

SUZANNE WHITE

A NOVA ASTROLOGIA

O único livro que traz a descrição detalhada dos 144 novos signos resultantes da combinação dos signos ocidentais e dos signos chineses



Livraria Nobel S.A.

Editora Distribuidora Livrarias

Atendemos pelo Reembolso Postal

R. da Balsa 559 CEP 02910 São Paulo Fone 876-2822

Lojas em São Paulo

Centro: R. da Consolação, 49 Fone 234 0204

Consolação: R. Maria Antônia, 108 Fone 257 2144

Ifaim-Bibi: R. Pedroso Alvarenga, 704 Fone 883 6040

Brooklin: R. Barão do Triunfo, 371 Fone 240 4197

Pinheiros: R. Deputado Lacerda França, 365 Fone 813 5761

lova
astrologia



O único livro que traz a descrição detalhada dos
144 novos signos resultantes da combinação dos
signos ocidentais e dos signos chineses



Tradução:
Carmen Youssef



EDITORA PENSAMENTO
São Paulo

Título do original:
“The *new* astrology”

Copyright © 1986 Suzanne *White*

Edição 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10

Ano 89-90-91-92-98-94-95

Direitos reservados
EDITORA PENSAMENTO
Rua Dr. Mário Vicente, 374 – 04270 – São Paulo, SP – Fone: 63-3141

Impresso em nossas oficinas gráficas.

Dedicatória

Dedico este livro a minha mãe, Eiva Louise McMullen Hoskins, que infelizmente morreu no começo deste ano, mas que teria ficado feliz em dividir esta página com minhas corajosas filhas, April Daisy White e Autumn Lee White; meus irmãos, George, Peter e John Hoskins; minha sobrinha Pamela Potenza; e meus leais amigos Kitti Weissberger, Val Paul Pierotti, Stan Albro, Nathaniel Webster, Jean Valère Pignal, Roselyne Viéllard, Michael Armani, Joseph Stoddard, Couquite Hoffenberg, Jean-Louis Besson, Mary Lee Castellani, Paula Alba, Marguerite e Paulette Ratier, Ted e Joan Zimmermann, Scott Weiss, Mickle Blossom, Ina Deller, Gloria Jones, Marina Vann, Richard e Shiela Lukins, Tony Lees-Johnson, Jane Russell, Jerry e Barbara Littlefield, Michele e Mark Princi, Molly Friedrich, Consuelo e Dick Baehr, Linda Grey, Clarissa e Ed Watson, Francine e John Pascal, Johnny Romero, Lawrence Grant, Irma Kurtz, Gene Dye, Phyllis e Dan Elstein, Richard Klein; Irma Pilde Horne, Sally Helgesen, Sylvie de la Rochefoucauld, Ann Kennerly, David Barclay, John Laupheimer, Yvon Lebihan, Bernard Aubin, Dédé Laqua, Wolfgang Paul, Maria José Desa, Juliette Boisrivaud, Anne Lavaur e todos os outros que corajosamente ficaram a meu lado quando eu estava mais vulnerável e o medo começava a me dominar.

Agradeço, naturalmente, a James Gaston, Richard Cooper, Yves Decroix, Jean-Claude Durand, Michel Soussalline e àquelas corajosas mulheres de sapatos brancos que trocam lençóis amarfanhados e murmuram palavras de conforto na calada da noite.

Sumário

Capa - Contracapa - Orelha

Introdução			11
Quadro de referência da astrologia ocidental			19
Quadro de referência histórica do horóscopo chinês			21
Signos astrológicos ocidentais			25
Áries	27	Libra	39
Touro	29	Escorpião	41
Gêmeos	31	Sagitário	43
Câncer	33	Capricórnio	45
Leão	35	Aquário	47
Virgem	37	Peixes	48
Signos animais chineses			51
Rato	53	Cavalo	65
Boi	55	Cabra	67
Tigre	57	Macaco	69
Gato	59	Galo	71
Dragão	61	Cão	73
Cobra	63	Porco	75
Os cento e quarenta e quatro novos signos astrológicos			77
Áries/Rato	79	Áries/Cavalo	94
Áries/Boi	82	Áries/Cabra	97
Áries/Tigre	85	Áries/Macaco	100
Áries/Gato	87	Áries/Galo	103
Áries/Dragão	90	Áries/Cão	106
Áries/Cobra	92	Áries/Porco	109
Touro/Rato	112	Touro/Cavalo	126
Touro/Boi	114	Touro/Cabra	128
Touro/Tigre	116	Touro/Macaco	131
Touro/Gato	119	Touro/Galo	134
Touro/Dragão	121	Touro/Cão	137
Touro/Cobra	124	Touro/Porco	140

Gêmeos/Rato	143	Gêmeos/Cavalo	159
Gêmeos/Boi	145	Gêmeos/Cabra	162
Gêmeos/Tigre	147	Gêmeos/Macaco	165
Gêmeos/Gato	150	Gêmeos/Galo	168
Gêmeos/Dragão	153	Gêmeos/Cão	171
Gêmeos/Cobra	156	Gêmeos/Porco	174
Câncer /Rato	177	Câncer/Cavalo	192
Câncer/Boi	180	Câncer/Cabra	195
Câncer/Tigre	182	Câncer/Macaco	198
Câncer/Gato	184	Câncer/Galo	201
Câncer/Dragão	187	Câncer/Cão	203
Câncer/Cobra	189	Câncer/Porco	206
Leão/Rato	209	Leão/Cavalo	224
Leão/Boi	212	Leão/Cabra	226
Leão/Tigre	215	Leão/Macaco	228
Leão/Gato	217	Leão/Galo	231
Leão/Dragão	219	Leão/Cão	234
Leão/Cobra	221	Leão/Porco	237
Virgem/Rato	240	Virgem/Cavalo	254
Virgem/Boi	243	Virgem/Cabra	256
Virgem/Tigre	245	Virgem/Macaco	258
Virgem/Gato	248	Virgem/Galo	260
Virgem/Dragão	250	Virgem/Cão	262
Virgem/Cobra	252	Virgem/Porco	264
Libra/Rato	266	Libra/Cavalo	278
Libra/Boi	268	Libra/Cabra	280
Libra/Tigre	270	Libra/Macaco	282
Libra/Gato	272	Libra/Galo	284
Libra/Dragão	274	Libra/Cão	286
Libra/Cobra	276	Libra/Porco	288
Escorpião/Rato	290	Escorpião/Cavalo	303
Escorpião/Boi	292	Escorpião/Cabra	305
Escorpião/Tigre	294	Escorpião/Macaco	307
Escorpião/Gato	297	Escorpião/Galo	310
Escorpião/Dragão	299	Escorpião/Cão	312
Escorpião/Cobra	301	Escorpião/Porco	314
Sagitário/Rato	316	Sagitário/Cavalo	330
Sagitário/Boi	318	Sagitário/Cabra	333
Sagitário/Tigre	320	Sagitário/Macaco	336
Sagitário/Gato	322	Sagitário/Galo	338
Sagitário/Dragão	325	Sagitário/Cão	341
Sagitário/Cobra	328	Sagitário/Porco	343

Capricórnio/Rato	345	Capricórnio/Cavalo	362
Capricórnio/Boi	348	Capricórnio/Cabra	365
Capricórnio/Tigre	351	Capricórnio/Macaco	367
Capricórnio/Gato	353	Capricórnio/Galo	370
Capricórnio/Dragão	356	Capricórnio/Cão	372
Capricórnio/Cobra	359	Capricórnio/Porco	374
Aquário/Rato	376	Aquário/Cavalo	389
Aquário/Boi	378	Aquário/Cabra	392
Aquário/Tigre	380	Aquário/Macaco	394
Aquário/Gato	382	Aquário/Galo	396
Aquário/Dragão	385	Aquário/Cão	399
Aquário/Cobra	387	Aquário/Porco	401
Peixes/Rato	403	Peixes/Cavalo	417
Peixes/Boi	405	Peixes/Cabra	419
Peixes/Tigre	407	Peixes/Macaco	422
Peixes/Gato	409	Peixes/Galo	424
Peixes/Dragão	411	Peixes/Cão	426
Peixes/Cobra	414	Peixes/Porco	428

Tabela de referência histórica do horóscopo chinês 431

Introdução

Por que eu?

Há alguns anos fugi de Paris para viver nos cintilantes arredores da mítica Long Island, em Nova York. Estava com trinta e oito anos. Talvez eu achasse que já tinha espairecido em Paris por muito tempo — tempo demais, na verdade. Minhas filhas falavam inglês com sotaque. Eu sentia falta dos *milk shakes* e dos alpendres no fundo das casas. Disseram-me que Hamptons era o lugar *in* onde se reuniam os escritores. Afinal, depois de muito esforço e incrível sorte, eu tinha escrito alguns livros de sucesso. *Noblesse oblige*. Mudei direto para Hamptons, onde moravam os escritores *de verdade*. Acreditava realmente ter “acontecido”. Minhas filhas estavam alegres e equilibradas. O sotaque francês delas sumiu de uma hora para outra. As ruas estavam repletas de *milk shakes*. Eu ainda não tinha escrito um *best seller*, mas isso podia esperar. Acabara de me apaixonar completamente por um maravilhoso tenista profissional!

Estávamos em junho. As intermináveis praias de Long Island, com suas pomposas casas nas dunas e suas grandes extensões de areia branca, já acenavam com a promessa de um verão repleto de corpos dourados e gente chique da cidade. Minha casa nova, uma pitoresca réplica das construções dos pioneiros do século XVII, era um lugar acolhedor que resumia todos os meus sonhos: duas lareiras, uma cozinha nova em folha, um escritório para mamãe (eu) e dois quartos encantadores debaixo do beiral para as meninas mais bonitas da cidade, Daisy e Autumn White. É claro que havia um alpendre nos fundos.

Eu realmente acreditava ter conseguido, depois de várias tentativas, por minha conta, ver meus livros publicados. Minha vida estava tão completa que quase não percebi como estava ficando magra. Passei dois meses correndo regularmente, arrastando móveis, pendurando quadros e cortinas. Acho que pensei ser normal ter perdido um pouco de peso. “Magreza e riqueza nunca são demais”, dizia brincando para o meu novo namorado, um homenzarrão. Estava tão segura de mim, tão petulante!... até o dia em que me esparramei na nova banheira bege, examinei o seio direito e descobri um caroço do tamanho de uma bolinha de gude, bem perto da axila. Desse dia em diante, o belo sol de junho chorava nas grossas tábuas perfeitamente jaspeadas do parquet de carvalho autêntico. A festa, sem dúvida, tinha acabado.

Aquilo decerto era sério. Dessa vez, não dava para sair por aí e procurar respostas nos olhos de algum velho sábio que talvez me aconselhasse a mudar de carreira. Não se consulta um astrólogo por causa de um tumor mamário. Assim, fui para um hospital, onde me amputaram o seio. Quase morri num debilitante período de doze meses de quimioterapia. Perdi minha adorável casa e meu tenista. E também perdi minhas meninas por alguns meses, pois estava doente demais para tomar conta delas, que foram para um colégio interno bem afastado.

Quando terminou esse cerco a meu corpo e minha alma, meu medidor de realidade marcava abaixo de zero — mais que isso, indicava “avaria”. Para todo lado que me virasse, eu via os efeitos colaterais dos remédios venenosos. Todas as minhas juntas tinham sido tomadas por uma artrite deformadora. Todos os fios da minha espessa e bonita cabeleira escura tinham caído. Como meu corpo só

consequira reter fibras e açúcares durante mais de um ano, engordei vinte e três quilos. Todos os meus dentes estavam moles. Compreendi o que é a velhice.

Entretanto, assim que me livrei dos dispositivos intravenosos, peguei minhas lindas meninas, arrumei dinheiro emprestado para a passagem de avião e voltamos para Paris, de onde eu tinha saído, havia apenas quatro anos, cheia de ingênuo entusiasmo. No trajeto de volta do aeroporto, desci do táxi e dei um beijo no leão de Denfert-Rochereau. As meninas iam mastigando *pains au chocolat*.

E o que tudo isso tem a ver com *A nova astrologia*? Bem, quando a gente fica doente, a tendência é ficar por aí pensando um bocadinho na morte. Mais cedo ou mais tarde, a gente entende que o tempo está nas nossas mãos. Se só me restassem alguns meses de vida, não sei por que deveria desperdiçá-los pensando em vermes, caixões ou no tamanho da lápide.

Mesmo assim, eu me afligia. Estava apavorada, preocupada, e não tinha certeza se viveria o bastante para ver as meninas crescer. Tinha perdido a garra, meu moral estava baixo, meus sonhos tinham se despedaçado contra as ásperas rochas da realidade. Os médicos me garantiram que, com um pouco de sorte e bastante paciência, ficaria perfeitamente bem dali em diante. Eu tinha feito o possível para deter a perigosa doença. Minha recuperação era boa.

Mas meu coração estava partido. Perdi tudo o que tinha construído. O câncer não me matou, mas arruinou minha vida. O que eu poderia fazer? Abri um berreiro. “Bom, é claro que agora você não pode fazer *striptease* nem ser a garota do mês da *Playboy*”, disse Kathryn, minha amiga Leão/Macaco predileta. “Portanto, é melhor escrever outro livro.”

“Mas tudo o que faço é chorar”, disse eu, lastimando-me.

“Então, assim que parar de chorar, você começa a escrever outro livro”, retrucou ela.

Dessa forma, lentamente, dolorosamente, comecei a tentar pôr um fim à maratona de choro. Como Kathryn sempre foi minha arqui-resolvedora de problemas, achei que ela devia ter razão. Se eu conseguisse parar de chorar, talvez conseguisse escrever outro livro. Para minha sorte, mais ou menos nessa época ocorreu um estranho fenômeno, que me deu um grande alento. Eu não contava absolutamente com ele — as cartas dos fãs. É isso. Quando voltei dos Estados Unidos para a França, descobri que meu primeiro livro, *Astrologia chinesa*, escrito em inglês, tinha sido traduzido, na minha ausência, para um francês delicioso, e estava vendendo como água. Meu editor me cobriu de pilhas de cartas dos leitores. Com o tempo, as vendas continuaram aumentando, e as cartas também.

É claro que alguns leitores só queriam saber se deviam ou não se casar com a mulher ou com o marido de seu melhor amigo ou amiga. Mas a maioria realmente queria obter mais informação sobre si, seus signos, a mulher ou o marido, os primos, filhos, tios, bichinhos, patrões e amigos. “Sou Touro, nascida em 1928. Por que me dou tão mal com meu genro, um Gêmeos nascido em 1952?”

Muitas vezes, eu respondia: “Bem, para começar a senhora e seu genro são Dragão. O Dragão gosta de ocupar sozinho o centro do palco. Além disso, a senhora, como taurina, é possessiva e um pouco lerda. Seu genro, geminiano, lhe parece muito cuca fresca. A senhora não suporta a instabilidade dele. Provavelmente ele também detesta sua lentidão. Touro e Gêmeos — principalmente quando são Dragão! — nunca chegam a uma harmonia ideal. Minha sugestão é que um dos dois se mude”. Assim, graças às perguntas dos meus leitores, comecei a escrever sobre a nova astrologia. E pouco a pouco, sem perceber, fui parando de chorar. Estava na hora de escrever outro livro.

O que é a nova astrologia?

A nova astrologia é uma combinação entre os signos ocidentais e os signos chineses, formando *novos* signos. Se você é Sagitário e nasceu em 1949, é um Sagitário/Boi. Simples. Pegue seu signo normal, que você já conhece, e combine com o signo animal do ano em que você nasceu. E você terá seu *novo* signo astrológico.

Todo mundo tem uma natureza dupla. Alguns são avarentos e seguros em relação ao dinheiro. Mas, surpresa! Essas mesmas pessoas podem ser emocionalmente magnânimas com os erros dos outros, prodigalizando afeto e sentimento, como um Papai Noel distribuindo presentes. As pessoas são complicadas! Seu comportamento contraditório nos confunde. Como você se dá com Jack, liga tanto para ele, quando na verdade ele só a irrita? Jack tem uma personalidade irritante e você sabe disso. Mas não consegue deixar de gostar dele. É fascinada por ele. Por quê? Eis aqui um problema. Mas há solução.

Para entender sua atração por esse difícil Jack, bem como os mistérios de sua alma, sozinha, sem recorrer a um padre ou um psiquiatra, você só precisa ler *A nova astrologia* e aplicá-la à sua vida do dia-a-dia. Aí você deslancha.

Já estou até ouvindo. Suzanne White ficou louca? Quem ela pensa que é, comparando a astrologia à ciência ou à religião? Que peixe ela está tentando nos vender? Será que essa Suzanne White acha que vamos engolir essa baboseira? Será que ela é uma *hippie* tardia? Isso é uma farsa! Não acreditem nesse lixo. É coisa de boêmios. Não foi aprovada pela Associação Médica Americana, nem pela Administração de Alimentos e Drogas, nem pelo Conselho de Igrejas, nem pelo Vaticano. Cuidado, caro leitor! Há uma bruxa à solta, tentando envolvê-lo e fazer sua cabeça com feitiçarias. A astrologia é um lixo e não passa disso!

Muito bem, desmancha-prazeres! Você tem razão. A astrologia é um absurdo. Agora, podemos continuar com nossa diversão?

Como funciona a nova astrologia?

A nova astrologia tenta ajudar-nos a compreender o comportamento humano no universo através do “casamento” da astrologia ocidental com a oriental.

Os chineses dividiram o tempo de forma diferente dos ocidentais. Enquanto temos séculos de cem anos, os chineses têm períodos de sessenta anos. Dividimos nossos séculos em dez décadas. Os chineses dividem seus intervalos de sessenta anos em “dodécadas” ou períodos de doze anos.

No Ocidente dividimos o ano em doze vezes de acordo com a lua. Cada mês de vinte e oito ou trinta dias tem seu nome astrológico. Todo ano um novo ciclo se inicia. No Oriente, cada ano de uma dodécada tem um nome astrológico. Ao fim dela, um novo ciclo chinês começa.

Os doze meses ocidentais têm nomes de signos celestes: Áries, Touro, Gêmeos, Câncer, Leão, Virgem, Libra, Escorpião, Sagitário, Capricórnio, Aquário, Peixes. Os doze anos orientais têm nomes de signos animais: Rato, Boi, Tigre, Gato, Dragão, Cobra, Cavalo, Cabra, Macaco, Galo, Cão, Porco. Nos dois casos, o nome do signo astrológico se refere ao caráter das pessoas nascidas sob sua influência.

Assim, na realidade, todo mundo tem não um, mas *dois* signos astrológicos principais. Um signo ocidental, “mensal”, e um signo oriental, “anual”. Um signo complementa o outro. Juntos, mostram-nos mais coisas sobre o indivíduo do que isolados. Na nova astrologia, o indivíduo nascido em Áries e no ano do Cavalo pertence ao signo de Áries/Cavalo. Como vocês verão, Áries/Cavalo não é igual a Áries/Cabra ou Áries/Tigre.

A nova astrologia tem cento e quarenta e quatro signos. Cada um deles é uma combinação do signo ocidental com o oriental. O objetivo desse exercício é aprimorar a compreensão da natureza humana. Através da nova astrologia podemos aprender a nos dar melhor com os amigos, a família e os entes queridos. Podemos descobrir por que não nos harmonizamos com determinadas pessoas. Podemos aperfeiçoar o conhecimento dos outros e de nós mesmos.

Elementos regentes

A astrologia ocidental usa quatro elementos regentes: fogo, ar, terra e água. Cada signo astrológico ocidental é regido por um desses elementos.

FOGO: Áries, Leão, Sagitário.

Os signos do fogo se caracterizam por movimento, obsessão, energia.

AR: Gêmeos, Libra, Aquário.

Os signos do ar se caracterizam por receptividade, intelecto, aspiração.

TERRA: Touro, Virgem, Capricórnio.

Os signos da terra se caracterizam por função, praticidade, solidez.

ÁGUA: Câncer, Escorpião, Peixes.

Os signos da água se caracterizam por emoção, compaixão, percepção.

A astrologia chinesa usa cinco elementos regentes: metal, água, madeira, fogo e terra. Os signos animais são governados por apenas quatro deles. Os cinco elementos usados em outros aspectos da astrologia chinesa, mas para o objetivo deste livro só precisamos conhecer os seguintes:

METAL: Metal positivo — Macaco, Cão.

Metal negativo — Galo, Porco.

ÁGUA: Água positiva — Rato.

Água negativa — Boi.

MADEIRA: Madeira positiva — Tigre, Dragão.

Madeira negativa — Gato.

FOGO: Fogo positivo — Cavalo.

Fogo negativo — Cobra, Cabra.

Planetas

Cada signo da astrologia ocidental é regido por um ou mais dos dez planetas ou corpos celestes. São as “estrelas” que, dizem, os astrólogos sempre contemplam. Os planetas influenciam o caráter do signo. Sua posição no céu ajuda a prever o futuro.

Áries é regido por *Marte*, que representa impulso, ação, coragem.

Touro é regido por *Vênus*, que representa aceitação, vaidade, amor.

Gêmeos é regido por *Mercúrio*, que representa intelecto, mudança, adaptação.

Câncer é regido pela *Lua*, que representa receptividade, emoção, instinto.

Leão é regido pelo Sol, que representa afirmação, vontade, majestade.

Virgem é regido por *Mercúrio*, que representa análise, assimilação, lógica.

Libra é regido por *Vênus*, que representa sociabilidade, persuasão, luxo.

Escorpião é regido por *Marte* e *Plutão*, que representam coragem, criação, paixão.

Sagitário é regido por *Júpiter*, que representa expansão, visão, justiça.

Capricórnio é regido por *Saturno*, que representa solidão, rigidez, ambição.

Aquário é regido por *Saturno* e *Urano*, que representam individualidade, consciência cósmica, responsabilidade.

Peixes é regido por *Netuno* e *Júpiter*, que representam mistério, inspiração, compaixão.

A astrologia chinesa não se preocupa com os corpos celestes. Quando os astrólogos chineses investigam a influência da natureza, consideram as mudanças climáticas, as estações ou os efeitos da Lua sobre a Terra.

Qualidades

A astrologia ocidental usa três diferentes qualidades: cardeal, fixo e mutável.

CARDEAL: Áries, Câncer, Libra, Capricórnio — Dinâmico, autoritário, ativo, enérgico.

FIXO: Touro, Escorpião, Leão, Aquário — Concreto, limitado, resoluto, diligente.

MUTÁVEL: Gêmeos, Virgem, Sagitário, Peixes — Móvel, adaptável, harmonizante, versátil.

O “yin” e o “yang” também são qualidades?

Sim. Na astrologia chinesa, o yin e o yang são qualidades. Mas são muito mais poderosos que as nossas qualidades, pois *yin* e *yang* são as duas grandes e únicas forças no universo filosófico chinês. Para eles, tudo o que há no universo ou é *yin* ou *yang*. Tudo. Mesas. Cadeiras. Lâmpadas, primos, tios, tias e pias de cozinha!

De certa forma, o yin e o *yang* têm um paralelo, na cultura ocidental, na atribuição da qualidade “masculina” ou “feminina” a objetos inanimados ou substantivos abstratos, em alguns idiomas. Mesmo que pareça sem sentido, a palavra “mar” é feminina em francês. “Banco” também. E “bigode”. “Ponte” é masculino. “Passagem” também. “Viagem” é masculino, assim como “maquiagem”. “Jóia” é masculino. Também “meia-calça” e “perspectiva”.

Podemos querer encontrar um significado sexual na atribuição de gêneros, mas ele não existe. Por isso é tão difícil, ao se passar de uma língua para outra, lembrar se um substantivo é masculino ou feminino. Então, os gêneros dos substantivos são completamente arbitrários? Bom, deve haver alguma explicação, mas ninguém sabe exatamente como, quando ou por quê.

A língua chinesa não tem gêneros. Mas, sem dizer como, quando ou por quê, os filósofos chineses sentem quando alguma coisa, pessoa ou idéia é *yin* ou *yang*. Essas qualidades simplesmente estão nelas. É um fato sabido. A raiz do yin é o sol. Dirige-se para a escuridão. A raiz do yang é a Terra. Dirige-se para a luz.

Como tudo o mais, cada signo animal chinês é *yin* ou *yang*.

Rato — <i>yin</i>	Cavalo — <i>yang</i>
Boi — <i>yin</i>	Cabra — <i>yang</i>
Tigre — <i>yang</i>	Macaco — <i>yin</i>
Gato — <i>yin</i>	Galo — <i>yang</i>
Dragão — <i>yang</i>	Cão — <i>yin</i>
Cobra — <i>yang</i>	Porco — <i>yin</i>

O que significa? O que é “yin”? O que é “yang”?

Para ser completamente franca, não sei direito o que significa *yin* ou *yang*. Li muitos livros sobre esse assunto. Mesmo assim, minha cabecinha ocidental prática tem dificuldade em apreender esse conceito. A filosofia chinesa é complicada até para os chineses! Vou ser breve.

O que é “yin”?

Os chineses dizem que as pessoas yin se interessam sobretudo pelo que acontece nos grupos. Frequentemente se dedicam à organização de eventos coletivos ou comunitários. Sentem atração pela política. São autoconfiantes, mas não confiam em ninguém. Precisam do sucesso para sobreviver. Cultuam a eficiência. Estão sempre buscando seu bem-estar e o das pessoas que amam ou de que gostam. Têm boa saúde e vida longa, mas podem ser propensas a sofrer acidentes. Não sorriem muito. São conservadoras no modo de se vestir. Não são espirituais. Amam suas famílias. São materiais.

No meu modo de ver, *yin* é aberto, civilizado, interessado no bem dos outros. Gosta de festas, festejos, férias, sexo e tudo o que lhe proporcione companhia intensa. *Yin* não é feminino. Mas às vezes se diz que é subjetivo. *Yin* age no mundo. Direciona-se para os outros. É público. É diferente de *yang* e ao mesmo tempo igual a ele.

O que é “yang”?

Os chineses dizem que as pessoas *yang* são solitárias. São individualistas. Meditativas. Espirituais. Sorriem muito. Não têm senso de grupo ou de família. Sua saúde é delicada. Vestem-se de modo exibicionista. Fogem da hierarquia. Amam a natureza. Não são materiais. Seu único objetivo na vida é o desenvolvimento pessoal. São objetivas. Seguem sua própria cabeça.

No meu modo de ver, *yang* é fechado, não sociável, privado. Gosta de livros, música, jardinagem, longos passeios e de tudo o que o aproxime de si mesmo e da natureza. *Yang* é solitário. Dirigido para si mesmo. O equilíbrio do *yang* vem de dentro.

E os ascendentes?

Na astrologia ocidental, todo mundo tem um signo ascendente. É um subsigno, encontrado através do cálculo do planeta em elevação no céu no momento do nascimento do indivíduo. O signo em elevação, ou ascendente, influencia a natureza interior da pessoa. Em outras palavras, a Libra amante da paz com Leão ascendente é mais majestoso, mais voluntarioso e tem melhor gênio do que um Libra, por exemplo, com um sádico Escorpião no ascendente.

Como a nova astrologia já tem cento e quarenta e quatro signos diferentes, não podemos nos preocupar aqui com os signos ascendentes. Faça as contas. Você verá que, se fôssemos incluir os signos ascendentes no nosso estudo, esse livro acabaria pesando tanto quanto o seu cunhado.

Dessa forma, a nova astrologia é simplesmente o “casamento” entre a astrologia ocidental e a astrologia chinesa. Continue lendo. Estou certa de que você vai concordar comigo — é um casal adorável.

Quadros de referência e listagens de datas de nascimento

A essa altura, provavelmente você já percebeu que eu *amo* a astrologia. Principalmente a nova astrologia. Na verdade, tenho um entusiasmo tão infantil pelo assunto que quando conheço alguém raramente deixo passar cinco minutos antes de sentir um impulso irresistível de invadir a privacidade alheia. Sempre pergunto de repente aos incautos recém-chegados: “Qual é o seu signo?” Em geral, eles me respondem na hora, sem problemas. “Sou Aquário.” Dou meu sorriso mais astuto. Aí dou o segundo bote. “Em que ano você nasceu?”, pergunto em seguida. Nesse ponto, as reações variam.

Algumas pessoas querem esconder a verdadeira idade. Tudo bem. Só preciso dar uma ajuda. Garanto que não ligo para a idade dos outros. (De qualquer forma, a idade sempre aparece, não é?) Faço aquele discurso lisonjeiro: “Toda idade é a melhor idade”, digo que têmporas grisalhas me arrebatam, glorifico delirantemente a verdadeira sabedoria e as vantagens da experiência em relação à juventude ignorante. O resultado vem em poucos segundos. “Bom, nasci em 1903”, admitem por fim. Aí fico de queixo caído e exclamo: “Meu Deus, você parece mais jovem!” E termina o interrogatório inicial com esse tipo de pessoa.

Há um outro tipo de resposta evasiva à pergunta: “Em que ano você nasceu?” É involuntário, e na verdade quase encantador. Conheço uma pessoa simpática numa festa e pergunto: “Qual é seu signo astrológico?” Ela não tem muita certeza. “Acho que sou Touro”, responde ela desculpando-se. “E então, em que ano você nasceu?” “Touro”, insiste ela. “Sou Touro.” “E o ano? Em que ano você nasceu?” Ela sorri e diz mais enfaticamente ainda: “Sou Touro”. Evidentemente, essa mulher não está muito familiarizada com nenhum tipo de astrologia. Para ela, ser Touro deve ser o bastante. É claro que, quando falo da nova astrologia e de todos os seus usos, ela logo se relaxa e me diz tudo o que preciso saber. As pessoas, quando têm uma chance, mostram-se surpreendentemente interessadas em si próprias.

Do jeito que as coisas estão, quando conheço alguém na praia, no elevador, no ônibus, e quero saber mais a seu respeito ou dizer-lhe alguma coisa sobre ela, preciso esperar até chegar em casa, onde posso consultar dez ou doze grossos volumes de astrologia e tirar algumas conclusões. Na melhor das

hipóteses, é um método complicado de “astrologizar” rapidamente. Muitas vezes pensei se não seria muito mais eficiente ter um livro de astrologia portátil, uma condensação dos volumes que tenho em casa, acrescidos das minhas deduções e dos meus mapas, para carregar sempre comigo. Para mim, *A nova astrologia* é exatamente esse livro. . . e mais alguma coisa!

A próxima parte de *A nova astrologia* vai fazer deste livro também o seu manual pessoal portátil. Na página seguinte, preencha a “Lista de dados pessoais de nascimento”. Depois, escreva seu nome no espaço correspondente no “Quadro permanente de referência e compatibilidades da nova astrologia”, que está no final do livro (faça letra pequena, pois vai precisar de espaço). Agora, leia as suas características, sua vida amorosa, familiar e profissional, e verifique que signos da “nova astrologia” são compatíveis com o seu. Veja as pessoas famosas que nasceram com a mesma configuração da nova astrologia e veja se você tem alguma coisa em comum com elas. Se estiver interessado na personalidade de seus ante-passados ou de figuras históricas, encontrará seus signos no apêndice, no “Quadro de referência da astrologia ocidental” e no “Quadro de referência histórica do horóscopo chinês”.

Agora é hora de começar com a família e os amigos. Procure suas datas e anote-as em sua “Lista de dados pessoais de nascimento”. Preencha os espaços correspondentes no “Quadro permanente de referência e compatibilidade da nova astrologia”. Procure o capítulo referente ao signo de cada pessoa e leia.

Em breve, quando seu “Quadro permanente de referência” começar a ficar cheio de nomes, você vai começar a observar alguns fatos interessantes sobre seus amigos, que tipo de pessoas você escolhe como amigos ou como amantes, por que sua cunhada é tão intragável e como você se relaciona, na verdade, com toda essa gente. Vire o quadro e veja com que signos você é compatível.

A nova astrologia é uma diversão boa, completa, informativa. O livro pertence exclusivamente a você. Aí estão registrados os nomes e aniversários das pessoas que você conhece. Leve-o nas férias, ao escritório, em viagens de negócios ou até em piqueniques. *A nova astrologia* vai ajudá-lo a julgar o caráter das pessoas que conhecer. Você deveria ter um caso com o sujeito que conheceu em Acapulco, ou seria melhor esquecê-lo? Será que se pode confiar naquela loira do escritório? Procure-a em *A nova astrologia*, coloque-a em seu quadro e verifique com qual de seus conhecidos ela se parece. Com a ajuda de *A nova astrologia* você pode checar as pessoas na hora, saber imediatamente se são seu tipo. *A nova astrologia* será seu guia e companheiro constante e fiel para o resto da perigosa vida moderna. Não o empreste a nenhum amigo. E nunca saia de casa sem ele.

Quadro de referência da astrologia ocidental

No ano astrológico ocidental há doze signos. Cada signo abrange mais ou menos um mês. Sua ordem é a seguinte:

- | | |
|-------------------------|---------------------------------|
| 1. <i>Áries:</i> | 21 de março a 20 de abril |
| 2. <i>Touro:</i> | 21 de abril a 21 de maio |
| 3. <i>Gêmeos:</i> | 22 de maio a 21 de junho |
| 4. <i>Câncer:</i> | 22 de junho a 23 de julho |
| 5. <i>Leão:</i> | 24 de julho a 23 de agosto |
| 6. <i>Virgem:</i> | 24 de agosto a 23 de setembro |
| 7. <i>Libra:</i> | 24 de setembro a 23 de outubro |
| 8. <i>Escorpião:</i> | 24 de outubro a 22 de novembro |
| 9. <i>Sagitário:</i> | 23 de novembro a 21 de dezembro |
| 10. <i>Capricórnio:</i> | 22 de dezembro a 20 de janeiro |
| 11. <i>Aquário:</i> | 21 de janeiro a 19 de fevereiro |
| 12. <i>Peixes:</i> | 20 de fevereiro a 20 de março |

Quadro de referência histórica do horóscopo chinês

O seu signo animal chinês se baseia no ano do nascimento. É fácil. Se você nasceu no ano do Cavalo, você é Cavalo. Essa regra simples, entretanto, tem uma exceção. O Ano-Novo chinês só começa no meio de janeiro ou fevereiro. Além disso, cada ano cai numa data diferente. Assim, se você é Capricórnio, nascido em janeiro, ou Aquário, nascido em janeiro ou fevereiro, pode ser que você tenha nascido no final de um ano chinês, e, naturalmente, tem o signo animal daquele ano. Para descobrir a data exata do Ano-Novo chinês no seu caso, é preciso consultar as tabelas dadas a seguir para ver em que ano chinês cai o seu nascimento.

Para descobrir o signo da nova astrologia de pessoas mais velhas ou personagens históricas, é preciso saber as datas de nascimento. É fácil verificar que uma pessoa nascida em 15 de abril de 1776 é Áries. Os signos astrológicos ocidentais são doze, e há doze meses no ano. Mas para descobrir o signo chinês de uma pessoa nascida há tanto tempo é preciso fazer um cálculo retroativamente, para saber qual dos doze signos animais chineses regeu o ano em questão. Muitos leitores de *Astrologia chinesa* me escreveram perguntando qual teria sido o signo do avô, nascido em 1856. Como é cansativo fazer os cálculos, montei a tabela abaixo no final do livro, desde 1516, com o cálculo de todos os anos e respectivos signos. Se você se interessa por informação histórica e deseja saber mais a respeito de alguma personalidade histórica, em vez de pegar papel e lápis e contar de 1900 para trás, abra o livro e consulte a tabela.

Ano	Signo	Início do ano	Fim do ano
1900	Rato	31/1/1900	18/2/1901
1901	Boi	19/2/1901	7/2/1902
1902	Tigre	8/2/1902	28/1/1903
1903	Gato	29/1/1903	15/2/1904
1904	Dragão	16/2/1904	3/2/1905
1905	Cobra	4/2/1905	24/1/1906
1906	Cavalo	25/1/1906	12/2/1907
1907	Cabra	13/2/1907	1/2/1908
1908	Macaco	2/2/1908	21/1/1909
1909	Galo	22/1/1909	9/2/1910
1910	Cão	10/2/1910	29/1/1911
1911	Porco	30/1/1911	17/2/1912
1912	Rato	18/2/1912	5/2/1913
1913	Boi	6/2/1913	25/1/1914
1914	Tigre	26/1/1914	13/2/1915
1915	Gato	14/2/1915	2/2/1916
1916	Dragão	3/2/1916	22/1/1917
1917	Cobra	23/1/1917	10/2/1918
1918	Cavalo	11/2/1918	31/1/1919
1919	Cabra	1/2/1919	19/2/1920
1920	Macaco	20/2/1920	7/2/1921
1921	Galo	8/2/1921	27/1/1922
1922	Cão	28/1/1922	15/2/1923
1923	Porco	16/2/1923	4/2/1924
1924	Rato	5/2/1924	23/1/1925
1925	Boi	24/1/1925	12/2/1926
1926	Tigre	13/2/1926	1/2/1927
1927	Gato	2/2/1927	22/1/1928
1928	Dragão	23/1/1928	9/2/1929

Ano	Signo	Início do ano	Fim do ano
1929	Cobra	10/2/1929	29/1/1930
1930	Cavalo	30/1/1930	16/2/1931
1931	Cabra	17/2/1931	5/2/1932
1932	Macaco	6/2/1932	25/1/1933
1933	Galo	26/1/1933	13/2/1934
1934	Cão	14/2/1934	3/2/1935
1935	Porco	4/2/1935	23/1/1936
1936	Rato	24/1/1936	10/2/1937
1937	Boi	11/2/1937	30/1/1938
1938	Tigre	31/1/1938	18/2/1939
1939	Gato	19/2/1939	7/2/1940
1940	Dragão	8/2/1940	26/1/1941
1941	Cobra	27/1/1941	14/2/1942
1942	Cavalo	15/2/1942	4/2/1943
1943	Cabra	5/2/1943	24/1/1944
1944	Macaco	25/1/1944	12/2/1945
1945	Galo	13/2/1945	1/2/1946
1946	Cão	2/2/1946	21/1/1947
1947	Porco	22/1/1947	9/2/1948
1948	Rato	10/2/1948	28/1/1949
1949	Boi	29/1/1949	16/2/1950
1950	Tigre	17/2/1950	5/2/1951
1951	Gato	6/2/1951	26/1/1952
1952	Dragão	27/1/1952	13/2/1953
1953	Cobra	14/2/1953	2/2/1954
1954	Cavalo	3/2/1954	23/1/1955
1955	Cabra	24/1/1955	11/2/1956
1956	Macaco	12/2/1956	30/1/1957
1957	Galo	31/1/1957	17/2/1958
1958	Cão	18/2/1958	7/2/1959
1959	Porco	8/2/1959	27/1/1960
1960	Rato	28/1/1960	14/2/1961
1961	Boi	15/2/1961	4/2/1962
1962	Tigre	5/2/1962	24/1/1963
1963	Gato	25/1/1963	12/2/1964
1964	Dragão	13/2/1964	1/2/1965
1965	Cobra	2/2/1965	20/1/1966
1966	Cavalo	21/1/1966	8/2/1967
1967	Cabra	9/2/1967	29/1/1968
1968	Macaco	30/1/1968	16/2/1969
1969	Galo	17/2/1969	5/2/1970
1970	Cão	6/2/1970	26/1/1971
1971	Porco	27/1/1971	14/2/1972
1972	Rato	15/2/1972	2/2/1973
1973	Boi	3/2/1973	22/1/1974
1974	Tigre	23/1/1974	10/2/1975
1975	Gato	11/2/1975	30/1/1976
1976	Dragão	31/1/1976	17/2/1977
1977	Cobra	18/2/1977	6/2/1978

Ano	Signo	Início do ano	Fim do ano
1978	Cavalo	7/2/1978	27/1/1979
1979	Cabra	28/1/1979	15/2/1980
1980	Macaco	16/2/1980	4/2/1981
1981	Galo	5/2/1981	24/1/1982
1982	Cão	25/1/1982	12/2/1983
1983	Porco	13/2/1983	1/2/1984
1984	Rato	2/2/1984	19/2/1985
1985	Boi	20/2/1985	8/2/1986
1986	Tigre	9/2/1986	28/1/1987
1987	Gato	29/1/1987	16/2/1988
1988	Dragão	17/2/1988	5/2/1989
1989	Cobra	6/2/1989	26/1/1990
1990	Cavalo	27/1/1990	14/2/1991
1991	Cabra	15/2/1991	3/2/1992
1992	Macaco	4/2/1992	22/1/1993
1993	Galo	23/1/1993	9/2/1994
1994	Cão	10/2/1994	30/1/1995
1995	Porco	31/1/1995	18/2/1996
1996	Rato	19/2/1996	6/2/1997
1997	Boi	7/2/1997	27/1/1998
1998	Tigre	28/1/1998	15/2/1999
1999	Gato	16/2/1999	4/2/2000

Signos astrológicos occidentais

Áries



21 de março a 20 de abril

Regente: Marte

Elemento: fogo

Qualidade: cardeal

Áries é o primeiro signo do Zodíaco ocidental.

O ariano tem as seguintes características:

CORAGEM AFABILIDADE

GARRA TALENTO

SINCERIDADE INICIATIVA

E estes são os possíveis defeitos:

INGENUIDADE EXAGERO

OSTENTAÇÃO HIPOCRISIA

OBSTINAÇÃO AUTORITARISMO

Áries é o primeiro dos doze signos zodiacais ocidentais. Mesmo vindo em primeiro lugar, muitas vezes é considerado o bebê da família. Responde aos estímulos de maneira impulsiva e direta. Não gosta das complexidades da astúcia, do engano e da dubiedade. O nativo de Áries gosta de pautar seus atos pela justeza, o que lhe dá segurança. O perigo é que ele também pode ser complacente demais.

É uma tristeza o dia em que Áries descobre que sua “melhor amiga” do escritório conseguiu aquela promoção pela qual ela, Áries, vinha batalhando há tanto tempo através dos canais convencionais — preenchendo intermináveis formulários, esperando uma entrevista com aquele arrogante gerente de pessoal, esperando uma boa notícia cada vez que toca o telefone interno.

“Janet foi promovida”, anuncia a colega do lado. “Não é fabuloso?”

Áries fica perplexa com a novidade. Sente vontade de chorar. Por que Janet não lhe disse que queria o cargo? Por que ela não percebeu o sedutor guarda-roupa novo de Janet? É claro que era por isso que Janet, nos últimos tempos, vinha fazendo hora extra com tanta dedicação. . . Rói as unhas, preocupada. “Como pude ser tão burra?”

Não se aflija, nativo de Áries, você está longe de ser bobo. Mas às vezes é cegamente ingênuo. Como

você não tem segundas intenções e gosta de expor abertamente o que quer e o que precisa, fica atrapalhado com as maquinações dos outros.

Siga meu conselho. Ponha a franqueza no bolso de trás e se esqueça dela de vez em quando. A vida às vezes simplesmente não é justa. Fique alerta. Destrinche as sutilezas na hora. Encare as decepções. Não espere até o filme ruim acabar e o caldo engrossar de vez.

Áries já nasce com talento. Cultivados desde a infância, seus dons artísticos podem lhe garantir uma sólida carreira na música, nas artes gráficas ou no artesanato. O jovem Áries é capaz de passar horas ensaiando sozinho num quarto, só para aperfeiçoar uma única frase musical. Acreditem, uma criança dessas não está preocupada com popularidade ou com a pressão dos colegas. De qualquer forma, todo mundo gosta das crianças de Áries. Inspiram confiança e são uma companhia agradável. A criança que ensaia Mozart provavelmente é o líder de sua classe, além de regente da orquestra da escola e chefe do comitê de cenários do grupo teatral. Sempre, sempre, sempre ocupado. Nunca pára. “Realizar e continuar realizando” é o lema inabalável de Áries.

Devido a seu sólido senso de identidade, Áries prefere não receber ordens. É um líder natural, e muitas vezes é o pensador mais criativo do grupo.

A originalidade é uma de suas características. Mostre-lhe o caos, e Áries se atirará dentro dele e começará a colocar as coisas em ordem. Não tem medo de delegar a autoridade e se esforça por exercer o poder com justiça. Não se deixa levar facilmente pelos outros. Mesmo sendo ingênuo, também é teimoso e egocêntrico.

O nativo de Áries fala sem pensar — mais uma vez, movido por seu fervor infantil. É aquele convidado do jantar que mostra o fio de cabelo boiando na sopa que vai ser servida. Mas não faz por

mal. Em geral, lá pelos cinquenta anos o ariano consegue aprender a dobrar a língua e pensar duas vezes antes de dizer verdades desagradáveis.

Assim, Áries tem a personalidade de um jovem exuberante. Procura o reconhecimento de maneiras positivas e afirmativas. Não recua diante do conflito. Também não gosta de papéis secundários. Se fosse convidado a trabalhar num filme de faroeste, invariavelmente escolheria o papel do general americano, de chapéu branco, montado num cavalo também branco. Áries é um mocinho incurável.

Touro



21 de abril a 21 de maio

Regente: Vênus

Elemento: terra

Qualidade: fixo

Touro é o segundo signo do Zodíaco ocidental.

O taurino tem as seguintes características:

ARDOR PACIÊNCIA

DETERMINAÇÃO LÓGICA

LABORIOSIDADE SENSUALIDADE

E estes são os possíveis defeitos:

LANGUIDEZ GULA

PRECONCEITO COMPLACÊNCIA

OBSTINAÇÃO CIÚME

O taurino nunca dá bofetadas nem ferroadas. Ao contrário, toma conta de você devagarinho, impressiona-o profundamente e deixa uma marca indelével em sua alma. Pense em Touro como num longo beijo sensual. Num enorme e terno abraço de urso. Ou num cobertor numa noite gelada na montanha. O taurino é uma pessoa calorosa.

O nativo de Touro se sai muito bem como executivo. Adora dinheiro — e gosta de juntar montes dele. Quando um taurino fica rico, agarra firme seu dinheiro, investindo-o em ações seguras, construindo casas sólidas e até mesmo guardando dinheiro no colchão. A palavra-chave, aqui, é “substancial”. O taurino não confia em nada volúvel nem é, por natureza, frívolo.

Muitos taurinos trabalham com as mãos. Mesmo quando um deles é especialista em computação e parece ser um tipo mais cerebral, é muito provável que tenha um *hobby* ou faça algum tipo de artesanato. O taurino gosta de criar coisas bonitas usando materiais naturais. Na realidade, sente-se atraído por todas as formas de beleza. A música o excita. As flores o encantam. O campo o seduz. E a arte e seu hábitat natural.

Está sempre construindo a própria oficina e reformando celeiros e velhas igrejas. Além de ser

amante do lar, gosta de meter a mão na massa, nem que seja só pelo prazer de brincar com a lama.

O nativo de Touro não aceita bem as mudanças súbitas. Gosta de estar onde se espera que esteja, na hora certa. Adapta-se rapidamente à rotina e, por esse motivo, torna-se um ótimo funcionário. Acontecimentos precipitados e inesperados, que exigem flexibilidade e resistência, simplesmente podem fazer com que finque os pés no chão e se recuse a andar. Afinal, o touro é teimoso e decidido a manter seu território. Quando o taurino fica emburrado, é melhor não tentar dissuadi-lo com palavras. Simplesmente deixe que dê patadas, bufe e solte fumaça pelo nariz sozinho. Tome um tranqüilizante e dê uma volta. Logo, quando o inevitável se mostrar patentemente inevitável, ele se moverá por conta própria, como se nada tivesse acontecido para perturbar sua tranqüilidade.

A sensualidade pertence a Touro. Onde houver prazer, você descobrirá a marca desse signo. Ele adora desfrutar as coisas boas da vida. Não resiste à atração do sexo oposto. Quando entra em cena um recém-chegado atraente, pode estar certo de que Touro estará lá, providenciando uma bebida, deixando a pessoa à vontade e conseguindo o número de seu telefone.

O taurino é amoroso e romântico, sem ser leviano nem piegas. É terno e não se importa em

demonstrar publicamente sua afeição. O amor e todas as suas expressões agradam a Touro. Sem dúvida, sai um pouco da linha em matéria de sexo, mas jamais faz alarde de suas infidelidades e geralmente evita envolvimento extraconjugais mais sérios. Se você ama um taurino, satisfaça-o.

Gêmeos



22 de maio a 21 de junho

Regente: Mercúrio

Elemento: ar

Qualidade: mutável

Gêmeos é o terceiro signo do Zodíaco ocidental.

O geminiano tem as seguintes características:

AGILIDADE MENTAL	VERSATILIDADE
PERSPICÁCIA	REPRESENTAÇÃO
FLEXIBILIDADE	DESTREZA

E estes são os possíveis defeitos:

IMPACIÊNCIA	AUTO-ILUSÃO
FANFARRONICE	SUPERFICIALIDADE
INCONSTÂNCIA	INDECISÃO

O famoso planeta Mercúrio rege Gêmeos. Na astrologia, Mercúrio representa o intelecto, a mente, a percepção. Ninguém pensa mais depressa ou tem a percepção tão aguda quanto o geminiano. Dotado de uma incrível capacidade de relacionar-se com os outros, está sempre acompanhado.

O geminiano é extremamente ativo. Adora piadas e gosta de brincadeiras. Em geral, gosta de estar bem no meio da farra. Sempre se sente à vontade fazendo paródias, dançando em cima da mesa ou recitando seu último monólogo. É um ator nato; nem sempre inventa as histórias que conta, mas sem dúvida sabe contá-las.

Como é um signo duplo, muitos geminianos são incapazes de tomar decisões vitais e conservá-las. São tão abertos a mudanças e gostam tanto de novidades, que às vezes ficam confusos e não se fixam numa rotina o tempo suficiente para alcançar o sucesso. Todo geminiano precisa de um pai ou companheiro enérgico que literalmente *o obrigue* a completar um projeto antes de partir para outros.

Como Gêmeos é sempre atraente e exala um magnetismo especial, muitas vezes é atraído pela política. Difícilmente é um candidato derrotado, com sua eloquência e aquele toque de charme infantil — isto é, se conseguir decidir-se por um

partido político e se, depois de algum tempo, ainda aprovar o programa.

Acho que a palavra-chave relativa ao geminiano é “inquietação”. Tem dificuldade de ficar quieto. Precisa de mudança e não tem paciência com gente firme, que pareça nunca vacilar. O problema é que as pessoas seguras são perseverantes, alcançam o sucesso graças a essa qualidade. O geminiano não é determinado. Não gosta de pertencer a grupos que impõem regras ou ideais. Deseja ter o privilégio de mudar e a independência de poder dizer “Adeus!” a quem quer que ameace prendê-lo. Não gosta de solidão. Precisa de pessoas. Mas não de pessoas enfadonhas.

Emocionalmente, o geminiano também é um artista. Em certas manhãs, é um Hamlet sombrio, à tarde é um Ulisses otimista que avança pelos mares a caminho do estrelato literário. Em qualquer atividade, ele está destinado a ser o astro do *show*.

Quando chega a noite e se acendem as luzes, pode ser que você fique estupefato com sua seriedade, sua capacidade de interpretação, de tocar as cordas mais sensíveis do seu coração e levantar defuntos, tamanha sua eloquência. Da próxima vez que o vir, é possível que encontre o geminiano preocupado, perdido, amedrontado. A magia da

emoção — de toda a emoção — está à flor da pele do cintilante geminiano.

Por ser tão adaptável, o geminiano é extremamente versátil. Pode destacar-se em quase todas as

atividades, desde que tenha oportunidade de representar: de neurocirurgião de primeira a figurinista de óperas.

Câncer



22 de junho a 23 de julho

Regente: Lua

Elemento: água

Qualidade: cardeal

Câncer é o quarto signo do Zodíaco ocidental.

O canceriano tem as seguintes características:

IMAGINAÇÃO AFEIÇÃO

COMPREENSÃO CUIDADO

TENACIDADE CAUTELA

E estes são os possíveis defeitos:

AVAREZA POSSESSIVIDADE

IRRITABILIDADE MAU HUMOR

ABATIMENTO HIPERSENSIBILIDADE

A emoção é a armadilha de todo canceriano. Variável como seu regente, a Lua, o nativo desse signo pode passar, em poucos minutos, de um indivíduo estável, normal, “feliz”, a depositário dos mais negros sentimentos de tristeza e melancolia. Existe um certo desespero no humor canceriano.

É um parceiro fabuloso para as pessoas amantes do lar. O lugar onde se sente mais seguro e mais protegido é em seu ninho. Como a segurança é a principal preocupação da maioria dos cancerianos, o melhor para eles é ter uma boa casa, móveis confortáveis, alguns filhos, um ou dois cachorros e um cofre embutido na parede. Câncer floresce nesse ambiente de cortinas e almofadas. Para ele, o amor é o lar, que é o amor, que é o lar, etc., etc.

O canceriano sabe ganhar dinheiro. Exerce cargos executivos e se desincumbe das responsabilidades com segurança. Dificilmente você encontra um canceriano “pobre-porém-feliz”. E é muito raro um deles jogar tudo para o alto e virar *hippie* ou boêmio. Não é que ele goste, necessariamente, do sistema ou de suas restrições; entretanto, de todos os signos do Zodíaco ocidental, é o mais capaz de se empenhar arduamente num trabalho cansativo. Câncer deseja conforto para si, mas também gosta de proporcionar um bom nível de vida à sua família.

O canceriano é tradicionalista. Acima da lareira

— onde você talvez colocasse um quadro abstrato — ele coloca retratos de seus austeros avós, que desenterrou do sótão porque ninguém mais estava interessado neles. Os retratos vão, com certeza, receber um moldura antiga e um lugar de honra no coração do canceriano. Ele prefere as antiguidades à fórmica, e sonha com uma carreira de médico, advogado ou contador para seus filhos.

Se você tem um amigo canceriano, sabe o que significa lealdade e devoção. Em geral, suas amizades datam da juventude e duram a vida toda. E, como o canceriano é mais ou menos intransigente, magoa-se facilmente quando esses amigos não retribuem sua dedicação. Perdoa. Mas nunca esquece.

Se alguém me pedisse para descrever o pior aspecto do canceriano, eu não diria “mau humor” nem “possessividade”. Em vez disso, falaria de sua tendência à hipersensibilidade. Câncer se ofende facilmente e é suscetível à crítica da mesma forma que as crianças são suscetíveis ao sarampo. Uma leve palavra de reprovação pode desencadear um dos lendários ataques de mau humor cancerianos e pode colocar o autor da crítica na sua lista negra por um longo período.

Outra característica do nativo de Câncer é o ciúme. Sente-se dono das pessoas com quem vive e é possessivo em relação àquelas que ama. Entretanto, não é tirânico. A idéia não é: “Eu comprei

“você e, portanto, sou seu dono”. Não. É mais próxima a: “Eu amo você tanto e me importo tão profundamente com o que lhe acontece, que não posso acreditar que tenha dado atenção àquela

outra pessoa menos séria”. O canceriano não está apenas bravo. Está ferido. No amor, ele se entrega por inteiro, e lhe é quase impossível entender alguém que só se dê parcialmente.

Leão



24 de julho a 23 de agosto

Regente: Sol

Elemento: fogo

Qualidade: fixo

Leão é o quinto signo do Zodíaco ocidental.

O leonino tem as seguintes características:

NOBREZA FILANTROPIA

PODER CALOR

LEALDADE PROTEÇÃO

E estes são os possíveis defeitos:

ARROGÂNCIA TIRANIA

CONVENCIMENTO PROMISCUIDADE

VAIDADE IMODÉSTIA

O nativo de Leão, como o rei da selva, é todo poder e recursos. Nenhum leonino peca por falta de bravura ou coragem. É voluntarioso e pertence ao signo que mais caracteriza o ego e a auto-estima. Determinado e capaz, sempre encontra um grupo de pessoas leais que o adoram e o adulam. Desempenhando o papel de guia e governante da vida delas, o leonino tanto pode ser severo quanto indulgente.

A maioria tem uma certa semelhança com os leões. Muitas vezes, possui uma basta, espessa e bonita cabeleira encaracolada; até a postura que assume, de pé ou sentado, mostra autoconfiança e dignidade. O leonino tem realeza. Às vezes parece ser demasiado confiante e até arrogante. Na verdade, pode-se identificá-lo pela atitude alegre e superior.

O nativo deste signo é generoso com o dinheiro e o afeto. Devido à sua inata superioridade, acha que pode dar-se ao luxo de ser generoso. Você praticamente sempre pode contar com a ajuda de um amigo leonino nas épocas de necessidade. Para ele, é natural fazer favores aos amigos — e, além disso, gosta de consolidar dessa forma sua superioridade, e pode adotar uma atitude de “Eu não lhe disse?”

O leonino gosta de se cercar de um séquito. O senso de família é muito forte em sua vida. Gosta

de se divertir e até de cortejar os convidados, que riem de suas piadas e concordam com suas surpreendentes afirmações.

Você não vai encontrar leoninos em empregos provisórios. Dê a um deles uma cidadela para conquistar, uma causa para defender ou um inimigo poderoso para perseguir e vencer, e você verá um Leão feliz. Leão é um conquistador. Seu segundo nome é triunfo; seu inimigo mortal, o fracasso.

Nada inspira mais piedade do que um Leão batido e humilhado. A derrota não lhe cai bem — é indigesta e o deprime. Conheço leoninos que estão sempre me contando como saíram feridos numa ou noutra situação romântica ou profissional porque o adversário era matreiro ou ladino e usava outras armas além da força.

O leonino é perdulário. O dinheiro, que ganha sem muita dificuldade, some de seu bolso. Depois de ter gasto tudo no que julgava tão “importante e essencial”, queixa-se amargamente: “Onde está meu dinheiro, meu adorável dinheiro?” O fato é que leva a sério os assuntos de família e as responsabilidades de negócios. Detesta ter dívidas e se apressa em pagar totalmente seus credores, prejudicando às vezes sua situação financeira.

É extremamente vaidoso. Por isso, não causa surpresa a tendência de surgirem casos extraconjugais em sua vida. O nativo de Leão tem energia e

ternura para gastar. Se não consegue doses suficientes de adoração e veneração em casa, pode simplesmente procurá-las em outro lugar.

Um amigo leonino é um patrimônio para qualquer pessoa. Seu senso inato de preeminência é

reconfortante. Se quiser agradar-lhe, diga-lhe que ele é fantástico e magnífico. E lembre-se: com toda a aparência vistosa e orgulhosa, o Leão foi, um dia, um simples gatinho.

Virgem



24 de agosto a 23 de setembro

Regente: Mercúrio

Elemento: terra

Qualidade: mutável

Virgem é o sexto signo do Zodíaco ocidental.

O virginiano tem as seguintes características:

LUCIDEZ PRATICIDADE

DISCERNIMENTO EFICIÊNCIA

CORTESIA DECORO

E estes são os possíveis defeitos:

IMPLICÂNCIA METICULOSIDADE

NEGATIVISMO IRRITABILIDADE

ESNOBISMO RESERVA

Procure o cidadão destacado cuja probidade deixa qualquer outro signo no chinelo, e você encontrará um virginiano. Nenhum outro signo do Zodíaco ocidental (com a exceção ocasional de Capricórnio) tem um senso tão desenvolvido do que é conveniente e apropriado em todas as circunstâncias. Virgem tem clareza de pensamento e dificilmente erra o alvo. É lógico e tem a cabeça fria.

O virginiano não é frio nem indiferente; é amoroso e até um pouquinho possessivo em relação ao ser amado. É sensual e afável. Mas sua característica marcante é a capacidade de dissipar as nuvens de subjetivismo que envolvem as situações carregadas de emoção. Você corre para um virginiano e grita: “Minha casa está em chamas! Meus filhos estão lá dentro! Ajude-me! Faça alguma coisa!” O virginiano retruca: “Onde você guarda a escada?” Quando a maioria das pessoas fica histérica, pode apostar que o nativo de Virgem, prático e com os pés no chão, vai manter a calma e fazer a coisa certa.

Como é metódico, o virginiano gosta de viver em ambientes organizados e bem decorados. Preocupa-se com a exatidão e gosta de manter a ordem. Meticuloso ao extremo, a muito custo aceita a bagunça. Virgem abomina a desordem.

Você pode ver que muitas pessoas que ocupam altos cargos na indústria nasceram sob o signo de Virgem. Mas, quando chega ao poder, o virginiano às vezes tem problemas com os colegas. É difícil para ele, transmitir seu desagrado sem se tornar mordaz e crítico. Se um chefe virginiano acha que John se portou mal na festa do escritório, é capaz de chamar-lhe a atenção mais ou menos assim: “John, você se portou como um perfeito idiota na última sexta-feira à noite. Esse seu comportamento é patológico. Você tomou dezessete uísques!” O virginiano não é nada diplomático. Mas sua capacidade de analisar situações complexas, como revela esse discurso crítico, é, no mínimo, astuta.

O virginiano é apreciador da arte e, frequentemente, criativo. Tem bom gosto e sabe reconhecer o que é de boa qualidade. Muitas vezes coleciona antiguidades delicadas ou instrumentos de precisão. Sabe cuidar das coisas e é do tipo que devolve o que pede emprestado.

No departamento de defeitos: o virginiano pode gostar de jogar, experimentar drogas ou fazer incursões no lado desagradável da vida. Pode tornar-se toxicômano e viciado em jogos. As drogas têm um efeito sedutor sobre ele. Desejo de transformar a rígida escrupulosidade virginiana? Vontade de se abandonar? *La nostalgie de la boue?*¹ Seja lá o

¹ “Nostalgie da lama?” Em francês no original. (N. do E)

que for, precisa acautelar-se contra tendências auto-destrutivas.

Pode ser terrivelmente esnobe. Por algum motivo, muitas vezes se acha marginalizado, diferente do resto do mundo. Gosta de ter amigos “importantes” e torce o nariz a pessoas “sem valor”. Talvez por

ser tão ordeiro, julga qualquer pessoa menos cuidadosa inferior a ele. De qualquer forma, sempre achei que alguém devia fazer cócegas no virginiano. Ele é meio empertigado e merece levar um picolé na cabeça.

Libra



24 de setembro a 23 de outubro

Regente: Vênus

Elemento: ar

Qualidade: cardeal

Libra é o sétimo signo do Zodíaco ocidental.

O libriano tem as seguintes características:

JUSTIÇA URBANIDADE

SENSO ESTÉTICO EQUILÍBRIO

CHARME IDEALISMO

E estes são os possíveis defeitos:

PROPENSÃO A BRIGAS AUTOCOMPLACÊNCIA

MANIPULAÇÃO INDECISÃO

ADIAMENTO LOQUACIDADE

Você conhece alguém que acha maravilhoso tudo o que é horrível, e horrível tudo o que é maravilhoso? Que descobre beleza e graça em pessoas que você não quer ter nem como companheiros de metrô? Que sempre, invariavelmente, constantemente, muda o ponto de vista de acordo com o momento? Se a resposta a essas perguntas for positiva, provavelmente você conhece alguém de Libra.

Diante do conflito, o libriano nunca demonstra covardia. Também não puxa as armas e sai atacando a torto e a direito. Em vez disso, tenta abrir negociações. Seu desejo é resolver tudo amigavelmente. Considera primeiro um lado, depois o outro. Diz: “Não se precipite julgando as pessoas pelo que aparentam ser. Dê um tempo”. Na verdade, quando Libra termina de pular de um lado para outro da questão uns quarenta bilhões de vezes, é muito possível que a guerra já tenha terminado.

O libriano sabe que a vida está repleta de veios de maldade e minada de áreas problemáticas. Mas sua atitude é: “Por que procurar as coisas más? Por que considerar o lado mau e miserável da vida? Vamos colorir tudo, ou dar uma saída e comprar um maravilhoso *negligé* novo. Você vai ver! Vamos nos sentir muito, muito melhor”.

Tenta sempre se manter num plano equilibrado. Acalma a raiva dos outros, consegue conter e neutralizar os rios revoltos da discórdia. Através de seu

bom humor e senso estético, impulsiona-nos para a compreensão humana, a beleza e a correção.

Entretanto, o libriano é capaz de súbitas explosões. Parece não combinar com ele, mas isso acontece. Às vezes, essa criatura amável, amante da beleza, das coisas agradáveis e alegres sai dos eixos. Seus acessos de raiva não são profundos, mas impressionam. Afague sua testa com dólares. Você vai se surpreender com a rapidez de sua recuperação.

O libriano adora o luxo. Cerca-se de beleza e parece que precisa de um cenário confortável e bem projetado para se sentir feliz. Devido a esse desejo exagerado pelas “melhores coisas”, o libriano muito bem tratado pode ficar preguiçoso. Talvez seja injusto rotular os librianos de perdulários, pois eles são capazes de trabalhar duro e tendem a levar o trabalho a sério. Mas o libriano floresce num ambiente de charme e amabilidade. Num meio rústico ou carente, esfria e anseia pela volta ao centro da moda e da frivolidade.

Sempre achei que o libriano falava demais. Talvez minha opinião esteja errada. Mas, quando encontro algum libriano pela primeira vez, reforço minha opinião de que Libra tem uma desagradável tendência a extrapolar, contar a história de sua vida com todos os detalhes, sofrimentos, perdas, injustiças e erros, medos e dúvidas, em tecnicolor e cinemascopo. Tenho vontade de dizer: “Olhe, não

quero saber quantos ovos cozidos você já comeu”. Libra dificilmente é o tipo forte e silencioso; é sossegado (exceto quando está fervendo de raiva), mas tagarela.

O libriano não tem pressa, nem acha que os outros devam ter. Minha mãe, que é Libra, uma

vez me perguntou: “Por que você lava os pratos tão depressa?” Minha resposta foi lacônica: “Porque odeio lavar pratos”. “Ah”, disse ela, com um sorriso que parecia desabrochar numa flor. “Entendo.” Ela não entendeu nada. Mas, para manter a paz...

Escorpião



24 de outubro a 22 de novembro

Regente: Marte

Elemento: água

Qualidade: fixo

Escorpião é o oitavo signo do Zodíaco ocidental.

O escorpiano tem as seguintes características:

DEDICAÇÃO INSPIRAÇÃO

CONTROLE TERNURA

MAGNETISMO DISCIPLINA

E estes são os possíveis defeitos:

IMPIEDADE SADISMO

FANATISMO DESCONFIANÇA

CARÁTER VINGATIVO INTRANSIGÊNCIA

Outro dia, pela primeira vez na vida, vi um escorpião vivo de verdade. Era pequeno, mais ou menos do tamanho da metade do dedo mínimo. O bichinho era marrom-escuro e estava escondido num canto do vestiário da quadra de tênis de um amigo. A moça da limpeza estava por perto, com uma vassoura na mão e fogo nos olhos. Nunca vou saber quanto tempo iria ficar encurralado. Hermione, a tal moça, o esmagou; ele não teve tempo de se picar.

Sempre imaginei o escorpião como uma espécie de caranguejo gigante, uma mistura de lagarto, hipopótamo e lagosta que soltasse chamas pela cauda venenosa, sempre pronto a atacar. A pobre criatura insignificante, tão prontamente esmagada pelo cabo da vassoura, me deu pena, se bem que tenho certeza de que, se eu encontrasse essa mesma coisinha rastejante na minha cama ou no sapato, a minha reação seria outra.

O que quero dizer é que o nativo de Escorpião tem muita semelhança com o escorpião da história. A princípio, ele parece totalmente alegre, engraçadinho e meio insignificante. Dá a impressão de que é possível afastá-lo com um piparote. É sensível, retraído, reservado e misterioso. Quando você vê um escorpiano numa festa ou em público, talvez a princípio nem o note. Aparentemente, ele não constitui um desafio. Mas se você encontrar um

Escorpião na sua cama ou mesmo no seu sapato, vai começar a prestar atenção nesses queridinhos.

Dizem que o escorpião é autodestrutivo. Não conheço muitos que sejam assim. Na realidade, com exceção da minha prima Phyllis, que adora chocolate e detesta comida de verdade (por causa de todo tipo de complexas razões psicológicas, mas não vou aborrecer vocês com isso), e da minha velha amiga Gladys, que bebe um pouco mais do que deveria, só conheço escorpianos positivos e diretos. E até os meus dois espécimes “autodestruidores” são pessoas ocupadas, que estão sempre realizando alguma coisa ou fazendo as coisas acontecerem à sua volta.

Uma de minhas amigas de Escorpião é uma pessoa famosa na área de alimentos nos Estados Unidos. Ganha um milhão de dólares por minuto desde que começou seu negócio, há alguns anos. Ela é imbatível. Outro é advogado. Cada vez que tenho notícias dele, fico sabendo que foi promovido de novo. Meu irmão John é Escorpião e, com trinta e três anos de idade, praticamente é dono da Xerox. Conheço escultores, fotógrafos e grandes cozinheiros desse signo. Todos têm cargos de chefia e sabem assumir a responsabilidade.

O motivo por que defendo tão ardorosamente o escorpiano é que eu também sou Escorpião. Desde que soube qual era meu signo (há mais ou

menos vinte anos), tenho ouvido as pessoas dizerem coisas horríveis sobre ele. Alguns dizem que somos cruéis. Outros, que somos ditadores. E outros, que somos vingativos e só atacamos o ponto fraco das pessoas. Na realidade, isso atingiu tal proporção, que houve épocas em que sempre que as pessoas perguntavam meu signo e eu respondia, aparecia uma sombra de horror em seus olhos. Daí em diante, eles me tratavam com muita deferência, como se eu fosse um píton faminto. “Escorpião?”, murmuravam respeitosamente. Agora, quando perguntam meu signo, digo: “Escorpião. Mas sou inofensiva”.

Como o escorpiano tem fama de ultra-sensual, também notei que alguns sujeitos inseguros estão sempre acrescentando um: “Tenho Escorpião no ascendente”, às suas carteirinhas de identidade astrológica. Parece bárbaro ser Escorpião. Mas

deixem que eu lhes diga: só porque o escorpiano é sensual, não quer dizer que se divirta mais. Imagine quantas complicações isso pode causar. Pense em todas as pessoas que acabam odiando-o, ou sendo odiadas por você. Tente imaginar a responsabilidade de precisar manter a imagem de símbolo sexual escorpiano quando você está com dor de cabeça. Ser Escorpião não é engraçado como se imagina. Dá muito trabalho!

Definitivamente, o escorpiano é vingativo. Também é dominador e autocentrado e, bem, dissimulado. Gosta de espiar dentro da cabeça dos outros e depois ver como pode dirigir a vida deles. Sua autoconfiança é quase um defeito. Adora o oculto e gosta de mistério e tramas. É determinado e impulsivo. Francamente, acho que o escorpiano é adorável. Mas tudo bem, pode ser questão de opinião.

Sagitário



23 de novembro a 21 de dezembro

Regente: Júpiter

Elemento: fogo

Qualidade: mutável

Sagitário é o nono signo do Zodíaco ocidental.

O sagitariano tem as seguintes características:

ALEGRIA VALOR

GENEROSIDADE HONRA

SOLICITUDE RAZÃO

E estes são os possíveis defeitos:

FRANQUEZA INDECISÃO

INQUIETAÇÃO DESCUIDO

INDELICADEZA CONTRADIÇÃO

A primeira coisa que observo ao dar uma olhada na minha lista de sagitarianos é que todos eles têm uma espantosa capacidade de tomar conta dos outros. Já consultei uns cem médicos, na minha frágil e curta vida, e mais ou menos cinqüenta deles eram sagitarianos! Eles simplesmente adoram ser úteis!

Muitos sagitarianos são solteirões convictos. Conheço um bom número deles que nunca se casaram, ou então se casaram uma vez — depois de uns três dias foram embora e nunca fizeram outra tentativa. O nativo de Sagitário é um ser independente, que procura a aventura até nas coisas banais. Ver o mesmo rosto todo dia, no mesmo ambiente, dizendo e fazendo as mesmas coisas, não é a idéia que faz do paraíso. Em vez disso, talvez se contente com um teto, um cachorro, comida suficiente (mas nada exorbitantemente caro), uma boa posição no mundo e um monte de amigos queridos à sua volta, prontos a aceitar suas dádivas morais e materiais.

O sagitariano freqüentemente viaja. Sente-se atraído pela viagem e pelo movimento em si, e às vezes vai a um lugar sem graça: “Fui até Pittsburgh anteontem”. “Para quê?” “Eu nunca tinha estado em Pittsburgh.” Faz isso só para se movimentar. O sagitariano tem um pouco de mania de movimento.

Como resultado disso, ele se dá bem em empregos que permitam mobilidade e que o façam conhecer gente. Aprecia relações que lhe permitam liberdade de movimento. Sente-se mais feliz quando está estudando velhas civilizações ou uma nova ordem social em que, segundo ele, poderá se encaixar.

A mulher de Sagitário é particularmente voltada para o sucesso. Gosta de dirigir as coisas à sua *moda* e em geral não tem escrúpulos quanto ao número de cadáveres que deixa para trás nesse processo.

Você precisa de alguma dica sobre algum assunto duvidoso, ou sobre uma cor especial de fita para máquina de escrever, fabricada apenas nas Filipinas? Pergunte a um sagitariano. No mesmo instante ele se põe à procura e descobre exatamente o que você quer. Aí, cheio de orgulho e de um entusiasmo quase infantil, lhe telefona e pergunta: “Quantas daquelas fitas ocre você quer?” Pode pedir; ele já conseguiu providenciá-las. Sagitário observa tudo, presta atenção nos detalhes e se lembra do aniversário de todos — se não decora, ele anota num caderninho especialmente destinado a isso.

Minha cunhada sagitariana, Nicole, não só se lembra do aniversário de todo mundo, mas sabe quantas vezes você comprou um determinado tipo

de perfume desde junho passado, e se você é ou não o tipo de pessoa que gosta de ostras da Bretanha. Não que a memória de Nicole seja tão fantástica, embora ela seja muito inteligente. É que ela se afeiçoa às pessoas, se afeiçoa de verdade. Depois de dez meses sem me ver, da vem me visitar em Paris: “Ah... você cortou o cabelo, puxou as mechas para trás da orelha. Perdeu meio quilo e mudou o sofá de lugar. Está divina! Como conseguiu uma maquilagem tão suave?” Quando a mulher de Sagitário gosta de alguém, não tem medo de demonstrar isso.

Como é muito direto, às vezes o sagitariano deixa escapar coisas que passariam melhor em brancas nuvens. “Você pintou os olhos!”, gritou um amigo sagitariano que encontrei no Aeroporto de Orly. Quase desmaiei. O pior é que eu absolutamente não tinha pintado os olhos. O coitado ficou

tão sem graça! Suas intenções eram boas. Ele queria dizer: “Você está divina”, como minha discreta cunhada aprendeu a dizer. Em vez disso, ele mencionou meus olhos — sempre acho que tenho gigantescas bolsas debaixo dos olhos e prefiro que não toquem nesse assunto.

Mesmo assim, o nativo de Sagitário tem uma notável capacidade de animar os outros. Sempre que estou triste ou com pena de mim mesma, visito meus amigos sagitarianos. Eles adoram bater papo e sempre têm uma história divertida para contar, uma xícara de chá quente ou uma garrafa de seu vinho predileto. Para um amigo de Sagitário, você pode dizer tudo o que está sentindo — ele não vai ficar chocado nem perturbado. Ele é a própria compreensão e esbanja boa vontade. Arrume um amigo de Sagitário — você não vai se arrepender.

Capricórnio



22 de dezembro a 20 de janeiro

Regente: Saturno

Elemento: terra

Qualidade: cardeal

Capricórnio é o décimo signo do Zodíaco ocidental.

O capricorniano tem as seguintes características:

DECISÃO GÊNEROSIDADE

SABEDORIA SUPERIORIDADE

AMBIÇÃO CONFIABILIDADE

E estes são os possíveis defeitos:

RIGIDEZ ISOLAMENTO

INABILIDADE EPICURISMO

PRETENSÃO DÚVIDAS SOBRE SI MESMO

O símbolo animal associado a Capricórnio é a cabra. Ao contrário da cabra campestre, criativa e dependente do horóscopo chinês, a cabra capricorniana da montanha representa um lutador, um solitário, um realizador ambicioso e premeditado — uma pessoa adorável de conhecer. É verdade que o capricorniano pode ser autoritário e auto-confiante ao extremo. Mas examine mais de perto um capricorniano empertigado, e você vai descobrir que por baixo de toda aquela tensão e aparente dureza vive um adorável e terno sentimental.

Para lidar com um capricorniano, o jeito é mostrar-lhe, logo de cara, que você é tão forte e voluntarioso quanto ele. Agora, se você não se achar suficientemente forte e voluntarioso, é melhor escolher alguém do seu tamanho. O capricorniano prefere competir. Ou ele está no topo, ou está caminhando devagar, mas com firmeza, em direção ao ponto mais alto de sua área. Como as altas árvores que estão sempre verdes, ele resiste à neve, ao calor, ao vento e à chuva. É um ser de inverno. Permanece no topo por mais tempo que qualquer um, mas, de certa forma, parece que nunca está pressionando.

Em geral revela a mesma rigidez no corpo e nos elevados princípios de que é dotado. Pode ser bom em jogos que exigem disciplina corporal, mas para atividades que requerem movimento suave e

harmonioso, esqueça-se dele. A criança de Capricórnio cai muito. O adulto é desajeitado. Você fica com vontade de dizer: “Tome cuidado. Olhe por onde anda. Dê passos menores. Vá mais devagar. Relaxe-se”. Claro, para o capricorniano é impossível relaxar-se. Está sempre alerta, reagindo a cada estímulo para realizar algo. Para ele, até respirar é um desafio.

O nativo de Capricórnio adora receber, mostrando sua generosidade tanto na acolhida quanto ria comida que oferece. Em geral, é um cozinheiro fantástico, capaz de preparar os pratos mais complicados. Em parte, essa dedicação à alta cozinha tem origem no seu desejo de agradar aos convidados e à família. Mas essa consideração pela comida, inerente a todo capricorniano, se deve principalmente ao puro prazer de comer. O bebê de Capricórnio raramente tem problemas de alimentação. Mastiga com gosto quase tudo o que está a seu alcance.

O capricorniano é freqüentemente uma pessoa bem-sucedida, pois, enquanto todo mundo estava flauteando, ele permanecia atento. Mas Deus nos livre se fracassar, mesmo sem ter flauteado: os miolos de sua cabeça, em geral boa, começam a se desarranjar perigosamente, e a melancolia toma conta dele. O capricorniano detesta o fracasso.

É muito consciente da impressão que causa nos

outros, e alérgico à vulgaridade e aos maus modos. A sociedade julga. Outros podem dizer: “Que me importa a sociedade? Sou uma pessoa livre”. Não é o caso do capricorniano, atento aos valores sociais. Ele obedece às regras, nem que seja só em troca da aprovação da platéia.

Sempre se pode contar com o capricorniano nas épocas de problemas ou necessidades. Ele é caridoso

e disposto a ajudar as pessoas doentes ou em dificuldades. Algumas vezes é difícil atingi-lo emocionalmente — parece um pouco reprimido e empertigado. Mas, se você conseguir romper a barreira impermeável que ele levanta à sua volta, terá uma agradável surpresa. O contato é um pouco áspero no começo, mas o entusiasmo de Capricórnio logo se encarrega de aparar as arestas.

Aquário



21 de janeiro a 19 de fevereiro

Regentes: Saturno/Urano

Elemento: ar

Qualidade: fixo

Aquário é o décimo primeiro signo do Zodíaco ocidental.

O aquariano tem as seguintes características.

VISÃO	TOLERÂNCIA
ORIGINALIDADE	INDEPENDÊNCIA
CARIDADE	INDIVIDUALISMO

E estes são os possíveis defeitos:

EXCENTRICIDADE	DESOBEDIÊNCIA
DESLIGAMENTO	IRREFLEXÃO
NEUROSE	CRUELDADE

A tendência ao amor e à compreensão entre os homens é decididamente aquariana. O aquariano se preocupa com a dor e a pobreza dos outros. É um samaritano que passa noites em claro pensando nos necessitados. Gostaria de poder fazer algo a respeito da miséria de seus semelhantes.

Como sonha em trabalhar pelo bem da humanidade, não é sempre que sobra muito tempo para ficar em casa. É voltado para o mundo e para os outros. Às vezes, sua família vem em último lugar. Preocupado em salvar o mundo, freqüentemente se esquece de comprar a comida do cachorro.

É frio. Antes de se comprometer ou tomar qualquer decisão importante, reflete bem sobre o assunto. Prefere a paz ao conflito. Não é que ele não tenha opiniões firmes, ou que o confronto o amedronte — simplesmente gosta de manter distância, de não se prender a banalidades. Por isso, prefere não se envolver nos “absurdos” terrenos, tais como brigas mesquinhas ou divergências domésticas.

Não precisa de ninguém. Costuma morar sozinho ou fazer o papel do parceiro meio indiferente casado com alguém que viaje muito. Para o aquariano é fácil ter vidas paralelas, já que nunca deixa uma mão saber o que a outra faz. É agradável

e em geral bastante honesto — à sua maneira. Entretanto, pode ser considerado egoísta, pois gosta de se comportar de acordo com seu estilo pessoal. Mas não gosta que lhe digam o que fazer. Não é ditatorial, mas gosta do poder. Entretanto, não recorre à força para atingir seus objetivos. Inteligente e esquivo, para ele o estrategema é uma segunda natureza.

Rodeia-se de amigos, e em geral é benquisto por todos. Porém, de uma maneira estranha, não está de fato *ligado* às questões terrenas. Tende a ficar pairando o tempo todo a uns dois metros do solo, como se, de um helicóptero silencioso, estivesse observando a vida. Diz-se que Aquário é o signo da loucura ou do grande poder. Houve mais presidentes dos Estados Unidos nascidos sob Aquário do que sob qualquer outro signo.

Você pode ser amigo íntimo de um aquariano, e só vê-lo uma vez por ano. O aquariano não exige muito de seus companheiros. É realmente muito excêntrico.

Se você ama um aquariano, não se pendure nele. Não invada sua vida particular, e, principalmente, quando ele reaparecer depois de uma ausência de dois meses não faça perguntas. Diga simplesmente: “Oi, como vai?” O aquariano detesta dar satisfação do que faz.

Peixes



21 de fevereiro a 20 de março

Regentes: Júpiter/Netuno

Elemento: água

Qualidade: mutável

Peixes é o décimo segundo signo do Zodíaco ocidental.

O pisciano tem as seguintes características:

COMPREENSÃO	COMPATIBILIDADE
PERCEPÇÃO	CONSCIÊNCIA
CRIATIVIDADE	ESPIRITUALIDADE

E estes são os possíveis defeitos:

HESITAÇÃO	AUTOCOMPLACÊNCIA
FALTA DE VONTADE	RAIVA
RECEIO	INDECISÃO

Representando o último signo do Zodíaco ocidental, o pisciano sente-se à vontade seguindo os outros, já que não encontra seu caminho com facilidade. Não é automotivado e se sente um pouco distante do resto da raça humana. Quando as coisas não estão a seu favor, é capaz de se entregar à autopiedade.

Peixes é a essência da sensibilidade. Nada escapa à sua observação. O leve estalido de uma folha seca tocando o solo soa a seus ouvidos como um caminhão superpesado chocando-se contra um muro. Para o pisciano hipersensível, o choramingo de um bebê no berço parece o berro de cem crianças famintas. Peixes nasce assim. Exagerado, terno, agudo e irrestritamente sensível, volta-se para tudo o que é bonito, gravita em torno do amor e busca a arte. É um criador letárgico, lânguido, irresistível, de quem muitas vezes não se ouve uma palavra. Não tem sede de poder — em geral, é humilde e modesto quanto às suas realizações. Não está interessado na fama. Se a fortuna vier a suas mãos, ele a aceita. Porém, não busca a glória.

Apesar dessa aparente atitude de desligamento, o pisciano é muito orgulhoso. Não é arrogante, nem sai por aí alardeando suas conquistas e suas obras-primas. Parece ser maleável. Peça-lhe que se desloque um pouco para a esquerda, pois está bloqueando sua visão, e ele irá para a esquerda, sem

resmungar. Sugira uma nova maneira de comer *escargots* com uma pazinha, e lá estará ele no começo da fila, desejoso de agradar e se adaptar a qualquer coisa. Mas experimente desafiar suas crenças mais profundas, discordar de seu senso estético ou dos princípios espirituais que norteiam sua vida — é bem possível que o peixe se transforme num tubarão diante de seus olhos atônitos. O pisciano tem uma arraigada noção de integridade pessoal.

Não é incomum o nativo de Peixes sofrer. Primeiro, magoa-se facilmente. Segundo, aflige-se com arrasadoras dúvidas sobre si mesmo. A realização mundana fica aquém do pisciano, porque requer uma ligação sólida com a dura realidade, que ele prefere evitar. Concorrentes rudes e rijos, sob o disfarce de colegas ou companheiros amistosos e cordiais, são capazes de lograr o sério pisciano e deixá-lo perdido em meio à decepção e frustração. O pisciano não é adepto de táticas e estratégias. Para ele, as coisas deveriam caminhar naturalmente.

Pode ter certeza de encontrar um pisciano onde há água. Ele adora o silêncio tranquilizador da água e percorre grandes distâncias para mergulhar num rio, no mar, ou numa banheira.

Peixes leva a sério qualquer envolvimento emocional. Seja um caso de amor, uma amizade, um

relacionamento entre pai e filho ou algum outro laço de família, pode ter certeza de que ele alimenta a ligação. Ele ama incondicionalmente, muda seu ponto de vista ou nada contra a

corrente só para agradar à pessoa amada. Se você está apaixonado por um pisciano, pegue sua máscara, pé-de-pato, e siga o peixe até os confins do mar.

Os signos animais chineses

Rato



1900, 1912, 1924, 1936, 1948, 1960, 1972, 1984,
1996, 2008, 2020, 2032, 2044, 2056, 2068, 2080,
2092

O Rato é yin. É o primeiro signo do horóscopo chinês.

O Rato tem as seguintes características:

ATRAÇÃO	SOCIABILIDADE
INFLUÊNCIA	HABILIDADE INTELECTUAL
FRUGALIDADE	CARISMA
<i>E estes são os possíveis defeitos:</i>	
NERVOSISMO	SEDE DE PODER
LOQUACIDADE	MALÍCIA
GANÂNCIA	INTROMISSÃO

A astrologia chinesa, como o resto da vida, assemelha-se na realidade a uma corrida de ratos. De acordo com a lenda, há muitos e muitos anos Buda chamou à sua presença todos os animais do mundo. Apenas doze apareceram, e o rato chegou primeiro. Para recompensar os doze animais que atenderam ao seu apelo, Buda atribuiu a cada um deles um ano do calendário chinês. Como o rato venceu a corrida, seu nome foi dado ao primeiro dos doze anos. Não sei como Buda classificou o resto dos animais, porém esta é a ordem: Boi, Tigre, Gato, Dragão. Cobra, Cavalo, Cabra, Macaco, Galo, Cão, Porco, todos depois do Rato. Cada um empresta seu nome a um ano.

Sempre que digo a alguém que seu signo astrológico é Rato, a reação é uma careta de nojo: “Argh!” Ninguém quer ser Rato — preferem algo menos repugnante. Um beija-flor? Um *hamster*? A verdade é que os ratos não gozam de boa reputação em nossa sociedade ocidental urbana.

Mas pensem um momento no esperto rato-domato. É esse rato, o colecionador, o ágil e admirável rato-do-mato, que foi homenageado por Buda. Esse rato até hoje é um notável caçador de comida, descobridor de lugares para fazer ninho e um procriador por excelência. Para os propósitos deste livro, vamos deixar de lado a imagem vil do

rato da cidade e nos concentrar em seu primo do campo.

As palavras-chave que sempre uso para as pessoas de Rato são “charme” e “agressividade”. Você nunca vai encontrar um Rato que não seja atraente. Nem um Rato que não procure realizações e sucesso, não queira se destacar na multidão ou exercer poder sobre os outros. O Rato é ativo e diligente. Já nasce com qualidades de liderança e uma boa dose de astúcia. Seus fins freqüentemente justificam os meios que emprega.

O Rato geralmente parece ficar calmo e à vontade na companhia dos outros. É loquaz (às vezes até demais) e tem uma conversa agradável. Mas dê uma olhada mais de perto: em sua mão há um elástico que ele fica esticando sem parar. A nativa de Rato não pára de mexer no fecho da bolsa. Eles só *parecem* tranquilos — por dentro, são reatores nucleares de nervos que pulsam e se retorcem, mas nunca, ou raramente, explodem.

O Rato junta comida e tem um senso de economia bem desenvolvido. Sabe para onde vai seu dinheiro, e quais os objetos supérfluos em que está disposto a esbanjar. Gosta de festas e todo tipo de reuniões. Na realidade, acha que qualquer oportunidade de se comunicar com outras pessoas torna a ocasião agradável. O Rato adora — não, *precisa* — conversar. Quando tem problemas, fala

sobre eles. Quando está deprimido, fala sobre a depressão. Quando perde a namorada, a única forma de curar seu coração partido é contar toda a história fantástica, até o ouvinte ficar com as orelhas vermelhas de tanto ouvir e o Rato acabar de lavar a alma. Se você tem algum amigo Rato superfalante, fique com o seu *walkman* à mão, com o volume bem alto.

Ser amado por um Rato é uma sorte. O Rato mima e defende, sem titubear, as pessoas que ama. Os estranhos não contam. O Rato gosta de se cercar de pessoas que o estimem e o admirem. O Rato alimenta e dá presentes caros, até conseguir arroubos de admiração. Companhia, para o Rato, é a felicidade.

O Rato não é necessariamente idealista nem um artista sonhador. É simplesmente esperto. Advogados e executivos são profissões em que se sai muito bem. Em política, é mais do que diletante. Richard Nixon e Jimmy Carter são do signo de Rato.

Não é incomum ver Rato se intrometendo na vida dos outros. Ele tem facilidade em se envolver com amigos e vizinhos. Não é exatamente enxerido, mas quase. Adora pertencer à diretoria de algum comitê ou ao conselho de administração. Não se oferece para o comitê de limpeza. Não. O Rato está atrás de poder — poder, influência, e muitos louros à moda antiga.

Boi



1901, 1913, 1925, 1937, 1949, 1961, 1973, 1985,
1997, 2009, 2021, 2033, 2045, 2057, 2069, 2081,
2093

O Boi é yin. É o segundo signo do horóscopo chinês.

O Boi tem as seguintes características:

INTEGRIDADE	INOVAÇÃO
DETERMINAÇÃO	DILIGÊNCIA
ESTABILIDADE	ELOQUÊNCIA

E estes são os possíveis defeitos:

TEIMOSIA	INSOCIABILIDADE
INTOLERÂNCIA	PRECONCEITO
LENTIDÃO	CARÁTER VINGATIVO

O Boi é um burro de carga. No simbolismo do horóscopo, o Boi é como na natureza: uma criatura que trabalha arduamente, obtém resultados e não tem muita paciência com as pessoas que não o imitam. Em geral o Boi é muito capaz. Tem excelente imaginação para conceber novos esquemas e métodos, que em geral coloca prontamente em prática.

Até aqui, parece que o Boi é quase perfeito, não? Estável, trabalhador, criativo e prático. O que mais se poderia desejar num ser humano? Bom, que tal um pouco de flexibilidade? Um pouco de ternura? Uma pitada de fantasia? Infelizmente, esses não são seus pontos fortes. O Boi, como sugere o nome, costuma ser atarracado, pesado, vagaroso e irritantemente teimoso.

Veja bem, não é que as pessoas de Boi queiram ser indigestas. Sob a impassividade externa espartana mora um minúsculo anãozinho risonho, que, quando ninguém está olhando, faz todo tipo de travessuras. Alguns nativos de Boi, como uma maneira de se libertar do rigor habitual, têm ardentes casos de amor secretos. Ou então escrevem poesias de amor piegas, ou freqüentam aulas de tango às escondidas. Em todo caso, sempre há um brilho em seu olhar inflexível, uma janela para o divertimento.

É muito difícil romper a pesada camuflagem de

austeridade do Boi. Corra até ele e lhe dê um abraço — você verá o alçapão da alegria fechar-se com estrondo. Peça ao Boi para se divertir com você no Cartier's ou no Tiffany's, fingindo que vocês são ricos, mandando vir um monte de anéis de diamante. O sério Boi vai se sentir obrigado a dizer “não”. Não entende essas brincadeiras. E se o Tiffany's descobrir sua verdadeira identidade? Ele morreria de vergonha.

O Boi não é tímido. Busca a aprovação de seus pares e não foge do reconhecimento público. Pelo contrário, esforça-se para ter sucesso. Através da atividade e da perseverança, prova muitas e muitas vezes que é digno do que obtém.

O mundo já teve alguns líderes nativos de Boi muito poderosos e perigosos. Vejam, por exemplo, Hitler e Napoleão. Não é um bom exemplo de tirania inflexível? Muito pouca tolice. Nada de brincadeiras. Só lentidão. trabalho, prepotência e falação.

Todo Boi é eloquente. Engraçado: o Boi não fala muito. Mas, sem tomar lições de oratória ou representação, o Boi comum é capaz de lhe contar uma história *desse* tamanho. Ele é capaz de mantê-lo preso à cadeira enquanto fala sobre os dentinhos do bebê ou descreve a cirurgia de coração a que a vovó foi submetida no ano passado. Muitos escritores famosos são de Boi.

Demonstrar as afeições abertamente não é um de seus passatempos preferidos. Sua amiga de Boi provavelmente não é efusiva. Não. É reservada. Sua maneira de amar é silenciosa, impassível. Para demonstrar seu afeto, ela convida você para tomar chá, prepara um bolo. Mas nunca vai cobri-lo de beijos. O Boi não demonstra emoções, mas seu amor tem um tipo de calor profundo que os nativos de muitos outros signos nem sequer imaginam existir.

Não é loucamente sexual. Não se sente obrigado a pular de cama em cama para se sentir feliz ou autoconfiante. Essa capacidade de passar sem sexo pode ser uma desvantagem no caso de relacionamentos em que o outro parceiro é muito efusivo e acha que está sendo rejeitado, devido à distância imposta pelo parceiro de Boi. Esses relacionamentos exigem muita paciência. Quem se apaixona por um nativo desse signo precisa esperar, paquerar e seduzir.

Tigre



1902, 1914, 1926, 1938, 1950, 1962, 1974, 1986,
1998, 2010, 2022, 2034, 2046, 2058, 2070, 2082,
2094

O Tigre é yang. É o terceiro signo do horóscopo chinês.

O Tigre tem as seguintes características:

ARDOR	SORTE
BRAVURA	BENEVOLÊNCIA
MAGNETISMO	AUTORIDADE
<i>E estes são os possíveis defeitos:</i>	
IMPETUOSIDADE	FANFARRONICE
PRECIPITAÇÃO	INTEMPERANÇA
DESOBEDIÊNCIA	NOMADISMO

As pessoas de Tigre são impetuosas e passionais. Seu julgamento nem sempre é perfeito; odeiam as regras, a não ser as criadas por elas. É comum ver algum Tigre que teve vários empregos diferentes (e alguns de muita responsabilidade) durante a vida. O Tigre precisa de mudança e movimento. Odeia ficar parado ou se sentir tolhido por forças externas. Muitas vezes é possível identificá-lo pelo seu passo de veludo. Anda de um jeito meio suave, com os braços ligeiramente afastados e os ombros jogados para trás.

O Tigre acha que moda é esnobismo. St.-Laurent pode dar uma entrevista coletiva no banheiro de sua casa — ele não está nem aí. Entretanto, as pessoas de Tigre adoram pensar que são inovadoras e lançadoras de tendências. Na realidade, suas tendências são mais vanguardistas que a moda. O Tigre sai à cata das coisas invulgares e depois se apropria delas.

É uma pessoa de ação. Entra de cabeça em antros de piranhas famintas evitados até pelos tubarões assassinos. E atraído por amigos e parceiros malucos e extravagantes, e frequentemente acaba se amarrando a algum doido. Alguma coisa dentro dessa criatura fulva diz: “Vamos lá, maluquinho. Vou tomar conta de você. Continue me divertindo com as suas loucuras, e viveremos felizes para sempre”.

Alguns meses, ou anos, depois, quando o Tigre, ameaçado mental e fisicamente, descobre que estão tentando enforcá-lo na parede de sua toca, apenas dá um impulso com as patas traseiras e salta para a segurança — aterrizando sempre sobre as quatro patas. Relacionamentos ou situações que levariam qualquer um à beira do suicídio não perturbam sua impassibilidade, e ele até sorri. Como? Vamos dizer que, quando as coisas ficam difíceis, o bem desenvolvido instinto de autopreservação do Tigre vem em seu auxílio, e, com uma dose de adrenalina, ele se manda para as montanhas.

Não se interessa por dinheiro. (Digo isso sabendo perfeitamente de alguns nativos de Tigre que nadam em dinheiro e vivem cercados de luxo.) O que quero dizer é que as pessoas de Tigre não se preocupam com dinheiro. Gostam de tê-lo — o suficiente, ou muito. Mas não se preocupam excessivamente em ganhá-lo. Para o Tigre, aconteça o que acontecer, sempre haverá bastante — até o dia em que acabar. Quando tem, gasta. Quando o dinheiro acaba, arruma mais. Isso não significa que o Tigre seja sempre diligente. Significa, isso sim, que ele tem muita, muita sorte.

Gosta da honestidade, mas às vezes as circunstâncias forçam-no a cometer pequenos crimes. Não tolera a autoridade ou as leis “injustas”. Odeia a injustiça e luta até a morte para defender suas

opiniões. Como o Tigre tem uma autoridade natural, muitas vezes ocupa cargos de influência ou poder. Entretanto, por gostar tanto de movimentar-se e mudar, muitos nativos de Tigre imoderados chegam aos cinquenta sem uma posição à altura de seu talento. E curioso: o segredo do sucesso do Tigre reside em sua capacidade de cultivar

conselheiros e amigos sólidos, sérios e de raciocínio lógico. Quando escolhe sabiamente seus assistentes, é sempre um vencedor. Precisa aprender a pedir conselhos e ajuda, aprender com a experiência e extrair lições de seus erros. É quando o Tigre aprende a moderação — e só aí — que chega ao sucesso.

Gato



1903, 1915, 1927, 1939, 1951, 1963, 1975, 1987,
1999, 2011, 2023, 2035, 2047, 2059, 2071, 2083,
2095

O Gato é yin. É o quarto signo do horóscopo chinês.

O Gato tem as seguintes características:

TATO	PRUDÊNCIA
DELICADEZA	LONGEVIDADE
VIRTUDE	AMBIÇÃO
<i>E estes são os possíveis defeitos:</i>	
DISSIMULAÇÃO	DILETANTISMO
SUSCETIBILIDADE	HIPOCONDRIA
PEDANTISMO	COMPLEXIDADE

Desde que comecei a me identificar com a astrologia chinesa, tenho recebido cartas, telefonemas e até ameaças à minha vida porque designo o quarto signo chinês de Gato em lugar do tradicional Coelho ou Lebre. Se você quiser, pode até chamá-lo de Hipopótamo, mas para mim o nome deste signo é Gato. Enquanto eu mexer com esse jogo “horoscópico”, para mim é Gato.

O nativo de Gato pode ser imediatamente reconhecido pelo ar de refinamento. O Gato não gosta de ostentação. Seja um gigante pesadão, uma camponesa da Borgonha, o presidente de um banco ou uma bailarina, o Gato recede a bom gosto e elegância. Pende para o clássico e escolhe roupas, móveis, carros e até parceiros que não sejam espalhafatosos. Gosta de interiores marcados por conforto e elegância — veludos, cor de terra, bege, poltronas fundas e sofás de couro macio.

O Gato jamais é cansativo. Tem um interesse genuíno por história, arte, música, teatro, dança, cozinha, e assim por diante, e nunca se cansa de um bom papo com os amigos. Apesar de seu autêntico interesse pelas coisas mais requintadas da vida, não é do tipo que vai à estréia de *Ateia* no Metropolitan num longo vermelho com plumas e paetês. O Gato prefere ficar longe das multidões. Em vez de assistir à estréia, em geral o Gato fica

em casa, bem instalado em seu luxo, ouvindo uma gravação perfeita.

O Gato evita quase todos os conflitos. Prefere a paz e a tranqüilidade ao barulho e ao tumulto, e se recusa terminantemente a envolver-se em situações ou relacionamentos que ameacem ficar tempestuosos. Você pode amolar e caçar de um nativo de Gato — dificilmente encontrará muita reação da parte dele. O Gato levanta a cabeça, alisa o bigode, desliza por entre as suas pernas e vai se deitar perto do fogo — sozinho.

A tradição e os costumes são importantes para ele. O que se comemora, na sua família, são as datas realmente significativas. Imagine uma casa onde todos estão vestidos com esmero. Papai trincha o peru. Mamãe desenforma o pudim de passas. As crianças estão sentadas direitinho em suas cadeiras, com um brilho de encanto bem-comportado no olhar. *Chez le Chat* parece que sempre há dinheiro e comida suficientes, tudo com a graça de Deus.

Algumas pessoas acham que o Gato é arrogante. Não é verdade. Entretanto, ele é um pouquinho distante. É muito escorregadio, e por isso às vezes dá a impressão de ser inamistoso. Mas, na verdade, o Gato é tímido diante de estranhos e não gosta de novidade. Assim, se você conhecer um Gato atraente, não se atire em cima dele. Se

you have good manners and seem refined, you can be that the Cat comes purring in your lap.

The Cat is very generous. When you get into a complicated situation, you can count on the help of a friend of the Cat. He makes money and many times has the ability to conserve it. He is careful with expenses and never wastes his capital. The most important thing is that, if you borrow money from a Cat, *it is necessary* to return it. He is very scrupulous in his dealings with loans and deadlines.

The Cat is wise. He gives good advice and acts in

accord with his own principles. He may seem a little full of himself and a little well-dressed, but he is not. He wears a apron over his fine clothes to attack a mountain of dirty dishes. The Cat is a healthy, good person. He may look a little pale in the face in front of a possible conflict or a vision of blood. But it doesn't matter. When the Cat regains his composure, he proves to be, in his own way, gentle and strong, one of the best leaders and organizers of humanity.

Dragão



1904, 1916, 1928, 1940, 1952, 1964, 1976, 1988,
2000, 2012, 2024, 2036, 2048, 2060, 2072, 2084,
2096

O Dragão é yang. É o quinto signo do horóscopo chinês.

O Dragão tem as seguintes características:

FORÇA	ENTUSIASMO
SUCESSO	ÂNIMO
SAÚDE	SENTIMENTALISMO

E estes são os possíveis defeitos:

RIGIDEZ	CONVENCIMENTO
DESCONFIANÇA	FANFARRONICE
DESCONTENTAMENTO	LOQUACIDADE

É sempre possível dizer quem é Dragão — mas não é possível dizer muita coisa a um deles. As pessoas nascidas sob o cintilante e brilhante signo do imortal e incansável Dragão são, acima de tudo, marcantes. Para começar, raramente ficam quietas. Em segundo lugar, quase sempre são altamente atraentes e magnéticas. Alguma coisa no Dragão diz: “Sou majestoso. Reino sobre todos os homens. Sou invencível”.

As pessoas de Dragão possuem uma autoridade natural. Mesmo que você não consiga suportá-lo, o Dragão chama sua atenção. Depois de enfeitado, você não quer mais parar de ouvir seu discurso inflamado. O entusiasmo do Dragão é contagiante. Quer transmitir a todos o que está dentro de seu enorme coração.

Esta maravilhosa criatura mítica, na verdade, não se atemoriza diante de nada. O Dragão sabe mais e melhor que os outros. Conhece tudo o que se relaciona com o seu destino. Em geral, tem uma missão ou um objetivo tão ambicioso que assustaria três leões e um gorila juntos. Sem medo, sem a menor vacilação, investe contra o fogo, montanha acima, em qualquer batalha, e em geral sai vitorioso.

Ele é irresistível. O que tem não é mero magnetismo. Não. O Dragão tem o poder de deixar você com a cabeça nas nuvens, totalmente

desarmado, fazendo-o rolar de alegria no chão de sua caverna. As mulheres de Dragão são tão atraentes que, mesmo quando não são particularmente bonitas, monopolizam a atenção ao entrarem num ambiente. É uma questão de presença.

Essa presença magnífica não é útil para o Dragão somente em assuntos de amor. Ele também usa seu charme nos negócios. Eu não diria que tem fome de poder. Seu objetivo não é conquistar influência nem conquistar outras pessoas para obter influência — ele já nasce com o poder.

Todo Dragão irradia saúde e energia. Mesmo o Dragão aparentemente relutante não disfarça o vigor de que é dotado. É incansável. Vai do trabalho para uma reunião, volta ao trabalho, vai a uma festa, volta para casa e coloca as crianças na cama, sai para outra reunião e finalmente volta para casa, ouve música e conversa com a esposa. Pergunte o signo chinês da primeira pessoa enérgica, ocupada e barulhenta que você encontrar; mais do que provavelmente a resposta será: “Sou Dragão!”

Se existe algum Dragão em sua vida e você acha que ele é insensível às suas necessidades, siga meu conselho: chore! É isso mesmo. Choramingue. Soluce. Berre. Por trás da cortina de suas lágrimas, veja como o Dragão, aparentemente inatingível, começa a amolecer e arder de piedade, até finalmente

derreter-se a seus pés, transformado numa poça de altruísmo. As lágrimas derretem o coração do mais rijo deles. Todo Dragão é sentimental.

Por último, o que o Dragão mais precisa das pessoas que vivem com ele e partilham sua vida é complacência. Se faz muito barulho e acorda o bebê, não é de propósito. Ele simplesmente precisa

ligar o rádio, amarrotar o jornal, falar em voz alta. Ele perturba, é uma coisa que não consegue evitar. Gosta de festas, festivais, férias, piqueniques, fogos de artifício e montanha-russa. Dê-lhe uma flâmula e um chapéu de papel crepom. Ele vai amá-lo para sempre.

Cobra



1905, 1917, 1929, 1941, 1953, 1965, 1977, 1989,
2001, 2013, 2025, 2037, 2049, 2061, 2073, 2085,
2097

A Cobra é yang. É o sexto signo do horóscopo chinês.

A Cobra tem as seguintes características:

INTUIÇÃO	SAGACIDADE
ATRAÇÃO	CLARIVIDÊNCIA
DISCRICÃO	COMPAIXÃO
<i>E estes são os possíveis defeitos:</i>	
DISSIMULAÇÃO	COBIÇA
EXTRAVAGÂNCIA	ARROGÂNCIA
PREGUIÇA	ESNOBISMO

As cobras não têm uma boa imagem na nossa sociedade judeu-cristã. Afinal, foi no corpo de uma cobra que o nosso Diabo decidiu se esconder para tentar a pobre Eva com uma maçã. Mas, na cultura chinesa, as cobras são consideradas sábias e belas, benéficas e sensuais. Portanto, o comentário feito por minha tia Florence sobre o seu vizinho bonito que fugiu com a cabeleireira da mulher — “Aquele cobra!” — nem sempre se aplica. A Cobra pode ser uma pessoa supervirtuosa. Exceto, é claro, quando está mentindo.

É sempre bonita. Mesmo quando não é de uma beleza clássica, existe algo nela que a torna agradável de olhar. Veste-se bem, até com um pouco de ostentação. Usa cosmético, jóias, arruma aqui, prende ali, até as coisas ficarem como devem ser. Nela, a elegância é um talento natural. Adora acessórios, lenços, luvas, chapéus, relógios Cartier, bolsas Louis Vuitton e... bem, dinheiro!

Na China, dizer a uma mulher que ela é “uma verdadeira cobra” é o máximo do elogio. E por que não? A Cobra é uma pessoa fabulosa. Não tem apenas uma aparência sensacional, mas também é sábia.

Peça conselhos a alguém de Cobra, e ele vai sentar-se, refletir e ponderar antes de responder. A Cobra, por ter intuição inata sobre quase tudo, tem muitos pressentimentos. Com frequência é

clarividente. Além do mais, é capaz de atacar com total desfaçatez de um momento para outro, ferir o adversário no ato e escapulir impunemente.

Por que você acha que quase todas as pessoas de Cobra são ricas? Parece que sempre sai dinheiro de seus bolsos de seda — mas, pensando bem, parece que elas não precisam trabalhar muito para juntar dinheiro. Deve ser seu charme e a inconfundível atração que faz o dinheiro voar do bolso dos outros para as elegantes e decorativas bolsas que notabilizaram as pessoas de Cobra.

De fato, para dizer toda a verdade sobre a Cobra, tenho de admitir que, embora alguns de meus melhores amigos sejam desse signo, todos eles têm uma tremenda dose de preguiça. A indolência é o único e real inimigo da Cobra. Todo dia ela precisa se esforçar para se mexer, andar e fazer alguma coisa. Por dentro, tem uma enorme ambição. Mas nem sempre querer é poder. A Cobra precisa lutar diariamente contra o poderoso deus da gravidade, sair de sua cama aconchegante e rastejar para o grande e frio mundo.

A Cobra é possessiva. Não. Possessiva, não. A Cobra definitivamente tem um sentimento *feudal* em relação aos parceiros. Dizem que ela se enrola no ser amado até sufocá-lo com seu charme e beleza encantadora. Para as pessoas sem malícia, é melhor ficar longe dela.

A Cobra é extravagante e compra coisas incrivelmente caras sem titubear. Entretanto, muitas vezes controla o dinheiro e detesta gastar nas coisas do dia-a-dia. Esbanjar é divertido, comprar leite é obrigação. A Cobra gosta de se recostar, e, de qualquer forma, prefere brioche ao pão.

Cavalo



1906, 1918, 1930, 1942, 1954, 1966, 1978, 1990,
2002, 2014, 2026, 2038, 2050, 2062, 2074, 2086,
2098

O Cavalo é yang. É o sétimo signo do horóscopo chinês.

O Cavalo tem as seguintes características:

PERSUASÃO	ESTILO
AUTONOMIA	DESTREZA
POPULARIDADE	CAPACIDADE DE REALIZAÇÃO
EGOÍSMO	<i>E estes são os possíveis defeitos:</i> PRESSA
FALTA DE ESCRÚPULOS	ANSIEDADE
REBELDIA	PRAGMATISMO

As pessoas de Cavalo são crianças difíceis, adolescentes atormentados que se recusam a crescer e, na meia-idade, são pessoas talentosas que acabam se revelando extraordinárias.

O Cavalo detesta freios. Precisa expressar-se, sentir-se livre e trabalhar num ambiente que seja um reflexo dele, e só dele. Em casa, os vasos devem ter buquês de suas flores prediletas. A comida deve ser apenas a de sua preferência. É difícil para o Cavalo entender o ponto de vista dos outros. É tão evidente que o jeito *dele é o melhor*. Para que, pensa ele, os outros precisam procurar outras soluções?

Sempre que pode, é muito comum o Cavalo sair de casa logo depois da infância. É como se, para o seu bem-estar, precisasse passar diretamente do lar para o casamento, onde a solidez, a estabilidade, os filhos e a responsabilidade podem evitar sua autodestruição. Mas como o nativo de Cavalo é essencialmente rebelde, muitas vezes não segue o conselho dos sábios. Decide ser livre e se virar sozinho; aluga um apartamento bem longe de sua cidade natal, onde pode respirar o mais puro ar da independência sem que os pais ou irmãos perturbem sua privacidade ou se intrometam em sua vida.

A libertação de todas as rédeas é, na verdade.

o sonho do jovem Cavalo. O problema é que às vezes os sonhos são maiores que seu sangue-frio, e, quando ele se vê sozinho, não dá conta da situação.

O Cavalo imagina, muitas vezes, que o impossível está ao alcance de seus ágeis dedos. É capaz de pilotar sozinho um avião, sem nenhuma lição de vôo. E por que não descer o monte Branco na sexta-feira da semana que vem? Ele sabe esqui? “Não. Mas não deve ser tão difícil! Todo mundo esquia.”

Na realidade, *consegue* aprender quase todo esporte ou artesanato. Tem talento para tudo, desde a construção da própria casa até a preparação urgente de uma musse de salmão para cem pessoas. Tem mãos habilidosas e consegue transformar o pedaço mais feio de um cobertor tricotado pela tia Ethel em 1943 numa blusa ou num maiô digno de uma rainha. Faça o que fizer, o Cavalo nunca é desengonçado. Veste-se bem e se conduz com dignidade.

É um companheiro adorável e amigo excelente. Foi feito para o trabalho pesado. Depois que deslancha e sai do longo e sofrido estágio da adolescência, quase todo Cavalo encontra o caminho certo do sucesso.

Acima de tudo, é um pragmático total. Se o casamento não for exatamente o belo idílio que ele imaginava, tudo bem. Ele dá um jeito. Encontra uma justificativa. O Cavalo é uma criatura de grupo, prática ao extremo e idealista apenas até certo ponto.

Cabra



1907, 1919, 1931, 1943, 1955, 1967, 1979, 1991,
2003, 2015, 2027, 2039, 2051, 2063, 2075, 2087,
2099

A Cabra é yang. É o oitavo signo do horóscopo chinês.

A Cabra tem as seguintes características:

CRIATIVIDADE	FANTASIA
SENSIBILIDADE	BOAS MANEIRAS
PERSEVERANÇA	BOM GOSTO

E estes são os possíveis defeitos:

PARASITISMO	PESSIMISMO
FALTA DE PREVISÃO	FALTA DE SENSO PRÁTICO
LENTIDÃO	PREOCUPAÇÃO

A Cabra precisa de segurança. Entretanto, na maioria dos casos não sabe o que fazer para obtê-la. Gosta de pensar que tudo o que torna sua vida confortável e gostosa vai durar eternamente. É dependente e amante da paz; de acordo com os chineses, desenvolve-se melhor em campos férteis, sob a responsabilidade de pessoas mais despachadas.

Vive no presente. É capaz de sustentar um enorme esforço durante um longo tempo e trabalhar firmemente dia após dia, noite após noite, até baquear. Aí, talvez não saía da cama durante três semanas. O tempo, como é concebido pelos outros, não existe para a Cabra. Agora é agora, e não existe futuro nem passado. Não tem muito senso de conseqüências. Se pintam uma parede, estão pintando *aquela* parede. E vai ficar muito bem pintada. Mas não se dá conta necessariamente de que aquela parede se liga às paredes em volta e, pintando a sua de azul, ela pode não combinar com as outras. Azul é bonito. Azul é agora.

Entretanto, sabe muito bem achar quem combine com elas — e faz isso muitas vezes. Quase nunca fica sozinha. Ou faz parte de uma família unida e coesa, ou assume um compromisso sério com alguém. A Cabra não gosta de ficar solta.

Até aqui, parece que esse signo é irritante, não é? Mas não se desespere. A Cabra também é

maravilhosa. É incrivelmente criativa. Consegue inventar praticamente qualquer coisa usando sobras, e tudo o que faz com as mãos é lindo. Constrói, conserta e cria melhor que qualquer pessoa. Tem o dom da fantasia e coloca na vida de todos os que a rodeiam um toque de imaginação e uma atmosfera de charme sem paralelos.

Como já tive minha cota de Cabra na vida (meu pai, meu ex-marido), acho que adquiri o direito de dizer que ela sempre me deu a nítida impressão, apesar de embelezar minha vida, de que sou uma mistura de Júlio César e Átila, o rei dos hunos. O nativo de Cabra, caloroso, adaptável, pacífico, cultuador da inércia, consegue fazer vir à tona o que há de ruim em pessoas ativas e mandonas como eu. E o que é pior: a Cabra realmente não se importa se você grita com ela e lhe passa uma descompostura. Se a cozinha pegou fogo, tudo bem. Vá em frente e grite. A Cabra traz as ataduras e dirige a ambulância. Mas não participa da sua histeria.

A falta de senso prático entre as pessoas nativas de Cabra é muito grande. A Cabra não liga para regras e regulamentos. Se se compromete a completar uma tarefa em três anos, vai levar mais tempo. Prazo não é com ela. A Cabra não pode deixar de lado seus elevados empreendimentos

criativos por causa de coisas banais como o trabalho!

Devo acrescentar que a Cabra precisa levar uns empurrões para chegar ao sucesso? Em geral, a Cabra é tão talentosa no que faz que não dá para imaginar por que não é famosa. (E algumas vezes ela é.) Mas em geral não sabe lidar com toda a difícil burocracia e as manobras necessárias para ter sucesso neste grande mundo mau. A Cabra não gosta de se apressar nem de planejar. Prefere

fazer seu trabalho em casa, mostrá-lo a alguns amigos escolhidos a dedo e morrer de fome até você aparecer com as compras do supermercado.

Nas raras ocasiões em que a Cabra realmente quer alguma coisa, ela sabe como consegui-la. Pode ser também uma grande inimiga. Devido à sua capacidade de sonhar e devanear, despende um tempo enorme imaginando planos complicados para destroçar seus adversários.

Macaco



1908, 1920, 1932, 1944, 1956, 1968, 1980, 1992,
2004, 2016, 2028, 2040, 2052, 2064, 2076, 2088,
2100

O Macaco é yin. É o nono signo do horóscopo chinês.

O Macaco tem as seguintes características:

IMPROVISACÃO	LIDERANÇA
ESPERTEZA	PERSPICÁCIA
ESTABILIDADE	APLICAÇÃO

E estes são os possíveis defeitos:

TRAPAÇA	CONTEMPLAÇÃO
ASTÚCIA	TOLICE
LOQUACIDADE	OPORTUNISMO

Não há absolutamente nada de errado com o Macaco. É uma criatura estável e íntegra, que abre caminhos, ama as crianças e os animais, não descuida das minúcias e, dá vontade de dizer, “não vê, não ouve e não fala maldades”. Quando não cede à tentação de fazer traquinagens, é a melhor pessoa que há para se conhecer. O problema é que é um bocado infantil e, como as crianças, muitas vezes faz travessuras. E, quando o Macaco faz travessuras, é melhor sair de perto.

O Macaco é adorável; é essa qualidade que encanta quase todas as pessoas que o conhecem. Mesmo no caso de ser vaidoso e tagarela, ele é irresistivelmente adorável. Faz você dar risada; muitas vezes é muito bem informado; tem uma aparência agradável (a que dá grande importância); mas, acima de tudo, o Macaco é uma excelente pessoa. É um amigo maravilhoso e constante, ótimo vizinho e bom empregado. É escrupuloso por natureza e sempre procura desempenhar bem seu trabalho, em vez de colocar sua assinatura numa tarefa feita de qualquer jeito.

Na próxima festa a que você for, dê uma olhada na pessoa que mais conta piadas. Ela tem feições de símio? Sua constituição parece rija e ágil? Procurando de rodinha em rodinha, o Macaco encontra seu melhor público e então começa a deslumbrar a todos contando estimulantes

histórias de experiências vividas por ele ou por pessoas excêntricas que conhece. Se essa tática do contador de histórias charmoso não funcionar, não descarte a possibilidade de ele desabotoar a camisa, vesti-la do avesso e bancar o palhaço. Se o Macaco não chamar sua atenção, pode crer que ele dará um jeito nisso.

A característica mais admirável desse signo é sua capacidade de resolver problemas. É difícil imaginar um problema que o Macaco não consiga dominar; esmiúça os detalhes, pensa em maneiras novas e exóticas de chegar ao *xis* da questão e, por fim, sai do outro lado do túnel, talvez um pouco desgastado, porém triunfante.

O Macaco tem muito tino comercial. Tem habilidade para negociar contratos e encontra formas de derrotar o adversário no território dele. Gosta de esporte e é, em geral, atlético. Quando começa a engordar muito ou percebe que a barriga começa a se avolumar, imediatamente começa a fazer regime, batalhar e descobrir uma forma de resolver o problema da obesidade.

Parece que, lá no fundo do Macaco, existe uma corrente de equilíbrio. Por mais loucuras que faça, por mais complacente que seja consigo mesmo, sempre termina de pé. Jamais se afunda na auto-destruição; é dotado de uma misteriosa capacidade de se ver pelo lado de fora, avaliar as conseqüências

de suas loucuras e se recompor. Lá dentro, bem no fundo, mora um pequeno vigia cuja tarefa é avisá-lo do perigo. Quando o Macaco dá ouvidos a esse vigia e segue seus conselhos, nunca se destrói.

Por último, se existe algum Macaco em sua vida, meu conselho é: deixe-o à vontade. Pode ser que ele dê umas voltas, fique fora, faça umas

farras e paquere. Mas o Macaco, essencialmente bom, sempre volta para sua árvore favorita. Frequentemente tem muitos filhos e é um pai excepcional, com pontos de vista originais em relação à criação dos filhos. É capaz de ajudá-los a superar os obstáculos da adolescência, pois ainda se lembra da própria infância — e, assim, os compreende e auxilia, auxilia sem cessar.

Galo



1909, 1921, 1933, 1945, 1957, 1969, 1981, 1993,
2005, 2017, 2029, 2041, 2053, 2065, 2077, 2089

O Galo é yang. É o décimo signo do horóscopo chinês.

O Galo tem as seguintes características:

RESISTÊNCIA	CONSERVANTISMO
ENTUSIASMO	ELEGÂNCIA
SINCERIDADE	HUMOR

E estes são os possíveis defeitos:

PETULÂNCIA	PEDANTISMO
ARROGÂNCIA	PREPOTÊNCIA
FÉ CEGA	DESPERDÍCIO

O Galo é capaz de acrescentar uma pitada de arrogância ao seu exagerado senso de classe. Gosta de falar sobre quem ou o que conhece, onde compra seus apetrechos de pesca, seu telescópio e equipamentos de cozinha. Em qualquer circunstância, só freqüenta as lojas da moda. O Galo sabe o que está na moda e é o primeiro a comprar qualquer coisa que esteja na onda. Na realidade, todo Galo é um dândi e acha que a aparência é tudo na vida.

Tirando essa fervorosa preocupação com fachada e novidade, o Galo é bastante independente. Não precisa de ninguém para aplaudir tudo o que faz. Do seu jeito, é forte e resistente. Os revezes nunca acabam com ele. Recupera-se de uma decepção amorosa em questão de horas. O Galo luta com a vida. Sabe resistir ao desespero.

Todo Galo deveria ter no mínimo uma secretária. Detesta e despreza a papelada e a burocracia. Acha que não é necessário preencher formulários, entrar na fila para tirar carteira de motorista nem pedir reembolso à companhia de seguros.

Não descarta nenhuma atividade nova, nem aventura, viagem, projeto, compra ou plano. Quando enfia na cabeça que quer fazer alguma coisa — seja voar em asa-delta ou aprender a tocar harpa medieval —, vai em frente. Nada o amedronta. É um gerador — irradia energia. Está em

constante movimento, pronto para agir e ciente de tudo — eu disse *tudo* — o que se passa à sua volta.

O Galo também é contra a autoridade. Se está no comando, tudo corre bem, do jeito dele. Caso contrário, os figurões que se cuidem! Ele detesta obedecer. É essencialmente franco. Gosta de dizer a verdade a qualquer preço.

O Galo é prestativo. Desdobra-se para ajudar amigos e até estranhos, com o maior altruísmo imaginável. É engraçado e gosta de divertir os outros, em festas e até no escritório. Empréstimo dinheiro, carrega pacotes, leva você até o dentista e traz suas encomendas, sempre sorridente.

O que tem de mais extraordinário é o talento versátil. É capaz de fazer qualquer coisa, e bem. Estou sempre conhecendo um Galo que sabe sapateado, ou que acabou de ganhar um concurso de pesca, ou que se inscreveu na Maratona de Boston. No dia-a-dia, pode ser advogado, médico, ator ou qualquer outra coisa. Porém, só para manter a forma, é possível que resolva dar um concerto de piano no Carnegie Hall, no próximo outono.

Não é incomum o Galo ter um pendor para a criatividade. Entretanto, apesar de muitas vezes chegar perto da genialidade, na música, na arte ou

na literatura, raramente ele segue a carreira artística. É encontrado em profissões que garantem segurança sem risco excessivo. Embora demonstre

ousadia e uma ligeira excentricidade na maneira de se vestir e de ser, no fundo o Galo é extremamente conservador.

Cão



1910, 1922, 1934, 1946, 1958, 1970, 1982, 1994,
2006, 2018, 2030, 2042, 2054, 2066, 2078, 2090

O Cão é yin. É o décimo primeiro signo do horóscopo chinês.

O Cão tem as seguintes características:

CONSTÂNCIA	RESPONSABILIDADE
HEROÍSMO	INTELIGÊNCIA
RESPEITABILIDADE	MORALIDADE

E estes são os possíveis defeitos:

ANSIEDADE	CINISMO
CRÍTICA	INSOCIABILIDADE
HIPOCRISIA	FALTA DE TATO

O nativo de Cão passa grande parte da vida num avançado estado de desconfiada indignação. Acha que o mundo mau está conspirando contra ele, que a vida é algo horroroso e que cabe a ele colocar as coisas no devido lugar. O Cão é um defensor estrênuo. Dê-lhe uma causa para lutar e para fazer justiça, e ele vai desenterrar todos os ossos que enterrou nos últimos dez anos. Meticuloso, diligente, fiel, honesto, leal e devotado — assim é o Cão.

Até quando está superirritado, é uma criatura adorável, embora um pouco intratável. Não pode ser incomodado com trivialidades, pois está intensamente envolvido na elaboração de uma argumentação imbatível para o processo que vai mover contra a fábrica de brinquedos de quem comprou uma cápsula espacial para seu filho no Natal. O acabamento é ordinário. O plástico de poliéster cem por cento puro é tóxico e não pode ser mordido por um garoto de dois anos. O Cão testa o brinquedo num laboratório. E, dessa vez, a fábrica de brinquedos está em apuros.

Pobre Cãozinho! Você tem de se arrastar para sair da escrivaninha, exausto, depois de escrever vinte cartas amargas para diretorias de escolas por todo o país, alertando contra os perigos da *pizza* congelada em seus restaurantes — e precisa ser amado. Quer consolo e compreensão. Senta-se nos

joelhos de sua companhia predileta e deita a cabeça num colo acolhedor. Seus olhos lacrimejantes voltam-se para cima, numa súplica, e ele suspira: “Por que a General Motors não coloca colchões de segurança infláveis em *todos* os carros?”

Devido a esse lado Ralph Nader, é muito comum encontrar o Cão em profissões relacionadas com o bem-estar de outros. É enfermeiro, médico, advogado, arquiteto — ou poeta. Mas é difícil tornar-se político ou criminoso. O Cão não opta pelo crime. Não está atrás de lucro fácil. Tudo o que quer é uma vida tranqüila ao lado de uma bela família, onde fique a salvo do turbulento mundo dos escândalos e da escória.

O problema é que fica tão ocupado salvando os outros e se dedicando a diversas causas que se esquece de cuidar de si mesmo. Deixa de lado os próprios interesses e, quando percebe que foi traído ou passado para trás por pessoas sem caráter, fica surpreso e magoado. Seu rosto chega mesmo a ter uma expressão de mágoa, um ar de perplexidade, como se dissesse: “Não me bata outra vez. Desculpe. Vou ficar quieto. Não vou mais estragar chinelos”. É bem triste.

Mas esse jeito, esse ar de abatimento, é muito cativante. As pessoas sentem-se atraídas pelo Cão. Ele é uma criatura boa, amistososa, amorosa. Só que muitas vezes tem acessos de latidos. A pessoa

mais pacífica do mundo de repente é capaz de morder! Sem mais nem menos, o Cão grita: “O seu amigo Bill é um nojento!”

É de estarrecer! Por que esse comentário desairoso? Você achava que o Cão gostava de Bill. Como pode ser? “Desculpe”, diz o Cão, retratando-se. “Não quis dizer que Bill é nojento. Sabe, só acho que às vezes ele é meio esquisito”.

No fundo, o Cão é bom demais para ser realmente detestável. Mas é crítico e muito contundente. Raciocina demais, olha as partes em vez de enxergar o todo, e foge da fantasia porque tem

medo dela. O Cão tem medo da própria sombra. Falta-lhe confiança, e é capaz de responsabilizar os outros por seus próprios defeitos.

Desculpe, Cãozinho, você, e só você, é responsável pelos seus acertos, e também pelos seus erros. Não pode culpar o resto do mundo pelos seus fracassos. Anime-se. Você tem toneladas de charme e capacidade. É nobre, correto, digno e generoso. É uma companhia maravilhosa para quem quer se dedicar a uma missão ou à criatividade. Aliás, por falar nisso... o que você vai fazer hoje à noite?

Porco



1911, 1923, 1935, 1947, 1959, 1971, 1983, 1995,
2007, 2019, 2031, 2043, 2055, 2067, 2079, 2091
O Porco é yin. É o décimo segundo signo do horóscopo chinês.

O Porco tem as seguintes características:

ESCRUPULOSIDADE VOLUPTUOSIDADE

CORTESIA CULTURA

SINCERIDADE HONESTIDADE

E estes são os possíveis defeitos:

CREDULIDADE MATERIALISMO

IRA GULA

HESITAÇÃO TEIMOSIA

O Porco pode ser incrível. É forte e caloroso, amoroso e sensual, honesto, e muitas vezes rico. De tudo o que a vida tem a oferecer de bom, o Porco prefere o luxo. Deleita-se no conforto, que sempre demonstra seu gosto impecável. Dê a um Porco um chalé horrível, caindo aos pedaços, e ele vai transformá-lo num palácio.

Como o Porco passa por muitas vicissitudes na juventude, quando se torna adulto procura a segurança como defesa contra os infortúnios. Luta para obter segurança, não tem medo de trabalhar muito e, além do mais, é perspicaz, apesar de sua espantosa credulidade. O Porco é puro de coração, falta-lhe astúcia. A mais leve insinuação de desonestidade faz com que ele fique extremamente preocupado. Faz negócios, mas joga limpo.

Adora cultura e conhecimento. É a pessoa que você vê andando pelos museus, o dia todo, todo dia, arrastando a família para toda as apresentações, concertos e balés da cidade. O Porco é o tipo de pessoa que faz contribuições para orquestras sinfônicas e angaria fundos para ajudar os grupos de teatro amador da cidade. São filantropos e importantes — o Porco não é gatinha comum.

Quase todo Porco que conheço come demais. Adora boa comida. Anda atrás de todo tipo de guloseimas e, numa hora de aperto — como está

sempre faminto —, pode acabar comendo alguma porcaria. Para o Porco, não é necessariamente a qualidade da comida que conta. É a quantidade. Assim que termina o almoço, já começa a pensar no lanche da tarde. Quando faz dieta, sente-se péssimo e sonha com a comida que está perdendo. O resultado: o Porco é quase sempre rechonchudo.

É difícil encontrar um Porco criminoso. Qualquer tipo de má ação deixa o nativo desse signo extremamente nervoso. Se você contar a um Porco o caso de alguém que sonega imposto de renda, verá que a simples idéia o faz empalidecer. Quando um Porco, mesmo inadvertidamente, se envolve em algum escândalo ou desonestidade, pode acreditar que ele enlouqueceu. Não tolera roubalheiras. Um simples talão de estacionamento pode fazer com que ponha em dúvida a própria honestidade durante semanas.

O Porco não é de falar muito; pende mais para o lado taciturno. Prefere a cidade ao campo. Embora freqüentemente seja bem-sucedido no mundo dos negócios e saiba se defender no que diz respeito a lucros materiais, na vida particular tem muita dificuldade em dizer “não”. Pode-se pedir praticamente qualquer favor a um Porco, e a resposta será: “Claro, por que não? Vai ser um prazer convidar cem pessoas para jantarem na minha

casa porque a sua geladeira está quebrada”. O Porco é bom demais, e os outros podem se aproveitar de sua generosidade.

Por mais doce que seja, o Porco tem um pequeno defeito. Ele tem os ataques de raiva mais exagerados e mais impressionantes deste planeta. Durante longo tempo tudo corre muito bem, o Porco concorda com tudo o que você quer e você acha que ele é o sujeito mais agradável, inteligente e

bondoso do mundo. De repente, chega o momento em que ele decide ter chegado ao seu limite. O que você julga ser um alce ferido subindo pelas paredes da sala é apenas o velho amigo Porco dando vazão à sua fúria. Corra para a cozinha. Abra a geladeira e comece a jogar comida na direção dele. É o único remédio que conheço para aplacar sua fúria.

Os cento e quarenta e quatro
novos signos astrológicos



Áries /Rato



CORAGEM
GARRA
SINCERIDADE
AFABILIDADE
TALENTO
INICIATIVA

INGENUIDADE
OSTENTAÇÃO
OBSTINAÇÃO
EXAGERO
HIPOCRISIA
AUTORITARISMO

NERVOSISMO
INFLUÊNCIA
GANÂNCIA
PODER SOCIABILIDADE
CARISMA
HABILIDADE
INTELECTUAL

ATRAÇÃO
LOQUACIDADE
FRUGALIDADE SEDE DE
MALÍCIA
INTROMISSÃO

“Eu sou”

Fogo, Marte, cardeal

“Eu administro”

Água positiva, yin

Quem é aquele Áries que estava com você?

Não é apenas o Áries de antigamente. É um Áries/Rato, o mais inteligente, manhoso e falante dos Áries.

O Rato é sociável. Áries é afável. Junte os dois e você obterá uma personalidade especial. Misture o inimitável carisma do Rato com a intrépida autoconfiança de Áries e, bem, veja você mesmo. Esse indivíduo é a encarnação da vitalidade.

A vida de Áries/Rato fervilha de planos e projetos. Na escrivaninha do seu escritório estão os planos de uma ala nova na antiga ala nova, objeto de um cuidadoso esboço de Áries/Rato. Na oficina há quatro maquetes de vilas que ele bolou e vai submeter à Câmara de Vereadores como alternativas de projetos habitacionais. Lá em cima, perto da cama, há um grosso manuscrito de sua primeira novela. Na cozinha, você vai ver que o *freezer* está repleto de refeições cuidadosamente embaladas e planejadas para uma semana. É impossível acompanhar o ritmo desse indivíduo. Nem tente.

Mas também não fique por aí como um desocupado. Áries/Rato não tolera a ociosidade. Ele é amável e ajuda as pessoas de quem gosta em todo tipo de empreendimento, mas não vai investir tempo nem dinheiro num plano se você ficar dez dias deitado no sofá vendo as unhas do pé crescerem.

Áries/Rato adora o desafio. Não tem medo de se aventurar sozinho numa terra fria e estranha. É capaz de vender umidificadores de ar na bacia amazônica. Áries/Rato inspira confiança. Não é apenas um bom vendedor. Conduz com brilhantismo

a estratégia da venda — dispendiosos almoços de negócios, presentes para a esposa dos executivos, champanhe entregue em seu quarto do hotel, trufas no café da manhã. Quem pode resistir a tamanha generosidade?

Quanto à cabeça, bem, aí é outra história. Áries/Rato, a despeito da amabilidade e do charme, é um pouco antiquado, principalmente em relação aos membros de sua família. Pode chamar isso de hipocrisia. Áries/Rato pode gostar de uma vida “social” agitada, cheia de amantes e aventuras, mas prefere que a esposa e os filhos continuem estritamente dentro da linha. “Faça o que eu digo, não faça o que eu faço”.

Áries/Rato é um tipo nervoso. Pode aparentar calma e tranquilidade, mas isso é forçado e falso. Há sempre alguma neurose assomando no horizonte. A vida nunca é tão espetacular quanto Áries/Rato sugere. Áries/Rato é impaciente, movido pelo espírito de “vamos em frente”. Detesta se atrasar e nunca perde tempo.

Áries/Rato deseja o poder — mas não está disposto a arcar com as conseqüências do domínio sobre os outros. Tem o caráter de um monarca ligeiramente ingênuo. Sua natureza condiz com a chefia. Mas, para ser chefe, também é preciso ser mau, policiar os subordinados, impor-lhes leis e regulamentos. Em geral, as pessoas não “gostam” dos chefes. E Áries/Rato, embora goste de liderar, não tolera ser detestado. A solidão dos mandachuvas mata Áries/Rato. Se ele fosse um rei — ou ela, uma rainha —, com quem iria conversar?

Áries/Rato tem pressa. Direcionando sua mente

nervosa e ágil para tantos projetos e planos diferentes, ele se torna irritável e, às vezes, implicante. É eficiente. Por que o resto do mundo tem de ser tão indolente e alienado, tão livre de cuidados e preocupações? Como eles ousam parar para sentir o perfume das rosas? Não sobra tempo. O tempo já está todo programado para reuniões, viagens, conversas com fornecedores, almoços do comitê e cerimônias. Áries/Rato não dá muito espaço para a poesia. Nem pode. Na verdade, está muito ocupado em se ocupar.

É bom, para Áries, nascer nos anos do Rato. A astúcia do Rato aumenta a chance de sucesso de Carneiro. Quando entra em cena uma dose da sabedoria do Rato, os excessos de Áries são reduzidos. Áries/Rato sabe lutar. Porém, ao contrário de outros Áries, ele não se rebaixa a brigas de rua ou outras vulgaridades; está à procura de caças maiores, não de uma simples vitória física. Áries/Rato quer triunfos morais — acompanhados de muito dinheiro.

Amor

No início, Áries/Rato não tem muitos problemas com o amor. Na juventude é cheio de energia, atraente e suficientemente astuto para seduzir e conquistar com facilidade. Além disso, quanto mais jovem, tanto mais flexível e amável é Áries/Rato. Assim, ir a festas, dançar, namorar muito e até beber um pouco são atividades que ocupam uma parte importante de sua vida no começo da idade adulta.

Entretanto, a meia-idade, o trabalho, a responsabilidade, os filhos, *o status* e a necessidade de acumular riqueza material exercem um efeito atenuante nesse indivíduo. Áries/Rato amadurece ao contrário. Ou seja, no começo é terno e gentil, engraçado e tolo, e lá pela meia-idade encara um caso de amor como se fosse tão sério quanto Hiroxima.

Essa reversão no padrão amor/divertimento é consequência da doentia preocupação de Áries/Rato adulto em acertar. Enquanto a maioria das pessoas se descontrai à medida que chega aos trinta ou quarenta anos, ele se contrai, enrijece e entra em pânico. Estou velho? Estou feio? Devo fazer regime? Será que vou agradar? Nas questões de amor, as dúvidas sobre si mesmo atormentam o adulto desse signo. Por isso, quando um Áries/Rato com certa experiência se apaixona, o baque pode ser ouvido a quilômetros de distância. Cuidado com Áries/Rato mais velho que a adora, telefona trinta vezes por dia e lhe manda

tantas flores, que um dia você acorda e pensa que já está num caixão — arranjos de rosas, cestas de flores, toneladas de palmas-de-santa-rita. Isso é amor, ao estilo Áries/Rato.

Compatibilidades

Você deveria procurar um Gêmeos/Dragão ou Boi, um Leão/Dragão ou Boi, ou até um alegre Sagitário/Macaco. O aquariano Porco ou mesmo Cão também vai alegrar seu coração. Fique longe de Câncer/Gato e de Capricórnio nascido nos anos do Cavalo. Vocês não têm o mesmo ponto de vista em relação a assuntos importantes — como dinheiro!

Lar e família

Ah, ter um pai ou mãe Áries/Rato! São pessoas que se envolvem totalmente com os filhos, e vivem sua vida desde a primeira gracinha até o último aceno de mão, de partida para a universidade. Mamãe Áries/Rato faz roupas para os filhos e fantasias para o teatrinho da escola. Prepara docinhos para o bazar da escola dominical e se oferece para dirigir e produzir a peça de formatura das crianças. Papai Áries/Rato pega o filho de dois anos e o leva a passear por rochas e regatos, para colocá-lo em contato com a natureza, dar lições sobre os pássaros — e mostrar as propriedades que, algum dia, ele vai herdar. Como pai, Áries/Rato é maravilhoso, responsável e carinhosamente severo.

Como irmão, Áries/Rato não é tão louvável. Tem uma tendência a criticar os irmãos e se sentir superior a eles. Se tiver algum sobrinho com dificuldades em casa, ou se houver algum problema de doença ou divórcio, é bem possível que Áries/Rato assuma a educação dessa criança. Mas não pense que essa caridade é gratuita. Ele nunca deixa você esquecer como ele foi “bom”.

Á criança Áries/Rato é muito divertida. É extremamente viva, mas em geral não é chata nem desobediente. Ela adora praticar esportes ou ler outras atividades extracurriculares. É popular e tira boas notas na escola. Em casa, é preciso lembrar-lhe a hora de largar os brinquedos e fazer a lição de casa. Tem talento artístico, o que deve ser estimulado. Nunca humilhe uma criança Áries/Rato — você nunca será perdoado.

Profissão

Acho que nem é necessário dizer que Áries/Rato é incuravelmente ambicioso. Gosta de trabalhar — em qualquer coisa. Sempre tem talento para sua profissão. Gosta de planejar e organizar, achar soluções e até preencher cansativos formulários administrativos. O sucesso bate à sua porta sem que aparentemente tenha feito algum esforço. Não lhe agrada viver na pobreza ou se sentir inferior aos vizinhos e colegas. E assim Áries/Rato, que de qualquer forma tem energia para despender e nunca pula nenhuma etapa, é por natureza um empreendedor.

Se eu precisasse contratar alguém e tivesse de escolher entre vários candidatos, minha opção seria Áries/Rato. Ele não é simplesmente vibrante

e inteligente: é leal a qualquer causa que abrace. Não há empregado mais dedicado. Pode ser, entretanto, que você se surpreenda com o custo dessa dedicação na folha de pagamento. Áries/Rato não trabalha em troca de ninharia. Mas, como ele executa maravilhosamente bem suas tarefas, o custo vale a pena. Agora, se você estiver procurando um gerente de vendas para a seção de saldos, não contrate um Áries/Rato. Ele nunca desiste até ter ganho dinheiro “suficiente”, que é mais ou menos um milhão a mais do que é suficiente para mim ou para você. Áries/Rato gosta de luxo e não tem medo de lutar para consegui-lo.

Celebridades de Áries/Rato: Marlon Brando, Sarah Vaughan, Raymond Barre, John Cheever, Gloria Steinem.



Áries/Boi



CORAGEM	INGENUIDADE	TEIMOSIA	INSOCIABILIDADE
GARRA	OSTENTAÇÃO	DETERMINAÇÃO	PRECONCEITO
FRANQUEZA	OBSTINAÇÃO	ELOQUÊNCIA	LENTIDÃO
AFABILIDADE	EXAGERO	DILIGÊNCIA	INTOLERÂNCIA
TALENTO	HIPOCRISIA	ESPÍRITO INOVADOR	INTEGRIDADE
INICIATIVA	AUTORITARISMO	CARÁTER VINGATIVO	ESTABILIDADE

“Eu sou”

Fogo, Marte, cardeal

“Eu preservô”

Água negativa, yin

O poderoso Áries/Boi, como quem não quer na da, é capaz de derrubar uma montanha. Essa é uma combinação forte, destinada às realizações. O destemido Áries sai pelo mundo, ainda jovem, cheio de vigor e esperança. O Boi, sólido e diligente, conduz o jovem Áries, de cabeça erguida, espada em punho, devagar, porém seguramente, em direção a objetivos sérios e exigentes. Áries/Boi é um vencedor.

Mas é sutil como um caminhão de dez toneladas patinando na lama. Realiza muita coisa, mas pode ter poucos amigos.

Não é que as pessoas detestem Áries/Boi; o problema é que esse hipopótamo de coração terno não se comunica com facilidade. Tímido? Sim. E também reservado e até áspero. Áries/Boi pode ser um eloquente contador de histórias, mas simplesmente não sabe jogar conversa fora com o balconista. É desajeitado. Expressa-se em função de um resultado físico tangível. E não estou me referindo a resultados esportivos. Deixe Áries/Boi pegar no batente, meter as mãos na massa, fazer coisas, resolver problemas concretos. É através de seus feitos que Áries/Boi brilha.

É claro que a vida urbana de nossos dias não oferece muitas oportunidades de exibição de força bruta. Já passou o tempo em que a moça caseira, capaz de carregar bebês e baldes cheios de água enquanto subia a colina mais íngreme, era mais desejável que sua irmã, a frágil e bonita princesa de contos de fada. Hoje, o mundo recompensa aqueles que dominam o artificial. A moça que faz a melhor maquiagem tem mais sorte no amor do que a Cinderela trabalhadeira que lava roupa para

ajudar a mãe viúva. Nosso herói moderno é o que tem um carro esporte vermelho e um sorriso de plástico. Aquele dos anúncios de pasta de dente.

Assim é que Áries/Boi se desencanta da vida e suas superficialidades. A exigência atual do chique e do elegante irrita seu sistema nervoso. “Onde estão os valores do passado?”, pergunta ele, contrariado, amargurado e, finalmente, isolado. “Vou me mudar para o campo. Vou arrumar um telefone que não conste da lista. Quem precisa desse mundo falso e mentiroso?”

Alguns exemplos de Áries/Boi famosos vão dar uma idéia do que estou falando. Vejam o caso de Charlie Chaplin (Áries/Boi, 1889). Leia sua biografia. Chaplin veio de menos que nada — as ruas de Londres. Sem dinheiro. Sem instrução. Sem uma orientação ou educação séria. Mas o valente jovem Chaplin achou seu próprio caminho. Chegou até o topo e mostrou o que sabia. Era engraçado, mas no começo nem todos eram da mesma opinião.

Chaplin acabou indo para Hollywood, fez alguns filmes e foi aclamado como gênio. Então veio a década de 50, a caça às bruxas, as listas negras, os amigos desleais, a paranóia e o retiro na Suíça.

No fim, Chaplin abandonou a sociedade e o mundo do cinema. Viveu o resto de seus dias com uma esposa mais jovem e muitos filhos no alto dos Alpes, onde o ar era tão puro que impedia a invasão do mundo plástico. Depois disso, fez mais algumas incursões desastradas pelo mundo do *show*. Morreu numa espécie de exílio voluntário.

Conheço dois nativos de Áries/Boi. Ambos têm cerca de cinquenta anos. Os dois abandonaram o mundo real. Um deles passa o dia todo bêbado,

incapaz de trabalhar. O outro dá a volta ao mundo num iate, em busca da paz que não encontra em lugar algum.

Amor

Nenhum amor ideal é ideal demais, nenhuma milagrosa fidelidade é mais constante do que aquela que Áries/Boi proporciona à sua parceira. Ele ama com uma paixão tranqüila e compacta. É um amante vigoroso; pode-se contar com a segurança que ele oferece.

Por outro lado, você não pode contar com ele em termos de imaginação no amor. Ele não vai fazer nada especial para agradar ou seduzir. Lembre-se, para Áries/Boi o sexo tem importância secundária — em primeiro lugar, vem a realização (ou o desencanto, conforme o estágio). Poesia melosa lhe dá ânsia de vômito. Amor, para ele, é algo para ser tomado puro — sem limão. Ah, sim, obrigada: talvez uma ou duas pedrinhas de gelo.

Áries/Boi se sente atraído por qualidades como simplicidade, espírito caseiro, acolhimento, honestidade. Ponha bolsas de água quente na cama dele, e umas gotinhas de essência de baunilha atrás das próprias orelhas. Nada de ostentação. Para deixar Áries/Boi ligado, você não precisa dourar a pílula. Basta ir até o bosque e começar a colher nozes e morangos. Amando um Áries/Boi, você diminui suas despesas com perfumes e cabeleireiro. Dê a ela de presente um triturador de lixo para a cozinha ou uma centrífuga nova no Natal e ela retribuirá com anos de bons préstimos sem complicações.

Compatibilidades

De todos, os melhores parceiros para você são Leão/Galo, Rato ou Macaco. Virgem/Porco aprecia sua solidez; você também se sente atraído por Sagitário/Dragão ou Macaco. Gêmeos/Cobra derrete seu coração de concreto. Mas Virgem/Tigre lhe dá nos nervos, por causa do jeito esnobe. O mesmo se aplica ao sofisticado Libra/Gato e ao etéreo Peixes/Cabra.

Lar e família

É no lar que Áries/Boi se sente mais seguro. Nele seu coração bate mais depressa e com mais regularidade. Quando toda a família está protegida

e agasalhada no ninho, pode ter certeza de que Áries/Boi consegue dormir tranqüilamente. Mas eles não tolera nenhuma falha na perfeição doméstica.

Também não admite não cantar de galo. Em casa, quem comanda o espetáculo é ele. Qualquer tentativa de concorrência coloca à mostra, perante a família toda, um Áries/Boi realmente rabugento. Se você não renunciar ao trono, ele entrará num processo de emburramento e fermentação — até você resolver entrar num acordo ou cair fora. Quando é abandonado, fica ainda mais enfurecido e é capaz de dizer coisas horríveis a seu respeito. Mas se você não quiser abrir mão da linda casa e do conforto garantido por Áries/Boi, agrade-lhe servindo torta de frango no jantar durante uma semana. Isso vai fazê-lo baixar a guarda.

A criança Áries/Boi é talentosa e teimosa. Não se deixa disciplinar facilmente, a menos que a deixem pensar que ela é que está no comando. Ela tem facilidade na escola, desde que os professores compreendam sua natureza taciturna e não a confundam com mau-humor. A ternura é a melhor arma para vencer a muralha de irritação Áries/Boi. Ou então uma camada generosa de geléia no pão — ele adora doce.

Profissão

Áries/Boi tem o necessário para ganhar e conservar um *monte* de dinheiro. Nenhum Áries/Boi passa fome, desde que a energia da juventude seja despendida em ganhar dinheiro. Mas, como a preguiça não combina com essa personalidade, se os anos da juventude forem desperdiçados, fica difícil para ele reentrar no mercado de trabalho. Lá pelos trinta, a cautela e a reflexão naturais desse indivíduo já assumiram proporções enormes; a alegre credulidade de Áries ficou para trás. E ninguém quer comprar nada de um resmungão.

Áries/Boi se sai melhor quando não tem chefe. A insubordinação faz parte de seu nome. Como pode um caminhão de dez toneladas receber ordens de um triciclo? Se quiser ser bem sucedido, Áries/Boi deve começar a pensar em montar um negócio. abrir uma escola, ou até um restaurante ou uma lavanderia. O nativo desse signo está acostumado ao trabalho pesado. Mas conviver harmoniosamente com os outros ou trabalhar em grupo depende da sorte Áries/Boi é solitário.

Estranhamente, apesar de sua personalidade reservada, em geral Áries/Boi consegue manter um pequeno círculo de bons amigos íntimos. E é graças a sua ajuda que consegue escapar da ruína moral

e financeira. Se você conhecer algum Áries/Boi que esteja com problemas, vá até ele e lhe dê uma mão. Ele é tímido e orgulhoso demais para pedir ajuda. Mas nunca vai esquecer seu gesto.

Outra famosa Áries/Boi é Jessica Lange,

maravilhosamente esforçada e talentosa. Pode ter certeza de que ela tem fôlego.

Outras celebridades de Áries/Boi: Lionel Hampton, Karl Malden, Melvyn Douglas, Marie Haggard.



Áries/Tigre



CORAGEM	INGENUIDADE	ARDOR	IMPETUOSIDADE
GARRA	OSTENTAÇÃO	BRAVURA	PRECIPITAÇÃO
FRANQUEZA	OBSTINAÇÃO	MAGNETISMO	INSUBORDINAÇÃO
AFABILIDADE	EXAGERO	SORTE	FANFARRONICE
TALENTO	HIPOCRISIA	BENEVOLÊNCIA	INTEMPERANÇA
INICIATIVA	AUTORITARISMO	AUTORIDADE	NOMADISMO

“Eu sou”

Fogo, Marte, cardeal

“Eu observo”

Madeira positiva, yang

O Tigre gosta de correr riscos, o que combina muito bem com a coragem infantil de Áries. Áries/Tigre é sempre uma companhia agradável, divertida, de quem não se pode deixar de gostar. Está sempre transbordando de planos e idéias. Quando faz uso de seus múltiplos talentos e energia, Áries/Tigre tem uma eficácia insuperável.

Sabemos que Áries é gente séria. Não se engaja em nada de maneira superficial. Investe e vai até o fim. O Tigre, por outro lado, freqüentemente investe e logo em seguida perde o interesse, dá meia-volta e se retira. Assim, a combinação de Áries e Tigre tem todo o potencial de eficácia que esperamos de qualquer Áries. Mas sempre é preciso controlar a vontade de fugir da responsabilidade e um lado excessivamente rebelde.

Não me entendam mal. O Tigre também é gente muito séria, mas, para falar francamente, ele não gosta de se aborrecer. Áries é capaz de suportar o tédio, mas o Tigre não. Ele escapa. Some. Desintegra-se.

Assim, Áries/Tigre busca excitação. Mas, por ser Áries, também acha exagero exigir excitação na vida. Isso faz dele um Tigre relutante. Essa ambivalência pode arruinar o pobre Áries/Tigre.

Não há nada que Áries/Tigre, extremamente talentoso, não seja capaz de fazer. Esse indivíduo pode destacar-se em qualquer tarefa, ofício ou empreendimento, por mais difíceis ou complexos que possam parecer. É habilidoso e também metuculoso. Dessa forma, todas as áreas estão abertas para ele — exceto, talvez, a política.

A política requer uma abordagem mais sutil e estratégica que a de Áries/Tigre. Este é um tipo

direto e simples, que acredita na bondade inata do homem. Fica amargamente desiludido com os malandros que cometem pequenas infrações contra a lei e a ordem. Para um Áries/Tigre, o que é certo é certo. Não há meia medida.

Áries/Tigre sente-se melhor quando é dono de loja, dirige uma fábrica, pilota um navio ou organiza grupos de turismo. Não é, por natureza, um subordinado; embora seja capaz de aceitar ordens dos superiores, isso não faz muito bem ao seu espírito. Ele é independente de verdade. Os grilhões o fazem definhar.

E, quando Áries/Tigre começa a se sentir acuado, veja o que acontece: vende a loja, dá o barco, deixa o cão com amigos no campo, e vai embora. Para o Novo Mundo? Para o Velho Mundo? Para o mar? Para sempre? Eu avisei. Áries/Tigre não suporta o tédio. Essa é a verdadeira base do comportamento revolucionário. Áries/Tigre mistura espírito guerreiro e ardor. É um verdadeiro guerreiro na vida, com uma fé apaixonada na justiça e na liberdade para todos. Além de tudo, não hesita em divulgar seus ideais.

Hugh Hefner é um exemplo desse intrépido Áries/Tigre. Alvo de constantes críticas e calúnias quando criava a revista *Playboy* e suas empresas, ele nunca recuou. O conflito mantinha vivo seu interesse.

A Playboy era seu navio. Ele estava no leme. Rodeou-se de excelentes conselheiros e contratou assistentes dinâmicos. Com o toque de magia de Áries/Tigre, a *Playboy* foi um sucesso garantido desde o começo. E pode ter certeza de que Hugh Hefner tomou providências para *nunca* sentir tédio.

Amor

Muito afeto e ternura cercam as pessoas nascidas com a combinação dos signos de Áries e Tigre. Como é possível resistir a Áries/Tigre, um pouquinho inexperiente mas sábio, com seu jeito de criança, dominador e forte? É uma ótima combinação de sagrado e profano. Eu diria que a proverbial “mulher ideal” com quem meu pai sonhava, misto de professora de escola dominical e prostituta, é a encarnação de Áries/Tigre.

Sua vida amorosa é muito movimentada. Pode-se apostar na inconstância, não por infidelidade ou maldade, mas por desejo de variação. Áries/ Tigre não fica com uma só namorada. Precisa de novidade. Esta é uma personalidade alternadamente rebelde, imoderada e exagerada. Até parece ser difícil esperar mais do que um ardente caso de amor com um Áries/Tigre. Mas não se esqueçam de que esse Tigre é um Áries. E Áries é um “bom sujeito”. Por mais imprudência que cometa, ele usará de discrição e *savoir-faire*.

Se você ama um Áries/Tigre e realmente quer ficar com ele, precisa aprender a soltá-lo. Áries/ Tigre só acha sua parceira irresistível quando se sente completamente livre. Não vá atrás dele. Ele se sentirá forçado a ir atrás de você.

Compatibilidades

Quem faz seu coração palpitar: Leão/Cão ou Sagitário/Dragão ou Cavalos. Aquário, Cão, Porco ou até Aquário nascido nos anos do Dragão vão encantá-lo. Resista aos encantos de Libra/Boi, Capricórnio/Macaco e da cintilante Cobra. Câncer/Cobra também é caprichoso e frio demais para combinar .com sua simplicidade.

Lar e família

Impossível desejar alguém mais dedicado à família que Áries/Tigre. Por mais longe que vá em suas andanças, por mais alto que suba ou por mais fundo que mergulhe, ele sempre se lembra do aniversário da mãe.

Como pais, os nativos de Áries/Tigre são sérios, embora tendam a exagerar um pouco os problemas. Segundo eles, precisam explicar *tudo* aos filhos; dessa forma, as crianças aceitarão sua autoridade sem questionar. Nem sempre funciona assim. O pai Áries/Tigre conquista o maior e mais total respeito dos filhos. Mas, por dentro, talvez eles desejem um pai um pouco mais flexível em relação a regras e normas.

À criança Áries/Tigre é encantadora. Experimenta de tudo, cheia de paixão e entusiasmo. Seu charme atrai a todos, de modo que raramente há problemas com os professores ou os colegas de escola. A criança Áries/Tigre é um amor. E é tão talentosa! Aulas de música. Quadras de tênis. Comunicação. Computação. Tudo interessa a Áries/ Tigre. E a capacidade dela é tão grande que os pais vão se sentir gratificados encaminhando-a para essas atividades.

Profissão

Áries/Tigre transpira ambição. Quer chegar a algum lugar, realizar alguma coisa, transformar sonhos em realidade e melhorar continuamente sua vida e a das pessoas que ama.

Dinheiro? Bem, não é assim tão importante para Áries/Tigre. Nem Áries nem Tigre são signos de dinheiro. Não quero dizer que não tenha dinheiro, embora Áries realmente consiga, muitas vezes, passar sem de. Mas Áries/Tigre não arruína sua saúde nem aniquila a vida doméstica em função do dinheiro. Áries/Tigre calcula que sempre há um jeito de consegui-lo e, como é extremamente enérgico e ativo, acaba conseguindo mesmo. O fato é que não gosta de lutar por dinheiro nem de caçá-lo, ou de se apossar do que é dos outros. Está abaixo de sua dignidade brigar por um ganho extra. Um dia de trabalho honesto deve ser o suficiente. Se não for, ele aguarda até que seja. Áries/Tigre prefere resguardar sua integridade. Sua conta bancária tem de se arranjar sozinha.

Outras celebridades de Áries/Tigre: Alec Guinness, John Fowles, Jerry Brown.

Áries /Gato



CORAGEM	INGENUIDADE	TATO	DISSIMULAÇÃO
GARRA	OSTENTAÇÃO	FRANQUEZA	SUSCETIBILIDADE
	OBSTINAÇÃO	VIRTUDE	PEDANTISMO
AFABILIDADE	EXAGERO	PRUDÊNCIA	DILETANTISMO
TALENTO	AUTORITARISMO	LONGEVIDADE	HIPOCONDRIA
INICIATIVA	HIPOCRISIA	AMBIÇÃO	COMPLEXIDADE

“Eu sou”

Fogo, Marte, cardeal

“Eu me recolho”

Madeira negativa, yin

Cuidar é a especialidade de Áries/Gato. Além de se interessar por tudo o que é sólido, tradicional e valioso, ele também tem a capacidade de cuidar dessas coisas. Esse indivíduo gera sofisticação, acumula sabedoria, distribui energia metafísica e preserva as coisas mais requintadas da vida. Áries/Gato é o supremo dos nativos de Gato.

A virtude do Gato conjuga-se muito bem com a vigorosa coragem ariana. Para esse indivíduo, cada dia representa uma procura intensa de paz e beleza. Áries fornece o impulso. Gato concede prudência, bom gosto e independência.

Você não vai encontrar Áries/Gato gerenciando o supermercado de sua cidade, nem vendendo tapetes na rua. Para encontrar esse espécime, é melhor procurar nos museus de arte. Você sabe, o pendor cultural de Áries/Gato nunca é apenas um passatempo. Refinamento, beleza e procura do que é civilizado são seus verdadeiros objetivos.

É claro que dinheiro também conta. Mas, para esse signo, a riqueza deve vir de fontes sólidas e tradicionais. Áries/Gato não é o espertalhão que suspira por um golpe de sorte que lhe permita voar para o Havá e entrar na dança com uma legião de morenas. Pelo contrário, Áries/Gato é um modelo de perseverança. Não caminha pesadamente, como o Boi ou o Touro. Áries/Gato pisa macio, com patas de veludo — mas com empenho. De tempos em tempos, quando o perigo se aproxima, seu dorso se encurva e os pêlos do pescoço se eriçam. Mas Áries/Gato não rosna nem cospe. Essa não é uma raça arruaceira. Forte, mas

nunca rude ou agressivo, ele é um exemplo de moderação.

A soma das qualidades do Gato com a herança intrépida de Áries resulta numa sofisticação que não está presente em todos os arianos. Áries, como sabemos, é às vezes um pouco tosco — desajeitado, ou então exibido. O Gato traz fineza, urbanidade e prudência a Áries. O que mais pode desejar um orgulhoso e jovem guerreiro?

Não que Áries precise, mas não há dúvida de que o Gato é dono de uma dose generosa de virtude. O Gato gosta do fato de ser digno de confiança e justo em todas as questões humanas. A identidade do Gato se encaixa bem em Áries, que é também um cidadão responsável, embora muito barulhento. Entre os signos do Gato e de Áries, não há nenhuma justaposição importante que cause atrito.

Para Áries/Gato o conforto tem uma importância exagerada. Ele se cerca de plantas e almofadas, divãs e travesseiros, sofisticados sistemas de aquecimento de água e banheiros condizentes. Na casa de Áries/Gato, o aparelho de som é sempre sofisticadíssimo. Talvez não haja outros luxos — não estou afirmando que ele seja apenas um materialista —, mas nunca vão faltar poltronas confortáveis, daquelas que afundam, onde você pode se sentar e ouvir a melhor música escolhida por seu amigo Áries/Gato em pessoa.

Comida não é fundamental para ele. Gosta de pratos finos, mas se só houver ovos com presunto e flocos de milho, tudo bem. Em geral, em vez de passar horas na cozinha ou no supermercado, Áries/Gato prefere visitar a sala de jantar dos

outros. O tempo que se leva para preparar refeições, Áries/Gato prefere empregar visitando uma excitante exposição, batendo um papo com um estudioso fascinante, comprando um piano ou uma cômoda antiga. Em primeiro lugar, ele absorve a situação através dos olhos e ouvidos ultra-sensíveis. Só depois de tirar suas conclusões é que se sente preparado para aderir a qualquer esquema.

Áries/Gato é uma pessoa capaz. Executa qualquer tipo de trabalho. Mas eu não diria que este é um signo “criativo”. Em vez disso, ele pinça beleza e idéias da vida, lustra-as no conforto do lar e aprimora-as para uso próprio. É um colecionador de vivacidade, um diletante por natureza.

Amor

Será que devo dizer? Áries/Gato não é muito fiel no amor. Ou melhor, Áries nascido nos anos do Gato está *constantemente* apaixonado. Áries mais Gato é igual a independência emocional. Nenhum dos dois signos é realmente do tipo emocionalmente dependente. À primeira vista, a idéia de ter um par com quem montar uma casa, passar as férias e ter filhos parece boa. Mas, na prática, Áries/Gato não sabe desbastar o espesso matagal das pressões e correntes emocionais. O Gato *detesta* conflitos, lembra-se? E Áries não está preparado para lidar com as batalhas de seus sonhos. Assim, os confrontos emocionais diretos e duros, do tipo que a vida costuma jogar no caminho de quem decide viver junto por amor, acabam levando Áries/Gato a fazer as malas. Ou melhor, é o contrário. Ele fica. Você vai embora. Fora!

Agora, existem maneiras de lidar com sua relutância em se meter no atoleiro das emoções. Se você ama um Áries/Gato e quer se casar com ele, mantenha distância. Seja a primeira a pular fora. “Sinto muito, querido. Na terça não dá. Tenho de passar a semana toda em São Francisco.” Talvez você não precise ir a São Francisco de verdade. Mas não tem importância. Áries/Gato vai engolir a história. Não vai nem mesmo telefonar para conferir. Ah, não. Para Áries/Gato vai ser uma delícia dispor de um espaço seu para planejar e agir, absorto em seus livros, seus quadros e sua música — e talvez até alguns gatos se espreguiçando venham completar o quadro do cantinho confortável que ele montou.

Compatibilidades

Experimente sair com um Leão nascido nos anos do Cão ou do Porco. Você também vai sentir atração por Sagitário/Cabra e Gêmeos/Porco e Cabra. Vai ficar caído pelo belo Aquário/Cobra e também por seu culto irmão Porco. Se eu fosse você, deixaria de lado Câncer/Dragão e Galo; passe longe de Capricórnio/Tigre e evite os agitados Libra/Dragão e Tigre.

Lar e família

O individualismo presente em todo Áries/Gato faz prever uma vida familiar problemática. Ele é amante do lar e atencioso, sensível e só um pouquinho louco. Mas fica tão ocupado com o mundo que criou, com seu conforto, sua tranquilidade e bem-estar, que nem sempre é capaz de exteriorizar suficientemente sua emoção para manter a unidade familiar. Não quero dizer que os nativos de Áries/Gato não sejam pais conscienciosos ou parceiros responsáveis. São. Mas distantes.

Existem porém várias formas de furar o bloqueio de um Áries/Gato. Ele é quase frio demais. Os outros membros da família vão precisar de paciência e habilidade para distraí-lo e tirá-lo de suas atividades pessoais. Divirta um Áries/Gato, e você o conquistará por todas as suas nove vidas.

A criança Áries/Gato é agradável. Já nasce curiosa. Adora conhecer todos os monumentos, museus, parques típicos, cinemas, fogos de artifício, e assim por diante. Desde que nasce, a criança Áries/Gato absorve a beleza. Deixe-a à vontade. Dê-lhe um espaço próprio e bonito onde possa se desenvolver. Leve-a em viagens, presenteie-a com assinaturas de boas revistas. Você não vai lamentar nem um minuto sequer dedicado a esse feixe de sensibilidade.

Profissão

Aqui, não há motivo para preocupações. Áries/Gato tem ambição suficiente para si e para repartir com alguns signos mais acomodados.

Veja bem, não queira encontrar Áries/Gato entre os conquistadores do mundo, os chefes da tropa. Seus objetivos têm pouco ou nada a ver com o aplauso público. Áries/Gato quer conhecer e fazer mais que os outros. Está sempre se aprofundando em alguma área nova, juntando livros sobre competições de esqui ou dança sobre patins, ou colecionando dados sobre pintores famosos

de nus para escrever o livro definitivo sobre o assunto. Mas, lembre-se, Áries/Gato é responsável por seu sucesso. Quanto ao que diz o mundo, o Gato não liga a mínima. Seus objetivos são segurança sem conflito, conforto sem interferência, e um tranquilizador saldo bancário.

Algumas celebridades de Áries/Gato: podem dar uma idéia do tipo de atividade favorecida pelo signo: Ali MacGraw, David Frost, Muddy Waters e Anuro Toscanini. Artísticos. Amantes da paz. Fortes. Encantadores. Inteligentes. E tão, tão cuidadosos!



Áries / Dragão



CORAGEM	INGENUIDADE	FORÇA	RIGIDEZ
GARRA	OSTENTAÇÃO	SUCESSO	DESCONFIANÇA
FRANQUEZA	OBSTINAÇÃO	SAÚDE	DESCONTENTAMENTO
AFABILIDADE	EXAGERO	ENTUSIASMO	CONVENCIMENTO
TALENTO	HIPOCRISIA	ÂNIMO	FANFARRONICE
INICIATIVA	AUTORITARISMO	SENTIMENTALISMO	LOQUACIDADE

“Eu sou”

Fogo, Marte, cardeal

“Eu presido”

Madeira positiva, yang

Aqui, com Áries/Dragão, estamos diante de uma crepitante combinação da energia bruta de Áries e do valor e da astúcia do Dragão. É uma mistura imbatível. Áries/Dragão se inflama para progredir na vida. Nada pode deter o tipo de vontade e iniciativa inatas a esse indivíduo.

A astúcia, normalmente tão estranha à natureza ariana básica, caracteriza cada movimento de Áries/Dragão. Ele não é apenas trapaceiro ou cheio de truques; é tão autoconfiante que dificilmente você percebe que sua bandeja de prata sumiu. Mas ele nem sequer parece suspeito. Áries/ Dragão é um cavalheiro. Ou uma dama. E, quando fala, a gente pensa que, definitivamente, é simplório!

“Aquela mulher Áries/Dragão esperou mesmo até o marido viajar a negócios para roubar toda a mobília da casa, as crianças e o saldo do banco? Ela foi mesmo para Hong Kong com o amante?”

“Foi. É isso mesmo. Ela simplesmente se mandou, sem deixar endereço.”

“Deixou algum bilhete para o marido?”

“Não. Só o cachorro. Sabia que ele gosta muito do cachorro, um bassê chamado Querido.”

“Que esquisito! Por que você acha que ela levou tudo menos o cachorro?”

“Ela é muito sentimental.”

O impecável Áries/Dragão se derrete diante da tristeza. Ele não agüenta histórias tristes. Muitas vezes, o sentimentalismo é sua perdição. Um chefe Áries/Dragão pode sentir ódio profundo por algum empregado. Porém, se esse indivíduo chorar ao pedir um aumento, ele mandará buscar lenços de papel e uma caneta para assinar o cheque.

Não há outra forma de dizer: Áries/Dragão é irresistível. E terrivelmente atraente. Gera uma espécie de calor bruto que derruba até a mais fria oposição. Não deixe sua mulher e um Áries/ Dragão juntos na mesma sala, se você quiser que ela volte para casa intacta. Uma simples exposição de cinco minutos aos raios que emanam do juvenil Áries/Dragão colocará indeléveis e faiscentes estrelas nos olhos dela. E as mulheres Áries/ Dragão são tão deslumbrantes! Ah, que horror! Quando uma certa Áries/Dragão que conheço chega à praia, todas as outras mulheres se enterram na areia.

Nesse signo existe, naturalmente, o perigo da arrogância. Muito fogo e pouca moderação unidos a boa aparência, bom gosto e sucesso — bem, é uma combinação explosiva.

Áries/Dragão pode inspirar inveja. Sua mania inveterada de bancar o esperto leva as pessoas íntegras à loucura. Por que, pergunta o sujeito honesto, simples, objetivo, Áries/Dragão sempre tenta usar seus truques? Será que ele não vê que já o flagramos? Será que não percebe que, depois de tantos anos, já estamos vacinados contra seus artificios?

Resposta: Sim.

Áries/Dragão sabe que o tipo “xerife-John-Wayne-que-atira-pela-frente” já matou a charada. O que nunca vai impedir Áries/Dragão de tentar se divertir um pouco às custas dele. Para Áries/ Dragão, tudo não passa de jogo. Ele tem o toque mágico. Por que se privar de exibi-lo?

Na verdade, por trás dessa esperteza Áries/Dragão é de uma sinceridade comovente. Ele não faz

amigos com facilidade. Importa-se muito com as pessoas que ama. E é capaz de ligações realmente ardentes e apaixonadas. Basicamente, é bom e bem-intencionado — mas é tão adorável que não resiste a si mesmo. Gosta de se aquecer na sua própria luz, tirar o máximo da vida e participar de tudo o que é vital.

Amor

Apaixonado pelo amor, Áries/Dragão nunca perde uma oportunidade de seduzir ou ser seduzido. Fidelidade? Nunca ouviu falar disso. Mas, na verdade, isso não tem importância. Os momentos íntimos passados com ele têm tal intensidade que, bom... que importa o que de faz o resto da semana?

Claro, Áries/Dragão é extremamente sentimental. Se você ama alguém desse signo e acha que ele anda se desviando ou sumindo um pouco demais, sempre pode apelar para a pieguice. Fique em pé na sala de jantar, com as mãos pálidas crispadas sobre a mesa, a cabeça abaixada, e soluçe. Sim. Chore bastante, sacudindo os ombros. Seu Áries/Dragão talvez já esteja lá fora, ao ouvir esse som chocante. “Meu amor está chorando!” O Dragão faz uma gloriosa meia-volta, estreita você nos braços e pergunta: “O que posso fazer por você?”

Fique em casa de vez em quando, Áries/Dragão. Fique em casa e aprenda a gostar disso. Divirta-se com seus brinquedos. Remexa a terra do jardim. Aproveite os pequenos prazeres do cotidiano. Se você quer formar um casal unido, pelo menos metade da responsabilidade é sua.

Compatibilidades

Você vai se divertir muito com Gêmeos/Rato e Macaco. Aquário/Macaco, Sagitário/Rato e Leão/Rato e Macaco vão deixá-lo aceso. Mas nada de Câncer/Cão ou Boi, Capricórnio/Boi e Libra/Cão. Você é arrogante demais para eles, e eles só vão provocá-lo.

Lar e família

O mundo lá fora exerce tamanha atração sobre Áries/Dragão, que sua necessidade de brilhar e fazer milagres para uma platéia pode arrancá-lo da família. Não estou dizendo que ele não seja bom pai ou irmão. Mas não é do tipo que se contenta apenas com a admiração dos membros da família.

Isso é muito fácil. O que ele precisa é do aplauso universal. E sabe como conseguiu. Isso reduz o número de vezes em que concorda em fazer as tarefas domésticas. Você não vê muito Áries/Dragão empurrando um carrinho no supermercado. Nem o encontra na lavanderia automática. Ele ama sua família, mas não está particularmente interessado em servi-la.

Áries/Dragão tem uma tendência a impor regras rígidas aos filhos. “Não me responda. Tire os cotovelos da mesa. Tire esse riso da cara!”: essas são suas frases. Como a aparência é de extrema importância para ele, quer que os filhos também se apresentem bem.

A criança Áries/Dragão é irrequieta, barulhenta e dá trabalho. Mas é tão amorosa, tão carinhosamente doce, que é impossível ficar zangado com ela por muito tempo. Em geral, é precoce, do ponto de vista intelectual e social. Tem capacidade de liderança, mas nem sempre é a criança mais popular da classe.

Profissão

Áries/Dragão é sinônimo de ambição. A ascensão é da maior importância no plano de vida dessas pessoas. Primeiro, Áries/Dragão vai tentar entrar nas melhores escolas, formando-se entre os primeiros e sabendo usar o diploma para conseguir um emprego que pareça digno de seu brilho.

Enquanto jovem, muitas vezes se volta para um empreendimento difícil e espinhoso, como comprar uma mina esgotada e tentar torná-la novamente produtiva, ou fazer um enorme empréstimo para comprar um prédio arruinado, reformá-lo e vendê-lo. Ou talvez tentar produzir livros de enorme tamanho e dificuldade, para os quais não há compradores garantidos. Áries/Dragão vive para esses desafios. E se os desafios não aparecem espontaneamente, ele vai desencavá-los.

Esse indivíduo tem sucesso garantido desde que mantenha o orgulho e a corrupção a uma distância segura. Áries/Dragão tende a acreditar demais em si mesmo. Se ele se vir envolvido com negócios escusos ou em lascívia, vai ter de tomar cuidado e se esquivar imediatamente. É melhor voltar ao escritório e mergulhar no trabalho. A honestidade, na verdade, é a melhor — e única — apólice de seguro para esse tipo de Dragão.

Celebridades de Áries/Dragão: Verlaine, Irving Wallace e Anita Bryant (a boneca). É fácil perceber por que é preciso reprimir a arrogância nesse signo.



Áries/Cobra



CORAGEM	INGENUIDADE	INTUIÇÃO	DISSIMULAÇÃO
GARRA	OSTENTAÇÃO	ATRAÇÃO	EXTRAVAGÂNCIA
FRANQUEZA	OBSTINAÇÃO	DISCRICÃO	COBIÇA
AFABILIDADE	EXAGERO	SAGACIDADE	ARROGÂNCIA
TALENTO	AUTORITARISMO	CLARIVIDÊNCIA	ESNOBISMO
INICIATIVA	HIPOCRISIA	COMPAIXÃO	PREGUIÇA

“Eu sou”

Fogo, Marte, cardinal

“Eu percebo”

Fogo negativo, yang

A justaposição de Áries e Cobra é tão paradoxal que nem sei por onde começar. Os dois signos são regidos pelo fogo. Tudo bem, a Cobra é o pequeno fogo. e Áries, o grande fogo. Dificilmente se pode dizer que esse tipo é um peixe frio.

“É preciso combater o fogo com o fogo”, costumava dizer minha mãe. Se ela estiver certa, o ídolo dela deve ser Áries/Cobra. Áries quer sempre sair correndo, fazer, movimentar-se, experimentar. A Cobra, por outro lado, quer sentar-se ponderar, intuir e julgar. Qualquer pessoa que esteja se sentindo mais forte num dia qualquer acaba abordando a vida do seu jeito.

Esquizóide? Bem, não exatamente. Nenhuma Cobra jamais se distancia muito da realidade. A Cobra é sábia. Não gosta muito de se aventurar aonde ninguém ousa ir. Pesa tudo umas quarenta vezes e depois sonha com o problema para não haver a menor dúvida sobre a conclusão. Assim, para o Áries nascido nos anos da Cobra, há muitas vantagens no plano da reflexão.

No meu entender, a obstinada ambição ariana é cortada pela raiz quando se soma a langorosa Cobra a essa personalidade. Sendo Cobra, Áries se inclina para a criatividade, o desenvolvimento do talento e a procura da riqueza e da sabedoria.

Fisicamente, todo Áries tem alguma coisa de escoteiro. Mas aqui, com a ajuda da Cobra, elegante em todos os detalhes, Áries fica vaidoso e pode deixar para trás as mochilas e os sapatos resistentes e simples, tornando-se mais urbano. A orgulhosa auto-aprovação de Áries também é temperada pela circunspeção da Cobra.

O pior que pode acontecer com a combinação

de Áries e Cobra é que Áries, normalmente enérgico e direto, é capaz de se transformar num vagabundo preguiçoso e mentiroso. Isso é um exagero, mas a preguiça é um inimigo embutido na Cobra. Embora Áries, tradicionalmente, não possa ser com facilidade dissuadido de agir ao menor estímulo, a velha Cobra é intuitiva e sabe persuadir. É capaz de convencer Áries a abandonar sua garra natural. Áries, com sua notória ingenuidade, é um alvo inocente demais para a esquiua Cobra. Como se pode esperar que qualquer Áries resista a essa criatura deliciosamente atraente?

Com determinação e bastante incentivo Áries/Cobra pode levar uma vida muito segura e feliz. Esse indivíduo com toda a certeza tem talento artístico; seria aconselhável começar bem cedo sua carreira, comprar um despertador de confiança e contratar um assistente com a única responsabilidade de não o deixar parado.

Num tipo como Baudelaire, poeta francês do século XIX (Áries/Cobra, 1821), vemos claramente como o lado ariano de sua natureza lutou com valentia contra o lado mais sombrio da serpente. A Cobra foi responsável pela escuridão e mistério necessários para que Baudelaire escrevesse sua conturbada poesia. Porém, lendo sua biografia, vemos que ele foi um crítico de arte e música respeitado em sua época, e não simplesmente um poeta decadente que escreveu calhamaços sobre o mal.

Amor

Toda Cobra precisa desesperadamente ser amada; Áries/Cobra não é exceção à regra. O que diferencia Áries/Cobra de outros Áries, em matéria de amor, é seu autêntico contato com os mais profundos recessos da natureza humana. A Cobra conhece todas as artimanhas. Não é apenas observadora, é também muito instintiva. De um jeito que até assusta. A Cobra sente as coisas de uma forma que dificilmente Áries consegue sentir. Assim, mais uma vez ela leva vantagem sobre Áries. Ardor e envolvimento, nem sempre qualidades naturais de Áries, estão presentes em todo Áries/Cobra. Além de tudo, a personalidade normalmente egocêntrica de Áries é moderada pela autêntica capacidade que a Cobra tem de formar e manter relacionamentos amorosos.

Por outro lado, a avidez da Cobra encontra uma barreira no lado ariano do bom escoteiro. Áries/Cobra não é, como muitos outros nativos de Cobra, tão freneticamente possessivo em relação aos que ama. E, por último, a sinceridade de Áries diminui as tendências da Cobra à infidelidade. Áries transforma a sua promiscuidade numa busca de fraternidade. Tanto melhor para ela, acho.

Compatibilidades

Gêmeos/Galo ou Boi são uma escolha sábia. Ou sua opção pode estar entre os nativos de Sagitário/ Dragão. Também pode procurar entre Leão/ Dragão ou Porco, Aquário/Boi ou Galo. Totalmente não recomendáveis: Câncer/Tigre e Libra/Porco e Cobra.

Lar e família

É aqui que Áries/Cobra brilha de verdade. Esse é um dos signos mais extremos e idôneos no que diz respeito à vida doméstica, educação dos filhos, decoração e embelezamento, cuidado e alimentação da família.

Imagine o diligente “Eu sou” de Áries, unido, dentro de alguém, ao “Eu intuo” da Cobra. É perfeito. Áries/Cobra pode dar aulas sobre a criação e a manutenção da vida familiar.

Áries gosta de conceber, inventar e implementar projetos. A Cobra gosta de tornar as coisas bonitas (e não contratar alguém para isso). Áries gosta de se exteriorizar. A Cobra é exatamente o oposto. Para dirigir uma boa família, muitas vezes é preferível ter duas pessoas diferentes. Talvez Áries/ Cobra possa dispensar a outra metade do casal e se sair maravilhosamente, desde que se lembre de sair da cama pela manhã.

A criança Áries/Cobra é inteligente e viva. Mas desde cedo é preciso controlar sua tendência à ociosidade. Não deixem a criança Áries/Cobra passar o tempo todo, dia e noite, sob as cobertas, lendo com um lanterna. É preciso empurrá-la para a luz do sol. É preciso estimular o lado Áries de sua natureza. A Cobra toma conta de si mesma.

Profissão

Onde existe uma Cobra sempre há dinheiro, beleza e elegância. Áries/Cobra é mais afável e agradável que a maioria das pessoas. Parece pouco provável que a Cobra chegue até o ponto de trabalhar como vendedor. Mas, nesse caso, há uma inclinação para o comércio, um distanciamento do caráter puramente intelectual da Cobra.

Áries/Cobra faz o possível para parecer que está ocupado. Mas não acredite nem por um minuto nisso. Suas chamadas viagens de negócios são mini-férias. A Cobra não gosta de se sentir aprisionada — ela é que gosta de aprisionar. O poderoso desejo de sentar-se e relaxar-se pode atrapalhar as atividades normais desse Áries — mas isso não dura muito. Áries pode ser infantil e impetuoso, mas também é valoroso e forte. A Cobra tem sérias dificuldades para mantê-lo preso ao colchão por muito tempo.

De qualquer forma, Áries/Cobra sempre terá dinheiro suficiente — o que significa mais riqueza do que você ou eu jamais sonhamos ter. Assim, Áries/Cobra é mais rico, e mais perdulário, do que os outros Áries. Também é generoso ao extremo e ansioso por agradar. Parece que sua própria aura de superioridade o impele para o topo. Não se preocupe. Sempre haverá caviar na geladeira.

Algumas celebridades de Áries/Cobra: Julie Christie e Aretha Franklin. Mulheres incrivelmente atraentes. E, além do mais, batalhadoras.



Áries/Cavalo



CORAGEM	INGENUIDADE	PERSUASÃO	EGOÍSMO
GARRA	OSTENTAÇÃO	AUTONOMIA	FALTA DE ESCRÚPULOS
FRANQUEZA	OBSTINAÇÃO	POPULARIDADE	REBELDIA
AFABILIDADE	EXAGERO	ÊXITO	PRESSA
TALENTO	HIPOCRISIA	DESTREZA	ANSIEDADE
INICIATIVA	AUTORITARISMO	CAPACIDADE DE REALIZAÇÃO	PRAGMATISMO

“Eu sou”

Fogo, Marte, cardeal

“Eu exijo”

Fogo positivo, yang

Todo Áries/Cavalo tem alguma coisa de atleta vitorioso. Joga para valer, e os pés e a mente são ágeis. Mas ele nem sempre termina a partida. Esse é o primeiro, e o mais preocupante, de seus defeitos. Tanto Áries como o Cavalo são ativos e empreendedores. Os dois signos são voltados para o eu. E os dois são voluntariosos. Junte-os, e o resultado será uma personalidade poderosa, que tenderá a exigir o que quer, na hora em que quer, batendo o pé — claro, depois de tirá-lo da boca.

Algumas das qualidades positivas de Áries/Cavalo são entusiasmo, encantadora ingenuidade e pura energia. Aparentemente nada o assusta; parece resoluto. É sempre o primeiro a dizer como o dia foi fabuloso, como o mundo poderia ser magnífico, como a vida é maravilhosa — é só olhar seu lado brilhante. Áries/Cavalo quer acreditar nisso. Preza a bondade e a virtude e é efetivamente capaz de arregaçar as mangas e trabalhar em prol de objetivos nobres e elevados. Ama a verdade e costuma falar mais do que deve. E Áries/Cavalo é de senso prático a toda a prova. Sabe consertar quase tudo com as próprias mãos; consegue construir uma casa ou reformar uma sala num piscar de olhos; tem idéias absolutamente originais para mudar a disposição dos móveis ou montar um esquema de transporte familiar.

Se houver alguma conclusão pairando no ar, pode ter certeza de que quem vai alcançá-la é Áries/Cavalo. Tanto Áries quanto o Cavalo têm tendência a agir mais depressa do que pensam; assim, sempre ficam tentados a adivinhar logo, sem refletir — e muitas vezes, por causa da pressa, ficam aquém de seus ideais.

Áries/Cavalo é um mau perdedor. Quando não recebe o aplauso ou a aprovação que busca tão ansiosamente, é possível que dê coices, fique emburrado, se comporte mal. Para ele, o fracasso é uma afronta pessoal. Não aceita muito bem os reverses.

Todo Áries, sem exceção, gosta de investir contra grandes obstáculos, visando naturalmente a conquista e a destruição final. A personalidade do Cavalo, embora mais prudente, tem uma tendência semelhante, de lançar-se em ataques frontais contra os adversários. Logo se vê que Áries/Cavalo é destemido.

O problema é que bem no fundo dele mora outro “bom sujeito”, que prefere viver em paz e tranquilidade a sobreviver numa área conturbada. Áries/Cavalo sempre tem um esconderijo secreto em algum lugar do campo, ou mesmo da cidade, que ele possa usar, a qualquer momento, como um refúgio para seus delicados nervos.

Nunca tente argumentar com um Áries/Cavalo. Você vai perder seu precioso tempo. Ele entende a linguagem do poder, da força e, infelizmente, da brutalidade. Não é lá muito sutil em relação aos seus desejos. Dessa forma, não entende insinuações sobre as necessidades dos outros. Coisas obscuras não chegam até ele. Não fique rodeando o assunto — vá direto ao ponto e esfregue a questão no nariz dele. Se quiser convencê-lo de alguma coisa, é preciso usar métodos bem descomplicados.

Desde que a má sorte não interfira, Áries/Cavalo se desembaraça facilmente das tarefas cotidianas. É divertido e de fácil convívio. Áries/Cavalo

faz amigos com facilidade e não se importa com conversa fiada. Convide um Áries/Cavalo para um piquenique, ou para a próxima festa que você der à beira da piscina. Ele é o tipo do sujeito prestativo que gosta de despertar admiração e respeito pela sua habilidade manual. Monta a churrasqueira para você, traz a turma toda da estação e faz todo mundo rir porque a dona da festa se esqueceu de comprar pãezinhos de hambúrguer. Áries/ Cavalo é uma pessoa deliciosamente acessível, que não peca por excesso de profundidade.

Lá pelo fim da festa, você vai descobri-lo estirado no sofá da sala, tirando um cochilo para se recuperar da exaustão de um dia muito, muito cheio, cuja atividade, de um jeito ou de outro, girou em torno dele. É do tipo que arregança as mangas, que mete a mão na massa. Áries/Cavalo é capaz de cortar lenha até de *topless*.

Amor

Como bem sabemos, o entusiasmo pode ser um inimigo do amor verdadeiro e duradouro. A fraqueza romântica de Áries/Cavalo é seu indomável entusiasmo. Me se apaixona em dois segundos. O que é? Essa pele, esses ombros, o modo como ele arrasta os ss, *je ne sais quo* tudo isso é tiro e queda para fazer nossa amiga Áries/Cavalo despencar num abismo de inflação amorosa. Sabemos que esse signo não é muito sentimental. E a hesitação não está entre seus problemas. Esse veloz impulso de eleição amorosa raramente funciona, e, a longo prazo, Áries/Cavalo pode se decepcionar. Aqueles ombros não eram dele, e sim de um novo modelo de camisa; aquela pele era maquiagem; aqueles ss arrastados... adivinhou. Bebedeira.

Se você ama um Áries/Cavalo, leve-o para a cama. Na intimidade, você vai descobrir uma pessoa totalmente nova. Lembre-se de que Áries/Cavalo é rápido, apressado. Os jogos preliminares só servem para confundi-lo. Mas não se esqueça de que ele tem mãos habilidosas e, mesmo não sendo realmente atlético, tem o corpo ágil e flexível. Áries/Cavalo é atraente.

Compatibilidades

Você certamente vai gostar da companhia de um Leão/Tigre ou Cão. Também pode apaixonar-se por um Sagitário/Cabra, Gêmeos/Tigre ou Gêmeos/Cão. O forte e etéreo Aquário/Cabra pode lhe dar vertigens. Quanto a Libra/Rato e Macaco,

estão fora da competição, assim como Capricórnio dos anos do Rato e do Porco.

Lar e família

A casa de Áries/Cavalo é prática. Pode haver uma perfeita combinação de cores entre as cortinas e os tapetes. A mobília é sólida e de boa qualidade, sua linha de decoração é despojada, confortável e funcional. Áries/Cavalo tem muita imaginação, mas gosta de usá-la com bom senso.

Em família, Áries/Cavalo pode ser mandão. Como sua especialidade é pegar as coisas e terminar logo com elas, não tolera os métodos lentos e cautelosos dos outros. Em casa, Áries/Cavalo acha que tudo deve ser feito do seu jeito, que ele acredita ser o único possível. Nem sempre a vida a seu lado é tranqüila. Ele quer que todo mundo esteja à mesa na mesma hora, e está sempre com pressa de começar o dia. Deus o salve se você for pego descansando numa confortável poltrona, com os pés para cima, chupando o dedo e com os olhos grudados num livro. Áries/Cavalo quer que você seja mais produtivo. Veja bem, se quiser, você pode ignorar os sermões dele. Depois de alguns minutos ele se cansa de ficar bronqueado.

A criança Áries/Cavalo demonstra um talento precoce para se sobressair. É adaptável e muito charmosa, aberta e sociável. Todas as suas inclinações artísticas devem ser estimuladas. Áries/Cavalo precisa se ocupar; se tiver um interesse despertado bem cedo, mais tarde poderá evitar muito tédio na vida.

Profissão

As áreas em que Áries/Cavalo é mais bem-sucedido nem sempre são as que ele decide tentar. Logo surge a vontade de envolver-se em atividades artísticas. A princípio, enquanto é jovem e inexperiente, pode gostar de imaginar-se como ator, cantor ou mesmo pintor. Pode ser precocemente competente nessas áreas. Porém, mais tarde, quando aumentar sua compreensão de si mesmo e do mundo, é provável que Áries/Cavalo escolha uma carreira mais segura, em que possa dar vazão a seu entusiasmo e sua capacidade de tomar decisões rápidas. Algo sólido em que se apoiar.

Áries/Cavalo é melhor como patrão do que como empregado, e, mais ainda, é espetacular como profissional autônomo. Pode trabalhar em qualquer campo onde seja preciso formar decisões rápidas e que ofereça condições agradáveis de trabalho. Pode

ser programador de computador ou jornalista. Áries/Cavalo é bom piloto, tradutor e policial. Pode se sair bem em publicidade. Um projeto, uma campanha, e depois outro projeto, outra campanha, etc. Não aconselho profissões árduas, como escritor ou sacerdote. Áries/Cavalo gosta de ter

satisfações imediatas, e seu forte não é a verbosidade.

Celebridades de Áries/Cavalo: Nikita Khrushov, Pearl Bailey, Sandra Day O'Connor, Michael York.



Áries/Cabra



CORAGEM	INGENUIDADE	INVENÇÃO	PARASITISMO
GARRA	OSTENTACÃO	SENSIBILIDADE	INCONSEQÜÊNCIA
FRANQUEZA	OBSTINAÇÃO	PERSEVERANÇA	LENTIDÃO
AFABILIDADE	EXAGERO	FANTASIA	PESSIMISMO
TALENTO	HIPOCRISIA	BOAS MANEIRAS	PREOCUPAÇÃO
INICIATIVA	AUTORITARISMO	BOM GOSTO	FALTA DE SENSO

PRÁTICO

“Eu sou”

Fogo, Marte, cardeal

“Eu dependo”

Fogo negativo, yang

Essa personalidade, para sobreviver, precisa de “segurança social”. Áries/Cabra é livre-pensador, excêntrico e rebelde por natureza. Porém, sem uma atmosfera de total segurança e liberdade onde possa evoluir, esse indivíduo sofre. A segurança vem em primeiro lugar.

A Cabra é meio boêmia. Tem uma natureza descontraída e voltada para os prazeres. Áries é um soldado. É empreendedor e voluntarioso ao extremo. Esse é o paradoxo da personalidade de Áries/Cabra. Seu manso lado Cabra quer se deitar ao sol, sonhando com pastagens mais verdes e dias mais felizes, enquanto o vigoroso Áries fica persistentemente puxando a coleira da Cabra, insistindo: “Levante-se! Rápido! Dê esse telefonema. Acabe de lavar os pratos. Está na hora de fazer um bolo. Você se esqueceu de escrever aquela importante carta comercial”. Pobre Cabra, não tem chance na vida agitada desse indivíduo. Áries está sempre misturando água em seu bronzeador.

O que acontece com Áries/Cabra é interessante. Ele tende a ser criativo ao extremo. Veste-se bem e cuida muito da aparência. É sereno e afável. Divertido. E quase sempre otimista.

Digo “quase sempre”, porque a pior coisa que pode acontecer a esse indivíduo é ver sua fonte secar. Se a pobreza atingir sua segurança, ele mergulha num pessimismo abjeto. Áries/Cabra pode ficar doente por falta de beleza e conforto. Preocupa-se mais com o próprio bem-estar (e, é claro, o de seu benfeitor) do que com qualquer outro valor na vida. Depende da suntuosidade.

O lado Áries desse indivíduo deixa-o aberto à influência externa. Lembre-se de que Áries é

ingênuo e crédulo. A Cabra é um pouco mais cética, mas não muito trabalhadeira. Assim, se uma influência danosa se espalha na vida de um Áries/ Cabra, é bem possível que ele caia vítima dela. O que quero dizer é que ele precisa ser protegido. Não quer viver sozinho, sair pelo mundo lutando por nacos de pão amanhecido, nem se preocupar se aqueles brincos de diamante fizeram um rombo no orçamento familiar.

Entretanto, apesar de depender tanto da segurança proporcionada pelos outros, Áries/Cabra se comporta de uma maneira que parece ser extraordinariamente independente. Tem a língua afiada. Diz o que pensa e não se importa de chocar as pessoas que considera menos inteligentes.

Se Áries/Cabra nasce num ambiente de alegria e descontração, talvez nunca queira sair de casa. Mas se entrar num mundo frio, inamistoso, dominado pelo inverno cinzento, vai fazer tudo o que estiver a seu alcance para procurar uma nova vida num lugar mais quente, mais sensível. No mais das vezes deixa o lar *com* um parceiro, os filhos ou os cachorros. Pode detestar o lugar onde vive. Mas raramente abandona os vizinhos e parentes.

Ele revela uma impressão superficial de inocente bom humor. Sorrisos, apertos de mão, brincadeiras e cortesias aos borbotões. Mas não se engane. Áries/Cabra não é o típico boa-praça. É um ser complexo, que, para manter as aparências e não afastar os outros, usa uma máscara de alegria. Olhe-o com mais atenção da próxima vez em que cruzar com um deles. Por trás do sorriso amplo, há um laivo de inquietação, uma área hipersensível que pode ser facilmente ferida — facilmente

demais. É melhor baixar os punhos diante de Áries/Cabra. Ele é muito mais vulnerável do que parece.

Áries/Cabra pode ser fofoqueiro. Precisa de amigos. Assim, pode sentir a tentação de se fingir “o melhor amigo” de qualquer pessoa com quem esteja conversando no momento. Gosta muito de bater papo e deixa vaziar com muita facilidade informações “confidenciais”, como o salário do marido/esposa ou quem está dormindo com quem.

Amor

O Áries/Cabra é voltado para o amor. Emocionalmente, na verdade, depende quase por completo do amor e da segurança que um relacionamento traz. Possessivo ao extremo, não perde seu parceiro de vista. A não ser, é claro, no caso de ele precisar ter ido bem longe para ganhar dinheiro, trazê-lo para casa e dá-lo para a Cabra.

Se você é Áries/Cabra, antes de se casar ou decorar a casa é melhor se certificar de que a pessoa que escolheu é seriamente adepta da monogamia. Também esteja atento para se unir a alguém que tenha os mesmos interesses no setor criativo. Áries/Cabra não é um parceiro excelente para *playboys*, cientistas ou pessoas tipo Archie Bunker. Você precisa ser entendido e animado — e não constantemente amedrontado ou preocupado.

Áries/Cabra emana uma paixão langorosa. Nada de pressa com esse indivíduo. Ele gostaria de viver eternamente no clima que antecede o amor, onde a sensualidade se espreguiça em cada sílaba, e seu aroma almiscarado impregna o próprio ar. Assim, providencie para que Áries/Cabra durma do lado da cama oposto à parede. Dessa forma, pela manhã, é só dar-lhe um empurrão para colocá-lo de pé.

Compatibilidades

É amor à primeira vista com Aquário/Porco e Gato. Sagitário/Gato e Cavalo também encantam você. Você vai achar agradáveis Gêmeos/Gato, Leão/Cavalo e Gato. Se eu fosse você, deixaria de lado Capricórnio, principalmente Cão e Tigre. Câncer e Escorpião/Boi são sua ruína. Vocês se irritam mutuamente.

Lar e família

Rodeado pela família e pelos amigos, vivendo numa casa confortável numa vizinhança amigável, num ambiente cálido dentro de uma rotina (de preferência, imposta pelo parceiro ou pelos horários das crianças), Áries/Cabra resplandece. É em casa que ele se sente seguro e protegido o suficiente para se concentrar e buscar dentro de si o tesouro de talentos criativos que possui. Áries/Cabra tricota malhas incrivelmente difíceis para toda a família. Gosta de remexer os canteiros de flores e usa a imaginação para elaborar novos meios de exibir suas magnólias premiadas. Ele adora viver para os outros.

Para sua felicidade, é melhor morar num bairro elegante. Áries/Cabra gosta de fazer compras nas melhores lojas de comida fina, comprar para a família o que há de melhor entre os produtos da praça, e pode até se mostrar um pouco para os vizinhos chiques.

Num clima assim, de luxo e abundância, floresce seu considerável talento na educação dos filhos. Quando se pensa na extrema dualidade desse indivíduo — a sensibilidade da Cabra *versus* o soldadinho Áries —, pode-se entender por que ele lida bem com crianças. Compreensivo? Sim. Mas até certo ponto.

A criança Áries/Cabra precisa sentir segurança. Sofre muito com o divórcio ou separações na família. Sua natureza é sensível e confiante. Se puder evitar, não a transfira muitas vezes de escola, nem a deixe sem raízes. Em vez disso, tente fazer com que tudo marche suavemente, para que ela possa desenvolver seus muitos talentos e seu ótimo intelecto.

Profissão

O lucro pessoal não é precisamente a necessidade mais premente de Áries/Cabra. Em geral, ele não sonha em ganhar um milhão de dólares, ter um iate e trinta escravas núbias à sua volta, balançando leques — ou os traseiros. Não. Áries/Cabra não é do tipo Onassis, ambicioso, querendo conquistar o céu.

Entretanto, está disposto a morrer pelo sucesso e realização daqueles que ama. Há duas razões para ele querer o banco de trás enquanto o outro brilha: 1) Áries/Cabra depende da segurança proporcionada pelos outros; 2) seu maior talento é o *amor*. Ver alguém que ele ama subir até as alturas, como sempre desejou, é um dos seus maiores sonhos.

Assim, o melhor seria que as pessoas que ele ama, incentiva e protege, tomassem conta dele. Mas se, por algum motivo, isso for impossível, e ele se vir sozinho e sem um tostão, minha sugestão é que vá imediatamente ao banco mais próximo, faça um empréstimo e abra uma floricultura. A beleza

e Áries/Cabra são excelentes sócios. Tem talento para decoração e desenho, e trabalha melhor em empregos glamourosos.

Celebridades Áries/Cabra: Arthur Murray, Mc-George Bundy, Hugh Carey.



Áries/Macaco



CORAGEM	INGENUIDADE	IMPROVISACÃO	TRAPAÇA
GARRA	OSTENTAÇÃO	ESPERTEZA	ASTÚCIA
FRANQUEZA	OBSTINAÇÃO	ESTABILIDADE	LOQUACIDADE
AFABILIDADE	EXAGERO	LIDERANÇA	LIDERANÇA
TALENTO	HIPOCRISIA	PERSPICÁCIA	ESTUPIDEZ
INICIATIVA	AUTORITARISMO	APLICACÃO	OPORTUNISMO

“Eu sou”

Fogo, Marte, cardeal

“Eu planejo”

Metal positivo, yang

Áries/Macaco é uma pessoa esplêndida e vigorosa. Se você algum dia conhecer alguém dessa combinação e depois perdê-lo de vista, creio que suas mais vívidas lembranças serão as coisas ditas por ele. Áries/Macaco se destaca pela sua objetividade. Pode falar pelos cotovelos. Mas quase nunca é cansativo.

Brilhante e tagarela, é também dotado da capacidade de sentir pelos outros. Tem uma compaixão inata e se importa realmente com as pessoas que ama. Associada ao espírito e à inteligência da natureza do Macaco, a garra desse Áries é insuperavelmente atraente. Às vezes, você tem a sensação de que não consegue desligar essa criatura, de que esse seu amigo Áries/Macaco tem um rádio embutido com um *show* falado que não termina. Sua loquacidade pode deixar o ouvinte exausto. Em nome da ênfase, ele pode se repetir. Chega uma hora em que você pode querer girar o botão e ouvir, com alívio, apenas o silêncio.

Quase tudo o que faz pode ser bem sucedido. A realização faz parte de seu nome. Ele também não é exatamente do tipo realizador “sai-da-frente-que- quero-passar-senão-eu-atropelo”. Não. Áries/Macaco se realiza em áreas onde decide se sobressair. Não é impulsionado pelo lucro ou pela aprovação social. Pelo contrário, quer se sair bem para si mesmo. O que você ou eu possamos pensar, na realidade, é irrelevante.

Áries/Macaco é clarividente. Enxerga o que há por trás das paredes. Esse signo concede a seus nativos uma misteriosa capacidade de julgar o valor e as artimanhas dos outros. Já vi Áries/Macaco limpar uma área melhor que dez tratores.

Observe-o. Quando é apresentado a alguém, é agradável, educado e mencia a pequena cabeça símia, em aprovação: “Sim. Hum, hum. Sei, sei”, enquanto o interlocutor dispara a duzentos por hora.

Depois, quando a pessoa vai embora e você e Áries/Macaco ficam sozinhos, ele fita seus olhos, faz sua mira e diz: “Viu esse cara que acabou de sair?” Sim, você viu. Que é que tem? (Aí vem a melhor parte.) Áries/Macaco arranca a máscara e aproxima-se de seu ouvido numa pose confidencial: “Esse homem é um charlatão!”, diz ele. “Ele me disse que estudou em Yale. Mas nunca ouviu falar do velho Eli, e o lugar onde dormia se chamava Holiday Inn.”

É difícil enganar o astuto Áries/Macaco. Obviamente, a característica ingenuidade de Áries é contida pela extrema esperteza do Macaco. Isso é bom. Um Áries cético é um Áries feliz.

Áries/Macaco também é um inflexível individualista. Mesmo sendo gregário, às vezes empreende incursões solitárias para dentro de si mesmo, onde sabe que vai pescar muito boas idéias. É capaz de estudar com afinco e pode obter excelentes resultados em matérias em que o pré-requisito é manter *o derrière* na cadeira. Ele é paciente, mas não de uma paciência lenta e planejada.

Áries/Macaco se desdobra para ser sedutor e charmoso. Se a natureza não o fez atraente, ele se arruma de forma a chamar a atenção. É o que costumamos chamar de pessoa marcante, inesquecível.

Um dos perigos que Áries/Macaco precisa enfrentar é o excesso de superstição. Ele tende a

ser levado para soluções místicas, e não lógicas, dos problemas emocionais. Precisa aprender a consultar pessoas mais sábias e mais realistas. Áries/ Macaco é perfeitamente capaz de ouvir bons conselhos. Mas precisa aprender a ir atrás deles, sem medo de parecer bobo ou inexperiente, seja em que área for. Ele é capaz de assimilar qualquer coisa, mas às vezes vai buscar conhecimento nos lugares errados.

Basicamente Áries/Macaco é estável e equilibrado. Mas pode deixar pequenos monstros de dúvidas supersticiosas se insinuarem dentro dele, causando uma confusão temporária, fazendo-o perder tempo com enganos fúteis e cansando-o desnecessariamente.

Amor

Em matéria de amor, Áries/Macaco não é, por natureza, constante. Entretanto, é capaz de aprender a ser monógamo com muita convicção e sucesso. Em geral, ele se casa. Mas isso não quer dizer que passe longas noites ao pé da lareira lendo a Bíblia para sua fiel esposa. Ele gosta de estar no mundo lá fora, batendo papo com todo mundo, ouvindo os outros. Áries/Macaco adora conversar.

O toque de infidelidade de que falei não impede que entre em relacionamentos válidos e duradouros, em que a paixão representa a principal força motriz. Pelo contrário, Áries/Macaco é um amante muito ardente e dedicado. É capaz de se interessar a tal ponto pela dinâmica do relacionamento, que às vezes nem se lembra de procurar outras pessoas mais atraentes.

Quem ama um Áries/Macaco não pode ser cansativo. Mexa-se e agite. Ficar na cozinha assando bolos não resolve nada. Para mantê-lo interessado, é preciso estar ativo o tempo todo, viajando, recebendo, dando festas, freqüentando reuniões movimentadas. Áries/Macaco é um incansável consumidor de companhia. Alugue uma tenda de circo e monte-a no quintal. Providencie espetáculos de variedades e um novo público todo dia. Um circo com três picadeiros, do tipo “faça-você-mesmo”, é capaz de deixar Áries/Macaco contente durante mais ou menos uma semana. Mas não conte com isso.

Compatibilidades

Procure Leão/Dragão ou Rato. Eles vão achá-lo irresistivelmente charmoso, e você se sentirá atraído

pelo poder deles. Em geral, Rato e Dragão fazem tudo com você, menos deixá-lo frio. Mas seu coração vai bater violentamente com Gêmeos, Aquário e Sagitário desses mesmos signos animais. Fique longe de Capricórnio e Câncer/Tigre e Porco, e não se deixe enfeitiçar pela deliciosa Libra/ Cobra.

Lar e família

Esse inebriante tagarela é o feliz centro do grupo familiar. O Macaco em geral tem muitos filhos e passa incontáveis horas ensinando-os e mostrando-lhes coisas novas. Um Áries/Macaco é capaz, até de fazer guerra de travesseiros ou andar de *skate* com as crianças. Seu entusiasmo pela comunicação é tão grande, que ele vai topar praticamente qualquer atividade, desde que possa participar da brincadeira.

Eu já disse antes. Áries é infantil. O Macaco tem um pendor para as brincadeiras e a jovialidade. Imagine alguém fazendo palhaçadas na hora do jantar, pregando peças na vovó, rindo baixinho embaixo da cama, escondendo-se de Nancy. Um Áries/Macaco que conheço, quando era criança, encheu o boxe do chuveiro de *chantilly*. O pai era do tipo que, às seis da manhã, pulava da cama às cegas, e só abria os olhos debaixo de uma revigorante ducha. Agora imagine um executivo de meia-idade, completamente pelado, emitindo sons incompreensíveis, com creme nas orelhas, sob as unhas, por toda parte! Áries/Macaco ficou duplamente orgulhoso com a brincadeira porque, como me contou, “papai tinha de sair na mesma hora para jogar tênis. Já estava atrasado. Então ele saiu com metade do *chantilly* ainda grudado nele. Na quadra, debaixo do sol, o creme azedou. Foi um tumulto!”

É típico dele. Áries/Macaco adora brincadeiras. Quanto mais, melhor. É difícil perturbar o equilíbrio natural de uma criança Áries/Macaco. Mas mantenha-a a salvo de superstições e de um interesse excessivo pelo misticismo.

Profissão

Os projetos “faça-você-mesmo” e os trabalhos manuais não assustam o animado Áries/Macaco. No entanto, não é provável que ele escolha uma carreira relacionada com isso para a vida inteira. Se as circunstâncias o obrigarem, porém, ele faz qualquer coisa a contento.

Sua personalidade expansiva pode ajudá-lo a ir

longe em qualquer profissão. É Áries/Macaco quem organiza os piqueniques e convida todo mundo para tomar café em sua casa. Seu lar se torna um centro de atração e de reunião. Sua astúcia e capacidade de mudar de curso exatamente na hora certa, qualidades úteis a qualquer chefe, podem provocar um certo ciúme no escritório. É bom que ele fique de boca calada de vez em quando, não se ofereça para todas as tarefas, e resista à tentação de bancar o empregado prestativo. Sempre tem alguém de olho nele.

Uma das características vantajosas desse signo é que ele aceita de bom grado sentar-se no banco de trás. O inteligente e capaz Áries/Macaco não se importa em ser o cérebro que se encontra por

trás de todo um complexo de operações, sem ter seu nome em letras douradas na porta da frente. Para ele, o que importa é a realização — não o que a realização significa para os que estão de fora.

Muitos indivíduos dessa combinação ocupam postos independentes e importantes, como donos de companhias ou lojas. Áries/Macaco é atraído para áreas profissionais onde o que conta é a perspicácia — moda, psicologia, magistério, medicina, comércio. Tudo o que faz rende frutos para ele. Áries/Macaco é um vencedor.

Celebridades de Áries/Macaco: Howard Cosell, Bette Davis, Joan Crawford, Jack Webb, Omar Sharif.

Áries/Galo



CORAGEM	INGENUIDADE	RESISTÊNCIA	PETULÂNCIA
GARRA	OSTENTAÇÃO	ENTUSIASMO	ARROGÂNCIA
FRANQUEZA	OBSTINAÇÃO	SINCERIDADE	FÉ CEGA
AFABILIDADE	EXAGERO	CONSERVANTISMO	PEDANTISMO
TALENTO	HIPOCRISIA	ELEGÂNCIA	PREPOTÊNCIA
INICIATIVA	AUTORITARISMO	HUMOR	DISSIPACÃO

“Eu sou”

Fogo, Marte, cardeal

“Eu supero”

Metal negativo, yang

Como todo Galo, Áries/Galo é uma chaleira fervente de entusiasmo. Cada segundo da vida desse indivíduo transborda de atividade e vivacidade. Ele gosta de tentar de tudo pelo menos uma vez. Se a tentativa resulta em prazer ou significa uma experiência intensa, então repete a dose. O indivíduo dessa combinação é gregário e expansivo, talentoso, versátil e exageradamente curioso.

Você nunca vê um Áries/Galo ocioso. Ficar deitado ou parado por longos períodos tende a provocar um mal-estar em Áries/Galo, eternamente numa rodaviva. O exótico o fascina. Você gostaria de ir da Sibéria à China a pé, mas não consegue encontrar companhia, porque todos receiam não gostar da comida? Ligue para um Áries/Galo. Ou talvez você tenha um plano fabuloso: comprar uma casa numa ilha de um fiorde da Noruega, mas fica apreensivo que ninguém vá visitá-lo por causa do frio. Convide um Áries/Galo. Ele já está pegando o próximo avião para Oslo. E não se preocupe em ir buscá-lo no aeroporto. Sozinho, ele acha a trilha até seu chalé nórdico, sem problemas, sorrindo e assoviando canções por todo o caminho.

Áries/Galo também é sociável. Adora companhia e está sempre convidando os amigos para jantares ou festas em sua casa. Gosta de decoração e só mora em ambientes que aprimora até ficarem à altura de seu impecável bom gosto. Seu estilo pode ser “despojado”, “alta tecnologia” ou “provençal francês”.

As roupas assumem importância vital para Áries/Galo. Não digo que ele viva para enfeitar-se, mas é quase isso. Os chineses dizem que o

Galo nunca está satisfeito com seu corpo. Áries não tem essa preocupação, mas tenho constatado que todo Áries/Galo que conheço, nesse particular, segue o padrão Galo — cobre-se com o mais fino couro, a mais fina seda, e depois de vestido dá mil retoques, com a ajuda do espelho. Sim. Ele é vaidoso. Mas não é uma coisa notória. Não é como a vaidade do Dragão — “Ei, olhe para mim!” Áries/Galo se preocupa com a aparência, mas de um modo mais sutil. Para ele, o corpo é uma maneira de abrir caminho ou se arruinar na vida. Observe como ele se orgulha do que tem.

Áries/Galo também se dá ao luxo da franqueza. Em sua vida, quer tratar tudo com a maior honestidade. Não gosta de falsidade e abomina a desonestidade. Mas, como vive neste mundo mau, de vez em quando as circunstâncias o forçam a entrar em situações onde seria mais aconselhável dizer pequenas mentiras do que cair de cara na sopa fervente. Mesmo assim, até quando aquela “coisa” está perigosamente perto do ventilador, Áries/Galo diz a verdade. E como eles não se adaptam a locais apertados, esse hábito de dizer toda a verdade e nada além da verdade (o que, normalmente, seria considerado um *bom* hábito) muitas vezes coloca Áries/Galo em dificuldades até o topo de sua crista vermelha.

Mas não importa. Quando topa com um obstáculo, sofre um revés ou conclui que não tem mais nada a aprender com os vizinhos, ele sabe como largar tudo, vender a casa, o carro e a última bolinha de pingue-pongue e mudar para os mares do sul. É resistente. Não permite, jamais, que um

problema o prejudique permanentemente. Levanta, sacode a poeira e dá a volta por cima.

O nativo desse signo não fica ruminando. Vive o momento presente, com aprumo, elegância e classe. Não tem medo de nada. A pobreza instila nele a vontade de ganhar dinheiro. A adversidade desperta seu talento para a sobrevivência. Áries/ Galo lucra com a dupla energia desses dois signos. A sofisticação vem do Galo, a ousadia, de Áries. É uma combinação destemida e agradável.

Esses indivíduos precisam tomar cuidado com sua tendência à arrogância. Áries/Galo gosta de exibir suas realizações, a elegância de seu ambiente, e seu corpo, lembram-se? Pois bem, ele também não se importa em falar sobre seu iate e as quatro amantes. Mas deve evitar o pedantismo e a prepotência. E, principalmente, precisa tomar cuidado para que o vício do álcool ou das drogas não tome conta de sua vida. É claro que, se um Áries/Galo se tornar toxicômano, ele é a pessoa que tem a maior capacidade de se livrar do vício, seguir em frente sozinho, de cabeça erguida, e entrar novamente na arena. Esse é um signo de campeões, que eu tenho em alto conceito.

Amor

A estabilidade de Áries/Galo depende em grande parte de ter um canal para expressar seu afeto. A solidão não é seu desejo mais profundo. Pelo contrário, sua identidade, sua auto-imagem interior dependem das reações dos outros a seu comportamento. Para ele, o espelho não reflete toda a verdade. O espelho dos olhos do interlocutor é muito mais eficaz para descobrir se seu transplante de cabelo está aparecendo, do que todos os espelhos mágicos do País das Maravilhas.

A inocência e a credulidade inatas a Áries/ Galo são responsáveis por freqüentes arranhões amorosos. As namoradas e amantes se aproveitam desse cidadão que acredita no direito, na justiça e na verdade. Talvez ele fique triste, sintam-se culpado e se deixe criticar por coisas que nem mesmo fez. Sua depressão pode atingir níveis alarmantes — até suicidas.

Mas, é interessante, Áries/Galo não fica muito tempo por baixo. A resistência e o brilhantismo não são qualidades que possam afundar na ignomínia sem voltar uma ou duas vezes à superfície. Ele sempre sai do inferno e cola seu coração partido. Não estica o sofrimento. Seu lema é: “Se não está dando certo, se estamos os dois agoniados, basta eu ir embora. Obrigado”. Portanto, não menospreze nem critique Áries/Galo. Se você acha

que ele é independente demais, provavelmente é porque você não tem muito com que se ocupar. O nativo desse signo precisa de um espaço bem grande para se pavonear... não o confine.

Compatibilidades

Gêmeos/Cobra ou Boi despertam seu interesse, mas seu par verdadeiro é Leão/Boi ou Cobra, ou até Aquário/Cobra ou Dragão. Tome cuidado com Câncer/Gato. Tire as patas de Libra/Cobra, também, e mais ainda de Leão/Cão. Esses últimos são dependentes demais para o seu gosto. Não se apaixone por Capricórnio, principalmente Cão. Você gosta de Sagitário, e o sentimento é recíproco.

Lar e família

Não posso dizer que Áries/Galo não goste de ter família. Ele gosta. Gosta da segurança das visitas aos pais. Acha agradáveis as ceias de Natal, mesmo que fique entediado (a não ser que ele mesmo tenha sido o organizador da festa). Sim, Áries/Galo leva a mãe para Veneza e passeia com ela, explicando pacientemente todas as vistas e partilhando de seu entusiasmo pela excelente cozinha. Áries/Galo segue estritamente as regras do dever. É basicamente um conservador, e sempre faz o que é certo — em público.

O fato é que esse indivíduo ocupado e talentoso não tem tanto tempo assim para gastar à beira de bercinhos decorados com criatividade ou para andar a noite inteira com um bebê com cólica nos braços. Em outras palavras, o signo Áries/ Galo costuma ser mais fácil para um homem do que para uma mulher. Uma mulher Áries/Galo pode optar pela maternidade como uma forma de desenvolver um de seus talentos. Mas, para ela, a criação de filhos, notadamente, não preenche seu estilo de vida — a menos que ela esteja muito insatisfeita.

A criança Áries/Galo precisa de muita ternura. Deve aprender alguma arte desde pequena, e sua curiosidade tem de ser estimulada. Essa criança, para se tornar um cidadão sólido, precisa receber de seus pais aplauso, energia, ânimo, valorização. Discipline-a, mas não pegue no seu pé. Caso contrário, suas críticas a levarão a sair de casa aos dezoito anos, para só voltar quando se sentir forte e preparada.

Profissão

Essa é uma personalidade multifacetada, e por isso pode ser difícil definir uma boa escolha profissional. Áries/Galo sabe fazer quase tudo. Conheço um Áries/Galo que é todas essas coisas: cirurgião oftalmologista, pianista, artista, horticultor, carpinteiro, eletricitista, cozinheiro, calígrafo, alfaiate, sapateador. Não estou exagerando. Outro amigo com a mesma combinação também é pianista. E é igualmente compositor, ator, roteirista, tradutor, diretor de diálogos de cinema. É verdade que, ao contrário do outro, as atividades desse Áries/Galo giram em torno do cinema. Mas também é jogador profissional de beisebol. Estou dizendo, esse signo não consegue parar por um minuto.

A rivalidade no trabalho pode causar-lhe alguns desgostos. Áries/Galo desperta ciúme em seus colegas. É claro que, por ser esse indivíduo tão versátil e capaz, qualquer pessoa, mesmo levemente insegura, sucumbe ao desânimo em sua presença. Carreiras independentes, como medicina, advocacia, espetáculos ou postos elevados nas forças armadas, podem atraí-lo. Você não encontra muitos Áries/Galo em funções humildes. Se encontrar, pode estar certo de que aquele Áries/Galo, enquanto limpa o chão, está bolando algum esquema capaz de tirá-lo da miséria e fazê-lo chegar às alturas, numa situação de mais prestígio.

Celebridades de Áries/Galo: Peter Ustinov, Simone Signoret, general Patton.

Áries/Cão



CORAGEM	INGENUIDADE	CONSTÂNCIA	ANSIEDADE
GARRA	OSTENTAÇÃO	INSOCIABILIDADE	CRÍTICA
FRANQUEZA	OBSTINAÇÃO	RESPEITABILIDADE	SUBMISSÃO
AFABILIDADE	EXAGERO	SENSE DE DEVER	CINISMO
TALENTO	HIPOCRISIA	INTELIGÊNCIA	HEROÍSMO
INICIATIVA	AUTORITARISMO	FALTA DE TATO	MORALIDADE

“Eu sou”

Fogo, Marte, cardeal

“Eu me preocupo”

Metal positivo, yin

Tome uma pessoa de bom gênio, trabalhadora, ambiciosa e crente, adicione uma xícara de bondade, um quilo e meio de desassossego e toneladas de falta de tato — o resultado é um Áries/ Cão.

Tanto Áries como Cão nos fazem lembrar da ingenuidade. No caso de Áries, há o sempre presente espírito de soldado. Áries é escoteiro, pioneiro, o máximo da credulidade. Ele é tão *bom!* Por que todos não deveriam ser *bons* também? O Cão, por outro lado, é uma alma nervosa e cética. Entretanto, como Áries, ele também acredita na bondade básica da humanidade. E quando finalmente se compromete, seu compromisso é irrevogável.

Agora, o que você obtém quando combina esses dois signos é bastante simples: fé dinâmica. Capacidade associada a um senso de realismo muito bem desenvolvido. Áries deseja acreditar na bondade e na verdade, mas o cético Cão não permite. O Cão deseja investir contra moinhos de vento, mas o realista Áries o segura. E então o que acontece? Áries/Cão vai caminhando pelo meio da estrada, usando seu gênio e se valendo do que a vida lhe oferece.

Todo Cão é, por natureza, apreensivo. Áries/ Cão provavelmente esconde essa inquietação melhor do que qualquer outro Cão. Áries é um signo efervescente. Sempre que o Cão começa a ficar paranóico, achando que todo mundo que encontra está atrás de seu emprego, de sua mulher ou de sua pele, lá vem o radiante Áries dizendo: “Vamos, Cãozinho! Está na hora do almoço. Vamos sair e comer um belo sanduíche”. A salvação da

personalidade desse Cão está na ação. Não imagino nenhum Áries/Cão se espreguiçando entre cobertas de cetim, comendo bombons e lendo romances baratos.

Parece que Áries/Cão não liga muito para o conforto, mas pode achar necessário chamar a atenção para o mau tratamento que recebeu nessa ou naquela situação. É possível que ele seja uma dessas pessoas que reclamam porque receberam menos que os outros, ou não se saíram tão bem. Não se importa em sair perdendo, mas, pelo menos, que os outros vejam quanto ele foi prejudicado!

Devido a esse componente de autopiedade, Áries/Cão muitas vezes convive bem com a adversidade. Até parece que ele procura obstáculos e situações intrincadas. Na realidade, Áries/Cão não é um amante da paz. Gosta de uma batalha e resplandece em situações em que é obrigado a lidar com a agressividade dos outros. Ele mesmo é meio ouriçado.

Áries/Cão gosta de descobrir nos outros a bondade que carrega dentro de si. Procura ver o lado bom de todo mundo e de todas as situações. É quase como Pollyanna — um pouco bom demais. Mas é reanimador, bolas! E o curioso é que, procurando bondade nos outros, ele muitas vezes a encontra.

O nativo desse signo tem um lado moralizante que todos nós podemos perfeitamente dispensar. Gosta de dizer aos outros o que acha que é “certo”. As vezes, Áries/Cão, os outros não querem saber o que é certo e o que é errado. Às vezes, as pessoas são realmente más. Algumas pessoas

são levadas para o mal, da mesma forma que você é levado para o bem. Portanto, não ande por aí com ladrões e bandidos. Eles vão tomar como certa a sua benevolência, e antes de perceber você estará arruinado.

Amor

Áries/Cão não gosta de agitação em sua vida pessoal. Embora a maioria deles acabe se firmando com alguém ou tenha um casamento feliz, isso pode demorar.

Quando chega à maturidade, Áries/Cão costuma exagerar a necessidade de dizer toda a verdade e nada além da verdade. E como os casos de amor, do começo ao fim, são temperados com toda sorte de pequenas hipocrisias, ele fica aborrecido. Não só censura um parceiro desonesto, mas também é capaz de se levantar e romper um relacionamento onde a verdade nua e crua não está na ordem do dia.

Quando fica mais velho (e mais sábio?) Áries/Cão pára de exigir dos outros a mesma inocência que só ele pode ter. Começa a perceber os muitos meios-toms da vida e abandona suas noções infantis acerca da pureza no amor.

Áries/Cão é um despedaçador de corações, mesmo que não se dê conta disso. Seu jeito animado e despachado no amor parece superficial para pessoas nascidas em signos menos “eficientes”. A mulher desse signo é muito criticada por ser muito descaradamente atraente. As pessoas de Áries/Cão têm inquestionável necessidade de atenção.

Compatibilidades

Gêmeos/Gato ou Tigre combina bem com você. Ou, então, experimente um magnânimo Leão nas versões Cavalos ou Tigre. Sagitário/Gato e Tigre também lhe agradam. Mas eles vão um pouco longe demais para o seu gosto espartano. Você se sente enfeitado por Aquário/Tigre, mas isso não dura muito. Elimine Câncer/Galo, Dragão e Cabra. Libra/Cabra, com seus luxos, vai aborrecê-lo. Com Capricórnio/Dragão, há uma concorrência moderada; o tipo Cabra testa os limites de sua natureza genuinamente bondosa.

Lar e família

Áries/Cão conhece de cor cada centímetro do lugar onde vive e se incumbem da tarefa de

supervisionar sua decoração e manutenção. Desde que haja bastante espaço para os outros membros da família e um cantinho para guardar suas coisas, ele não se queixa. Áries/Cão não é voltado para o luxo. Gosta de ter seu conforto, mas é muito lúcido e sabe que a opulência cobra um preço muito alto no departamento das preocupações.

Seu pior hábito é fazer comentários ferinos, embora não seja essa sua intenção. Por um motivo ou outro, todo Cão tem esse hábito detestável. Mas em alguns nativos de Cão, principalmente Áries, é pior. Dizem tudo o que lhes vem à cabeça a qualquer momento, sem passar pelo filtro do medidor de tato. No fundo, Áries/Cão é uma pessoa realmente muito sensível. Mas no dia-a-dia, aparentemente sem refletir, ele faz declarações desse tipo: “O seu traseiro é mesmo gordo”, ou: “Pelo jeito do seu cabelo, deve estar ventando bastante lá fora”. Esse hábito pode ter más conseqüências na vida familiar. Meu conselho? Zíper na boca.

Áries/Cão é generoso e bom provedor. Sente-se culpado com muita facilidade, quando não passa tempo suficiente com os garotos ou com o marido ou a esposa.

A espontaneidade da criança Áries/Cão deve ser estimulada, mas não o hábito de fazer comentários desagradáveis. Ela é extremamente amorosa, e num instante começa a se preocupar com os outros, que podem abusar de sua bondade. Mesmo tendo uma tendência a entrar em pânico, deixe que ela aceite desafios. Essa criança sente-se tentada pelos esportes e aventuras. E precisa de muito afeto.

Profissão

Áries/Cão tem talento para organizar os outros. Em geral, tem tendências artísticas e está sempre interessado em causas sociais e no aprimoramento da humanidade e da natureza. Nenhuma ocupação atemoriza de fato esse indivíduo — exceto seu ocasional pessimismo.

Áries/Cão pode ser bem sucedido tanto como empregado quanto como empregador. Se não for despedido por fazer comentários sobre o penteado de sua chefe, será um trabalhador devotado e capaz, em cuja lealdade se pode confiar. Como chefe, ele dá broncas desagradáveis nos subalternos, mas seu coração continua o mesmo, e, assim, seus subordinados aprendem a não lhes dar muita importância. Áries/Cão leva longe sua generosidade no trabalho, é justo e mão-aberta. “Deixe que eu pago o café” é uma de suas frases típicas.

Vejo Áries/Cão como um trabalhador independente. Os números de solo estão na ordem do dia. Dono de livraria, diretor de cinema, publicitário, músico ou mágico são boas opções.

Houdini era Áries/Cão. E mais: Henry Luce, Paul Robeson, Eileen Ford, Carmen McRae e Ved Mehta.



Áries/Porco



CORAGEM	INGENUIDADE	ESCRUPULOSIDADE	CREDULIDADE
GARRA		CORTESIA	IRA
	OSTENTAÇÃO	SINCERIDADE	HESITAÇÃO
O	FRANQUEZA	VOLUPTUOSIDADE	MATERIALISMO
	OBSTINAÇÃO	CULTURA	GULA
O AFABILIDADE	EXAGERO	HONESTIDADE	TEIMOSIA
TALENTO	HIPOCRISIA		
INICIATIVA	AUTORITARISMO		

*“Eu sou”
Fogo, Marte, cardeal*

*“Eu civilizo”
Água negativa, yin*

Áries, associado ao signo do Porco, indica uma aura de conforto entremeada de iniciativa rústica. As pessoas desse signo não têm uma vida fácil, mas seu círculo, sua família, seus amigos e colegas recebem os benefícios da mais extraordinária amizade. Áries/Porco é a encarnação da gentileza. Leva bandos de garotos bagunceiros ao cinema, compra picolés para todos e ainda deixa que respinguem sorvete em sua roupa. Dá uma mão a todos os comitês — inclusive o da limpeza — e parece ser incansável.

As pessoas desse signo são tão populares que freqüentemente são eleitas líderes da classe ou monitoras do acampamento, antes mesmo de terem idade suficiente para ler os regulamentos. Todo mundo confia num Áries/Porco. E com razão. Sua capacidade, seu senso de organização, a satisfação que sente em agradar ou receber os outros colocam-no entre as pessoas genuinamente boas e altruístas.

Minha irmã, Sally, era Áries/Porco. Morreu prematuramente, não faz muito tempo, aos quarenta e um anos. Ela era um monstro de capacidade. Pintava quadros extraordinários, decorava a casa com bom gosto impecável, elogiava os amigos e dava-lhes de tudo, desde festas de aniversário até presentes originais, como geléias feitas em casa e molhos de tomate com orégano. Sally foi uma mãe fabulosa e uma esposa paciente, amorosa, que sofreu muito. Todos nós lamentamos sua perda.

Eu seria capaz de escrever um livro inteiro a respeito da evolução de Sally na vida, de simples dona-de-casa a famosa pintora abstracionista,

presidente da sociedade artística da cidade e curadora de coleções de quadros e esculturas dignas de reis. Sally brilhava como artista e como administradora. Esse decididamente é um talento de Áries/Porco. E todo esse talento era usado com alegria e otimismo.

As pessoas amam o nativo desse signo. Nunca sentem ciúmes dele. Nunca ambicionam seu emprego. Nunca desejam, realmente, roubar seu marido ou sua esposa. Só querem que Áries/Porco goste delas, preste atenção nelas, as cumprimente e espalhe um pouco da luz de seu sol.

Uma pequena historinha pode ilustrar esse ponto. Aconteceu na casa de minha irmã, depois de seu enterro. Havia centenas de pessoas, e nos olhos de todas juntas não havia lágrimas suficientes para fazer justiça à nossa dor. Meus olhos estavam inchados de chorar. Eu me misturei aos outros. As salas estavam apinhadas de convidados bebendo e comendo a familiar salada de batatas com presunto. Todos falavam de Sally.

Ninguém me conhecia bem. Sempre morei em Paris. “Como vai?” Eu me dirigia aos estranhos, trocava um aperto de mão e me apresentava. “Sou Suzanne, irmã de Sally.” Calorosamente, com uma expressão amorosa, pelo menos trinta pessoas apertaram minha mão, dizendo: “Como vai? Sally era *minha melhor amiga*”. E eles acreditavam no que diziam. Sally conseguia fazer você se sentir a única pessoa do mundo, além dela. Todos queriam ser seu amigo favorito.

Carisma não é a palavra. Áries/Porco tem alguma coisa além de charme ou atração: tem magia! Nasce e morre assim. Criaram-se fundos para coisas

de estudo em arte no nome da minha irmã. A cada ano há mais jantares em honra de sua memória. É impressionante! Sally poderia ter concorrido à presidência... e talvez até vencesse.

Os melhores dentre nós têm um defeito sério. Áries/Porco nasce com grande dom. Quando ele sofre um revés importante, ou entra bem devido ao egoísmo de outra pessoa, sua reação pode receber o nome de raiva. Mas transcende a raiva e a fúria. Em vez disso, é uma espécie de “estado de raiva” cego, mudo, estúpido e febril. Pode acabar com ele. Vai acabar com ele. Áries/Porco, atenção! Você é um alvo indefeso de sua própria destruição. Quando sentir que ondas de obstinada fúria desabam sobre você e lhe dominam o corpo e a alma, mude-se. Faça uma viagem. Dê um passeio. Tome um tranqüilizante. Se não tomar cuidado, vai morrer de raiva. Já vi isso acontecer.

Amor

A parte romântica da vida de Áries/Porco, muitas vezes, é cheia de frustrações. Como ele age como amigo de todo mundo que encontra, desde o jardim-de-infância, é um candidato natural para se casar cedo. No caso da natureza do Porco, de crescimento lento, de desenvolvimento muito gradual no decorrer de um longo período, um casamento precipitado significa desastre na certa.

O problema é que Áries/Porco acredita na própria capacidade de lidar com tudo. Acha um jeito de conviver com o parceiro. Encontra um jeito de mantê-lo em casa e prendê-lo com seu fascínio. Mas a verdade é que Áries/Porco não sabe lidar com relacionamentos instáveis. Não tem a sutileza inerente ao tipo de cumplicidade necessária para julgar as razões dos outros, inclusive as ocultas. Além do mais, Áries/Porco sempre põe a culpa nele mesmo quando as coisas vão mal num relacionamento amoroso. E aí vem a raiva... a raiva assassina. O marido ou a esposa infiel, porém, não morre. Áries/Porco leva a culpa para a sepultura.

Se você ama um Áries/Porco e é meio vigarista, caia fora! Ele é uma companhia tão encantadora e generosa, que muitas vezes seus parceiros se aproveitam dele. Áries/Porco trabalha com afinco, arranja bicos, passa pelas piores adversidades com alegria, economiza dinheiro e tempo. Não abuse desse indivíduo. O mundo precisa dele para liderar e guiar e, principalmente, para preservar para sempre o que há de bonito na humanidade.

Compatibilidades

Eu diria que você pode, com segurança, tentar Gêmeos ou Leão/Dragão e Gato. Eles o mantêm interessado. Sagitário/Gato, Aquário/Gato e Dragão também podem ser parceiros duradouros. Em seu lugar, eu resistiria a qualquer custo à Cobra. Ela não faz nenhum bem ao Porco. Câncer/Macaco, Cão ou Cavalo também não lhe fazem bem. Também não pense em Libra/Galo nem em Capricórnio/Tigre ou Galo. Siga seus instintos e não se deixe iludir pela aparente amabilidade de Libra/Tigre.

Lar e família

Ah, o talentoso Áries/Porco! Para ele, a família é tudo — e isso muitas vezes é sua destruição. Áries/Porco ama o lar. Sabe tomar conta da família de maneira tão original, que os filhos, a esposa, o pai, a mãe, os primos começam a depender inteiramente dele. Também, é natural. Ele é o centro básico de qualquer grupo a que pertença. Isso é inegável e imutável.

E o que tem isso de errado? Muita coisa. Áries/Porco não reage bem quando é contrariado. Um filho independente que vai embora pode causar-lhe tanta dor a ponto de deixá-lo doente. Áries/Porco, pai ou irmão, detesta perder o controle. Quando as rédeas começam a escorregar de seus dedos, ele começa a ficar ligeiramente maluco. Vejam a história de Tennessee Williams (Áries/Porco, 1911). Ele morreu e, em seu testamento, não deixou nada para o irmão. Todo o dinheiro ficou para uma irmã internada numa instituição para doentes mentais, enquanto ela vivesse. Depois disso, uma certa quantia iria para o irmão. Este contestou o testamento e obteve uma pequena vitória. O tribunal decidiu que ele receberia uma parte do dinheiro. E, como se descobriu depois, pelo menos uma das razões que levaram Williams a fazer esse testamento foi a atitude do irmão de interná-lo alguns anos antes para fazer com que se livrasse do vício do álcool e de drogas. Um Áries/Porco zangado é a coisa mais zangada que conheço.

À criança Áries/Porco mostra talento precoce. Não importa o que aconteça, vai acabar brilhando, mas é melhor estimular todo o seu pendor artístico e cultural. Ela é sujeita a freqüentes e vexaminosos acessos de raiva. Quando éramos pequenos, minha mãe costumava descer do ônibus e deixar minha irmã ir para casa sozinha. A raiva inexplicável de Sally conseguia, em dois tempos,

transformar um pacífico ônibus urbano num psicodrama. Minha mãe, uma Libra (e Porco), não queria nem saber. Ela me segurava, pegava meu irmão pela mão e dizia: “Quando terminar seu ataque, Sally Ann, pode voltar para casa?”. Horas depois, a pequena Sally, fazendo beicinho, entrava pela porta de casa. “Cheguei”, dizia ela, e ia direto para o quarto.

Profissão

Isso é o que realmente absorve Áries/Porco. Ah, o trabalho! A criação! A empresa! A administração! Os negócios! Ele adora tudo isso. Se conseguir levar adiante um dos milhares de projetos que começa na vida, Áries/Porco desenvolve excelente carreira.

Os chefes e os gerentes de pessoal jogam empregos nos braços de Áries/Porco. Ele exibe uma aura tão incrível de capacidade e bom humor que todos querem tê-lo em sua equipe. Estou disposta

a apostar que, por mais astronômica que esteja a taxa de desemprego, por mais que o mercado de trabalho esteja difícil, todos os nativos de Áries/ Porco do mundo estão empregados.

O indivíduo desse signo deve sempre tentar se certificar de que o emprego que tem permite algum tipo de contato com a cultura e a riqueza. Este talvez seja o mais boêmio dos materialistas nascidos no ano do Porco. Entretanto, os objetos de arte e os ambientes bonitos são da máxima importância para ele. Áries/Porco produz bons artistas em todas as áreas, líderes de tudo — inclusive militares —, e também excelentes relações-públicas, publicitários, jornalistas e, bem, quase tudo o que não demande uma subordinação excessiva. Não é que Áries/Porco não saiba cumprir ordens. Mas já que sempre chega até o alto, partindo de qualquer posição subordinada, por que não começar de cima?

Celebridades de Áries/Porco: Tennessee Williams, Bismarck, Dudley Moore.



Touro/Rato



ARDOR	LANGUIDEZ	NERVOSISMO	ATRAÇÃO
DETERMINAÇÃO	PRECONCEITO	INFLUÊNCIA	LOQUACIDADE
LABORIOSIDADE	INTRATABILIDADE	GANÂNCIA	FRUGALIDADE
PACIÊNCIA	GULA	SEDE DE PODER	SOCIABILIDADE
LÓGICA	COMPLACÊNCIA	CARISMA	MALÍCIA
SENSUALIDADE	CIÚME	HABILIDADE	INTROMISSÃO
		INTELECTUAL	

*“Eu tenbo”
Terra, Vênus, fixo*

*“Eu dirijo”
Água positiva, yin*

Os taurinos nascidos nos anos do Rato beneficiam-se de uma feliz casualidade. O Rato é exageradamente elétrico. Touro acalma seu enorme nervosismo. E o Rato, por sua vez, adiciona pimenta, sabor e uma pitada de cálculo à pesada personalidade de Touro. Touro/Rato é uma combinação de William Shakespeare e do aiatolá Khomeini: rijo, brilhante, com nervos de aço e uma superioridade natural.

Em essência, o que lhe interessa é conservar uma posição bem merecida. Ele gosta do poder. Mas não deseja necessariamente dominar os outros. Pode ser ardente. Mas não desce do pedestal de sua dignidade por uma paixão. Você nunca vai ver um Touro/Rato sentimental.

O nativo desse signo exerce uma enorme atração sobre os outros, e sua capacidade de bolar estratégias dificilmente é igualada por qualquer outro signo. Ele tem a mente forte e a vontade inflexível. Mas em vez de afundar o pé no acelerador para vencer a corrida, Touro/Rato é capaz de se recostar no banco, refletir, puxar o microfone do gravador e, devagar e ponderadamente, ditar a tática necessária para vencer, sem sequer levantar um dedo — uma jogada de gênio, bem no alvo.

Touro/Rato é um adversário temível. Como parece que ele quase nunca leva as coisas pelo lado pessoal, e nunca executa sua vingança em público, não se pode saber, exatamente, o que ele está pensando. Tudo o que a gente sabe é que ele está pensando depressa e com eficiência.

Touro/Rato também tem uma memória infalível. O que pode parecer um pequeno detalhe para

uma pessoa comum, para ele tem importância capital. Lembra-se do nome de pessoas que não vê há dez anos, como se as tivesse encontrado no dia anterior. Os nativos de Touro nascidos nos anos do Rato parecem arquivos ambulantes.

Definitivamente Touro/Rato é um senhor, e não escravo. Entretanto, se houver necessidade, ele pode até fazer o papel de um, piscando o olho e rindo às escondidas em seu canto, se achar que isso é necessário para atingir sua meta. Não digo que ele seja inexorável — mas é quase isso.

Os taurinos nascidos nos anos do Rato protegem as pessoas de quem gostam. Podem demonstrar enorme generosidade em relação às pessoas que desejam ajudar, embora Touro/Rato tenda a ajudar apenas aqueles que se ajudam.

O nativo desse signo porta-se com dignidade, conduz-se impecavelmente em sociedade e aprecia as boas maneiras nos outros. É óbvio que, em qualquer lugar que esteja, todo mundo gravita em torno dele. Touro/Rato dá uma impressão de compostura. Mas se conhecê-lo melhor vai perceber uma chama secreta de farra e diversão. Entretanto, a não ser que faça parte do seletor círculo de Touro/Rato, talvez você nunca venha a partilhar esse seu lado brincalhão.

Amor

Touro/Rato ama de uma forma constante e firme, de um jeito que se assemelha muito a um velho muro de pedras. Devido a sua grande sensualidade, pode ser dado a namoricos ocasionais.

Mas um flerte não é a verdadeira vida. E o que interessa a Touro/Rato é a realidade comprovada, garantida, sólida até o fim.

Se você ama um deles, seja fiel. Não tente nenhuma gracinha. Ah, sim, você pode ser divertido e até um pouco cuca-fresca, de vez em quando. Mas não desleal.

Touro/Rato é ciumento, possessivo e se envolve tanto no relacionamento, se dedica tanto à sua manutenção, que, para ele, qualquer desvio é totalmente implausível. Portanto, se você agarrou um Touro/Rato, fique perto de casa.

Compatibilidades

Vejo você em companhia de um forte, porém suave, Peixes/Boi ou Tigre. Mas você também pode se dar muito bem com Câncer, Virgem ou Capricórnio/Macaco ou Porco. Boi compete com você, o que não tem importância desde que ele não frustre sua caminhada em direção ao poder. Cavalo não se dá bem com Rato, mas evite em especial Leão, Escorpião e Aquário/Cavalo. O Gato é muito frio para exercer um fascínio duradouro sobre você. A eterna reserva dele vai aborrecê-lo. O pior, nesse sentido, é Aquário/Gato — tão tranquilamente clarividente, tão acomodado! E você detesta a inércia.

Lar e família

A casa de Touro/Rato é, antes de mais nada, tradicional. Mesmo que os abajures sejam um pouco modernos demais e as cadeiras pareçam saídas diretamente da prancheta de um desenhista elegante e atualizadíssimo, olhe a cômoda Luís XV lá naquela parede. Veja o que há em cima do tampo de mármore. Exemplares de publicações consumidas só por gente de alto nível, com bom gosto para tudo.

A vida familiar gira em torno do membro Touro/Rato — mesmo que muitas vezes ele esteja ausente devido ao trabalho. No fim, é sempre ele quem decide se a família vai passar o verão no Maine ou na Bretanha. Não se trata exatamente

de despotismo egomaniaco, pois ele quer que as pessoas que ama e por quem se importa atinjam os mais elevados padrões. Vamos dizer, apenas, que gosta de lidar com profissionais e deplora qualquer tipo de amorosismo.

A infância de Touro/Rato é bastante significativa. Em primeiro lugar, é preciso que você o deixe expressar suas opiniões e tirar as próprias conclusões. Muitas vezes, Touro/Rato não é o melhor aluno da classe. A trivialidade da rotina escolar costuma aborrecê-lo — ele prefere estudar do seu jeito firme e constante, à margem das pequenas regras. Para falar a verdade, a criança Touro/Rato sabe as regras de fio a pavio. Mas prefere bolar um sistema seu, e muitas vezes o faz.

Profissão

Há poucas profissões interdidas para essa natureza sólida e brilhante. O indivíduo desse signo tem jeito para qualquer trabalho que demande um forte senso de responsabilidade, juntamente com exercício de poder. Gosta de dinheiro, é capaz de guardar na hora centenas de fatos na cabeça e se concentrar em pelo menos cinco projetos ao mesmo tempo. Touro/Rato é o tipo de pessoa que você vê falando ao mesmo tempo em quatro telefones, enquanto assina documentos e discute negociais com algum cliente em seu escritório — eclético, mas nem por um momento superficial.

Eu diria que, como empregado, Touro/Rato está apenas aguardando a ocasião em que poderá tornar-se chefe. É um pragmático, cujo bom senso supera em muito sua espontaneidade. É verdade que como chefe se torna muito exigente, mas seus empregados o respeitam, gostam dele, correm para buscar-lhe qualquer coisa, trazer-lhe um chá. Sua personalidade tem uma inegável superioridade. Sempre conserva a dignidade e mantém os empregados à distância. Mas não tem medo de sorrir ou de agradecer.

Celebridades de Touro/Rato: William Shakespeare, Charlotte Brontë, o aiatolá Khomeini, Studs Terkel, Zubin Mehta, Charles Aznavour.



Touro/Boi



ARDOR	LANGUIDEZ	OBSTINAÇÃO	INTEGRIDADE
DETERMINAÇÃO	PRECONCEITO	DETERMINAÇÃO	INTOLERÂNCIA
LABORIOSIDADE	INTRATABILIDADE	ELOQUÊNCIA	LENTIDÃO
PACIÊNCIA	GULA	RETRAÇÃO	DILIGÊNCIA
LÓGICA	COMPLACÊNCIA	INOVAÇÃO	PRECONCEITO
SENSUALIDADE	CIÚME	ESPÍRITO VINGATIVO	ESTABILIDADE

*“Eu tenho”
Terra, Vênus, fixo*

*“Eu preservo”
Água negativa, yin*

À primeira vista, poderia parecer que a combinação de Touro com sua alma gêmea, o sombrio Boi, daria origem a uma criatura tão volumosa e pesada que estaria condenada à extinção com a idade de dois meses. Entretanto, o que ocorre é o contrário. O taurino nascido nos anos do Boi tende* a ser grande e pesado, mas dura muito.

O Touro é uma criatura taciturna por natureza. O Boi, eloqüente e constante, é simplesmente lento. Vai com calma na vida, executa cada tarefa como se ela estivesse recortada em papel colante e tivesse de ser manuseada com grande cuidado e planejamento. Fechar a porta, para um Boi, é uma questão de grande importância. Ele segura a maçaneta, pressiona com muita suavidade e firmeza, fecha a porta sem ruído e presta atenção no “clique” do trinco — garantia de que está bem fechada. Nesse tempo, a maioria das pessoas já fechou cinco portas.

Essa criatura não tem pressa. Portanto, não é impaciente, esquentada nem impulsiva. Primeiro pensa e depois pula na arena — após o jantar, uma boa pausa e um cochilo. Como resultado, freqüentemente toma decisões sábias. Ou, pelo menos, suas decisões são ponderadas — às vezes, a sabedoria (como no caso de Hitler, por exemplo) é questionável.

Há pouco tempo para futilidades na vida de Touro/Boi. A mulher desse signo aprecia poesia, gosta de ver balés, mas não acredita realmente que deva gastar tempo com essas frivolidades em detrimento do trabalho sério. Não estou dizendo que este seja um signo sem graça. Longe disso. Os nativos de Touro de qualquer variedade têm um

alto cociente de sensualidade. Mas Boi/Touro é capaz de adiar as exigências de sua sensualidade, postergar a autocomplacência culinária, afastar a intensa atração pela paixão — pois sua meta prioritária é ser bem sucedido, e conseguir o reconhecimento e o respeito dos companheiros. Seu objetivo não é ter poder sobre os outros. Busca o poder entre seus iguais, além da estima e da admiração deles. A auto-indulgência pode esperar.

Eu não gostaria de concorrer a um emprego com um Touro/Boi. Se, por um instante, eu baixasse a guarda e não ficasse acordada noite e dia para levar a cabo o projeto, não há dúvida de que seria a derrotada. Touro/Boi é capaz de sobreviver a qualquer pessoa em praticamente todo trabalho que ofereça a perspectiva de fazê-lo chegar um degrau mais perto de seu fim — a luta pelo poder. É claro que não existe esse “fim”. Touro/ Boi continua seguindo em frente até sucumbir, até o último suspiro.

A crítica não tem efeitos adversos sobre essa criatura. O homem é capaz de se vestir mal e esquecer de pentear o cabelo. Pode deixar de se barbear por alguns dias, entretido em alguma atividade urgente. A mulher é capaz de não depilar as sobrancelhas nem as pernas. O que importa é o objetivo.

Apesar dessa atitude displicente em relação às roupas e ao cuidado pessoal, Touro/Boi é atraente e sedutor. O que atrai, nele, é sua seriedade inata e a capacidade de fazer os outros se sentirem bem consigo mesmos.

Amor

Como já sabemos, a insensibilidade é um dos grandes recursos desse indivíduo. Quando é encostado na parede por sua amante ou parceira, pode ter certeza de que ele vai lutar, e vai lutar duro e sujo. Touro/Boi é capaz de nutrir um amor profundo e melancólico por suas eleitas. Mas cuidado com seu traço de crueldade: ele sempre está preparado para atingir em cheio seu coração e lá permanecer o tempo necessário para destruir seu equilíbrio. Por outro lado, desde que você não tente derrotar essa sensual criatura, será recompensado com profunda ternura.

Se você ama uma dessas pessoas, deixe que ele ou ela brilhe. Dê espaço para que Touro/Boi desenvolva sua superioridade lenta e firme, e você nunca terá um dia de tempo nublado. Pelo amor de Deus, não espere que ele banque o tagarela ou que conte piadas e anedotas apimentadas nas festas. Se ele quiser representar, vai se tornar um ator e subir inexoravelmente até receber um Oscar, no seu ritmo especial. Ele não precisa de sua aprovação. Precisa da aprovação do mundo inteiro.

Compatibilidades

Você não vai se chatear nem com Peixes nem com Câncer/Rato ou Cobra. Também vai gostar do Galo desses dois signos. Eles são diligentes, mas mesmo assim têm “alma”. Aconselho você a dar uma olhada em Capricórnio e Virgem, dos anos do Rato, Cobra e Galo. As vezes, eles são austeros, mas você também é. Pode tentar Peixes ou Capricórnio/Macaco, mas só para umas voltinhas. Fique bem longe de Leão, Aquário e Escorpião, das famílias Tigre ou Cabra. Todos eles são muito voluntariosos para ter um caso firme com você.

Lar e família

A decoração não é de importância capital para Touro/Boi. Desde que os espaços não estejam muito atravancados e as coisas funcionem regularmente, ele não vai sair correndo para comprar móveis ou tecidos novos para manter o ambiente em bom estado. Não se esqueça de que o objetivo de Touro/Boi é a realização. O ambiente só é útil na medida em que o ajuda a atingir suas metas. Bom,

também ele não vai morar num chiqueiro, nem se contentar com um lugar humilde demais. Sua auto-imagem está em muito boas condições e, além do mais, ele adora o conforto. O que mais caracteriza sua casa, talvez, sejam algumas poltronas amplas e confortáveis e uma grande escrivaninha de madeira, com bastante espaço para livros e papéis.

Com a família, é provável que ele não seja muito efusivo. Entretanto, tem uma tendência para a tirania, e precisa ser tratado com cuidado. Provavelmente, as crianças não vão poder fazer barulho quando o pai ou mãe Touro/Boi estiver trabalhando. Touro/Boi é ligado às tradições, e espera que seus filhos e/ou irmãos partilhem o mesmo entusiasmo.

Na infância, é provável que passe muito tempo sozinho. Não se isola totalmente, mas sempre se sente diferente e prefere a companhia dos amiguinhos à dos pais ou irmãos. Em geral, tem talento para a arte e pode ser estimulado a fazer as mais difíceis tarefas, pois é dotado de uma perseverança inata para atingir metas difíceis.

Profissão

Jack Nicholson, o famoso ator Touro/Boi, declarou recentemente numa entrevista que, de acordo com ele, não existe “melhor idade” para o sucesso ou a felicidade. Argumentou que as pessoas deveriam sentir-se bem em todas as idades, e que a realização nunca deveria depender de coisas tão passageiras como “juventude”, “beleza” ou “charme”.

Acho que essa é uma atitude típica da personalidade de Touro/Boi. No trabalho, seja ele qual for, o nativo desse signo não vê substituto para a dedicação, a aplicação e o vigor. A idade não deveria interferir nisso. Nem tampouco, de acordo com sua doutrina “o-trabalho-acima-de-tudo”, detalhes como formação, posição social ou — Deus me perdoe — sexo. Assim é Touro/Boi.

Em que ele pode trabalhar? Resposta: em tudo, desde que não seja insignificante. O taurino nascido nos anos do Boi deve ser orientado para carreiras que exijam garra e tenacidade acima de tudo. Podem optar pelas carreiras de esportista, repórter, vendedor, ator, músico ou pesquisador.

Celebridades de Touro/Boi: Adolf Hitler, Gary Cooper, Jack Nicholson e Billy Joel.



Touro/Tigre



ARDOR	LANGUIDEZ	DEVOÇÃO	IMPETUOSIDADE
DETERMINAÇÃO	PRECONCEITO	BRAVURA	PRECIPITAÇÃO
LABORIOSIDADE	INTRATABILIDADE	MAGNETISMO	INSUBORDINAÇÃO
PACIÊNCIA	GULA	SORTE	FANFARRONICE
LÓGICA	COMPLACÊNCIA	BENEVOLÊNCIA	INTEMPERANÇA
SENSUALIDADE	CIÚME	AUTORIDADE	NOMADISMO

*“Eu tenbo”
Terra, Vénus, fixo*

*“Eu observo”
Madeira positiva, yang*

Este é o Tigre realista, o único Tigre que consegue, ao mesmo tempo, manter as quatro patas no chão e não perder a cabeça. Um Tigre mais firme. Um Touro mais vigilante.

O taurino nascido nos anos do Tigre tem a mente alerta e saudável. Nada que entra sai do outro lado sem ter sido registrado com o maior cuidado. O Tigre gosta de saber. Touro quer guardar tudo. O resultado da combinação é um caráter notavelmente sábio, que, mesmo que pareça um pouco excêntrico e descontraído demais, na realidade está marcando pontos enquanto você está olhando as moscas.

No geral, eu diria que Touro/Tigre é uma pessoa séria. Ele pode ter um jeito meio leviano, uma certa ginga no andar, mas não se iluda. Ele nunca baixa a guarda de verdade. É matreiro e precavido. Tem capacidade e gosta realmente de assumir a liderança. Touro/Tigre acha aconselhável você não tomar a frente dele na selva.

O nativo desse signo raramente é altivo. Uma mulher desse signo pode ser rainha da Inglaterra (como, aliás, é o caso), mas não é muito pretensiosa nem esnobe. Essa gente prefere os prazeres simples.

O Tigre nascido em Touro adora a multidão. Ele não precisa ser o centro das atenções — sente prazer vendo a apresentação dos outros, sem sentir que seu ego está ameaçado. Tem uma nobreza natural, inata. É um sujeito modesto, que caminha com garbo.

Ele adora movimento. Convide-o para viajar amanhã, e suas malas estarão prontas antes de você comprar as passagens. É sociável, de um jeito

agradável e tranqüilo, e pode ser levado absolutamente a qualquer lugar — seus modos são excelentes, e seu bom senso lhe indica a postura mais cortês a assumir conforme a companhia.

Essa gente está longe de ser perfeita. Tende a exagerar no individualismo, o que pode ser enervante. Pode até ser taxado de esquisito. Touro/ Tigre quer as coisas a seu modo e não vê por que não possa ser assim. É o tipo de pessoa que prefere tomar chá barato, mas exótico, de Lisboa, onde ele ficou encalhado uma noite, ao melhor champanhé que o dinheiro pode comprar. Não liga para a opinião de ninguém. É capaz de aparecer em sua casa trazendo meio litro de sorvete, que insiste em tomar, em vez da sua sopa e salada.

O nativo desse signo também consegue se arranjar com muito pouco dinheiro. Suas necessidades podem se reduzir ao mínimo indispensável. Para ele, pouco importa que você queira gastar um milhão de dólares num ano. Touro/Tigre prefere reduzir as despesas e se arranjar com menos. Faz parte de sua excentricidade. Quer se divertir sem gastar muito.

Você não vai lamentar ficar amigo de um Touro/Tigre. É fácil conviver com ele, porque ele acha menos complicado declarar de saída quais são os seus limites, em vez de ter surpresas desagradáveis mais tarde. Se não quer ter sua filha berrando na casa dele, é bem provável que lhe diga, amavelmente, que Shirley é simplesmente impossível. Sem mágoas.

Outro traço de Touro/Tigre é a coragem. Ele tem a firmeza do soldado raso e a mente de um

general romano. Como um bom vinho tinto, ele viaja bem e combina com praticamente qualquer atividade que você imaginar.

Amor

O tipo de paixão ardente inata a Touro/Tigre faz com que a palavra “amor” se torne sinônimo de “apatia”. Quando um Tigre nascido em Touro se apaixona, é para valer. Encontra alguém a quem dá tudo, a quem segue por toda parte, com quem se envolve sem nenhum egoísmo e com ardor incomum — e que defende até a última bala de seu cinturão. O problema é que, se acontece alguma coisa a essa pessoa ou se alguma nuvem vem toldar o relacionamento, Touro/Tigre pode cair num estado de desespero de onde é muito difícil tirá-lo. Quando o amor se vai, uma parte de Touro/Tigre segue junto.

Para amar uma dessas criaturas únicas, tudo o que você precisa fazer é *ser*. Touro/Tigre acha que a adoração cabe a ele. “Fique sentada aí enquanto vou buscar uns drinques.” Ele gosta de tomar conta dos outros de uma maneira metafísica ou mental. Eu não deixaria a dieta de meu regime a cargo dele — posso ficar condenada a só me alimentar com feijão ou sopa de tomate. Ele não se empolga muito com diversidade ou pratos elaborados. “É preciso comer para viver e não viver para comer”, esse é seu lema. E não se preocupe em descobrir se seu Touro/Tigre está se sentindo bem, feliz, preocupado — ele vai lhe contar de livre e espontânea vontade. Não é do tipo que esconde o que está sentindo.

Compatibilidades

Câncer, Virgem e Capricórnio atraem seu lado terreno. Entre suas fileiras, os melhores são Dragão, Cão ou Cavalos. Uma vida amorosa imaginativa poderá requerer um Dragão ou Cão nascidos no signo aquático de Peixes. O Escorpião não deve ser deixado de lado, principalmente dos anos do Cão. Não vá atrás de Escorpião/Macaco ou Cobra, e evite Leão e Aquário/Cobra, Boi ou até o bem-humorado Macaco. Em primeiro lugar, seja você mesmo. Porém, ao escolher um parceiro, lembre-se de evitar os tipos impetuosos. Procure pessoas mais sábias que você.

Lar e família

A vida doméstica de Touro/Tigre não é exatamente um paraíso. Por que é tão turbulenta? Tão mutável? Tão carregada?

Acho que pode ter algo a ver com a combinação de Tigre — precipitado — com Touro — teimoso. Touro/Tigre gosta das coisas a seu modo, lembram-se? Pois bem, todos nós sabemos que uma vida doméstica feliz depende muito da conciliação, da troca, da flexibilidade e da mudança de pontos de vista. Nada disso agrada ao briguento Touro/Tigre. Em sua casa, as coisas vão ser como ele quiser. Você pode concordar, ou mudar-se.

No papel de pai, esse indivíduo faz o maior esforço para ser justo e nunca impõe castigos, a não ser que não haja outra solução mais razoável. Leva seus deveres a sério e quer assegurar-se de que os filhos se realizem e se comportem. Mas, às vezes, seu destino ou a vida incomum que tem podem levá-lo para terras muito longínquas, para lugares excitantes e selvagens. E, nesse caso, os filhos podem ter de se virar mais ou menos sozinhos. Como todo mundo sabe, uma criança nessas condições pode se tornar boa, ou um desastre. É mais ou menos isso o que acontece com os filhos do nativo desse signo. Tudo ou nada.

A criança Touro/Tigre é excêntrica e automotivada. É divertida e gosta do grupo familiar, enquanto ainda é jovem e dependente. Quando cresce, tenta livrar-se das rédeas e insiste em ter mais independência do que normalmente se dá aos filhos. Deixe-a ir. Seus objetivos são maiores do que um simples pai pode imaginar.

Profissão

A criatividade desse nativo está em sua individualidade. Não lhe agrada pensar de acordo com os planos dos outros. Quer descobrir sozinho — mesmo que se queime — se o fogo é realmente quente como dizem.

Dar emprego a alguém tão extravagante não contribui muito para o sossego. Entretanto, os talentos de Touro/Tigre podem compensar os probleminhas que você terá até conseguir que ele se adapte às regras e aceite a rotina. Depois de se convencer de que seu propósito no escritório, casa, loja, restaurante, ou o que for, é útil e contribui para a ordem, ele vai executar as tarefas até o fim, com notável sagacidade e zelo. É claro que prefere ser o chefe. Gosta de exercer uma liderança suave, e até gosta de receber os trocados

que vêm junto quando se faz parte da chefia. Veja bem, no fundo eles não dão importância ao maldito dinheiro em si. Porém, se ele vier, tanto melhor.

Algumas carreiras adequadas a Touro/Tigre:

missionário, escritor, policial (Interpol), general, assessor político, jornalista, governante.

Celebridades Touro/Tigre: Robespierre, Karl Marx, Ho Chi Minh, Romain Gary, Elizabeth II.



Touro/Gato



ARDOR	LANGUIDEZ	TATO	DISSIMULAÇÃO
DETERMINAÇÃO	PRECONCEITO	SUTILEZA	SUSCETIBILIDADE
LABORIOSIDADE	OBSTINAÇÃO	PROBIDADE	PEDANTISMO
PACIÊNCIA	GULA	PRUDÊNCIA	DILETANTISMO
LÓGICA	COMPLACÊNCIA	LONGEVIDADE	HIPOCONDRIA
SENSUALIDADE	CIÚME	AMBIÇÃO	COMPLEXIDADE

*“Eu tenbo”
Terra, Vênus, fixo*

*“Eu me recolho”
Madeira negativa, yin*

Essa combinação, vulnerável e voltada para a segurança, é arriscada. O Touro nascido nos anos do Gato precisa de segurança, promessas, tranqüilizações e garantias em todos os aspectos da vida. Não consegue agir direito se o aluguel não foi pago e se todos os filhos não estão de sapatos novos. Não é um boêmio, nem por um exagero de imaginação.

Falando em imaginação, é bom lembrar que Touro/Gato, ao nascer, recebe uma parte de leão dessa qualidade. Touro/Gato, para começar, é inventor, inovador e pensador avançado, tanto na arte como na criação. Faz fortuna através da sua visão e inspiração. Frequentemente tem sucesso.

Touro/Gato é caseiro. Desde que haja fogo na lareira e um lugar para descansar os pés, você terá um trabalhão para arrastá-lo até um cinema, ou convencê-lo a pegar o carro e rodar alguns quilômetros para tomar um chope. O Touro nascido sob o signo de Gato gosta de ficar em casa, de aninhar-se e cuidar de suas coleções.

O risco de que falei antes geralmente surge na vida do Touro/Gato depois que ele atinge algumas de suas elevadas metas. Sabe, o sucesso é como qualquer outra coisa que parece boa demais aparentemente. Ouvimos falar em “sucesso” e pensamos: “Ah, o conforto! O dinheiro! A popularidade”. Tudo isso é verdade. Mas o sucesso, como todas as moedas, tem duas faces. Depois de atingi-lo, sua vida não mais lhe pertence. Quando você se torna uma celebridade e dá a impressão de ter uma máquina de fazer dinheiro, é possível que o fiscal do imposto de renda apareça e passe uns três meses em sua casa. O público começa a

escrever pedindo uma mecha de seu cabelo, um de seus dentes-de-leite, e assim por diante.

Touro/Gato detesta se misturar indiscriminadamente aos outros. Gosta de oferecer um jantar para alguns amigos ou conhecidos mais íntimos. Mas não gosta nada de ter uma multidão à volta de sua banheira enquanto toma banho. Dessa forma, como ele é artista e busca o sucesso junto ao público, acaba tendo um grande problema.

O que acontece com o incrivelmente bem-sucedido Touro/Gato é que, depois de chegar lá e provar o gosto do autêntico sucesso, ele se contenta em mergulhar na obscuridade, torna a sentar-se ao pé da lareira e aí permanece para sempre. Ele não é de modo algum o tipo que dá bis. Chegou, viu e venceu. É o que basta.

O taurino dos anos do Gato se magoa com facilidade. Para essa criatura, é difícil suportar esse mundo horrível em que vivemos. Não anda atrás de esquemas mirabolantes nem imagina estratégias secretas para poder viver. Os negociantes inescrupulosos e as pessoas metidas a bandido irritam o delicado sistema nervoso de Touro/Gato, fazendo-o achar que o mundo é um lugar desesperado e perigoso. Ele é capaz de se enfiar em algum lugarêjo perto de lugar nenhum, o resto da vida, para não ter mais que cruzar com pessoas desonestas. Touro/Gato é um signo de paz e amor.

Amor

Essa pessoa, mistura do Touro elegante e refinado e do Gato teimoso e sensual, prefere os

casos de amor descomplicados aos romances tempestuosos e complexos. Ela não gosta de sofrer e não é dada à autopiedade ou aos choramingos. Se puder, fica com um relacionamento encantador e reconfortante.

Se você ama um Touro/Gato, não o provoque nem o critique por causa de detalhes. Em geral, Touro/Gato cuida dos detalhes à sua maneira, e na hora em que lhe der na telha. Se você conseguir se adaptar à rotina e ao ritmo dele, vai ser muito mais feliz.

Quando tudo vai bem, Touro/Gato é generoso e expansivo. Mas não se iluda pensando que essa é sua verdadeira natureza. Ele é dado a longos intervalos de silêncio, e precisa de calma para refletir sobre seus assuntos. A vida ao lado de alguém assim não é exatamente cor-de-rosa. Se você quiser que alguém lhe conte histórias divertidas, é melhor sintonizar o rádio com seu locutor predileto.

Compatibilidades

Aconselho-o a procurar alguém de Capricórnio ou Câncer, do tipo Cabra, Cão ou Porco. Você pode ficar tentado pela semelhança de um Virgem/Gato, racional como você, mas muito mais analítico. Peixes/Cabra e Porco são ótimas companhias para o Touro nascido em Gato. Mas não se deixe seduzir pelos garbosos Leão, Escorpião e Aquário nascidos nos anos do Galo ou do Tigre. Escorpião/Tigre vai subjugar-lo, também — para não falar da desastrosa combinação formada por você e um Escorpião/Dragão. Uf!

Lar e família

Na casa de Touro/Gato, a decoração sempre é esplêndida, aconchegante, gostosa, agradável e acolhedora. O luxo está por toda parte, mas não faz suas aparições por meio de candelabros de anjinhos dourados ou chamativos atacadores de lareira de prata. Todos os móveis e objetos do lugar evidenciam elegância sutil e inerente bom gosto. Provavelmente, *o National Geographic Magazine* desempenha um papel importante em sua vida cultural.

O taurino dos anos do Gato tende a recuar diante da violência. Touro é em geral combativo. Mas o Gato é sempre tão suscetível, que essa característica nunca é contrabalançada o suficiente pela pesada beligerância de Touro. Em consequência,

Touro/Gato é o tipo do pai ou irmão que mostra o porquê de cada proibição, que explica interminavelmente aos membros da família que se tem de fazer assim porque é assim que os civilizados fazem, e que não se pode ser visto fazendo tal coisa porque não é bonito, nem elegante, nem agradável.

Se você tem um filho desse signo, aumente o som da música clássica e compre um piano de brinquedo para ele. A criança Touro/Gato aprecia música. Adora sonhar. Sente-se mais feliz em ambientes pacíficos e bucólicos. Não é lutadora. Com ela, as rígidas táticas disciplinares não levam a lugar nenhum. Sente-se e, com calma, dê-lhe explicações. De outra forma, é possível que você estrague para sempre sua delicada psique.

Profissão

A vida profissional de Touro/Gato muitas vezes se caracteriza por uma virada e uma impressionante ascensão entre os vinte e cinco e os quarenta anos. Essa é a época em que ele ainda é capaz de acreditar, e ainda não se sente ferido, decepcionado ou desestimulado por este mundo turbulento e cruel.

Ao chegar aos quarenta ou quarenta e cinco anos, parece que esse indivíduo está totalmente sem gás. Essa diminuição de ritmo é consequência de dois importantes fatores na vida de Touro/Gato. Primeiro, ele está decepcionado, passou por um número muito grande de experiências desgastantes, e quer pôr um fim nisso tudo. Segundo, como ele é cuidadoso e cauteloso nos gastos e nas economias, pode se dar ao luxo de parar e sentar-se, longe da multidão enlouecedora que ele tanto detesta.

No papel de chefe, é respeitável e até um pouco hipócrita, às vezes, com seus eternos bons exemplos. Como empregado, é quase um santo. Não está disposto a ficar muitas vezes até tarde no escritório, porque sua casa é muito mais convidativa do que o dinheiro ou as promoções. Mas é diligente e responsável.

As carreiras ligadas à beleza ou à arte podem garantir o maior sucesso a Touro/Gato: cenógrafo, cantor, ator, marceneiro, afinador de piano, diplomata, paisagista, joalheiro, ceramista, inventor.

Celebridades de Touro/Gato: Orson Wells, dr. Benjamin Spock, Judy Collins.



Touro/Dragão



ARDOR	LANGUIDEZ	FORÇA	RIGIDEZ
DETERMINAÇÃO	PRECONCEITO	SUCESO	DESCONFIANÇA
LABORIOSIDADE	OBSTINAÇÃO	SAÚDE	DESCONTENTAMENTO
PACIÊNCIA	GULA	ENTUSIASMO	CONVENCIMENTO
LÓGICA	COMPLACÊNCIA	ÂNIMO	FANFARRONICE
SENSUALIDADE	CIÚME	SENTIMENTALISMO	LOQUACIDADE

“Eu tenbo”

Terra, Vênus, fixo

“Eu presido”

Madeira positiva, yang

Aqui o poder se une à ação, resultando num gerador de brutal energia e extrema destreza. Ninguém pode dizer que “não liga a mínima” para um Touro/Dragão. Ele é adorado ou odiado.

Madeira e terra. Dois elementos orgânicos. De um lado, esse indivíduo exhibe um sólido bom senso, mas de outro, é tempestuosamente tolo e chama a atenção de modo egoísta. Touro e Dragão formam um par inesquecível.

As pessoas nascidas com essa combinação se caracterizam pelas opiniões firmes. “Acho que”, “Suponho que” são substituídos por “É!”, “Você está errado!”, “Dois e dois não são quatro!” e “É assim e pronto!”

É provável que esse indivíduo seja competente. Deixa o ninho bem jovem e sai pelo mundo, à procura de mil empregos, atividades, causas. E, exatamente quando parece que vai transformar-se num legítimo fracasso vitalício, ele se apruma, volta à cidade onde nasceu, consegue de imediato um excelente emprego em sua área, e dentro de dois anos é promovido a presidente.

Touro/Dragão é arrogante. “Por que deveria me empenhar antes de me sentir pronto?”, proclama ele. Convencido? Sim. Mas o fato é que as pessoas nascidas sob esse signo geralmente acabam conseguindo o que querem. São tão flagrantemente decididas e diligentes (e, além do mais, nem um pouco modestas a esse respeito), que os outros não podem deixar de ficar impressionados.

O taurino nascido nos anos do Dragão é corajoso. Se você conhece algum, sabe do que estou falando. Está sempre fazendo alguma coisa inédita, como viajar para algum país que esteja passando

por uma revolução, ou dançar de *topless* na mesa de um bar na Arábia Saudita — onde até as cadelas e gatas usam véus. Touro/Dragão é exageradamente ousado.

Não é incomum alguém mais bem-sucedido que ele financiar suas viagens e façanhas — um ex-cônjuge, o pai ou a mãe, ou mesmo um velho amigo. Touro/Dragão não tem escrúpulos. Desde que o dinheiro continue entrando, ele não se preocupa com sua fonte. No que lhe diz respeito, sua ocupação do momento é mais valiosa do que qualquer outra coisa. Quando se cansa dela, quando acha que já chega de atender os beduínos famintos e está na hora de um intervalo, é capaz de pular fora correndo, e gastar até o último dinar num monte de roupas novas. Depois, telegrafa para a família em Kalamazoo pedindo dinheiro para a passagem aérea.

Há uma espécie de força muda na natureza desse Touro/ Dragão. Em vez de soltar fogo pela boca, como quase todo Dragão, este aqui tende a ficar quieto a maior parte do tempo. Exceto, é claro, quando é provocado. E, devido às suas opiniões firmes e inabaláveis, isso sempre acontece. “O que você quer dizer com isso?”; a pergunta parece inofensiva, não é? Bom, experimente fazê-la algum dia a um Touro/Dragão. Depois, se afaste. Os chifres e escamas tremem, o peito produz um ruído estrondoso e, depois — a explosão! É melhor você ficar sentado, caso contrário o enfurecido Touro/Dragão o derruba com uma saraivada de protestos.

Concordo que isso é um pouco desagradável. Não é possível que Touro/Dragão *realmente*

saiba tudo. Entretanto, você pode fazer o que for para contestá-lo — ele continua acreditando que o que pensa e faz está certo, é oportuno e é *o melhor*. O nativo desse signo adora uma boa briga. Quando investe contra a Bastilha de suas defesas, ele não está só defendendo as idéias que preza — está numa cruzada pelas boas batalhas à moda antiga. Lança-se numa briga com mais entusiasmo do que praticamente qualquer outro signo. Nada de raiva cega. É permitido dar golpes baixos e puxar o cabelo.

Amor

Naturalmente esse Touro nascido nos anos do Dragão é muito sentimental. Por mais atrevido e agressivo que pareça, basta arranhar sua superfície para descobrir algo muito parecido com um cisne. Ele ama para valer. Admira e adula os parceiros. Depois de achar a pessoa que vai amar por muito, muito tempo, Touro/Dragão é capaz de absoluta fidelidade.

O Dragão se interessa pelo amor e deseja ter um grande romance. Mas acredito que ele esteja, de fato, mais interessado em progredir na vida. Em outras palavras, Touro/Dragão não se caracteriza por casos extracônjugais ardentes e grandiosos. Mas muitas vezes é notório o seu ciúme e excessiva necessidade de atenção das parceiras e amantes.

Conheço uma mulher Touro/Dragão que com frequência mantinha o namorado acordado a noite toda, “discutindo” o relacionamento. Não faz muito tempo, ela veio se pavonear do que tinha aprontado com ele depois de unia dessas sessões. “Às seis da manhã, ele simplesmente virou-se para o lado e começou a dormir”, explicou ela. “Ele sempre se levanta às sete.”

“Ele devia estar muito cansado”, arrisquei. O pobre rapaz precisava de pelo menos uma hora de sono.

“Aí, sabe o que eu fiz?”, disse a mulher Dragão. “Fui até a cozinha e peguei uma corda. Amarrei as quatro portas do quarto pelas maçanetas. Depois amarrei o corpo dele à cama.”

Horrorizada, perguntei como ela podia fazer uma coisa tão terrível com alguém que amava.

“Eu queria conversar um pouco mais. Eu sabia que, se não o amarrasse, ele sairia assim que acordasse. Aí, pulei na cama e o sacudi, até que ele acordou”, contou ela, com um brilhante sorriso de orgulho.

“E o que aconteceu depois?”, perguntei; a essa altura eu já estava bastante curiosa.

“Ele conversou comigo”, disse ela, como se não

houvesse outro jeito. “Só deixei que ele fosse para o trabalho às onze e meia.” Eles ainda estão juntos. Não é incrível?

Compatibilidades

O belo problema dos nativos de Dragão é que eles se dão bem com um bando de outros signos, e o rijo Touro/Dragão não foge à regra. Você tem possibilidades com Câncer, Virgem, Capricórnio/Rato e Macaco. A insinuante Virgem nascida nos anos da Cobra pode deixá-lo interessado a vida toda. Não vai ter problemas se morar com Peixes/ Galo, Rato ou Macaco. Entretanto, se eu fosse você, evitaria Leão e Escorpião/Boi e Cão. Guarde sua capacidade de lutar para progredir na vida. Também não misture intimidade com amizade no que diz respeito a Aquário/Boi e Cão.

Lar e família

Apesar da inclinação pelas andanças e pela agitação, em geral Touro/Dragão é um bom pai. A família é um item importante de suas preocupações, e ele espera ser amado, honrado e obedecido. Em troca, não deixa faltar nada, trazendo bastante caça para a turma toda.

Lembre-se de que esse indivíduo é um Dragão, o signo mais secretamente afetuoso dos signos animais chineses. As ligações emocionais têm raízes profundas nesse indivíduo. Touro/Dragão assume cada atitude que os filhos tomam. Se um filho tira notas boas, o nativo desse signo dá umas palmadinhas nas próprias costas e pensa: “Meu filho é um gênio” (a ênfase é no *meu*). Ou se, pelo contrário, o filho é um delinqüente juvenil e assalta bancos, Touro/Dragão reage mal, sente-se pessoalmente responsável e não economiza no castigo.

A criança com essa combinação é turbulenta. A necessidade de atenção inerente a Touro/Dragão pode chocar um pai desavisado. Essa criança precisa ser encaminhada, desde cedo, para atividades que exijam dispêndio de energia. É preciso estimular o comportamento positivo. Seus pais, muitas vezes, vão ficar cansados de tanto aplaudir. O Dragão nascido em Touro tem um talento todo especial para representar, e desde pequeno é excêntrico. Deixe que ele siga os instintos. Se você não deixar, ele vai segui-los do mesmo jeito. O nativo desse signo é super-realizador. E bem-sucedido, quer se decida pelo serviço social, pela escultura, pelo magistério ou pela medicina.

Como ele chega ao sucesso já é outra história.

Touro/Dragão pode ser muito insatisfeito. Cada vez que sobe um novo lance da escada — o que geralmente faz com facilidade e presteza —, surgem novas causas de descontentamento: o bebedouro fica muito longe de sua mesa. Bate sol na janela na hora errada do dia. Ou, então, o salário *é baixo* demais, as condições de trabalho, muito puxadas. Touro/Dragão não é preguiçoso. Nem um pouco. Mas é possível que ele reveja sua vida profissional e veja onde cometeu erros graves. Aí,

lamenta-se de tudo. E pode tornar-se mal-humorado ou até irritável — ou então cai diretamente na gozação. No trabalho, ninguém se *dá muito bem* com ele. Mas é tolerado, admirado e reverenciado. Touro/Dragão não permite outra alternativa.

Quem é quem entre os nascidos em Touro/ Dragão: Salvador Dali, Sigmund Freud, Jean Gabin, Shirley Temple, Yehudi Menuhin. Não são exatamente pessoas muito fáceis de levar.



Touro/Cobra



ARDOR	LANGUIDEZ	INTUIÇÃO	DISSIMULAÇÃO
DETERMINAÇÃO	PRECONCEITO	ATRAÇÃO	EXTRAVAGÂNCIA
DILIGÊNCIA	OBSTINAÇÃO	DISCRIÇÃO	COBIÇA
PACIÊNCIA	GULA	SAGACIDADE	ARROGÂNCIA
LÓGICA	COMPLACÊNCIA	CLARIVIDÊNCIA	ESNOBISMO
SENSUALIDADE	CIÚME	COMPAIXÃO	PREGUIÇA

*“Eu tenbo”
Terra, Vênus, fixo*

*“Eu percebo”
Fogo negativo, yang*

Esta é a proverbial cobra da terra, “cobra da natureza”, por assim dizer. Como a Cobra muitas vezes é afetada, a presença do Touro no signo de Cobra é uma vantagem para o lado prático. Essa Cobra é intuitiva, como de costume, e maravilhosamente discreta. Mas o lado Touro da combinação reforça um pouco a praticidade.

Aqui existe, decididamente, talento para a aquisição. A Cobra gosta de dinheiro e muitas vezes o consegue com mais facilidade do que os outros. Também deseja o luxo e se regala com o conforto. O taurino tem uma atitude semelhante: o que consegue, conserva.

Arte e beleza significam muito para Touro/ Cobra. Para ele, não basta tomar parte em sua criação (o que é capaz de fazer muito bem); Touro/Cobra quer viver imerso em arte e beleza. O senso de luxo de Touro/Cobra, por exemplo, não é igual ao desejo que o Porco tem de viver no meio da opulência e da prosperidade desenfreada. Touro/Cobra é mais levado para o lado da beleza séria do que para o da ostentação.

Como todos os nativos do signo da Cobra, Touro/Cobra passa a vida em guerra total com seu arquiinimigo: a preguiça. Como o taurino às vezes come demais e é freqüentemente langoroso e teimoso, imagine os estragos que a lassidão da Cobra pode fazer na cintura desse indivíduo.

Como todo nativo dos anos da Cobra, ele tem um tipo especial de beleza. A Cobra sempre tem uma aparência maravilhosa. Touro/Cobra, porém, é mais sólido, menos fascinante e menos frio que as outras pessoas de Cobra.

Esse taurino deixa tudo para o dia seguinte.

Começa e larga uma coisa cem vezes, antes de terminá-la. Não que Touro/Cobra seja hesitante, ou não tenha autoconfiança. Na verdade, ele não tem pressa de chegar ao fim de nada — esteja fazendo amor ou tecendo um cesto. Não é lento: é impulsivo e irregular.

Touro/Cobra parece ter a cara fechada. Dá a impressão de ser sério demais. Mas surpreendentemente é capaz de fazer brincadeiras incríveis. Conheço uma mulher com essa combinação que sempre faz meia dúzia de convidados para o jantar explodirem em gargalhadas, diante de suas irresistíveis palhaçadas. É um erro comum julgar que essas pessoas são ásperas.

A dissimulação sempre é um problema para a Cobra. A lógica e a autêntica paciência de Touro podem moderar esse mau hábito, que, mesmo assim, de vez em quando assoma à superfície. A Cobra mente até para si própria. É mesmo possível que isso explique, em parte, por que ela age com calma diante de um conflito inevitável. Talvez esteja dizendo a si mesma que o que está acontecendo na realidade não está absolutamente acontecendo.

O ciúme também faz sua aparição. O Touro é uma criatura ciumenta. A Cobra tem muita dificuldade em ser fiel. Essa combinação, em si, já coloca dificuldades óbvias. Por que fico com Jack? Porque Jack é meu. Por que traio Jack? Porque gosto de conquistar. Por que volto para Jack? Porque Jack é meu.

Amor

Como amante ou companheira, essa pessoa é tão atraente que dá vontade de mimá-la sem parar. Quer um conselho? Não faça isso. Nesse ponto, Touro/Cobra não precisa de ajuda. A verdade é que, para realizar alguma coisa, tanto a Cobra como o Touro precisam ter uma estrutura na vida. Se você ama um deles, ajude-o a ser mais prático. Ponha um pouco de ordem na cozinha, lime as ferramentas que ele deixou na chuva, pendure as roupas que ficam espalhadas por toda parte, imponha disciplina. É o maior favor que você pode prestar a esse Touro ligeiramente preguiçoso e desordeiro.

Por sua vez, Touro/Cobra vai ter você em alta conta, vai ouvir seus problemas e dar-lhe bons conselhos, manter a despensa e a estante de livros cheias de novidades exóticas — em resumo, vai seduzi-la todos os dias de sua vida.

Compatibilidades

Normalmente, você se dá bem com Câncer, Virgem, Capricórnio e Peixes dos anos do Boi, Dragão e Galo. Você precisa de estabilidade, mas se fascina com a loucura. Cuidado com os voluntariosos Leão/Tigre e Porco. Não vá na conversa nem de Escorpião nem de Aquário/Tigre. Não se deixe levar pelo feitiço deles, pois o resultado será um desastre.

Lar e família

Para esse indivíduo, o ambiente é superimportante. A mulher desse signo contrata os melhores decoradores e manda passar laca chinesa vermelha nas portas do quarto. O homem faz questão de adquirir os melhores sofás de couro e poltronas estofadas da Inglaterra. Essas pessoas são a

personificação dos amantes do conforto. Na casa deles você nada em elegância.

A segurança significa muito para a felicidade dessas pessoas. A família pode demorar a chegar (a mania de adiar tudo!), mas, quando chega, Touro/Cobra a leva a sério. No papel de pai, é em geral confiável, sensato e sensível.

A criança Touro/Cobra deve ser estimulada, nunca pressionada. Ela não reage bem a nenhuma tentativa agressiva dos pais de impor-lhe um rumo. Tem uma mania de brincar que pode ser engraçada, mas nem sempre seus pais gostam de palhaçadas na hora do jantar. É provavelmente uma criança meio taciturna, que guarda muitas coisas para si mesma, passeia sozinha e brinca sozinha no quarto. Não dê trancos nessa criança.

Profissão

O forte desse indivíduo não é correr riscos. Ele leva o dinheiro a sério e não se dispõe a desperdiçar nem jogar. Em conseqüência, é comum encontrar Touro/Cobra em profissões sólidas, com altas possibilidades de ganho e perspectiva de aposentadoria num futuro não muito distante. Seu talento está nas áreas intelectuais ou nas profissões liberais.

Como chefe, ele pode não ser dos melhores, pois é lento na tomada de decisões. Não sabe delegar autoridade, retendo quase tudo em suas mãos — só abre exceções a quem julga capacitado. Entretanto, como empregado — desde que seja bem remunerado e que suas brincadeiras não lhe criem obstáculos —, Touro/Cobra pode dar uma bela e útil contribuição a qualquer setor de trabalho.

Profissões adequadas para a personalidade Touro/Cobra: professor, artista, bibliotecário, advogado, médico, e todas as profissões clássicas, como farmacêutico, desenhista, ator.

Celebridades de Touro/Cobra: Johannes Brahms, Henry Fonda, I. M. Pei, Audrey Hepburn, Danièle Darrieux.



Touro/Cavalo



ARDOR	LANGUIDEZ	PERSUASÃO	EGOÍSMO
DETERMINAÇÃO	PRECONCEITO	AUTONOMIA	FALTA DE ESCRÚPULOS
DILIGÊNCIA	OBSTINAÇÃO	POPULARIDADE	REBELDIA
PACIÊNCIA	GULA	ESTILO	PRESSA
LÓGICA	COMPLACÊNCIA	DESTREZA	ANSIEDADE
SENSUALIDADE	CIÚME	CAPACIDADE DE REALIZAÇÃO	PRAGMATISMO

*“Eu tenho”
Terra, Vênus, fixo*

*“Eu exijo”
Fogo positivo, yang*

Ansioso por domínio, Touro/Cavalo quer o melhor papel em todos os dramas da vida. O Cavalo é empertigado e, mesmo quando alojado na mente e no corpo de um Touro paciente e trabalhador, o velho põnei se irrita, mostra quem manda e de vez em quando até derruba o jóquei — só para não perder o costume.

Muitas vezes, Touro/Cavalo demonstra um talento precoce. Pode ser um prodígio na música, na arte, ou até nos esportes e nas atividades intelectuais. Eu não me espantaria se houvesse muitos nativos desse signo entre as crianças que, aos seis anos, ganham competições internacionais. A criança Touro/Cavalo é obediente e bem-comportada, diligente e ambiciosa, na primeira parte da vida. Sempre atende a seus pais. É provável que estude piano.

Mas chega uma hora, lá pelo meio da adolescência, quando começa um convívio mais intenso com os outros, em que a vida social e as exigências de uma existência “normal” comprometem o gênio desse indivíduo. Não que o inteligente Touro/Cavalo se torne realmente enquadrado. Isso não. Ele é diferente, à parte, tanto por causa de sua singularidade como pela amargura que sente por não ter sido agraciado com o prêmio Nobel quando tinha treze anos. O nativo desse signo só se satisfaz com a grandeza. Caso contrário, fica rabugento, pois ninguém percebe quanto ele é brilhante.

Crescer significa um infortúnio para a maioria dos taurinos nascidos nos anos do Cavalo. Era ótimo quando mamãe e papai aplaudiam cada gesto seu, quando a professora da quinta série lhe dizia que nunca tinha visto alguém tão bem-dotado quanto você. Ser adulto, porém, é um peso terrível.

Você tem de ir lá fora e mostrar para si mesmo que é capaz, abrir caminho entre gente muito menos talentosa, que, por algum golpe de sorte, progride bem mais rápido que você.

Portanto, Touro/Cavalo, deixe-me dar-lhe um conselho. É verdade que você, sem dúvida, tem muito mais talento e capacidade que a maioria das pessoas. Você é um ser humano maravilhoso. Mas é socialmente preguiçoso. Não se dispõe ao esforço extra de ligar para alguém que precisa de um sorriso, nem fazer uma visita à avó doente da pessoa que disse que lhe daria um contrato. O que você quer não é ação. É privilégio. Desculpe lhe revelar isso, Touro/Cavalo, mas o privilégio surge do processo de chegar ao topo. Se você cai fora antes de começar, não vai ter privilégios duradouros. Sempre haverá alguém menos talentoso, mais humilde, que chega e puxa o tapete mágico de baixo de seus pés.

Ninguém pode dizer que Touro/Cavalo não seja um trabalhador consciencioso. É sempre o primeiro a chegar ao escritório e o último a sair. É materialista e adora possuir coisas bonitas. Tende a exibir suas posses e usa roupas vistosas, porém conservadoras. Está longe de ser aborrecido. Tem muito o que falar. É uma pessoa responsável e respeitável. Fica mais discreto e com melhores modos à medida que envelhece e se distancia da auto-imagem infantil de criança prodígio, capaz de fazer qualquer coisa e se sair bem devido ao seu enorme talento.

Na realidade, com todo o seu brilhantismo inato, Touro/Cavalo é mais instintivo do que intelectual. Pensa, mas prefere agir baseado em palpites.

Reflete, mas prefere tocar um instrumento — ou jogar beisebol! É um indivíduo que precisa de muita compreensão das pessoas que o cercam — além de paciência, bom humor e calma.

Amor

Você pode estar pensando se esse semigênio-egocêntrico consegue parar de se congratular para amar alguém. Bem, o fato é que o amor é a única área em que Touro/Cavalo não se julga automaticamente superior. Ele é suscetível demais aos casos de amor. É capaz de largar tudo para conquistar o afeto da *pessoa* de seus sonhos. Também é capaz de dar enorme importância à sua imagem pública e preocupar-se com o que os outros pensam dele. Portanto, a discrição é um fator que pesa em sua vida amorosa. Sair por aí discutindo os problemas de seu relacionamento não faz exatamente o gênero dele. Nem tampouco andar de mãos dadas com o ser amado ou beijá-lo em público.

Touro/Cavalo precisa ficar sob as asas de alguém enquanto se realiza. Entretanto, não aconselho que esse alguém seja uma pessoa muito disposta a aturar o sofrimento ou o auto-sacrifício. O que ele quer não é bajulação — isso em geral já teve bastante na juventude.

Portanto, coloque algum desafio no caminho dele. Incite-o a descer do pedestal onde se colocou. Arraste seu Touro/Cavalo para festas, faça-o envolver-se em atividades sociais. Caso contrário, talvez ele se transforme num misantropo preso em casa, achando-se incompreendido, de mal com o mundo. É preciso alegrar e cutucar esse taurino, ensiná-lo a rir — inclusive de si próprio.

Compatibilidades

Você se dá bem com Câncer, Virgem e Capricórnio/Tigre, Galo e Cabra. De certa forma, você se sente superior aos nativos desses signos, mas eles sabem se manter à altura da sua às vezes desgastada auto-imagem. Pode ser que você se envolva com um Peixes/Tigre, que também se sai bem nesse aspecto. Mas o que você gostaria mesmo de agarrar é um Peixes/Cabra, Boa sorte. Leão, Escorpião e Aquário dos anos do Rato não o empolgam muito. Não dê chance para Leão/Macaco, Aquário/Boi e Porco — e deixe de lado também Escorpião/Porco.

Lar e família

A casa de Touro/Cavalo é seu castelo. É o lugar que mais condiz com seu temperamento; o único lugar onde ele se sente à vontade. Eu diria, até, que todo Touro nascido nos anos do Cavalo só se sente bem de verdade quando está num espaço totalmente seu.

Como pai, Touro/Cavalo pode se sentir desarmado diante da inocência dos filhos. Ele desconfia de seus semelhantes. O que será que as crianças estarão querendo dele? Nada? Amor? Impossível! Uma vida doméstica própria é a melhor forma de fazê-lo parar de pensar nele mesmo.

É difícil de acreditar que possa existir um indivíduo tão bom quanto uma criança Touro/Cavalo. Você fica abismado com sua capacidade, e tem vontade de mandá-la para Hollywood ou Harvard. Seu comportamento é exemplar — você vai amá-la loucamente. Uma advertência: vá com calma com essa criança., Não a pressione muito, restrinja ao mínimo seus aplausos — caso contrário, o sucesso pode subirlhe à cabeça e prejudicar sua vida social. Estimule seu talento, mas não se esqueça de prepará-la para a realidade.

Profissão

É claro que às vezes o taurino nascido nos anos do Cavalo tem tanto talento, que se inicia logo numa carreira artística ou relacionada com as artes, e lhe dá prosseguimento. Mas sabemos que, na vida de muitas crianças precoces, há um fosso entre o palco do colégio e o Oscar. O sábio Touro/Cavalo frequenta uma universidade ou algum tipo de curso prático paralelamente a suas atividades criativas. Como chefe, é muito exigente. Como empregado, em geral é muito bem-visto por seus superiores, por sua preocupação com detalhes e a autêntica vontade de progredir.

Touro/Cavalo pode seguir praticamente qualquer carreira artística, se for capaz de agüentar a agitação decorrente. Caso contrário, há muitos campos relacionados com a arte, como produção ou comunicações. E por que não advocacia? Publicidade? Em suma, qualquer área onde seja preciso ter senso prático e boa postura.

Celebridades de Touro/Cavalo: Ulysses S. Grant, Mike Wallace, Barbara Streisand.



Touro/Cabra



ARDOR	LANGUIDEZ	PODER INVENTIVO	PARASITISMO
DETERMINAÇÃO	PRECONCEITO	SENSIBILIDADE	INCONSEQÜÊNCIA
DILIGÊNCIA	OBSTINAÇÃO	PERSEVERANÇA	LENTIDÃO
PACIÊNCIA	GULA	FANTASIA	PESSIMISMO
LÓGICA	COMPLACÊNCIA	EDUCAÇÃO	FALTA DE SENSO PRÁTICO
SENSUALIDADE	CIÚME	BOM GOSTO	PREOCUPAÇÃO

*“Eu tenho”
Terra, Vênus, fixo*

*“Eu dependo”
Fogo negativo, yang*

Esse indivíduo é, alternadamente, um grande taciturno, um espírito diligente e um sonhador brilhante. Muitas vezes, as pessoas nascidas em Touro/Cabra são dotadas de grande genialidade. Se for bem trabalhada, essa centelha interior de enorme capacidade criativa pode levá-las muito longe, tanto no sentido do desenvolvimento pessoal quanto material. Porém, se não crescerem em meio a condições ideais, passam a vida como se estivessem andando a esmo, deixando projetos e sonhos pela metade.

Basicamente, Touro/Cabra luta a vida toda com influências conflitantes, mas de certa forma harmônicas. Sua personalidade é lenta e firme. Os taurinos são realistas, ambiciosos e sensuais. O Touro gosta de ordem e floresce numa mesmice que os outras podem achar monótona. Mas a natureza da Cabra é evanescente, mutável e espasmódica. A Cabra caminha de um jeito irregular.

Imagine a ágil cabra da montanha fazendo um violento esforço para subir uma rampa íngreme. Com mais um imponente salto, a Cabra chega, em segurança, a um pico inacessível. Aí entra o Touro. E o que ele faz com a vigorosa Cabra? Faz com que ela se sente, olhe à volta, examine as flores silvestres do chão, admire sua imagem refletida num lagozinho ali perto, e ainda monte acampamento no pico — até vir algum novo ímpeto que a leve a dar outro passo gigantesco.

Touro e Cabra são dois signos que podem se completar. A lentidão e a cautela formam um bom par. Lógica e criatividade também. Paciência e perseverança andam juntas. Há partes dessa personalidade que garantem o surgimento de um ser

humano totalmente calmo. E é verdade que Touro/Cabra tem compostura.

Nos bastidores, entretanto, encontramos determinação se opondo a falta de previsão, moleza, a obstinação. Esses opostos travam uma guerra contínua. Inúmeras vezes, e sem dúvida devido a razões concretas e palpáveis, essas contradições internas invadem o espírito de Touro/Cabra — causando, alternadamente, pessimismo e ansiedade. Os defeitos da personalidade adquirem proporções quase mefistofélicas.

Qual é o efeito disso na vida diária de Touro/Cabra? Bom, eu já tive a minha cota de Touros nascidos nos anos da Cabra. E todos eles eram dados a assustadores acessos de frustração, dúvidas sobre si mesmos e até violência.

Touro/Cabra se sente visceralmente atraído pela beleza. Ele tem mais bom gosto seletivo no dedo mínimo do que você tem nas duas mãos juntas. Em geral, Touro/Cabra constrói, cria, inventa, interpreta, decora. Quando não está participando de uma dessas atividades, ele se aparta da sociedade, refugia-se num cantinho bucólico e arquiteta seu próximo golpe de gênio.

O lado mais problemático desse quadro só aparece quando Touro/Cabra encontra empecilhos na execução de suas brilhantes jogadas. As considerações de ordem financeira o aborrecem. Em geral, ele é quase incapaz de transformar suas obras em dinheiro vivo. Falta-lhe garra, irrita-se muito depressa. Se alguém — e quero dizer qualquer pessoa — tem a ousadia de colocar uma pedra no seu caminho, Touro/Cabra se rende. E depois ferve. Não desiste. Seus sonhos ainda estão intactos. Mas

a pessoa que interferiu, que tentou estragar seu trabalho, não fica sem castigo. A violência não está absolutamente fora de questão.

Touro/Cabra não consegue falar sobre suas frustrações. Não é do tipo que choraminga: “Tenha pena de mim”. Além disso, não se expressa muito bem verbalmente. Assim, ou ele é de boa paz, ou vira a mesa. Tem seu próprio horário e sua própria estética. Não interfira na vida de nenhum deles, e Touro/Cabra ficará feliz, comendo na sua mão o resto da vida.

Amor

Quando você ouve um Touro/Cabra falar de seus vários “ex” (esposas, maridos, companhias), fica com a impressão de que eles eram um bando de ladrões, ordinários e folgazões. O taurino dos anos de Cabra gosta de ser amado e protegido. Tem enorme necessidade de segurança, mas não está muito habilitado a consegui-la. Também precisa de elogios. Mas isso é outra coisa que ele não sabe fazer. É preciso amá-lo simplesmente pelas alegrias ocasionais que ele proporciona. No amor, não tem persistência. Fica desestruturado ao menor sinal de esquecimento do aniversário ou da data de casamento. Dá importância a rosas e ao Dia dos Namorados. Mas é bem capaz de esquecer o gato na geladeira a noite toda. Para gente séria, Touro/Cabra é exasperante.

É Touro/Cabra precisa de gente séria. Ele não pode fazer o papel do cabeça do casal, encarregado de trazer comida para casa ou dar banho no bebê. Tudo o que sabe fazer é criar. Não tem noção de tempo, nem memória para nada além do número do cartão de crédito de seu parceiro, e não vê motivo nenhum para mudar seu jeito de ser.

Se você está preparada para ser forte, dura e policial a vida cotidiana de um artista adorável, mas violento e maluco, vá correndo laçar um Touro/Cabra. Tenho certeza de que há um monte deles se desperdiçando por aí. Touro/Cabra cultua a inércia. Seu exemplar provavelmente está belo e folgado esperando ser descoberto num barzinho — que já fechou há muito tempo — em Hollywood.

Compatibilidades

Você vai gostar de Peixes/Porco e Cavalos. Vai ficar encantado com Virgem/Gato e fascinado com o culto Virgem/Porco. Também vai achar agradáveis Capricórnio e Câncer, dos tipos Macaco e

Cavalos. Sua melhor opção é Capricórnio/Macaco, mas é melhor se apressar porque esse espécime é muito requisitado. Não se envolva com Leão/Boi ou Cão. Mantenha distância de Escorpião/Tigre e Boi, e saia correndo quando vir um Aquário do tipo Cão ou Tigre. A abordagem cósmica de vocês não se harmoniza.

Lar e família

A situação doméstica depende da pessoa de que o taurino dos anos da Cabra depende. Se a unidade familiar for sólida, com um núcleo central capaz de proporcionar um ambiente fértil e propício ao crescimento dos filhos, Touro/Cabra é simplesmente um pai maravilhoso.

Ele gosta de brincar, dar cambalhotas por montes e vales, divertir-se com os filhos e ensiná-los a apreciar as melhores coisas da vida. Talvez você encontre Touro/Cabra no porão, confeccionando um jeitoso brinquedo novo para o bebê, ou na cozinha, fazendo biscoitos com carinhas perfeitas, todas elas diferentes, e parecidíssimas com algum membro da família. É claro que também é bem possível que o brinquedo só fique pronto quando o bebê já estiver em idade de votar, e que, ao terminar a linda decoração de carinhas, os biscoitos já estejam mofados. Alguém tem de tirar essa Cabra do porão, ou da cozinha, usando a sobremesa como isca até a sala de jantar. Sempre que você topar com uma dessas pessoas, verá alguém com um aguilhão a poucos centímetros de distância.

É preciso estimular pacientemente a criança Touro/Cabra a guardar os brinquedos, terminar a lição de casa, treinar os saques de tênis, dar uma olhada no tempo antes de sair num dia gelado só de camiseta. Pais atentos estão na ordem do dia. Essa criança é encantadora e tem uma habilidade fantástica com as mãos. Precisa de disciplina, de um pulso firme e amoroso — não alguém que faça tudo por ela, mas que devagarinho, imperceptivelmente, vá afrouxando a corda que a prende ao lar. É provável que aqui exista um gênio, que se não for alimentado nunca vai passar de um prisioneiro preguiçoso.

As pessoas de Touro/Cabra parecem ser feitas sob medida para satisfazer as “mães-empresárias” do mundo todo. Mas eu não confiaria muito em sua ambição profissional para ir muito mais longe do que a porta da frente. A menos — e isso é vital — que outra pessoa, ciente de sua capacidade, esteja disposta a sacrificar a própria fama e ambição pessoal em benefício do sucesso desse prodígio.

Profissão

O conselho que eu posso dar a Touro/Cabra é simples. Não tenho a pretensão de saber como se faz para mudar sua tendência à preguiça sem o uso da força. Como vocês a essa altura já perceberam, pertencem à linha dura de Sherman da dinâmica humana. “Se você não tem vontade de fazer alguma coisa, faça assim mesmo”, eis o meu lema. Essa teoria não funciona com o nativo desse signo. E o que funciona? Talvez muito afeto, calor, ternura e persistência, estímulo e uma fé cega em sua obra. Creio que o indivíduo de Touro/Cabra que vislumbra aquele pico da montanha lá longe,

aos quinze anos ou menos, e decide conscientemente chegar até lá aos quarenta, está muito na frente de qualquer Touro/Cabra que não encontra logo o seu desafio. O taurino nascido nos anos da Cabra precisa se cercar de fartura e aprovação, conselheiros sensatos e aliados de nervos de aço. Entretanto, esse tipo de perspicácia não é natural neles. Alguém quer, por favor, dar o pontapé inicial nessa criatura?

Celebridades de Touro/Cabra: Laurence Olivier, Honoré de Balzac, Rodolfo Valentino. (Charme, talento, conforto e mais talento.)



Touro/Macaco



ARDOR	LANGUIDEZ	IMPROVISAÇÃO	ENGANO
DETERMINAÇÃO	PRECONCEITO	ESPERTEZA	ASTÚCIA
DILIGÊNCIA	OBSTINAÇÃO	ESTABILIDADE	LOQUACIDADE
PACIÊNCIA	GULA	LIDERANÇA	CONCENTRAÇÃO
LÓGICA	COMPLACÊNCIA	PERSPICÁCIA	ESTUPIDEZ
SENSUALIDADE	CIÚME	APLICAÇÃO	OPORTUNISMO

*“Eu tenbo”
Terra, Vênus, fixo*

*“Eu planejo”
Metal positivo, yin*

Eis aqui um Macaco que se contenta em deixar seus truques e artifícios na prateleira por toda a vida. O Touro estabiliza a agitada e ocupada personalidade do Macaco. Esta é uma feliz combinação de signos.

Basicamente, Touro/Macaco é estável, equilibrado dos pés à cabeça. Tem altos e baixos emocionais como todo mundo, mas a diferença é que parece lidar melhor com o trauma do que a maioria das pessoas. Atribulada por perdas ou tragédias, essa criatura mantém o bom ânimo. É claro que sofre com a morte de uma pessoa próxima, sente a falta do ser amado e chora como todos nós. Mas também é o primeiro a levantar a cabeça do travesseiro molhado, colocar os pés firmemente no chão e começar a planejar dias melhores.

O que estou descrevendo não é a resistência do boneco de molas do Galo, que, para começar, nunca se envolve muito e, assim, se levanta mais depressa. Touro/Macaco, afinal, é um Touro. Sente tudo profundamente e é devotado a suas ligações emocionais. Mas Touro/Macaco é sensato. Intui a hora de ceder. Não tem medo de se render quando não há outra alternativa. Touro/Macaco é sábio.

O Macaco nascido em Touro é realista. Não é dado a sonhos bobos ou à esperança fútil de possuir ou viver algo impossível. Moderado, realiza sua tarefa com método e não conta com resultados fortuitos. Quando promete um favor a alguém, uma carona até a reunião de pais e mestres, ou um empréstimo, nunca decepciona. Diz categoricamente, com um sorriso: “Não, não posso”, ou: “Sim, com prazer?”. E, se por algum motivo além do seu controle, não for possível cumprir

o prometido, na hora certa ele telefona, escreve ou dá outro jeito, se desculpando.

O equilíbrio das pessoas nascidas com essa combinação de signos é sua mais importante virtude. Quando você se sente bem consigo mesmo em relação ao mundo, nada, com efeito, pode se colocar entre você e a felicidade. Touro/Macaco raramente duvida de si mesmo. Ah, talvez ele tenha momentos de pânico, em particular. Mas você nunca vai ver um Touro/Macaco se arrastando e lamentando sua miséria interior. Pelo contrário, ele vai fazer um esforço para mostrar seu melhor lado para inspirar confiança nos outros, e raramente, ou nunca, culpa os colegas ou companheiros por seus defeitos.

Touro/Macaco sabe a força que tem. Assim, quando um Leão/Dragão barulhento ou um Áries/Boi atrevido quer o palco para si, Touro/Macaco não se importa em ficar atrás da cortina soprando as falas para o chefe. A capacidade de liderança de Touro/Macaco é tão claramente evidente, que ele sabe que, mais cedo ou mais tarde, vai pegar as rédeas.

Touro/Macaco também é gentil. Faz tudo o que pode para dar uma mão a alguém, animar um amigo doente, alegrar um rabugento. Entretanto, apesar de seu espírito fundamentalmente generoso, ele é a personificação da independência. Não precisa de companhia para atividades como ir ao cinema ou a um concerto, viajar, comer, dançar, e assim por diante. Não é que ele não goste de companhia. Mas está tão sintonizado com seu próprio ritmo, que não precisa de outras opiniões ou de uma caixa de ressonância para saber o que lhe

agrada na vida. Assim, se você precisar de um Touro/Macaco, pode pedir sua ajuda. Mas se você não escrever SOS no céu ou sacudir a coleira dele, é bem possível que ele parta para uma excursão de bicicleta pela Europa ocidental, sozinho.

Parece impossível encontrar alguma falha nesse monstro de estabilidade. Entretanto, as pessoas têm queixas de Touro/Macaco. O que elas dizem é que o Macaco nascido em Touro tem um grau tão elevado de autoconfiança e vivacidade que, por comparação, elas podem simplesmente se achar um bando de lesmas. E é verdade. Touro/Macaco só ofende por tabela. Seu caráter é tão sólido, sua integridade, tão cristalina, que, perto dele, os outros podem se sentir pequenos. Além disso, ele também é modesto. Assim, nem sequer podemos acusá-lo de gabolice. É inteligente e divertido, bom ouvinte, e extremamente habilidoso. É devotado e descomplicado. Mas nunca tente encurralá-lo. Você não será capaz de contê-lo. Não espere que ele se pendure em você ou fique aborrecido, se for rejeitado ou dispensado. Ele é feito de uma só peça. Nisso reside sua imbatível força.

Amor

A fidelidade, como todos sabemos, é relativa. Cada um tem um ponto de vista e uma interpretação ligeiramente diferente do que significa ser constante no amor. Para um Touro/Macaco, a fidelidade num relacionamento está diretamente associada à lealdade, amizade e dedicação. Esse indivíduo, sem dúvida, sabe amar. Entretanto, nunca vai assumir um compromisso duradouro ou um casamento que ameace comprometer sua autonomia. Para ele, o respeito mútuo e a liberdade são sinônimos de amor.

Nunca conheci um Touro/Macaco que tenha ficado estropiado por causa de alguma paixão. Para um Macaco nascido em Touro, incapacidade significa morte. Quando sente os joelhos ficando fracos e um frio na barriga, parte num piscar de olhos, numa boa, de preferência sem palavras ásperas. Ele está disposto a assumir um compromisso amoroso firme, para toda a vida. Porém, as concessões vinculadas a um tal compromisso podem atemorizá-lo. A perspectiva de longas e tediosas noites ao pé da lareira pode desencorajá-lo de um casamento prematuro. E, quando finalmente aceitar a idéia de uma união amorosa bem a seu gosto, pode ser que já se ache velho demais, ou com hábitos fixos demais para se casar.

Existe alguma coisa da eterna criança nessa personalidade. Ele é charmoso, mas também esquivo. Touro/Macaco é uma alma livre, que freqüentemente

sonha com um amor fixo. Mas, muitas e muitas vezes, termina como Peter Pan, abandonado por Wendy e os garotos, tendo de arranjar-se sozinho na Terra do Nunca.

Compatibilidades

Normalmente, você é compatível com Câncer, Virgem, Capricórnio e Peixes/Dragão. O Dragão e o Macaco têm muito respeito mútuo. Você também se dá bem com o Rato das espécies Câncer, Virgem e Capricórnio. Sugiro que considere ainda a possibilidade de um compromisso duradouro com um Peixes/Rato, que é ao mesmo tempo gentil e forte. Não vejo por que você não poderia ter um Escorpião/Tigre, mas não há chances astrológicas de um tal relacionamento durar muito. Escorpião/Cobra e Aquário/Dragão também são território proibido. Esqueça Leão/Boi, Tigre, e Cavalo. Eles são egocêntricos demais para você.

Lar e família

Os nascidos em Touro/Macaco, se algum dia chegarem a ter filhos, serão excelentes pais. São sérios e carinhosos, divertidos e brincalhões. E, naturalmente, sempre bons provedores.

Como irmão, tio ou primo, o Touro nascido nos anos do Macaco é o máximo. Esses relacionamentos não-passionais têm um componente intrínseco de liberdade que lhe agrada. Compra os brinquedos mais fantásticos para os sobrinhos e faz longas viagens com os primos. Oferece-se de bom grado para ajudar nos projetos familiares, ou para construir uma piscina nova na casa de campo da irmã caçula.

Para criar uma criança Touro/Macaco saudável, é preciso que os pais tentem dar-lhe liberdade para desenvolver-se em seu próprio espaço. Os pais muito apegados podem achar que ela adquire sua independência cedo demais. Decididamente, esse é um signo que se livra de um ambiente familiar sufocante o mais cedo possível. Para ter certeza de que ele vai ser um adulto feliz, é necessário que sempre tenha opções e nunca seja forçado a lutar contra o excesso de autoridade. Qualquer que seja a atitude dos pais em relação a esse realizador capaz e enérgico, logo, logo ele vai saír pelo mundo para tentar sua sorte.

Profissão

Touro/Macaco gosta de gastar dinheiro. Portanto, em geral também sabe ganhá-lo. Como já disse, ele é trabalhador, disposto a arregaçar as mangas e dar uma mão em quase todas as situações. Esses traços não dificultam seu progresso profissional.

É também afável. Gosta de conhecer gente, trocar idéias e aprender novos métodos de trabalho. O campo de vendas e relações públicas condiz com sua personalidade, assim como o jornalismo ou a medicina. Mas o mais importante, naturalmente, é uma carreira onde ele possa ter mobilidade. Por exemplo, Touro/Macaco pode ser um fotógrafo espetacular. Mas se for obrigado a ficar sentado numa salinha qualquer tirando fotos de bebês com lacinhos de fita num estúdio frio, todo o seu talento seca antes que ele comece realmente a se empenhar. Touro/Macaco detesta ficar preso.

Mas coloque esse vigoroso fotógrafo onde as coisas acontecem, no auge da agitação do mundo da moda ou da publicidade, e você ouvirá o som alegre do “dique” de sua máquina.

Ao orientar uma pessoa nascida em Touro/Macaco, é fundamental insistir na aquisição de uma sólida educação liberal. A mente ociosa, num Touro/Macaco, nunca é uma mente feliz. Há poucas áreas em que não possa se sobressair, mas sente-se particularmente atraído por tudo o que lhe desperte a curiosidade. Quando adquire um certo conhecimento sobre um assunto de seu interesse, é capaz de estudar por conta própria, continuando a pesquisá-lo por um longo tempo, sem necessidade de acompanhamento.

Celebridades de Touro/Macaco: J. M. Barrie, Leonardo da Vinci, Harry Truman, Sugar Ray Leonard, Jill Clyburgh, papa João Paulo II.



Touro/Galo



ARDOR	LANGUIDEZ	RESISTÊNCIA	PETULÂNCIA
DETERMINAÇÃO	OBSTINAÇÃO	ENTUSIASMO	ARROGÂNCIA
DILIGÊNCIA	PRECONCEITO	SINCERIDADE	FÊ CEGA
PACIÊNCIA	GULA	CONSERVANTISMO	PEDANTISMO
LÓGICA	COMPLACÊNCIA	ELEGÂNCIA	PREPOTÊNCIA
SENSUALIDADE	CIÚME	HUMOR	DISSIPACÃO

*“Eu tenbo”
Terra, Vênus, fixo*

*“Eu supero”
Metal negativo, yang*

O Touro nascido nos anos do Galo se caracteriza por grande sabedoria e autoridade. É uma pessoa extremamente calma. O Touro lhe concede determinação inabalável. O Galo contribui com entusiasmo e fé cega. Desde pequeno, Touro/Galo revela tendência a dominar. Com isso não quero dizer que seja um líder político inato. Não é. Esses indivíduos não se elegem pelo voto popular, não são aplaudidos no jogo de futebol por seu espírito de equipe, nem são proclamados “a melhor mãe” ou “o melhor pai do mundo” pelos filhos. Touro Galo é simples, natural e destemidamente importante.

Importância não precisa significar tirania. Touro/Galo não está interessado em dirigir os passos, a carreira ou a vida espiritual dos outros, para exercer seu poder. Entretanto, devido a seu caráter dominante, muitas vezes você vai encontrá-lo em posições elevadas. A água sempre corre para o mar. Mesmo que quisesse, seria impossível relegar esse indivíduo a uma posição inferior. A subordinação não torna um indivíduo nascido com essa combinação de signos apenas louco, neurótico e enraivecido, como acontece com um Touro/Boi. Apenas não *combina* com ele. Sujeição e Touro/Galo formam uma justaposição impossível, que simplesmente não existe.

Como possui um poder natural (lembre-se, não artificial), compadece-se com facilidade. Repare nos taurinos dos anos do Galo que você conhece — em situações de conflito eles invariavelmente tomam o partido do lado mais fraco, contra a autoridade arbitrária. Touro/Galo quer ajudar as pessoas que considera menos capazes de lidar com

essa vida complexa. Sempre se pode contar com esse indivíduo para ficar do lado dos mais fracos, apoiar os oprimidos ou anunciar as vantagens de se contratar deficientes.

Porém, devido à sua queda para lutar contra os abusos e fazer frente aos valentões do mundo, às vezes Touro/Galo se perde em vinganças e causas pessoais em nome de pessoas menos afortunadas. O que começa com piedade ou caridade pode adquirir dimensões de paixão. Se não tomar cuidado, antes de se dar conta Touro/Galo se vê enredado num relacionamento amoroso muito doentio. Os “pobres coitados”, no íntimo, desejam o poder, de um jeito engraçado. Entre amantes ou amigos, os segredos vêm à tona. Conheci pessoas de Touro/Galo, basicamente dominadores por fora, que foram de todo dobradas por algum pobre coitado valentão. Talvez os fortes se sintam atraídos pelos fracos. A simpatia é um sentimento maravilhoso. Mas cuidado, Touro/Galo, não se deixe confundir pelos eternos perdedores. É claro que você deve ajudar os necessitados. Porém não precisa colocá-los dentro de sua casa.

Touro/Galo é um exemplo do que mais gosto nas qualidades das pessoas do campo: bom senso, solidez, pureza, sensualidade e generosidade. Ele possui o dom de colocar ordem no caos da natureza. E seu caráter tem exatamente a quantidade certa de firmeza e agilidade necessária para concretizar os coerentes projetos.

A comida pode ser um problema para o nativo com essa combinação de signos. Para dizer a verdade, nunca vi um que fosse magro. No Touro existe um toque de gulodice; aliada à entusiástica

vontade de se aventurar do Galo, o resultado é um certo epicurismo. Touro/Galo é uma pessoa conscienciosa, capaz de fazer um regime e se disciplinar. Mas sua tendência é para uma vida boa — talvez só um pouquinho boa demais.

Touro/Galo é um indivíduo sólido. Apesar das aparências (uma certa arrogância, roupas vistosas), é profunda, densa e irremediavelmente conservador. E com frequência, muito, muito inteligente. Para um Touro/Galo, pular os quatro primeiros anos do primário e entrar em Harvard com doze anos de idade seria uma coisa normal. Ele não sente necessidade especial de bate-papos sociais, nem fica muito perturbado quando não se enturma. E como é superior aos demais, consegue muitas realizações precoces, do seu jeito completamente independente.

A resistência do Galo fica comprometida nas pessoas nascidas sob a influência do Touro. O Touro é um reservatório de emoções. Os sentimentos impregnam tão profundamente sua pele sensível, que mesmo o fato de ter nascido como um exuberante Galo não o livra de ocasionais períodos de assustador abatimento. Perdas, separações, despedidas ou até mudanças o abalam demais. Ele ruminava, revira a sujeira, amua, chora, remói. Só o tempo cura a ferida que dói tanto em Touro/Galo. O tempo e o afeto — e muito, muito trabalho sério.

Amor

Embora Touro/Galo, em geral, seja sério e não se sinta atraído pela frivolidade, sua escolha de parceiros amorosos muitas vezes sugere o contrário. O Galo nascido em Touro gosta de se divertir. Sua vida já é séria demais. Quer alguém que tenha mais leveza do que ele. Muitas vezes você vê um forte Touro/Galo em companhia de uma mulher afetada, que sorri muito e diz besteiras sem parar. “O que ele vê nessa idiota?”, você pode perguntar. Diversão. Risada. Curtição. Prazer. Brincadeira. Descontração. Alegria. Todos os elementos que faltam na solene natureza de Touro/Galo.

Touro/Galo é fiel até certo ponto. Não é do tipo meloso, desmanchado, “não-posso-viver-sem-você”, que promete eterna exclusividade física. Não. Ele está acima disso. Mas as ligações e envolvimento emocionais instalam-se firmemente em seu coração, e não são desalojados de maneira fácil. Se uma mulher Touro/Galo cometer uns pecadinhos durante uma viagem de negócios, pode estar certo de que, na volta, ela estará tão apaixonada

pelo marido como na hora em que pegou o avião na última terça-feira. Com o verdadeiro amor, essas pessoas não são frívolas.

Se você ama um Touro/Galo, cuidado para não se apoiar demais em sua alma, de aparência tão firme. Emocionalmente, essas pessoas parecem mais rijas do que são. Se você perceber uma nuvem preta pairando sobre a cabeça de seu Touro/Galo, trazendo em seu bojo uma semana inteira de cisma silenciosa, precisa ter coragem. Compre a melhor comida e a melhor bebida. Prepare um jantar à luz de velas e deixe tudo pronto para quando ele chegar. Espere até ele ficar um pouquinho tocado. *Aí fale. E fale rápido.* Pergunte o que está errado. Insista. Mostre sua compaixão. Seja alegre. Demonstre entusiasmo. Touro/Galo também precisa chorar, embora não goste de admiti-lo. Cabe a você fazê-lo soltar suas emoções. Ele vai ficar eternamente grato.

Compatibilidades

Suas maiores afinidades são com as pessoas de Câncer, Virgem e Capricórnio nascidas nos anos do Boi, do Dragão e da Cobra. Também vai achar cativantes Peixes/Boi ou Cobra. Não perca tempo com Leão/Gato ou Galo — a vaidade deles se choca com a sua. Aquário e Escorpião/Cão e Gato também não são a melhor opção. Há muita disputa pela autoridade.

Lar e família

Touro/Galo é um defensor de tudo o que se relaciona com coisas sérias e profundas. A vida familiar, com os complicados padrões e laços emocionais, agrada ao velho Touro/Galo em todos os detalhes. Quanto mais filhos, melhor. Quanto mais festas, aniversários, *bar mitzvahs* e casamentos, mais feliz ele vai ficar. Touro/Galo gosta de ser entretido, adulado, de encontrar alguém que o ajude a se divertir. Constitui uma platéia perfeita para os teatrinhos e brincadeiras em família.

Como irmão, primo ou tio, Touro/Galo também perfila entre os melhores. Como ele leva o dever a sério, nunca se esquece de telefonar a um parente idoso, nem de cumprimentar uma tia solteirona pelo Dia das Mães. Da mesma forma, fica decepcionado quando algum membro da família não aceita suas ofertas de afeto e ajuda. Touro/Galo é mandão. Quando você está precisando de pratos novos, ele compra um jogo. Mas, se você

não gostar dos pratos e demonstrar isso, ele exige submissão. No dia seguinte você já está adorando os desenhos dos pratos. Eu não queria ter uma sogra com essa combinação de signos.

Tenho uma sobrinha Touro/Galo. Seu nome é Pamela. Ela está agora com vinte e sete anos, e tem um ótimo emprego como gerente de uma loja. Mas eu me lembro com ternura do tempo em que ela era criança. Antes de meus filhos nascerem, muitas vezes eu costumava levar Pam ao cinema ou ao teatro. Uma vez fomos assistir a uma apresentação muito realista de uma peça chamada *O pássaro de fogo*. O ator principal usava uma fantasia de pássaro, de papel brilhante multicolorido, esvoaçante, cintilante, com asas. No ponto crucial da história, o homem-pássaro pulava do palco batendo palmas no meio da platéia. Toda a garotada se encolheu e gritou de horror e medo (eu também), enquanto a enorme criatura selvagem circulava entre a gente. Virei-me para ver se Pammy estava com medo. O rosto firme da garotinha de três anos, emoldurado pelo cabelo vermelho bem penteado, estava pálido. Seus grandes olhos negros não revelavam nenhuma emoção. Inclinei-me e sussurrei: “Pam, tudo bem com você?”, achando que sua palidez fosse causada pelo medo dos pulos e guinchos do homem-pássaro. Sem virar a cabeça, Pam levou o indicador aos lábios, o tempo todo de olhos fixos nas selvagens palhaçadas da criatura, tomou fôlego e fez: “Xiiiiiii!” para mim. Evidentemente, eu estava atrapalhando, com minhas bobas preocupações. Assim é a criança Touro/Galo. Rija, mas adorável. Eu a recomendo.

Profissão

Não há nada que um Touro/Galo não possa fazer — exceto ser subordinado. Qualquer emprego que exija autoridade combina com as inclinações desse indivíduo. Touro/Galo também pode trabalhar por conta própria, sem absolutamente nenhum problema. Advocacia, medicina, carreira acadêmica — tudo isso é bom para ele. Touro/ Galo é um tipo capaz.

Além de capacitado, ele também sabe ganhar a vida. Não creio que seja do tipo que acaba rico; Touro/Galo não liga para a riqueza. Gosta de conforto. Mas não se interessa muito por dinheiro. O trabalho, porém, é o amigo de Touro/Galo. Tudo o que faz, gosta de fazer bem feito. Como um espartano desses não aceita bem o fracasso, em geral não fica por baixo. Pode ser, entretanto, que as circunstâncias escapem ao seu controle. Nesse caso, ele tenta desesperadamente restaurar a ordem, deter a maré do inevitável. Seus esforços são valentes. Mas se, mesmo assim, um taurino dos anos de Galo fracassa, é horrível presenciar sua frustração. É triste, lamentável, comovente. Não devia acontecer a um batalhador como ele.

Mas pode crer que Touro/Galo vai voltar à luta, escada acima, e encontrar uma nova forma de avançar e satisfazer sua necessidade de mostrar valor. Nada, realmente, amedronta esse indivíduo. Mas a escalada para cima é longa e árdua. Não estamos lidando exatamente com uma borboleta.

Celebridades de Touro/Galo: Rod McKuen, Peter Townshend, Annie Dillard. O que eles têm em comum? Todos são diamantes brutos. Não sofisticados, mas poderosamente sensíveis.



Touro/Cão



ARDOR	LANGUIDEZ	CONSTÂNCIA	ANSIEDADE
DETERMINAÇÃO	PRECONCEITO	HEROÍSMO	CENSURA
DILIGÊNCIA	OBSTINAÇÃO	RESPEITABILIDADE	SUBMISSÃO
PACIÊNCIA	GULA	RESPONSABILIDADE	CINISMO
LÓGICA	COMPLACÊNCIA	INTELIGÊNCIA	INSOCIABILIDADE
SENSUALIDADE	CIÚME	MORALIDADE	FALTA DE TATO

*“Eu tenbo”
Terra, Vénus, fixo*

*“Eu me preocupo”
Metal positivo, yin*

Essa é uma combinação caracterizada pelo senso de dever, dotada de talento para qualquer tipo de atividade, e amaldiçoada por um excesso de inquietação, que facilmente se torna insatisfação. Vou explicar. O Touro nascido nos anos do Cão tende a reclamar muito. Acha defeitos em muita coisa que a vida oferece. Quanto ao que a vida não oferece, segundo ele, deveria oferecer. Touro/Cão possui um senso de justiça superdesenvolvido. Não consegue entender por que aparentemente sempre recebe as piores cartas. “Por que os outros têm tanta sorte?” “Por que para os outros, as coisas parecem cair do céu?” “Por que não tenho essa sorte maravilhosa?”, resmunga o insatisfeito Touro/Cão.

Uma infantilidade atraente, uma aparente inocência em relação a tudo o que é baixo e desleal faz de Touro/Cão uma companhia adorável e querida. Ele se interessa, e tem jeito, para muitas atividades diferentes. Em geral, tem talento para divertir grupos e está disposto — e capacitado — a assumir grandes responsabilidades. Apesar de seu potencial inato de determinação e respeitabilidade, diligência e até heroísmo, Touro/Cão sofre de uma dolorosa falta de autoconfiança. Nunca, desde criança, está totalmente seguro de si. Muitas vezes, essa insegurança faz com que ele aceite ficar à margem da vida durante toda a infância e adolescência. Quando cresce o suficiente para pegar sua deusa e entrar no palco, Touro/Cão pode sentir que ainda não está completamente preparado. Hesita, inventa desculpas para adiar seu show individual e, se não tiver o cuidado de procurar o parceiro certo, que o estimule, incite, ame o suficiente

para dar-lhe um empurrão, pode ser que um belo dia chegue à idade de se aposentar envergonhado, ainda à margem da vida, imaginando o que teria acontecido com sua deusa.

Touro/Cão, desde que nasce, se preocupa indevidamente. Também é perfeccionista demais e quer que tudo seja feito de acordo com a regra, que tudo vá bem e saia sem defeitos. Do contrário, vai ser o primeiro a se culpar — e também a repreender os outros. “Por que você não leva as coisas mais a sério?”, pergunta Touro/Cão a seu descontraído amigo, ou esposa, ou filho. “Como você não enxerga a importância disso?”, pode ser que continue ralhando.

Quando ele tem êxito em larga escala, pode ficar todo cheio de si. Acha que se esforçou mais do que os outros para chegar aonde chegou. Sabe que algumas pessoas trapaceiam ou usam de artimanhas para chegar a algum lugar na vida. Mas não Touro/Cão. Nunca! Ele é o primeiro a se considerar gente “boa”, que sempre faz as coisas “direito”. Luta, provoca, bufa, late, rosna e sua. Depois, quando conquista fama, fortuna ou a aprovação do seu meio, é possível que conclua: “Eu mereço. Trabalhei mais que qualquer outra pessoa, e já está na hora de alguém reconhecer o meu enorme talento”.

Você vê, a vida realmente não é fácil para Touro/Cão. Devido à sua atitude reticente, muitas vezes é deixado de fora, com trabalho demais ou compreensão de menos.

E mais consciencioso do que muita gente. E é muito sensível. Junte essa sensibilidade a uma tendência inata ao ciúme e à possessividade, e o

resultado é uma personalidade fortemente irritável. Você pode achar que Touro/Cão é meditativo demais. Mas não pense, por um minuto, que ele mesmo se vê como nada menos do que Albert Schweitzer — afetuoso, amoroso, desprendido, caloroso, gentil, condescendente.

Touro/Cão assume causas e se importa muito com os humildes. Abnegado, dispõe-se a ir longe para ajudar os menos afortunados. É capaz de se manter firme em situações que parecem não ter salvação. Tem uma grande capacidade de amar e cuidar dos outros.

Em geral, ele é generoso e está literalmente disposto a lhe dar a camisa que veste. Por baixo de todo o seu mau gênio agitado e nervoso, existe uma pessoa de boa paz. Touro/Cão é do tipo de cachorro que rosna um bocado quando encontra alguém pela primeira vez, e, antes que a pessoa perceba, pula em seu colo e lambe todo o rosto. O que ele precisa é de estímulo e muito aplauso.

Amor

A insegura natureza do Cão, associada à personalidade do Touro — pesada e teimosa, porém possessivamente ardente —, resulta num amante constante, fiel e devotado. Para o bem da pessoa amada, não há montanha que não possa ser escalada, não há rio que não possa ser atravessado. Num relacionamento, Touro/Cão sempre acha que dá mais do que recebe.

O que o indivíduo desse signo às vezes deixa de levar em conta é que, para o parceiro ser capaz de retribuir a paixão com que ele se entrega ao relacionamento, deve possuir uma capacidade de agradar muitíssimo acima da média. Para ser amante em tempo integral de um mal-humorado e sombrio Touro/Cão, você precisa ser cômico de plantão, são bernardo e palhaço. A pessoa que dá certo com esse indivíduo é aquela que consegue ver o lado engraçado de tudo. Caso contrário, com o natural pessimismo desse taurino dos anos do Cão ligado no volume máximo por toda a vida, o ambiente doméstico pode acabar se transformando em algo parecido com a Floresta Negra. Se você ama uma pessoa com essa combinação de signos, faça com que ele sempre dê risada.

Touro/Cão tem uma opinião tão exagerada de sua própria inferioridade que às vezes sente que é preciso exigir extravagantes demonstrações de afeto. “Se você me ama de verdade, mesmo sendo três da manhã e com essa nevasca horrível, vá buscar para mim uma lata de sorvete de flocos na melhor sorveteria.” “Se você realmente gostasse

de mim, convidaria minha mãe para ficar com a gente o resto da vida.” Com essas exigências absurdas, ele está simplesmente pedindo para ser amado. Responda com carícias, contemporize com flores, mas não leve os pedidos ao pé da letra, em hipótese alguma. Se não, pode acabar vivendo mesmo com a sua sogra, o que vocês vão lamentar depois.

Compatibilidades

O amor floresce entre você e Câncer, Virgem, Capricórnio e Peixes/Gato, Cavalo e Tigre. Essas combinações se harmonizam com a sua natureza essencialmente irritável e pessimista. Você precisa de alguém que o anime, que o ajude a aperfeiçoar-se e que também lhe dê um ou outro empurrão. Mas não procure Leão, Escorpião ou Aquário/Tigre, Dragão ou Cabra. As motivações deles nem sempre são completamente altruístas. As suas, sim.

Lar e família

Touro/Cão não se preocupa demais com o lugar onde vive. Em geral gosta de eficiência e de cores vivas. Mas se suas poltronas são ou não do último modelo de Barcelona, não interessa muito. Em vez de fazer questão de que tudo seja o que há de melhor e mais recente em estilo moderno ou antigo, Touro/Cão prefere que tudo seja personalizado — do seu jeito. É capaz de mudar a disposição dos móveis de um quarto de hotel ou de pregar figuras de revistas nas paredes de um apartamento alugado para as férias. Gosta de coisas pitorescas, aconchegantes, confortáveis. Abomina o plástico.

Sua família — mesmo que, desde o começo de sua vida, freqüentemente lhe seja uma fonte de enorme decepção — está muito bem colocada em seu medidor de popularidade. Sempre que houver necessidade de alguém devotado e cumpridor dos deveres, responsável e confiável, pode-se contar com os serviços desse leal companheiro. Em relação aos filhos, ele é atencioso e sério. Pode ser um pouquinho rígido com eles, mas é só porque deseja que sejam mais felizes do que ele foi — e esse indivíduo tem uma sólida crença no domínio de si mesmo como um dos segredos da felicidade. Pode observar: se um Touro/Cão, alguma vez na vida, tiver a audácia de fazer qualquer malandragem, o sentimento de culpa e autocensura que se segue é insuportável. Ele quer manter uma imagem acima da crítica.

A criança Touro/Cão, a princípio, dá a impressão de ser meio séria. Não é fácil conhecê-la — ela precisa muito de animação e brincadeira. É uma criança obediente, que tenta fazer as coisas como os pais desejam. Se você tem um filho desse signo, descubra logo o que o apaixona e force-o a superar a timidez e os receios. Assim, mais tarde, diminuam suas chances de lamentar o que deixou de fazer. Tire essa criança da sombra desde pequena.

Profissão

Há pouca coisa que um Touro/Cão não possa realizar. Em geral, ele é talentoso e disposto a trabalhar. Seu ritmo pode ser mais lento, mas os bons resultados sempre compensam o tempo extra despendido. O Cão nascido em Touro é digno de confiança e se importa com a impressão que causa nos colegas e clientes. Como é possível que ele seja um pouco desajeitado no convívio social, é bom se cercar de gente expansiva e gregária. Minucioso, é aberto a novas idéias, sem ser exatamente influenciável, e está sempre disposto a tentar métodos mais modernos.

Como empregado é leal e enérgico. De tempos em tempos, talvez resolva discutir questões íntimas. Mas, em geral, sua preocupação é fazer um bom serviço. Como chefe, Touro/Cão goza de boa reputação entre os subordinados. Lembre-se de que ele é uma pessoa justa, que, mesmo sendo um pouquinho rabugenta de vez em quando, no geral é amável, e não se importa em participar, com seus colegas, das tarefas menos agradáveis. Quando é atraído ou passado para trás em negócios, pode ficar irritado. Negócios excusos não são com ele. Assim, se você está pensando em tentar passar a perna num Touro/Cão, não se esqueça de que a mordida dele é quase tão terrível quanto o latido.

Posso imaginar o indivíduo com essa combinação de signos em qualquer tipo de carreira. Pode ser físico, planejador urbano, proprietário ou encarregado de uma livraria ou banca de jornais. Os empreendimentos artísticos e a política também são áreas que dão oportunidade para o bom uso de seu talento. Ele também vai se sentir muito realizado como professor, ou em qualquer emprego relacionado com o campo e a ecologia.

Celebridades de Touro/Cão: Lênin, Golda Meir, Shirley MacLaine.



Touro / Porco



ARDOR	LANGUIDEZ	ESCRUPULOSIDADE	CREDULIDADE
DETERMINAÇÃO	PRECONCEITO	CORTESIA	IRA
DILIGÊNCIA	OBSTINAÇÃO	SINCERIDADE	HESITAÇÃO
PACIÊNCIA	GULA	VOLUPTUOSIDADE	MATERIALISMO
LÓGICA	COMPLACÊNCIA	CULTURA	EPICURISMO
SENSUALIDADE	CIÚME	HONESTIDADE	TEIMOSIA

“Eu tenbo”
Terra, Vênus, Júpiter

“Eu civilizo”
Água negativa, Yin

Esse é o tipo de pessoa que você sempre encontra entre gente famosa. O Touro nascido nos anos do Porco, embora de certa forma rústico, é atraído para as camadas mais elevadas da sociedade. Todos os tipos de riqueza material ornamentam a aura de opulência de Touro/Porco. Agrada-lhe ter riqueza e posição, e, francamente, nunca aceita menos do que acredita ser-lhe absolutamente devido (ou seja, muito). Esse indivíduo também é bastante mandão. Precisa viver a seu modo. É capaz de cooperar, mas apenas se conseguir ser o “chefão”.

Há milhares de atividades a que pode se dedicar. Não há trabalho ou tarefa árduos que sejam difíceis demais para sua força bruta. Não há trabalho delicado e minucioso com agulhas, escovas ou facas que desafie sua destreza. Esse é um signo *forte*, generoso e amoroso ao extremo, trabalhador e realista.

O Touro nascido nos anos do Porco pode não ter uma juventude brilhante ou uma adolescência tranqüila e harmoniosa. Mas, quando cresce, propõe-se resolutamente a buscar a harmonia perdida e restabelecer a ordem e a paz em sua tumultuada vida. Com método, muita reflexão e cuidado, Touro/Porco acha a pessoa com quem vai compartilhar a vida, faz todo o possível para protegê-la e dar-lhe todo o conforto num ambiente luxuoso, e lhe entrega seu amor — apegado, ardente, sólido.

O indivíduo com essa combinação freqüentemente é bonito, e de adorável graça, apesar da imagem que tanto o Touro quanto o Porco evocam em nossa mente. Forte e determinado, raramente é rigoroso, desagradável, cruel ou injusto com os outros. Ele realmente gosta de seus semelhantes e

poucas vezes — se é que isso acontece — deixa os outros descontentes.

Combine a lógica e a paciência do Touro com a escrupulosa sinceridade do Porco, e o resultado é um caráter impecavelmente nobre. Esse indivíduo prontamente divide o que tem, formula e executa projetos imensos e sérios. E tem palavra. Honra os compromissos, e, se não puder fazê-lo, sente-se esmagado por uma enorme insegurança e preocupação.

Como Touro/Porco, essencialmente tão puro, sempre disposto a dar tudo de si para cooperar com os outros, é também extremamente influenciável. O que quero dizer é que, se ele acredita em alguém, sua fé e sua lealdade em relação a essa pessoa são inabaláveis. Se, por azar, a pessoa em questão for um malandro e arrastar o pobre e bem-intencionado Touro/Porco para a malandragem e o crime, o nosso herói fica aniquilado moral e emocionalmente.

O nativo desse signo não gosta de ser grosseiro com os outros. Porém, quando é muito' provocado. . . Minha amiga Fran Pascal, Touro/Porco, é uma beleza. É loira, e também é mãe. É um caso típico — Fran consegue se lembrar e repetir palavra por palavra o que aconteceu nas duas ocasiões de sua vida em que ela falou duramente com alguém. “Aquele sujeito já tinha feito coisas horríveis demais, e tantos comentários maldosos, que um dia, quando o encontrei no elevador de meu prédio, simplesmente esperei as portas se fecharem, encostei-o na parede e soltei os cachorros.” Franny sempre conta essa história com muito vigor e senso de justiça. O fato é tão pouco característico

de sua abordagem normalmente amável, porém firme, que é como se ela saboreasse esse momento de verdade como um gesto de coragem quase mal-comportada. Para uma Escorpião/Tigre afrancesada como eu, que estou sempre por aí insultando aos berros qualquer um que ouse me contrariar, o encontro de Fran com a verdade, no elevador, parece uma coisa morna. Entretanto, para um Touro/Porco, o simples fato de passar uma decompostura em alguém soa como um abuso de poder.

O nativo desse signo é poderoso. E também impenetrável. Adora companhia, e é sempre ele que faz as compras, prepara e oferece jantares adoráveis, que ficam na memória de todos como momentos fantásticos. Entretanto, quando está trabalhando, ou simplesmente pensando, você precisa de uma britadeira para penetrar em sua aura de concentração. A capacidade de perseverar sozinho, atacando devagarinho, todo dia, uma pilha de serviço, é o que dá a Porco/Touro seu passaporte para o sucesso. Tudo o que ele faz tem um toque de vitória.

Outro de meus conhecidos nascidos em Touro/Porco é Elsbeth Juda, uma pintora. Ela mora perto da minha casa, no campo. Sempre que eu preciso de uma companheira de excursão que tenha perseverança e uma alegre firmeza para me incitar a continuar subindo a montanha, procuro Elsbeth. Absolutamente nada é capaz de impedi-la de nadar vinte e cinco voltas na piscina do vizinho, todo dia às sete da manhã, de oferecer fartas refeições para seis, oito ou vinte pessoas quase toda noite, receber hóspedes constantemente e de se lembrar de pintar algum quadro nos intervalos. Nada pode impedi-la de chegar ao topo da colina. É vigorosa. Muitas vezes, também, dá outra nadada à meia-noite. Elsbeth tem setenta e dois anos.

Amor

Amor, romance, ternura, lealdade e profundidade de sentimentos são qualidades verdadeiras para Touro/Porco. Ele tem tudo isso. No amor, é uma criatura adepta do “tudo ou nada”, sabendo aproveitar como ninguém o melhor da sensualidade. Adora comer e não despreza uma bebida de vez em quando. Sua casa é invariavelmente confortável e muito bem decorada. O ambiente todo favorece a atividade amorosa. Quartos amplos, cortinas de veludo, abajures, tudo convida a pessoa amada a entrar num ninho de onde provavelmente não sairá intacta.

Touro/Porco adora beleza e conforto. Com de, é preciso muito bate-papo, paquera, presentes caros e festas elegantes. Não o convida para ficar com

você numa cabana ou numa tenda. Ele detesta passar apertos. Dê a um Touro/Porco uma luxuosa vila na Riviera francesa, ou um imenso palácio na Toscana. Convide-o para ficar em sua enorme fazenda no Texas. Mas não lhe peça para amá-la — a não ser que você possa dar-lhe pelo menos uma dessas três coisas.

Você também precisa se armar de paciência. Touro/Porco termina o que faz, mas não gosta nem um pouco de se apressar. Se estiver ocupado tocando uma sonata ao piano quando deveria estar se encontrando com alguém, primeiro ele *vai* terminar, pavorosamente, sua música. É também discreto. O exagerado comportamento romanesco do cavaleiro da armadura brilhante não é com ele. Nunca faça serenatas debaixo de sua janela, nem banque o fanfarrão. Ele só vai dar risada, e você não vai chegar a ver aquele ninho aconchegante de que falei antes. Seja frio. Inteligente. E divertido.

Compatibilidades

Para fins de felicidade eterna, procure um Capricórnio ou Câncer/Gato, Dragão ou Cabra. Para um pouco de brincadeira, você pode se divertir com um atraente Virgem ou Peixes/Cabra. A sensibilidade de vocês combina perfeitamente. Mas se você quer que sua sensualidade tenha futuro, fique com o Gato e o Dragão do tipo Câncer, Virgem, Capricórnio ou Peixes. Esses dois signos chineses podem ser seus cúmplices perfeitos. Não perca tempo com Leão/Cobra ou Macaco. Fuja de Escorpião/Tigre, Galo e Cão. E, principalmente, não se envolva com Aquário/Cobra, Galo ou Macaco.

Lar e família

O chamado do dever é música para os ouvidos do Touro nascido em Porco. Os parentes são sempre bem-vindos a sua casa, as reuniões familiares muitas vezes acontecem em seu quintal, e quando a prima Sara se casa geralmente é o bom e velho Touro/Porco quem oferece a recepção. Ele telefona sem falta para os pais idosos e ouve suas lamentações durante horas com um sorriso complacente nos lábios.

Como pais, os nativos de Touro/Porco podem ocasionalmente ser mandões, mas não são muito autoritários. Gostam de acreditar que dão uma boa margem de liberdade aos filhos, espaço para crescer, imaginar e aprender arte e cultura. Touro/Porco é também uma pessoa muito artística. A

idéia de que seus filhos possam se sentir cerceados ou limitados por professores antiquados ou por regras estúpidas o incomoda. Tira seu filho, sumariamente, de qualquer ambiente sufocante onde a criança se sinta infeliz.

A criança Touro/Porco é rica de espírito. Não se importa em emprestar seus jogos ou bicicletas. Mas o pequeno Touro nascido nos anos do Porco insiste em fazer as coisas a seu modo. Não é sempre que fica com raiva, mas, quando fica, sua raiva é monumental. Essa criança precisa de um ambiente confortável e seguro, onde possa desenvolver os pendores artísticos. Leve-a a museus e balés, cubra-a de afeto, mas não economize na firmeza. Ela respeita a disciplina, desde que seja acompanhada de carinho verdadeiro.

Profissão

Esse indivíduo tem talento para profissões que demandem laboriosidade, força, senso artístico e

espírito de equipe. Touro/Porco não é solitário. Adora companhia e gosta de sentir que “pertence” ao lugar onde trabalha.

Como colega, provavelmente vai passar a impressão de ser um pouquinho exigente. É teimoso, e, quando fica com alguma idéia na cabeça, não desiste com facilidade. Tenho pena de quem tenta tirar seu lugar ou passar por cima de sua autoridade. Ele tem um talento natural para sobrepujar os outros. Pode ocupar cargos executivos. Mas como também é extremamente sensível, seu talento gerencial pode ser mais bem empregado em áreas relacionadas com a arte. O Touro/Porco se sairia bem como curador. Ou chefe de departamento de uma universidade. É claro que também pode optar por tornar-se um magnata da indústria, ou até um político. Em qualquer profissão, Touro/ Porco faz questão de ser bem sucedido.

Pessoas bem-sucedidas de Touro/Porco: Vladimir Nabokov, Fred Astaire, Oliver Cromwell, o magnata William Randolph Hearst.



Gêmeos/Rat



PRESEÇA DE ESPÍRITO	IMPACIÊNCIA	ATRAÇÃO	NERVOSISMO
PERSPICÁCIA	FANFARRONICE	INFLUÊNCIA	LOQUACIDADE
FLEXIBILIDADE	INCONSTÂNCIA	FRUGALIDADE	GANÂNCIA
VERSATILIDADE	AUTO-ILUSÃO	SOCIABILIDADE	SEDE DE PODER
INTERPRETAÇÃO	SUPERFICIALIDADE	CARISMA	MALÍCIA
DESTREZA	INDECISÃO	HABILIDADE	INTROMISSÃO
		INTELECTUAL	

*“Eu penso”
Ar, Mercúrio, mutável*

*“Eu governo”
Água positiva, yin*

Uma estrela cadente de infinito gênio e com um reservatório praticamente inesgotável de histórias para contar, o Gêmeos/Rato típico esvoaça amigavelmente por qualquer sala de qualquer reunião, charmoso e brilhante, encantado e encantador. “Pegue-me se puder”.

É o fato é que você pode pegá-lo. Mas primeiro é preciso descobrir sua senha secreta. A chave para a mais bem guardada intimidade de Gêmeos/ Rato é a palavra “eu”. Esse indivíduo observa o mundo através de uma quase impenetrável névoa de ego.

O geminiano nascido nos anos do Rato é um misto do espírito solto de Gêmeos e do extremo nervosismo do Rato. Os dois signos vibram com o movimento. Imagine só! Uma borboleta com um motor a jato, sempre em movimento, ocupada, e usando talentos que nem imagina possuir.

Gêmeos/Rato é generoso. Gosta de dar tudo o que tem. Quer que os outros riam, chorem, ou de alguma forma reajam a ele, a seu dinamismo, e admirem seus maravilhosos métodos. É um criador nato, e sempre acha que qualquer coisa que ele crie ou ganhe pode ser substituída. Sabe, instintivamente, que em sua cabeça sempre haverá outra novidade esperando na fila.

Quanto à perseverança a coisa muda de figura. Gêmeos/Rato só consegue mesmo se manter em algum lugar ou emprego se houver absoluta certeza de lucro. Por dinheiro, esse Rato trabalha dia e noite no mesmo lugar. Mas não se esqueça de pagar-lhe muito bem. Se for adequadamente remunerado, ele fica enquanto o *show* durar.

O geminiano nascido nos anos do Rato tem uma

excentricidade que torna mais leve o ar de seriedade que às vezes caracteriza os outros indivíduos de Rato. Gêmeos gosta de se exhibir. O Rato geminiano não é exceção, e como é, ao mesmo tempo, extremamente ativo e cheio da garra do Rato, é capaz de ser muito teatral. Sua habilidade para as vendas é tal, que ele é capaz de vender cães perdidos à Sociedade Protetora de Animais.

O que Gêmeos/Rato tem de deslumbrante deixa a desejar no terreno da tomada de decisões. Nunca está exatamente certo de querer fazer alguma coisa. “Bom, pode ser, vou ver o que acontece até terça-feira. Ligo pra você” “Não, olhe vou pensar no assunto. Não tenho muita certeza...”, etc., etc. Ele é muito inconstante.

A solução para esse grande problema é achar o parceiro certo, que saiba exatamente quanta corda lhe dar todas as manhãs, para que esse doidinho não acabe se enforcando durante o dia. Uma pessoa boa e firme, que saiba colocar seu próprio ego no bolso de trás, deixar Gêmeos/Rato sair a mil por hora lustrando seu ego, e ainda consiga controlar esse queridinho quando ele chega à noite. Uma pessoa assim é o máximo e mais alguma coisa. Mas vale a pena.

Amor

A inconstância é um defeito de Gêmeos. O Rato traz habilidade, vontade de “acontecer” no mundo, conquistar poder, dinheiro e aplauso. Embora a constância não seja inata a essa personalidade, ela pode ser aprendida. Se um Gêmeos/Rato precisar

de seu parceiro para ajudá-lo a caminhar em direção a seu objetivo dinheiro/poder, é provável que o relacionamento dure bastante.

Cuidado com as técnicas de conquista de Gêmeos/Rato. Ele é capaz de dizer qualquer coisa para seduzir. Desde o começo, quer ficar no controle. Mas seu domínio não é pesado nem cansativo. Ao contrário, o Rato geminiano controla por caprichos. Quer ser levado ao teatro no dia de seu aniversário. Não, não. Talvez seja melhor ter aulas de vôo. São incertezas como essas que podem confundir um parceiro desprevenido e acabar destruindo sua confiança.

Se você ama uma dessas pessoas inquietas, dê-lhe bastante espaço para que ela brinque de ser “eu”. Comece a ter mais atividades fora de casa. Jogue boliche e aprenda a não ser do tipo grudento. O sentimentalismo cansativo afasta Gêmeos/Rato. Pode ser que ele não se importe de ter alguém que o ame e admire vinte e quatro horas por dia. Mas despreza quem se apoia nele.

Compatibilidades

Existe um Áries, Leão, Libra ou Aquário em seu futuro. Tenha o cuidado de escolher entre a turma do Dragão ou Macaco. Não se misture com Virgem, Escorpião, Sagitário ou Peixes/Gato. Parece que vocês não pensam do mesmo jeito. Tire o Cavalo da cabeça, e prefira o sólido Áries/Boi; ou, para variar, por que não convidar um Libra/ Tigre para almoçar?

Lar e família

Esse indivíduo gosta de viver em ambientes confortáveis, mas não necessariamente criados por ele. Com toda a certeza, não foi Gêmeos/Rato que fez as cortinas nem pintou os rodapés. Em qualquer atividade, Gêmeos/Rato é o sujeito que tem as idéias.

Na criação dos filhos, Gêmeos/Rato depende muito do parceiro. Ele não é do tipo angelical, disposto a se sacrificar, que luta para ficar com a

guarda das crianças e que passa por privações a vida toda para educar os filhos sozinho. O principal motor do relacionamento do pai Gêmeos/Rato com os filhos é o que ele é capaz de ensinar às crianças, e quanto pode divertí-las, passando a conversa nelas para irem para a cama, ou inventando formas engraçadas de comer espinafre! Como todo Rato, esse geminiano protege os membros e o nome da família.

Na infância, esse indivíduo é divertidíssimo, sempre sorrindo e balbuciando, desde pequeno. Se tiver atenção constante, o bebê Gêmeos/Rato vai crescer sorrindo, sem cara emburrada. Mas coitado do pai ocupado que não tem tempo para o filho. Ele vai bolar mil formas de chamar a atenção — e conservá-la. Cuidado com a hipocondria e desculpas esfarrapadas. Essa criança precisa de muito afeto e pulso firme.

Profissão

O potencial dessa personalidade está na sua capacidade de comunicação. O indivíduo com essa combinação de signos é um monstro de perspicácia e presença de espírito. Sua capacidade de ver uma situação é o seu toque especial de gênio. Não posso dizer que o Gêmeos/Rato normal tenha tenacidade, porque não é verdade. Sua grande fraqueza de caráter é a tendência a culpar os outros por seus erros ou trapalhadas.

Como chefe, é liberal demais. Deixa os empregados muito à vontade. Mas, como acontece com todo Rato, é primeiro um Rato e depois um geminiano, e sabe muito bem se associar a gente mais firme do que ele. Em geral, Gêmeos/Rato consegue o sucesso através de uma sólida parceria. Como empregado, é difícil de lidar, desligado, descontraído. Gritos não vão mudá-lo. Gêmeos/Rato detesta cumprir ordens.

Carreiras adequadas a esse indivíduo: político, produtor de TV, corretor imobiliário, publicitário, empresário, ator, guia turístico, *chef de cuisine*.

Celebridades de Gêmeos/Rato: Thomas Hardy, John Cheever, Mary MacCarthy.



Gêmeos/Boi



PRESEÇA DE ESPÍRITO	IMPACIÊNCIA	INTEGRIDADE	TEIMOSIA
PERSPICÁCIA	FANFARRONICE	DETERMINAÇÃO	INTOLERÂNCIA
FLEXIBILIDADE	INCONSTÂNCIA	ESTABILIDADE	LENTIDÃO
VERSATILIDADE	AUTO-ILUSÃO	INOVAÇÃO	INSOCIABILIDADE
INTERPRETAÇÃO	SUPERFICIALIDADE	DILIGÊNCIA	PRECONCEITO
DESTREZA	INDECISÃO	ELOQUÊNCIA	ESPÍRITO VINGATIVO

“Eu penso”

Ar, Mercúrio, mutável

“Eu preservo”

Água negativa, yin

O Boi é uma dádiva para o espírito alegre de Gêmeos. Este é um Gêmeos assentado, uma espécie de linhagem de Gêmeos com olhos para a boa vida. Um Gêmeos nascido nos anos do Boi sempre segue em frente, embora de maneira mais deliberada e ponderada que os outros Gêmeos, em direção a objetivos pequenos e grandes. Esse Gêmeos é um pensador, sim. Mas não pode ser acusado de pular do pensamento número 1 para a idéia número 33 e voltar para o pensamento número 1 exatamente em dois segundos. Aqui existe a possibilidade de concentração, e mesmo da realização de grandes obras.

Essa criatura pode ser surpreendentemente diferente do que aparenta. Gêmeos/Boi, como todo Boi, até parece um pouco apagado. Mas espere até ele começar a falar. Espere até ela começar a lhe contar a história do seu último acidente de carro, e de como fugiu de casa aos dezesseis anos porque o pai batia nela e a mãe bebia. E observe como você vai ficar perplexo quando seu Gêmeos/Boi predileto contar a história de seu filho mais novo, que foi para uma universidade na Inglaterra e conheceu uma garota que praticava feitiçaria. Você não vai nem piscar. Ligue um Gêmeos/Boi — e você será incapaz de desligá-lo.

Ele é estranho. Não é do tipo de gente incrivelmente engraçada que conta piadas e tenta fazer você rir. Ao contrário, ele instila humor em seus relatos desse ou daquele acontecimento, de um jeito que você quase nem percebe. Você sorri e fica esperando que venha mais. Nada de gargalhadas. Apenas uma corrente contínua de humor.

O Boi, muitas vezes, é um solitário, e este aqui

não é exceção. O tempo que ele passa sozinho é o que mais lhe agrada. Por mais loquaz e eloqüente que seja, Gêmeos/Boi é uma rocha de força interior. Gosta de prazeres simples e de ideais saudáveis. É bom ter sonhos elevados, mas se estiverem fora do alcance, não interessam a ele. “Sim, eu gostaria de ter um castelo na Espanha. Mas como já tenho uma casa grande nos Estados Unidos que dá bastante trabalho para manter, e três filhos para mandar para a universidade, não parece provável que eu venha a ter um castelo”, diz o sensato Gêmeos/Boi.

Ele prefere um jantar com amigos íntimos a uma gigantesca festa de inauguração, onde a cada minuto entram cinqüenta pessoas, de gaze e fraque. Basicamente é uma pessoa do campo, cujos gostos e necessidades são facilmente satisfeitos pela generosidade da mãe natureza. Sim, ela vai se desviar dez quilômetros do seu caminho para comprar a marca certa de presunto defumado. Mas não vê nisso um luxo. Ela é uma pessoa que exige qualidade e só se contenta com o melhor.

Exigente? Com certeza! Acho que é exatamente isso que esse Gêmeos é. Quer tudo direito. Não se importa em esperar, mas detesta aglomeração, desperdício e tolices. Não tem paciência com tagarelas, e não tem tempo para os tolos. Gêmeos/Boi pode até ser acusado de ser muito seletivo e de um certo grau de esnobismo. Para ele, *quem* você conhece parece ser mais importante do que o *que* você conhece.

Amor

Para Gêmeos/Boi, há dois tipos de amor. Existe o amor familiar e o amor sexual. Caso contrário, não há amor algum. Gêmeos/Boi é trabalhador. Ele pode argumentar que não é tão trabalhador quanto parece. Mas basicamente seu objetivo é a realização pessoal. Não está interessado em romance. Está atrás de resultados.

Em conseqüência disso, a vida conjugal de Gêmeos/Boi é em geral um pouco sem graça, para não dizer fria. Entretanto, Gêmeos/Boi ocupa-se em obter, seriamente, os favores do sexo oposto. É uma mistura estranha. Por um lado, Gêmeos/Boi é do tipo caseiro, que não parece nem um pouco voltado para o sexo. Por outro, corre atrás de tudo o que se mexe. Gêmeos/Boi é um conquistador inveterado.

Se você tiver a infelicidade de se apaixonar por uma dessas personagens, sugiro que aprenda logo a oferecer a outra face. Essa pessoa vai selecionar você ou para o amor conjugal, ou para o amor sexual. Os dois, nunca. E se você for escolhido para o amor conjugal, não ouse sair da linha. O Boi nunca esquece.

Compatibilidades

Você gosta de Áries/Rato, Cobra e Galo. Você e o atraente Leão/Cobra, ou o eficiente Rato nascido em Leão, também podem se entender. Um amável Libra/Rato ou Galo pode, igualmente, preencher suas expectativas. E não se esqueça de Aquário/Rato, Cobra e Galo, que podem fazer você perder os sentidos. Não aconselho tentar relacionamentos firmes com Virgem, Capricórnio, Sagitário ou Peixes das famílias do Tigre ou da Cabra. E o que sente pelo Macaco nascido em Peixes também não é bem adoração.

Lar e família

É aqui que está, realmente, o coração de Gêmeos/Boi (se é que ele tem coração). O ambiente de sua casa é bonito, para dizer o mínimo. Os móveis, os utensílios da cozinha, o porão, a garagem e os carros, o quintal, o jardim, o bosque,

enfim, tudo tem a melhor e a mais fina e autêntica procedência. Toda a casa foi organizada cuidadosamente e é mantida na mais perfeita ordem.

Apesar de toda a atividade, Gêmeos/Boi gosta de não fazer nada. Não se importa de ficar por aí de braços cruzados, desde que os carros estejam bem polidos e que a empregada esteja na cozinha preparando um banquete. Essa criatura é um pai fabuloso. Tem um interesse intenso por todos os aspectos da vida dos filhos.

Quando criança, o nativo desse signo pode parecer quieto demais. Muitas vezes é o chamado “bebê bonzinho” ou a “criança modelo”. Não se preocupe, seu filho Gêmeos/Boi vai fazer muitas travessuras quando for adulto. Seja paciente e deixe que ele tenha bastante tempo para si mesmo. Por mais que tente, você não vai conseguir fazer com que ele participe de alguma atividade. Isso simplesmente não faz seu gênero. Ele gosta de si mesmo e de sua turma. E é só.

Profissão

A responsabilidade combina perfeitamente com Gêmeos/Boi. É capaz de enorme dureza de coração e brilhantes lances sarcásticos destinados a rachar o coração de uma geleira. O que ele deseja fazer, deseja e faz. É um pensador profundo e um realizador eficiente. Não deixa que o sentimento interfira em seus atos.

Como chefe, não é razoável. Quer que as coisas fiquem prontas para ontem, e quer todas as tarefas executadas à perfeição. Entretanto, é condescendente com as pessoas que colaboram. É até mão-aberta. Mas não quer saber de oposição. Como empregado, não se sente muito bem. Gêmeos/Boi, na verdade, fica muito mais à vontade quando exerce algum cargo de chefia, e pode determinar se o sol vai brilhar hoje ou amanhã. É melhor, para todos os envolvidos, que esse indivíduo consiga ser o chefe. Caso contrário, ele vai para casa. Pode ser que até fungue um pouco pensando na falta de compreensão dos outros. Gêmeos/Boi pode se comportar como um bebê na hora de impor seus métodos.

Celebridades de Gêmeos/Boi: William Butler Yeats, William Styron, Colleen McCullough, Wyclon Jennings.



Gêmeos/Tigre



ESPERTEZA	IMPACIÊNCIA	DEVOÇÃO	IMPETUOSIDADE
PERSPICÁCIA	LOQUACIDADE	BRAVURA	PRECIPITAÇÃO
FLEXIBILIDADE	INCONSTÂNCIA	MAGNETISMO	INSUBORDINAÇÃO
VERSATILIDADE	AUTO-ILUSÃO	SORTE	FANFARRONICE
INTERPRETAÇÃO	SUPERFICIALIDADE	BENEVOLÊNCIA	NOMADISMO
DESTREZA	INDECISÃO	AUTORIDADE	INTEMPERANÇA

“Eu penso”

Ar, Mercúrio, mutável

“Eu observo”

Madeira positiva, yang

Essa criatura impetuosa precisa de um bom freio. Quando você combina precipitação com tendências astuciosas, o resultado é uma potente dinamite. Para coroar sua vivacidade e capacidade de sedução, essa personalidade tem uma boa dose da simpatia de um gatinho. É muito agradável de ver. Mas é muito difícil conviver com ela.

Como Gêmeos nunca pára de pular da água para o vinho, da filosofia para as últimas novidades, dos projetos para os romances, essa personalidade já é dotada de um motor de arranque excepcional. Para aumentar a instabilidade, surge o nosso velho amigo Tigre amarelo, cuja idéia básica sobre si mesmo é que ele é extraordinário, deveria ser declarado o rei da selva agora mesmo, ou ontem, e será que você poderia chegar um pouco para lá para ele poder sentar-se no trono? Charme, magnetismo e autoridade natural somados a toda a mutabilidade geminiana fazem desse tipo uma espécie de demônio benévolo e veloz.

Gêmeos/Tigre está eternamente se metendo em complicações sentimentais. Seu desejo de ser visto como uma pessoa vencedora e maravilhosa pode instigar-lhe a vontade de realizar grandes façanhas. Mas não basta apenas ter sonhos. Alguém tem de estar lá quando ele chegar para conferir a passagem. Parece que Gêmeos/Tigre está numa eterna rodaviva. A agitação o envolve totalmente, como se tivesse uma série de flechinhas grudadas no corpo todo, com os seguintes dizeres: “Olhe para mim. Sou Gêmeos/Tigre. Não sou maravilhoso? Você não fica impressionado com minha aparência, meu cérebro, meu pelo amarelo?”

Sim. Está bem. Agora sente-se. E, pelo amor de

Deus, pense! Não. Não esse tipo de raciocínio ligeiro. Raciocínio verdadeiro, sólido, planejado. Aonde você quer chegar de fato? Qual é seu objetivo principal? O que você pode fazer para evitar todos esses objetivos provisórios, sem sentido, que você repetidamente escolhe? Gêmeos/Tigre, você não conseguiria dar o sinal para descer do ônibus se percebesse a presença de alguém encantado com sua aura. Três paradas mais tarde, talvez você ainda lembrasse do lugar para onde estava indo. Mas como você é tão... aventureiro, pode ser que nem se importasse mais com isso — seria capaz de ficar no ônibus e seguir com ele para o seu próximo miniobjetivo. Você não é burro. Mas às vezes não há palavras para descrever suas palhaçadas.

Coisas ruins podem acontecer com as pessoas que não prestam atenção na rosca e só olham o buraco do meio. E Tigre nascido em Gêmeos é um dos melhores alvos para a má sorte. Nada concreto o liga à terra — nada além do momento, do avanço, do grande prêmio, da festa fabulosa, do rapaz atraente no banco do lado, da dama de vermelho.

É claro que o Gêmeos nascido sob o signo de Tigre é incrivelmente atraente. As pessoas ficam automaticamente fascinadas por seu jeito sedutor e o charme vibrante. Mas algum dia, se não se firmar em rotinas que canalizem sua energia e direcionem sua mente explosiva, Gêmeos/Tigre poderá ficar muito revoltado com a vida. Para uma pessoa tão atraente, é fácil usar esse apelo para ir levando. Mas e depois? O que acontece quando você se depara com um obstáculo? O que acontece

quando sua mulher vai embora, seu filho fica doente ou você perde o emprego? E aí, Gêmeos/ Tigre? Para onde você vai, quem você vai cativar? O Destino?

Não. Você só consegue continuar se jogando de um lado para outro, de um relacionamento para outro. A vida acaba alcançando você. Aí vai ser preciso encarar os fatos, e talvez até encarar a si mesmo — sozinho. Sei que essa não é sua idéia predileta. Mas você sabe muito bem que sempre evita a introspecção. Porém, se você se dispusesse a separar um tempinho para planejar e usar um ou dois dos muitos talentos que tem, poderia mover montanhas. Você sabe que é forte. Mas também é preguiçoso. Prefere deleitar-se na arte da sedução. E isso, Gêmeos/Tigre, como você bem sabe, é uma grande bobagem.

Amor

O maior de todos os obstáculos que podem surgir na vida amorosa de Gêmeos/Tigre é o fato de se envolver com pessoas que o adoram — sem que a recíproca seja verdadeira. Gêmeos/Tigre acha irresistível ter alguém que adore o chão que ele pisa. Sim, é egoísmo. Mas não é intencional. Quando se chama sua atenção para esse fato, ele humildemente concorda. Sim, ela não é exatamente louca por Jerry, mas Jerry a ama tanto, que ficaria com o coração partido se... Bem, o “se” inevitavelmente acaba acontecendo. E Jerry vai engrossar o alentado contingente dos “ex” da sereia Gêmeos/Tigre.

O nativo desse signo precisa de muito espaço. Ele, ou ela, gosta de ser levado a restaurantes, e exibido em recepções elegantes ou em todos os tipos de balneários. Muitas vezes conta histórias bobas que você já ouviu cem vezes antes. Compre tampões de ouvido, ou então morda a língua. O que ele não quer é que você interfira, dizendo: “Não, querido; não foi na terça-feira que Maria esqueceu suas calças no tintureiro. Foi...” Eu poderia dar mais conselhos sobre a forma de segurar um desses discos voadores, mas acho que não vai adiantar, de verdade. Eles vivem bastante sozinhos no meio da multidão, e seu destino pertence exclusivamente a eles.

Compatibilidades

Você pode ser feliz com vários signos, entre eles Áries/Cão e Cavalo, Leão/Cão e Cavalo e Libra/Cão e Cavalo. Entre os aquarianos, o mais

interessante para você é o Dragão, mas você não vai ficar decepcionado com um perspicaz Aquário/ Cão. É melhor esquecer Virgem e Escorpião/ Cobra, Tigre e Macaco. Quanto aos sagitarianos, ignore as espécies Cavalo, Gato e Cabra. Não se aventure com Peixes/Cobra. Eles são escorregadios demais para suas patas grandes e desajeitadas.

Lar e família

A vida doméstica regrada, a vida familiar com todos os seus hábitos e obrigações do dia-a-dia não combinam com o desejo de movimento e experiência de Gêmeos/Tigre. Sua casa costuma ser decorada como um cenário, com laços e babados, forrações no chão e nas paredes, lâmpadas de controle remoto e efeitos com espelhos. O geminiano dos anos do Tigre pode ser incrivelmente teatral.

Como pais, os nativos de Gêmeos/Tigre são amorosos e bondosos. Estimulam qualquer interesse dos filhos e fazem o possível para garantir-lhes uma boa instrução. Entendem-se bem com crianças. São extremamente espontâneos. Muitas vezes pode-se ver um pai Gêmeos/Tigre “representando” com os filhos. Não se aborrecem com a companhia da garotada e, é claro, gostam da atenção extra que conseguem.

A criança Gêmeos/Tigre precisa que alguém controle com mão firme sua tendência para ziguezaguear. Se você, mãe ou pai de um deles, conseguir incutir-lhe suavemente um certo grau de autodisciplina, aumentarão suas chances de levar uma vida normal. É importante ter horário para fazer as lições, ir para a cama, escovar os dentes, telefonar, e assim por diante. Tenha paciência: a criança Gêmeos/Tigre tem talento.

Profissão

Rápido e vigoroso, Gêmeos/Tigre nasce com a capacidade de adaptar-se num segundo a situações novas. É uma pessoa que vive a vida rapidamente e passa de um objetivo a outro sem alvoroço.

O destino incomum é o que há de melhor em Gêmeos/Tigre. Como chefe, não tem futuro. Como empregado, também não. Ele é original. Não se pode esperar que chegue dentro do horário e saia na hora certa. Detesta a rotina e faz qualquer ginástica mental ou física para escapar dela. Sempre consegue o sucesso quando menos espera. De repente, de lugar nenhum, chega a sorte.

Gêmeos/Tigre se dá muito melhor em atividades boladas por ele mesmo. Gosta de ter liberdade

de movimento. Se você der a um deles um saco de papel cheio de sabonetes cheirosos para sair vendendo, em uma hora não sobra nenhum. O nativo desse signo é um comunicador notável. O problema é que, quando ele estiver voltando com o dinheiro, é bem capaz de parar numa loja

e comprar uma linda maleta de couro, para ficar mais bonito da próxima vez em que sair para vender. É um problema!

Celebridades de Gêmeos/Tigre: Iúri Andropov, Barbara McClintock, Marilyn Monroe.



Gêmeos/Gato



ESPERTEZA	IMPACIÊNCIA	TATO	DISSIMULAÇÃO
PERSPICÁCIA	FANFARRONICE	SUTILEZA	SUSCETIBILIDADE
FLEXIBILIDADE	INCONSTÂNCIA	RETIDÃO	PEDANTISMO
VERSATILIDADE	AUTO-ILUSÃO	PRUDÊNCIA	DILETANTISMO
INTERPRETAÇÃO	SUPERFICIALIDADE	LONGEVIDADE	HIPOCONDRIA
DESTREZA	INDECISÃO	AMBIÇÃO	COMPLEXIDADE

“Eu penso”

Ar, Mercúrio, mutável

“Eu me retraio”

Madeira negativa, yin

Gato e Gêmeos fazem uma estranha dupla. A personalidade discreta, prudente, cautelosa do Gato, misturada com a vivacidade audaciosa de Gêmeos, faz-me parar para pensar: como é possível que uma pessoa dessas possa ter autoconhecimento e autocontrole? Quero dizer, veja o problema: Gêmeos vive em ebulição, e o Gato, por seu lado, pende para a delicadeza, a cautela, o conforto. Parece-me que o ativo geminiano, sempre investido contra uma enorme quantidade de moinhos de vento, quando nasce nos anos do Gato, de vez em quando deve se sentir como se alguém pulasse em cima dele. Surpresa! É sua metade felina, que mostra as afiadas garras de suas patinhas macias para lembrar ao geminiano: “Devagar. Vá com calma. Recue. Fique quieto. Não agarre. Pense bem. Atenção”. Uma esquizofrenia branda.

À primeira vista, essa pessoa dá a impressão de pular alegremente de galho em galho, com uma certa falta de seriedade e uma estranha desorganização interior. Mas o retrato superficial está totalmente equivocado. Por dentro, Gêmeos/Gato é firme, observa todos os movimentos do outros e tem uma vida interior mais ordenada do que Einstein, com todos os seus poderes intelectuais. A arma é a agilidade, a munição, a flexibilidade; o soldado, o cérebro. Gêmeos/Gato é um verdadeiro exército de nervos e músculos sob uma camuflagem de pêlo e carícias ronronantes. É um imperialista irredutível em seus domínios. Ele pode convidar você para sua casa, levá-la para a sala de hóspedes, e até oferecer-lhe bebida à vontade. Mas Gêmeos/Gato nunca vai dar-lhe a chave do armário particular onde está guardado o microfilme.

Você nunca vai passar da porta que leva ao escritório onde Gêmeos/Gato cuida de seus negócios pessoais. Sua fortaleza é maravilhosamente bem-cuidada, tudo está no devido lugar, as maçanetas até faíscam de tanto brilho. Não tente entrar. Aceite a hospitalidade que o alegre Gêmeos/Gato lhe oferece. Mas, a menos que lhe agrade usar mangas compridas o resto da vida, para esconder as cicatrizes dos braços, sugiro que fique longe dos arquivos dele.

Nesse indivíduo, a indecisão de Gêmeos é quase totalmente anulada pela cuidadosa reflexão do Gato. Depois de ponderar muito sobre um projeto, Gêmeos/Gato não mais hesita nem perde tempo na execução. Quando quer alguma coisa, ele é eficiente e sabe ir direto à jugular.

Quando se trata de representar, ele se equipara às estrelas. Gêmeos é atraído por todas as áreas do teatro. Mas a maioria gosta de representar. São atores natos, e vibram quando interpretam um papel e provocam emoções e aplausos da platéia. Gêmeos/Gato não é exceção. Esforça-se muito para agradar ao público, divertir a galeria e viver a personagem enquanto está no palco. Observe o que acontece quando um Gêmeos/Gato dá um jantar ou um coquetel. Os convidados, desde o momento em que chegam, são todos sorrisos, meneando a cabeça e ouvindo atentamente as emocionantes histórias e aventuras de Gêmeos/Gato.

Esse Gêmeos é nervoso como um gato. Tanto o Gato quanto Gêmeos são complexos. Não se trata de gente simples, cujos prazeres rolam descomplicadamente como as ondas na praia. Ah, não. Os sentidos de Gêmeos/Gato são complexos. Suas

preferências, desde comida, roupas, casas, até amigos e empregos, nunca são as óbvias. Ele determina o alvo, rodeia-o, testa suas reações, vai embora e reflete, volta e testa novamente. Pode, então, dignar-se de fazer uma escolha firme. Essa cuidadosa seleção já denota bem o que representa sua escolha de um lar ou do tipo de parceiro que deseja.

Pode-se notar, em Gêmeos/Gato, uma certa autoconfiança falsa. Ele é dado a se imaginar um pouco acima de todos nós. É um tanto esnobe e também pode ser acusado de ficar citando nomes de pessoas famosas de um modo familiar. É uma pessoa conservadora. Suas reações, às vezes, parecem puritanas ou espartanas. Mas é preciso lembrar que o Gato, não importa quando tenha nascido, não é briguento por natureza. Evita conflitos. Gêmeos sabe falar, mas, quando nasce Gato, esse talento só pode ser usado para a comunicação — não para a batalha. Os objetivos mais importantes na vida do indivíduo com essa combinação de signos são o conforto e a ausência de rivalidades. Ele faz de *tudo* para atingir essas metas.

Amor

Para Gêmeos/Gato, o amor nunca é apenas um jogo. Essa gente tagarela, porém séria, detesta a ansiedade. Um coração partido ou um lar desmanchado podem perturbar tanto sua frágil estrutura nervosa, que ele talvez fique eternamente como uma sombra enrodilhada ao pé da lareira acesa. Gêmeos/Gato solteiro está sempre à procura *daquele* parceiro capaz de ousar onde ele não ousa, de falar duramente o que ele não fala, e de enfrentar os outros onde ele não pode.

Em troca dos préstimos de um parceiro amoroso e protetor, Gêmeos/Gato oferece charme, conforto, beleza, sensatez e cultura. O indivíduo desse signo é conservador. Prefere janelas altas com cortinas de veludo a vidraças panorâmicas, vazias. É reservado e de bom coração. Mas o lado Gêmeos não é exatamente compassivo. Sua compreensão dos outros se limita a balançar a cabeça educadamente e fazer um “tsc” de vez em quando. Mas não é o tipo de pessoa a que se possa recorrer quando se está em perigo ou prestes a pular da janela. Também não é um bom parceiro para as pessoas problemáticas e atormentadas. Acha que ele mesmo já é complicado demais, e evita se prender a alguém que possa acabar pondo mais lenha na fogueira de seu já tenso sistema nervoso.

Se você ama um Gêmeos/Gato, precisa aceitai o fato de ter de resolver seus próprios problemas

e ainda, de quebra, alguns dele. Precisa estar preparado para bloquear as influências do exterior e fechar a porta aos problemas. O Gato geminiano decididamente sabe tomar conta de si mesmo. Porém, seu equilíbrio pode ser melhorado através da convivência com uma pessoa menos agitada e mais otimista do que ele.

Compatibilidades

As pessoas nativas de Áries/Cabra, Cão e Porco, cuja viva sensibilidade se afina com a sua, tornam sua vida mais intensa. Você também tem paixão por Leão/Cão ou Porco e Aquário/Cabra e Porco. Nada de Virgem/Rato ou Galo para você. Também não recomendo Sagitário/Tigre ou Peixes/Dragão ou Galo. São arrogantes e atrevidos demais para você.

Lar e família

Não espere que uma Gêmeos/Gato dê à luz sete crianças em sete anos e se contente em pendurar roupa no varal pelo resto da vida. Ela é qualquer coisa, menos rija. É claro que é capaz de se casar, ter um bom lar e até um ou dois filhos. Porém, sente uma grande necessidade de repouso e calma. A faina doméstica atribulada é contra-indicada para a vida familiar de Gêmeos/Gato.

Em vez disso, uma dose generosa de sofisticação, muitas comemorações requintadas nos aniversários e feriados, e filhos bem-comportados são bem ao seu gosto. Para ele, a família é um lugar onde pode encontrar tranquilidade e fugir do árduo mundo lá fora. Gêmeos/Gato dificilmente vai querer ter uma filha ou um filho que traga cinco amigos adolescentes para casa, toda tarde, para ensaiar *rock* na sua sala de estar. Nunca — em nenhuma de suas nove vidas. Se você encontrar um pai Gêmeos/Gato que lhe diz: “Minha filha Nellie está estudando medicina em Boston”, pode ter certeza de que está falando com um Gêmeos/ Gato feliz.

Quando criança, o geminiano nascido nos anos do Gato é amável, sensato e tranqüilo. Precisa ser entendido pelos pais, e estimulado a desenvolver seu intelecto. Pode ser convencido a praticar um esporte, desde que seja um jogo já com alguma tradição. Pode mandar seu Gêmeos/Gato jogar tênis, mas não espere que ele se torne um surfista de cabelo tingido e brinco no nariz. Ele adoraria poder ficar com os avós, sendo adulado, mimado e paparicado.

Profissão

Este não é um homem de negócios comum, medíocre, intransigente. Gêmeos/Gato sabe armar esquemas e cuidar da dinâmica interna dos planos. Até se sai muito bem executando os planos dos outros, em geral com resultados positivos. Mas o que não sabe muito bem é fazer maquinações desonestas em benefício próprio. Sob esse aspecto, fica em real desvantagem no comércio. Como todos sabemos, para negociar é preciso um certo grau de tramóia e astúcia. Não é que Gêmeos/Gato não esteja capacitado para isso. É que ele prefere não usar o talento que tem para artimanhas. A negociação pode levar ao conflito, e sabemos como ele detesta isso.

Assim, não sendo o tipo do homem de negócios ou comerciante, é melhor Gêmeos/Gato escolher

carreiras que necessitem de comportamento contemplativo, desempenho, persuasão e execução. Deveria escolher uma atividade que não tenha negócios. Por exemplo, pode vender, redigir documentos, ser diretor de cena no teatro ou tornar-se diretor de cinema. Gêmeos/Gato dá um excelente advogado, corretor imobiliário, pesquisador ou cientista. Desde que não escolha nenhuma dessas carreiras que implicam um confronto direto com os colegas, ele estará seguro e a salvo. Na realidade, o casamento de Gato e Gêmeos produz um signo interessado em segurança, com talento para a representação e conhecedor de tudo o que é sofisticado.

Celebridades de Gêmeos/Gato: Bob Hope, Marguerite Yourcenar, Margaret Drabble, rainha Vitória.



Gêmeos/ Dragã



ESPERTEZA	IMPACIÊNCIA	FORÇA	RIGIDEZ
PERSPICÁCIA	FANFARRONICE	SUCESSO	DESCONFIANÇA
FLEXIBILIDADE	INCONSTÂNCIA	SAÚDE	DESCONTENTAMENTO
VERSATILIDADE	AUTO-ILUSÃO	ENTUSIASMO	CONVENCIMENTO
INTERPRETAÇÃO	SUPERFICIALIDADE	ÂNIMO	FANFARRONICE
DESTREZA	INDECISÃO	SENTIMENTALISMO	LOQUACIDADE

“Eu penso”

Ar, Mercúrio, mutável

“Eu presido”

Madeira positiva, yang

A mente ativa e arejada de Gêmeos faz um par brilhante com nosso amigo, o flamejante Dragão. Aqui nos deparamos com tipos inesquecíveis, no sentido literal da palavra “tipo”. Gêmeos/Dragão é excitante e cativante. Tem *élan* para dar e vender e charme em abundância. Gêmeos/Dragão é a personificação da glória. Mas não conte com ele para qualquer ginástica mental que exija mais de dez minutos de concentração.

Esse nativo tem o fôlego curto. O fogo da novidade arde animadamente e o incita a criar grandes sonhos e a desenvolver planos gigantescos. Mas Gêmeos/Dragão se cansa fácil. Quer pintar a sala de estar num belo tom branco-creme antes que os convidados cheguem no fim-de-semana. Mas não se dá ao trabalho de ir até a loja comprar as tintas.

Assim, o que notabiliza Gêmeos/Dragão é sua habilidade na contratação de pessoas que trabalham para ele. É uma “pessoa de idéias”. E é verdade que é capaz de pescar uma idéia nova do seu saco de truques mais depressa do que você consegue dizer “pincel de tinta”. Pode reunir grupos e divulgar seus engenhosos planos e métodos de ação — mas não preenche um único formulário, nem dá um simples telefonema. Acha que o trabalho sujo não faz parte de suas funções.

É claro que é tão grande seu magnetismo pessoal, seu charme — e seu dinamismo! —, que ele praticamente não precisa de mais nada. Sua bravura é o que realmente o salva. Mas sua autoconfiança é estranha. São rochas de força e espírito. Entretanto, a perda de um ente querido, o fracasso nos negócios ou um rompimento amoroso abalam-no

horrivelmente. E quando isso acontece, cuidado! Um Gêmeos/Dragão ferido faz uma encenação mais selvagem e barulhenta do que um bando de alces feridos. Chora? Nunca vi ninguém chorar tanto. Culpa o destino? É a especialidade de Gêmeos/Dragão: “Ninguém me ama. Fui enganado. Todo mundo me detesta”, deveria ser a música tema de Gêmeos/Dragão.

O indivíduo nascido com essa combinação de signos intimida os outros. Como todo Gêmeos, é claro que ele gosta de representar. Logo aprende que é possível impressionar os outros fazendo o papel de “rabugento”, “durão” ou “bandido”. As pessoas de Gêmeos/Dragão que conheço se comportam como monstros assustadores logo que são apresentadas a alguém. Assumem uma postura condescendente, que na realidade faz as pessoas ficarem de sobreaviso, imaginando o que será que eles vão dizer ou fazer. O fato é que Gêmeos/ Dragão é apenas dragão de papel. Você pode derrubar qualquer um com um sopro de raciocínio ou uma estocada. Mas precisa ter a coragem de soprar. E ele representa tão bem seu papel de Dragão, que provavelmente você nem vai acreditar em mim se eu disser que pode desmontá-lo completamente caso descubra a forma de atingir seu coração de geléia. Tente as lágrimas ou as lamentações. Se não funcionar, deite-se e finja que está tão mal que pode morrer nessa noite mesmo. Gêmeos/ Dragão se derrete diante da visão da fraqueza das pessoas que ama. Fica com medo de ter de assumir o trabalho que a pessoa amada faz por ele, ou então de perder sua platéia.

Na vida social, muitas vezes ele é impossível.

Lembro-me de um de meus amigos Gêmeos/ Dragão prediletos saindo acintosamente de uma festa, porque ninguém estava ligando para suas piadas. Pior ainda, se um Gêmeos/Dragão se sentir ameaçado, se encontrar alguém que pareça mais excitante do que ele, é capaz de fazer ou dizer as coisas mais loucas — tal como virar a mesa do café, com café e tudo, de ponta-cabeça —, só para chamar a atenção. Gêmeos/Dragão é malcomportado. E é assim que gosta de ser.

Apesar de irradiar uma aura de fascínio e orgulho, apesar de sua tendência a repreender os outros e sobretudo a comparar desfavoravelmente o sucesso deles com o seu, Gêmeos/Dragão não é mau-caráter. É de fato uma pessoa amorosa e bondosa, muito carinhosa com os filhos. Mas ele tem um jeito, uns modos, uma postura que confunde os outros. É só uma fachada, uma máscara — mas que máscara!

Em pequenas doses, Gêmeos/Dragão é um excelente amigo. Em geral, é divertido (quando não é detestável) e sempre topa uma festa ou uma noitada. De acordo com minha experiência com os nativos desse signo, só fica aflito ou se comporta como louco quando você deixa de lhe dar atenção total por meio segundo. Se isso acontecer, sugiro que você simplesmente dê meia-volta e vá embora, fingindo que nunca o viu antes, e não o reconhecera se tropeçasse nele. A solidão é o inimigo número um de Gêmeos/Dragão.

Amor

Quase todo geminiano dos anos do Dragão parece superficial e fútil. Mas com relação ao amor se revela totalmente diferente. Para ele, não existe um sentimento morno. Gêmeos/Dragão *adora* seus pares dos pés às cabeça. Faz *qualquer coisa* para demonstrar lealdade ao ser amado. Em troca, exige um tipo de exclusividade que não é apenas antiquado, como também quase impossível. Sua fala é mais ou menos assim: “Não leia esse livro! Você pode se apaixonar pela personagem principal. Não quero que você vá ver esse filme. Você pode ficar com vontade de viajar. Não quero que você viaje. Fique aqui. Fique comigo, me ame, me ouça, ponha minha cabeça em seu colo, me acaricie”. Se você ama um Gêmeos/Dragão (já amei um, e sou testemunha de que as pessoas desse signo são completamente fascinantes), fique ao alcance dele. Espere que ele volte para casa, ou, melhor ainda, chame um monte de gente para sua casa, para que seu Gêmeos/Dragão possa representar — e divertir a turma. Como companheira de um deles, é sua função ajudá-lo a exibir seus talentos. A

melhor forma de atender às necessidades dele é exibi-lo, dar-lhe garantias de sua eterna paixão e manter o senso de humor para as horas más.

Porque vai haver horas más. Gêmeos/Dragão não é fiel no sentido clássico. É apaixonado, ardente, ansioso e verbaliza seu amor. Em geral tem um parceiro firme, a quem se apega com um entusiasmo irreal. Porém, é paquerador. Não consegue evitar isso. Nas festas, ele circula, beijando, abraçando, seduzindo as convidadas. Velho ou moço, bonito ou feio, excitante ou sem graça — para Gêmeos/Dragão, é importante experimentar, provocar, passar a conversa em todo mundo. Se essa espécie de promiscuidade pública nem sempre termina em sucessivos casos de amor, pelo menos é a impressão que dá — e isso pode ser pior quando sua parceira liga para as aparências. Mas, se você ligasse para as aparências, para início de conversa nem estaria com o danado do Gêmeos/Dragão, certo?

Compatibilidades

Áries/Rato, Macaco e Porco são capazes de melhorar sua ofuscante auto-imagem e manter você interessado para sempre. Leão/Rato, Tigre e Macaco também acenam para você, mas cuidado! Eles não são ingênuos e talvez seja difícil enganá-los. Um bom Libra ou Aquário/Rato vai bem com você, e Libra/Macaco é perfeito. Risque totalmente Virgem/Boi — sério demais para seu gosto espalhafatoso. Você não se entende com Escorpião, Sagitário ou Peixes/Cão e Boi.

Lar e família

Na personalidade de Gêmeos/Dragão há bastante espaço para filhos, pais, primos, tios e irmãos. Seu coração é grande, e sua generosidade, tão imensa quanto sua enorme esfera de influência nas festas. Nenhum membro da família (que não tente superá-lo no palco) deixa de receber atenção ou carinho enquanto ele está por perto. É um protetor dos fracos, um Popeye que salva donzelas indefesas dos braços de grossos e patifes. Sempre que alguém no círculo de Gêmeos/Dragão estiver precisando de ajuda, pode contar com ele para sair do aperto.

Apesar dessa gentileza, é um pai exigente. Os filhos de um Gêmeos/Dragão podem confirmar como seu pai ou sua mãe sempre os fazem andar na linha. O nativo desse signo não tolera filhos respondões nem emburrados. Mas não quer

necessariamente que seus filhos alcancem altas posições na vida. Ele tem medo de que alguém lhe roube o *show*, lembra-se? Bem, um filho que se torna um astro maior que o pai é uma ameaça para o Dragão geminiano.

A criança Gêmeos/Dragão é adorável. Conversa sem parar, e sua gabolice interminável é um teste para a paciência de qualquer um. Adora comemorações e representa qualquer coisa para os convidados, desde números de mágica até pecinhas e exibições com bastões. Precisa de atenção e afeto extra dos pais — sobretudo se tiver sido magoada ou rejeitada fora de casa. A incapacidade de agradar sempre aos outros pode ferir profundamente uma criança Gêmeos/Dragão. É preciso conversar com ela e fazê-la entender a necessidade de se esforçar e se aplicar nos estudos. Ela não pode viver para sempre do seu charme.

Profissão

A personalidade de Gêmeos/Dragão dispõe dos recursos necessários para o sucesso verdadeiro e sólido. Ele é capaz, e tem uma autêntica energia vital para despendê-la em qualquer tipo de projeto e carreira. Além disso, é atraente, e as pessoas gostam de sua companhia — alguns minutos de cada vez. À primeira vista, ele parece ser a personificação do sucesso.

Entretanto, existe um porém. O nativo desse signo tem o fôlego curto. Seu desempenho inicial é sempre perfeito. O período de três meses de experiência sempre corre às mil maravilhas. Seu primeiro negócio sempre traz imensas vantagens à companhia. Todo mundo do escritório adora o novo Gêmeos/Dragão do quinto andar. Mas aguarde. Espere que ele se assente. Observe como ele, ou ela, se comporta na primeira festa de Natal do escritório. Veja como se torna insolente com seus superiores. Observe a expressão do chefe quando Gêmeos/Dragão revela informações confidenciais a funcionários não autorizados. A longo prazo, Gêmeos/Dragão simplesmente não mantém o ritmo. Perde o interesse por qualquer função depois de mais ou menos um ano. Sai da linha, e às vezes é despedido por má conduta.

Por esse motivo, o melhor para ele é trabalhar por conta própria numa área que requeira muito contato com o público. O versátil Gêmeos/Dragão pode se afinar com vendas ou relações públicas, restaurantes ou bares, ou mesmo carreiras médicas nas zonas rurais. Essa personagem pode estar em mil lugares ao mesmo tempo e manter tudo sob controle. Ficar estagnado ou envolver-se profundamente com um só assunto ou uma só função é inaceitável para Gêmeos/Dragão.

Celebridades de Gêmeos/Dragão: Ralph Bellamy, James Brown.



Gêmeos/Cobra



ESPERTEZA

PERSPICÁCIA

FLEXIBILIDADE

VERSATILIDADE

INTERPRETAÇÃO

DESTREZA

IMPACIÊNCIA

FANFARRONICE

INCONSTÂNCIA

AUTO-ILUSÃO

SUPERFICIALIDADE

INDECISÃO

INTUIÇÃO

ATRAÇÃO

DISCRICÃO

SAGACIDADE

CLARIVIDÊNCIA

COMPAIXÃO

DISSIMULAÇÃO

EXTRAVAGÂNCIA

COBIÇA

ARROGÂNCIA

ESNOBISMO

PREGUIÇA

“Eu penso”

Ar, Mercúrio, mutável

“Eu percebo”

Fogo negativo, yang

A personalidade de Gêmeos/Cobra é paradoxal. Se ele conseguir entender direitinho sua singularidade, que é o dom que recebe ao nascer, esse indivíduo será um candidato à verdadeira grandeza. Gêmeos/Cobra é um pensador. Imagine uma feliz combinação de reflexão e intuição! O caso mento desses dois signos é efetivamente afortunado.

Entretanto, essa poderosa mistura de influências é um verdadeiro campo minado de armadilhas. O indivíduo nascido em Gêmeos/Cobra é presa fácil tanto de uma complexa auto-ilusão como de uma alta dose de preguiça. Todo santo dia ele precisa esforçar-se muito e ranger os lindos dentes para sair da cama pela manhã. Uma inércia inveterada, alimentada por um desespero estranhamente alegre, empurra o pobre Gêmeos/Cobra para baixo, de onde muitas vezes não se levanta.

Talvez essa icterícia espiritual seja causada por demasiado conhecimento instintivo dos perigos e decepções que ele vê à sua frente. É como se esse indivíduo sentisse quão profundamente afeta o mundo, quando faz um sério esforço, e por isso desiste antes de começar. E inevitável que essa combinação também faça surgir uma Cobra capaz de interpretar um ator ou atriz com um cérebro superdesenvolvido, uma personalidade do mundo artístico com uma densa bagagem intelectual, uma figura política alegre e irresistível, com um sorriso que arrebatava corações. Os dados hereditários de Gêmeos/Cobra já estão lançados.

Portanto, o nativo desse signo sofre de excessiva visão. Antes que qualquer coisa lhe aconteça, ele sabe que está prestes a acontecer. Enquanto

acontece, fica relativamente excitado. Quando termina, convence-se de que talvez não tenha valido a pena e que poderia ter sido mais divertido sair de férias.

O indivíduo com essa combinação de signos tem que se disciplinar no sentido de desenvolver atividades complexas e de longo alcance. Deve sempre morder mais do que pode mastigar. Gêmeos/Cobra não precisa só de desafio, necessita também desenvolver um motor interno que o impulse, que o estimule a ir em frente e aceitar os aplausos e a fama que são sua recompensa natural — e também sua perdição. Ah, como é complicado ser Gêmeos/Cobra!

Como toda Cobra que se preza, esse indivíduo adora a riqueza. O dinheiro e o acúmulo de bens podem tornar-se a força motriz na vida de Gêmeos/Cobra. O problema é que ele é inteligente demais para ser muito rico. Mesmo que goste de opulência e se sinta à vontade em lençóis de seda, acha desagradável pegar em dinheiro e faz o possível para fugir disso.

Quando penso em Gêmeos/Cobra, surge em minha mente a imagem de uma adorável lagarta peluda. O ritmo é o mesmo, sem dúvida — bem como o potencial. Quando você vê uma lagarta, sabe que um dia ela vai ser uma borboleta, efêmera, talvez, mas tão gloriosa e fantástica que sua beleza deixa uma marca indelével em sua vida. A permanência temporária é a personificação do paradoxo de Gêmeos/Cobra.

Esse indivíduo certamente tem saúde frágil e é de difícil convivência. Há tanta coisa acontecendo dentro dele, que muitas vezes não pode se

incomodar com as necessidades materiais do dia-a-dia. Quer usar a mente, deixar que ela voe em várias direções ao mesmo tempo, criar uma nova filosofia, mudar o mundo, inspirar seus semelhantes. Por que você insiste em pedir-lhe para esfregar o chão, quando sabe perfeitamente que ele não pode, não quer e nunca vai se importar com o fato de a droga do chão estar ou não esfregado? Ele está acima de tudo isso. De verdade.

Todos sentem muito prazer na companhia do brilhante e engenhoso Gêmeos/Cobra, que nunca é aborrecido. Sua mente ágil acompanha qualquer raciocínio e pula de galho em galho fazendo justiça a todo mundo. É uma pessoa com quem se pode conversar durante horas, tagarelar, bater papo, rever e repassar um assunto, até chegar a uma maneira totalmente nova de encará-lo. Em relação aos outros, Gêmeos/Cobra é encorajador e atencioso. É persuasivo, cativante e marcante sob todos os aspectos. Se um indivíduo desses conseguir dar início a alguma atividade, vencer sua inércia latente e engajar-se num projeto realmente pessoal, sempre será um vencedor. Se trabalhar com afinco e não tirar o olho do espelho mais cristalino e mais fiel que houver, seu vóo para a frente e para cima não terá fim.

Amor

Em primeiro lugar, *todo mundo* se apaixona por Gêmeos/Cobra. Sua aparência, em geral, é bonita. Tem uma aura maravilhosa e uma natureza agradável, frágil, tentadora. É inteligente, divertido e compassivo. Sim. Todo mundo ama Gêmeos/Cobra.

A aprovação e a adulação generalizadas mexem muito com suas emoções. Assim como todos os outros caem a seus pés, ele também se sente atraído. Gêmeos/Cobra tende à promiscuidade — e não é culpa dele. Quem poderia resistir a tantos fãs bajuladores? Eu é que não.

O parceiro fixo de Gêmeos/Cobra precisa ser uma pessoa paciente e compreensiva. Ele não sabe lidar com gente desajeitada ou incompetente. Formalidade e tristeza também estão tora de questão. Gêmeos/Cobra já tem trabalho demais para sair do pijama e entrar no carro, para poder ajudar outra pessoa a fazer o mesmo. É capaz de encorajar os outros. Mas não de alimentá-los à força.

As recompensas que caem nas mãos de Gêmeos/Cobra, como se fosse mágica, são repartidas e compartilhadas com o parceiro. Ele precisa ser amado por alguém confiável e respeitável, com quem possa contar, e em quem vai confiar para sempre. Se você puder dar-lhe esse tipo de adoração inabalável pode fazê-la muito, muito feliz. Mas se você

achar que pode ser tentada pela infidelidade, ou que pode sentir inveja ou competir com ele, afaste-se. Você vai sair ferida. Gêmeos/Cobra é quem manda.

Compatibilidades

Você se sente automaticamente atraído por Áries e Aquário, do tipo Galo e Boi. Leão/Dragão e Boi também lhe agradam, assim como Libra/Cão e seus irmãos e irmãs Boi. Não combina muito com Virgem, principalmente Tigre e Porco. Nem encontra a felicidade com Sagitário/Tigre ou Porco, Peixes/Tigre ou Macaco. Siga meu conselho. Fuja de Escorpião, principalmente dos anos do Tigre.

Lar e família

Essa criatura temperamental dificilmente faz o gênero do homem família. Como irmão, primo ou tio, inspira muito respeito. Porém, como pai, Gêmeos/Cobra não tem muito jeito para se colocar no mesmo nível que os filhos, andar de quatro pelo chão emitindo sons estranhos ou brincar de esconde-esconde. Acho que se uma dessas pessoas decide ter filhos, também deveria decidir contratar uma babá. Ele não é de modo algum o tipo do ursão adorável que a gente tem vontade de abraçar e acariciar.

A criança Gêmeos/Cobra parece saber muito para sua idade. Sua prematura compreensão de conceitos abstratos pode deixar os pais um pouco confusos. Não se preocupem. É normal. Essa criança sempre é inteligente — e até brilhante — na escola. Mas provavelmente também quer ficar na cama toda manhã de sábado e domingo, e lá pelas três da tarde ainda está em casa, como uma lesma, lendo livros sérios e fazendo charme. É da natureza dela. Não há muito que você possa fazer quanto ao futuro dessa criança tranqüila, a não ser instilar nela a noção da ética do trabalho e de sua imperiosa necessidade de uma vida bem-sucedida. Ela não deve ser tratada com agressividade, e sim incentivada por pais amorosos e inteligentes. É provável que se dê muito bem com os irmãos. Não se preocupe com isso. Ela é naturalmente exclusivista. E não precisa emprestar seus brinquedos para aprender a tornar-se presidente dos Estados Unidos ou diretor da IBM.

Profissão

O nativo de Gêmeos/Cobra sempre obtém algum tipo de sucesso na vida. Tem, naturalmente, uma capacidade superior de raciocínio e, mesmo não sendo um conquistador durão do clássico tipo grosseiro, em geral consegue implantar algum grau de equilíbrio na vida profissional.

Gêmeos/Cobra pode ser um excelente professor, filósofo, médico, advogado, escritor ou até político. É fascinante e consegue aprender bem qualquer matéria. Precisa adquirir uma instrução variada e seus *hobbies* provavelmente estarão relacionados com leitura ou assimilação de conhecimentos. Até

para fazer palavras cruzadas ele franze a testa de um modo “intelectual”.

Artista ou homem de negócios, rico e famoso ou não, Gêmeos/Cobra está sempre dividido entre a vontade de se enquadrar e o desejo de se evadir. É claro que é ambicioso e quer chegar a algum lugar na vida. Mas não seria mais fácil simplesmente ficar em casa e sonhar com a forma de chegar lá, ler alguns volumes sobre seu assunto predileto e acomodar-se na *chaise longue*?

Celebridades de Gêmeos/Cobra: Bob Dylan, John Fitzgerald Kennedy, Beverly Sins, Jean-Paul Sartre, para só citar alguns. Não são um bom exemplo de uma sólida compreensão do próprio destino?



Gêmeos/Cavalo



ESPERTEZA	IMPACIÊNCIA	PERSUASÃO	EGOÍSMO
PERSPICÁCIA	FANFARRONICE	AUTONOMIA	FALTA DE ESCRÚPULOS
FLEXIBILIDADE	INCONSTÂNCIA	POPULARIDADE	REBELDIA
VERSATILIDADE	AUTO-ILUSÃO	ESTILO	PRESSA
INTERPRETAÇÃO	SUPERFICIALIDADE	DESTREZA	ANSIEDADE
DESTREZA	INDECISÃO	CAPACIDADE DE REALIZAÇÃO	PRAGMATISMO

“Eu penso”

Ar, Mercúrio, mutável

“Eu exijo”

Fogo positivo, yang

O galope do Cavalo, calibrado pela mutabilidade de Gêmeos, nos dá uma pessoa de múltiplos talentos, cujo pior inimigo é ela mesma. Dentro de sua cabeça existe um anãozinho zangado torcendo as mãos e dizendo: “Não quero esse lixo! Não sou obrigado a agüentar esse absurdo! Quero minha liberdade. Quero minha individualidade de volta”.

Bom, decerto todos nós sabemos que a nossa individualidade nunca é inteiramente nossa. Mas Gêmeos/Cavalo faz o possível para provar o contrário. Quer ser diferente, fora do comum, melhor que todo mundo, mais inteligente, mais atraente, mais bem-vestido, e, sobretudo, mais frio. Sim. Ele deseja desesperadamente ser considerado frio, uni sujeito especial, incrível.

Não é que ele não consiga persistir no que faz. Consegue. Costuma escolher uma carreira de seu interesse e ficar nela para sempre. Muitas vezes possui talento para a música ou as artes gráficas, e sempre tem algum envolvimento importante com as atividades teatrais. Gêmeos/Cavalo é cavalo de circo. Em vez de andar, ele se exhibe.

Como quase todo Cavalo, ele em geral sai de casa cedo, começa a trabalhar em algo que lhe agrada, e depois inicia um processo, dentro desse mesmo trabalho, de mudanças e viradas contínuas. Se é músico, ele não entra para uma banda e simplesmente toca em casamentos e *bar mitzvahs* o resto da vida. Não. O Gêmeos/Cavalo pode entrar para uma banda e aí permanecer enquanto o sol está brilhando para ela. Depois, quando parece que as coisas podem ficar difíceis porque alguém fez alguma coisa errada ou quebrou um instrumento,

ele não fica por ali. Vai embora. Azar de quem ficar.

O Cavalo nascido em Gêmeos gosta de brincadeiras engraçadas e faz o possível para divertir os outros. Conta piadas, faz palhaçadas, prega peças e faz truques de mágica para conseguir a atenção e o aplauso dos outros. Sou da humilde opinião de que o Gêmeos/Cavalo típico precisa de alguém com autoridade para, de certa forma, controlá-lo, caso contrário é possível que ele extrapole no departamento de representação. Além disso, a admiração exagerada dos pais, amigos e fãs faz com que ele se transforme, com enorme facilidade, numa criancinha mimada — portanto, é bom não rir alto demais nem encorajá-lo, a menos que ele esteja realmente dando o melhor de si.

Esse indivíduo tem muita presença de espírito. Você precisa estar muito em forma para pegar um deles. A réplica, para eles, é uma segunda natureza. Gêmeos/Cavalo é uma pessoa robusta, cheia de vitalidade primitiva, sempre disposta a entrar em ação, velejar, surfar, excursionar. Essas duas qualidades, agilidade e resistência, fazem dele excelente companhia.

Temos que encaixar, em algum lugar dessa descrição, o egoísmo do Cavalo. Sinto muito dizer isso, mas esse indivíduo tem um monstruoso egocentrismo. Por mais sociável e expansivo que possa parecer, Gêmeos/Cavalo, na verdade, só enxerga seu ponto de vista. A simpatia não é seu forte. Entretanto, estranhamente, ele é capaz de ter uma profissão relacionada com a assistência ao próximo. Pode gostar de tomar conta de alguém, como um *bobby*. Parece que ele até precisa proteger e cuidar

dos outros. Mas faz isso como uma caridade consciente, e não por piedade ou compaixão.

Gêmeos/Cavalo é destemido e se engaja em projetos e trabalhos a longo prazo que fariam outras pessoas empalidecer. Sob esse aspecto, seu egoísmo é proveitoso. Também é capaz de, sem titubear, levar adiante algo que outros nunca ousaram tentar, pois é dotado de enorme autoconfiança.

Amor

O termo “empolgado” vem imediatamente à cabeça. Dizem que esse Cavalo não é constante no amor. Argumentam que, para ter a excitação que deseja, suas emoções precisam estar em constante movimentação. Entretanto, as pessoas não se dão ao trabalho de observar que, no fundo, esse indivíduo aparentemente frívolo está em busca de um ideal em que deseja, com todas as forças, acreditar. Gostaria que os outros fossem melhores, mais desprendidos, compreensivos, generosos e gentis. Gêmeos/Cavalo não tolera gente cínica. Está à procura do homem ou mulher “ideal”, que não tenha defeitos, que seja devotado durante anos.

Para amar de fato um nativo desse signo, é preciso saber levar em conta seu lado “homem-dos-sete-instrumentos-especialista-em-nenhum”. É preciso demonstrar gentileza e benevolência mesmo quando isso parece ser uma tarefa impossível. É preciso se dedicar a ele e a suas causas. E é preciso gostar de teatro. Cenas. Acessos de fúria. Ataques de raiva. Esse Cavalo tem o pavio curto, mas em geral esses pequenos contratempos não duram muito. O remédio é a apatia. Ignore-o durante três segundos. Deixe-o sozinho que ele se acalma.

Compatibilidades

Cão e Tigre de Leão e Aquário agradam à sua auto-imagem imodesta. Mas você também pode se dar bem com Áries/Cabra e/ou Tigre e viver com um criativo indivíduo Libra/Cabra. Não se misture com Virgem ou Escorpião/Boi, nem pense em se prender a um fogoso Sagitário/Boi. Você quer ser o máximo, e eles detestam concorrência. Virgem, Peixes e Sagitário/Rato também estão descartados, assim como Peixes/Porco, esse amante do luxo.

Lar e família

A casa do Cavalo é extremamente importante para ele, nem que seja só como o lugar de onde ele vai embora. Gêmeos/Cavalo faz o gênero que sai de casa em fúria batendo as portas. Por isso, seu lar precisa ser firme como uma rocha. É necessário que de tenha um lugar para onde voltar — muitas vezes —, um lugar confortável, limpo, organizado, bem administrado, onde possa encostar a cabeça cansada e reclamar das tristezas do mundo lá fora.

Gosta de móveis de cores vivas, mas, apesar dos exageros cromáticos, o estilo da casa de Gêmeos/Cavalo provavelmente está mais para o tradicional. Em outras palavras, ele prefere viver numa casinha a morar num arranha-céu, mas na decoração usa tons alegres de amarelo-ouro e verde-limão.

Como pai, essa criatura é quase cuidadosa demais. Para uma pessoa tão essencialmente voltada para si, investir em alguém soa como um terremoto que abala seus nervos. Ela quer fazer o que é certo pelos filhos, para os filhos e não para uma platéia. Se existe um vínculo amoroso capaz de extrair o altruísmo dos egoístas, sem dúvida é o relacionamento pai e filho. Você fica maravilhado com a devoção desse Cavalo geminiano à sua prole. Com relação a seus pais e irmãos, ele já não é tão efusivo. Não é a mesma coisa. Gêmeos/Cavalo acredita que foi ele, ou ela, quem realmente criou os filhos. Bobagem!

A criança Gêmeos/Cavalo tende a ser exibida. As vezes é acusada de fazer palhaçadas na escola e arruaças no *playground*. É verdade que essa criança precisa ser condicionada e disciplinada desde cedo, já que é difícil para ela persistir em tarefas de que absolutamente não gosta. Ela preferiria estar lá fora brincando.

Profissão

O nativo desse signo é dispersivo. Quando não está profundamente envolvido em algum projeto ou missão pessoal excitante, fica agitado e esmorece. Sua base é o ego, mas seu impulso é em direção aos outros. Esse conflito produz uma personalidade capaz de imensos arranques por breves períodos. Motivado pela sua noção dos outros, ele se esforça montanha acima, no estilo dos defensores. Mas, infelizmente, começa a pensar nos próprios problemas. Nesse ponto, Gêmeos/Cavalo, tomado de súbita confusão, senta-se e vira uma mula.

Assim, seu trunfo, no trabalho, é ter o privilégio de estar o tempo todo atacando projetos novos. É melhor que Gêmeos/Cavalo trabalhe para alguém a quem respeite muito e que saiba mantê-lo na linha. É excelente chefe, desde que tenha um assistente ou ajudante para cuidar das atividades do dia-a-dia. O teatro, o circo, a dança, o cinema e todas as profissões relacionadas com o entretenimento

servem para esse indivíduo. Ele, ou ela, pode ser qualquer coisa, desde coreógrafo a contra-regra — no teatro, Gêmeos/Cavalo vibra.

Celebridades de Gêmeos/Cavalo: Ígor Stravinski, Josephine Baker, Margaret Bourke-White, Paul McCartney.



Gêmeos / Cabra



ESPERTEZA	IMPACIÊNCIA
PERSPICÁCIA	LOQUACIDADE
FLEXIBILIDADE	INCONSTÂNCIA
VERSATILIDADE	AUTO-ILUSÃO
INTERPRETAÇÃO	SUPERFICIALIDADE
DESTREZA	INDECISÃO

PODER INVENTIVO	PARASITISMO
SENSIBILIDADE	INCONSEQÜÊNCIA
PERSEVERANÇA	LENTIDÃO
FANTASIA	PESSIMISMO
BOAS MANEIRAS	PREOCUPAÇÃO
BOM GOSTO	FALTA DE SENSO PRÁTICO

*“Eu penso”
Ar, Mercúrio, mutável*

*“Eu dependo”
Fogo negativo, yang*

Gêmeos/Cabra é: um vaga-lume esvoaçando na vida dos outros por puro capricho; um pessimista cansado que critica e discorda do mundo em geral; ou talvez seja o crítico eternamente decepcionado, cujo anseio de perfeição (dos outros, naturalmente) o leva a fazer acerbos comentários, como se ele mesmo fosse flor que se cheirasse. Gêmeos/Cabra é um pouco de tudo isso.

Você não encontra muita Cabra andando solta por aí. Ela precisa dos outros. Toda Cabra sente necessidade de companhia e de uma força que a conduza. Gêmeos é o signo audacioso: rápido, volúvel, inconstante. Junte tudo. Dependência e inconstância. Como um bebê rechonchudo e sorridente que, querendo quebrar um pouco da monotonia dos pais, se atira nos braços de quase todo mundo que encontra em seu passeio pela rua.

Gêmeos/Cabra é decididamente inteligente, e em geral possui um senso de humor bastante desenvolvido, mordaz e observador. Tem a capacidade de rir de si mesmo. Num certo sentido, Gêmeos/Cabra está tão desligado da realidade concreta, que deve se encontrar bem sintonizado com seus instintos. Pode pressentir algo a quilômetros de distância.

A Cabra nascida em Gêmeos é inclinada para a arte. Tem habilidade manual e sabe efetivamente utilizar uma ampla variedade de materiais. Só consegue se satisfazer com seus projetos artesanais ou hobbies (que adora), e levá-los avante, quando se sente em segurança. Se um Gêmeos/Cabra ficar detido numa rua apinhada de gente no meio do tráfego pesado, três horas mais tarde você pode

tirá-lo de lá e levá-lo direto para um hospício. Ele fica no melhor de sua forma quando está seguro. Gêmeos/Cabra gosta de fofocar. Qualquer pessoa que encontra desperta sua curiosidade. “Ele tem namorada?” “Ele é mesmo desenhista de moda?” “Ele bateu o carro e o cachorro morreu, ou foi sua esposa?” Gêmeos/Cabra quer saber qual é a sua história, a história que todo mundo conhece, ou menciona, ou ouviu falar. Entretanto, geralmente não fala de si mesmo, a menos que você pergunte. Não é exatamente misterioso. É reservado. Sabe o que faz com as informações que coleta e, obviamente, não está muito disposto a se abrir.

Uma de suas melhores características é a habilidade com a linguagem. É eloquente ao extremo — mas de uma maneira delicada e concisa. Como diria minha mãe irlandesa, “ele deve ter beijado a pedra de Blarney”. Também tem aptidão para línguas estrangeiras. Imita bem e, como sua audição é altamente sensível, adquire uma boa pronúncia com facilidade.

“Devoção” é um termo que me parece aplicar-se bem a Gêmeos/Cabra. Quando adulto, ele sempre dá a impressão de estar rebocando atrás de si um circo ambulante com a família, a família da família, os amigos da família da família. Essa Cabra não gosta somente de estar no meio dos outros — precisa ter companhia.

Também gosta de ver os outros se divertirem. Não se sente à vontade com a dor. É como se a tristeza fosse um insulto pessoal a esse indivíduo. Não quer ter nada a ver com ela.

Gêmeos/Cabra é bem menos pessimista que os

outros nativos de Cabra. É verdade que ele é meio preconceituoso em relação aos outros e à maneira como vivem. Gosta de desmerecer as pessoas cujo comportamento não aprova, ou que acha bobas ou ridículas. Mas não se importa realmente com o que os outros fazem. Não julga os outros. Mas gosta de se divertir com a roupa suja deles e morre de rir quando descobre alguma coisa inesperada.

Amor

Parece que só escrevo a respeito de infidelidade no amor. Confesso que isso já está começando a me incomodar. Mas não faz mal. Gêmeos/Cabra é mais ou menos tão fiel quanto Jezebel, e liga menos ainda para essa falha de caráter. Ele gosta de viver lado a lado com alguém. Raramente, ou nunca, a gente vê um Gêmeos/Cabra que seja um solteirão convicto. De alguma forma, de algum lugar, invariavelmente aparece alguém. O encanador. O padeiro. Aquele belo rapaz de dentes bonitos. Ou aquela moça adorável que trabalha no supermercado. Bom, não há nada que ele possa fazer. Faz parte do seu charme.

Se você ama um Gêmeos/Cabra, lembre-se de dar a impressão de que você tem tudo sob controle. Aja como se você fosse a metade forte. A dedicação que recebe em troca supera em muito a dor dos pequenos ciúmes causados pelos pecadilhos mencionados acima. Gêmeos/Cabra é um ótimo parceiro para quem deseja ir à luta e batalhar pelo sucesso. E nunca fica no caminho de um parceiro ambicioso.

O único conselho que gostaria de dar é que se você amar um Gêmeos/Cabra, deve estar disposto a ficar em guarda contra sua tendência à indolência. Como ele, ou ela, liga muito para a opinião da pessoa amada e quer obter seu respeito, sua firmeza nunca será ignorada, e sim secretamente apreciada. Dá trabalho. Mas, em troca, Gêmeos/Cabra oferece muita fantasia e diversão.

Compatibilidades

Posso visualizar você vivendo com um bom Áries/Gato, ou Libra/Cavalo ou Porco. Você também se interessa por Aquário/Gato e Porco e Leão/Cavalo. muito mais feliz com pessoas firmes, mas não rígidas, portanto suba num poste telefônico se vir um Virgem ou Escorpião/Boi se aproximando. Fique longe de Virgem, Sagitário e Peixes/Cão e Tigre. Eles são pessimistas demais,

e logo ficam exasperados com os vôos de sua fantasia.

Lar e família

Esse é o espaço predileto de Gêmeos/Cabra. Ele não precisa passar necessariamente o tempo todo em casa, mas o fato é que o lar é de importância básica em sua vida. Gosta de voltar para casa, ir para casa, estar em casa, receber em casa, ficar doente em casa, dar à luz em casa e morrer em casa. E prefere ir para casa a ir pescar.

Gêmeos/Cabra gosta do calor e do aconchego do lar, onde cada um tem seu quarto e todos se reúnem para comer à mesma mesa a vida toda. O indivíduo com essa combinação de signos gosta de ser o centro da vida dos outros. Para ele, o papel de pai é natural. Ele, ou ela, não se satisfaz em amar e se sacrificar por seus filhos — mas dá atenção a eles, no sentido negativo e positivo, até o fim da vida. Tem uma paciência incrível para coisas desse tipo: “Agora, uma colher para tio Louie. Agora, uma colher para o papai”, etc.

A criança Gêmeos/Cabra é, antes de mais nada, uma gracinha. Gosta de se aninhar, se aconchegar, pular de colo em colo — desde que o colo seja macio e quentinho. Essa criança também é uma comunicadora de primeira classe, e provavelmente dotada para as artes dramáticas. É claro que seus pais precisam controlá-la e discipliná-la amorosamente em tudo, desde os estudos até a escolha de companhias. Gêmeos/Cabra se deixa influenciar com facilidade. Pode se juntar à turma errada.

Profissão

Como esse indivíduo é um Gêmeos, e também uma Cabra talentosa e artística, pode seguir qualquer carreira ligada ao entretenimento. Há poucas áreas relacionadas com o público em que ele não possa ser bem sucedido.

Fora do escritório, Gêmeos/Cabra é capaz de reclamar do chefe, mas é um empregado estupendo, interessado e dedicado. Sua tendência inata à dependência afasta-o da maioria dos cargos de chefia. Gêmeos/Cabra não é um chefe muito bom, mas também não quer ser chefe. Como um astro do palco, ele se sente realizado. Aceita o incentivo, mas não depende exageradamente do aplauso. Sua atitude básica em relação ao trabalho é de descontração, o que sempre se revela na maneira tranquila como desempenha suas funções.

Algumas carreiras adequadas a Gêmeos/Cabra: *Celebridades de Gêmeos/Cabra:* Arthur Conan Doyle, apresentador de TV, pintor, cantor, diplomata, ator, John Wayne, Hervé Alphand, Pauline Kael, crítico. Brooke Shields.



Gêmeos/Macaco



ESPERTEZA	IMPACIÊNCIA	IMPROVISAÇÃO	ENGANO
PERSPICÁCIA	FANFARRONICE	SAGACIDADE	ASTÚCIA
FLEXIBILIDADE	INCONSTÂNCIA	ESTABILIDADE	LOQUACIDADE
VERSATILIDADE	AUTO-ILUSÃO	LIDERANÇA	EGOCENTRISMO
INTERPRETAÇÃO	SUPERFICIALIDADE	BOM SENSO	ESTUPIDEZ
DESTREZA	INDECISÃO	APLICAÇÃO	OPORTUNISMO

*“Eu penso”
Ar, Mercúrio, mutável*

*“Eu planejo”
Metal positivo, yin*

Costumo dizer que Macaco e Gêmeos são parecidos. Quando se considera o nível de energia desse signo da nova astrologia, é como se alguém pegasse doze macacos, empilhasse todos em cima de uma dúzia de pares de gêmeos, instalasse dois motores Rolls-Royce a jato e desse a partida. Parece que essas pessoas nunca param de se movimentar. Na verdade, fico pensando se elas dormem. Gêmeos/Macaco adora falar. Sente necessidade de representar e até, creio, de se exibir. Por esse motivo, gosta de se apresentar e divertir os outros. Planeja gigantescas festas e banquetes completos, com ostras e lagostas que manda vir dos lugares mais longínquos do mundo. A festa de um Gêmeos/Macaco significa diversão garantida para todos, a farra mais inesquecível de sua vida, a melhor reunião de que você se lembra — isso, naturalmente, até a semana seguinte, quando ele vai dar uma festa mais comportada. Dessa vez ele só vai convidar setenta amigos muito seletos. “Vamos começar às seis com uma rodada de vinho. Depois vamos fazer corrida de balões, antes que fique escuro...” As atrações não terminam. Os excessos de Gêmeos/Macaco não têm limites. Se você ficar amigo de um nativo desse signo, nunca mais vai se aborrecer na vida.

Junto com essa aparente frivolidade vem a melhor de todas as capacidades: o gênio. Sim. Gêmeos/Macaco sempre é brilhante. Não possui apenas uma mente ativa e esperta, capaz de fazer progressos astronômicos de um só salto, como também um espírito desenfadadamente criativo. Está sempre tendo alguma nova idéia avançada que vai revolucionar o mundo das corridas de cavalo —

mesmo que não tenha sequer uma remota associação com essa área. Mas, um dia, assiste a uma corrida e tem uma idéia: se isso e aquilo fosse assim ou assado, talvez as corridas não tivessem de ser dessa ou daquela forma, e assim por diante. O nativo desse signo é perito em improvisação. Detesta fazer a mesma coisa duas vezes no mesmo dia, e portanto passa muito tempo imaginando soluções novas.

Também existe um pouco de esnobismo no nosso amigo Gêmeos/Macaco. Como gosta de tudo o que seja maior, melhor, mais grandioso e mais inteligente, acha que um toque de classe não faz mal a ninguém. Pode apostar que ele tem pelo menos um carro veloz na garagem, um cão de raça elegante e uma companheira igualmente chique e de muito bom-tom. Esse equipamento faz parte do *show* — e, para Gêmeos/Macaco, *o show* é a própria vida. Não pense que ele seja tão superficial quanto é descontraído. Ele é autoconfiante, independente e responsável, e não se importa de enfrentar um dia de trabalho duro no escritório ou empreender uma faxina geral sozinho. Ele consegue fazer tantas coisas diferentes ao mesmo tempo, que observá-lo trabalhar é mais ou menos como ver um prestidigitador de primeira no centro do picadeiro. Gêmeos/Macaco sabe delegar autoridade. E não acha que precisa ser mandado para ser obedecido.

Esse indivíduo é um iconoclasta nato. As regras, segundo ele, foram feitas para serem quebradas, desprezadas, rasgadas e reescritas. Para Gêmeos/Macaco, a derrubada dos ídolos é o primeiro passo do verdadeiro progresso. Se ele não conseguir

provar, pela simples lógica e um pouco de persuasão, que uma velha regra antiquada é burra e simplória, dá um jeito de fazê-la em pedacinhos. Nunca lhe diga para não andar de bicicleta no corredor de um hospital — logo, logo ele estará fazendo um cruzeiro no vestibulo da ala 3.

O fato de não seguir as regras pode causar-lhe dificuldades. Ele não é ladrão nem criminoso. Mas pode muito bem ser tachado de criador de problemas por seus superiores. Em geral, seu gênio o livra de ser totalmente arrasado pelas pessoas que, de tão sérias, não enxergam um palmo adiante do nariz. Elas sabem que ele é impossível — mas precisam tanto de sua colaboração que não o deixam ir embora. Uma das táticas usadas para tentar disciplinar Gêmeos/Macaco é o exílio. Entretanto, mesmo banido para o lugarejo mais remoto, ele ressurgue, sorridente e animado, pronto para testar suas habilidades num novo projeto implausível.

Amor

Gêmeos/Macaco não é um amante comum. É um exigente e insistente consumidor de afeto. Precisa de constante atenção, e não se detém diante de nada para ficar sob a luz dos refletores. É o seu charme imaginativo que acaba seduzindo as pessoas que ele corteja com tanta arte. O que você faria se seu namorado colocasse um anel de brilhante no fundo da sua taça de champanhe borbulhante? Que tal ser presenteadas com um lustroso carro esporte vermelho, só porque você foi notada por um Gêmeos/Macaco num jantar? Quanto maior, melhor. No amor — e na guerra? — vale tudo. Bom, o nativo desse signo não aprecia conflitos no amor. Gosta que seus romances sejam bem definidos e sem fantasmas.

Entretanto, amar um Gêmeos/Macaco não é particularmente complicado. Tudo o que você tem a fazer é estar disposto a passar a vida toda com uma venda nos olhos, na pontinha de um trampolim bem flexível, com um vento forte pelas costas. É só isso. É só ficar lá e tremer. É claro que também vai precisar fazer todo o trabalho sujo, porque o gênio está muito ocupado enchendo balões de festa, para se lembrar de lavar os pratos. Mas não importa: o que você ganha em troca é uma sucessão contínua de diversões e brincadeiras. Se você gosta do mundo dos *shows*, definitivamente Gêmeos/Macaco é o parceiro ideal para você.

Se existe um Gêmeos/Macaco na sua vida e você às vezes tem muita vontade de dar um tiro nele, posso entender isso perfeitamente. O Gêmeos nascido nos anos do Macaco é um desafio exaustivo para as pessoas tranqüilas, que, freqüentemente,

são sua escolha amorosa. Entretanto, há tanta alegria nos melhores momentos passados ao lado desse dínamo de imaginação, que só posso recomendar o seguinte: muita paciência, paciência incansável. Se um Gêmeos/Macaco ama você, segure firme. Você está inscrita na corrida do século.

Compatibilidades

Por que não escolher um Libra/Rato ou Dragão? Seu senso de humor combina com o deles. Áries/Dragão e Macaco também vão bem com você, assim como Leão/Rato e Aquário/Dragão. Você vai fracassar se tentar namorar Virgem/Tigre ou Cobra, ou Sagitário/Boi, Cobra ou Cão. Pior ainda seria Capricórnio/Cobra, outro que anda atrás dos refletores. Você quer *toda* a atenção para si, lembra-se?

Lar e família

Gêmeos/Macaco gostaria de ter casas de todos os tipos. Sonha em viver nas montanhas uma parte do ano, nos trópicos outra parte, e depois novamente em Roma, ou Milão, e por que não no Marrocos? Aonde quer que vá, ele logo se estabelece, arranja a mais bela casinha e começa a convidar bilhões de pessoas para um *smorgasbord*. Mesmo gostando de luxo e classe, não se pode acusá-lo de usar a riqueza para tentar impressionar os outros. Para eles, um ambiente deve passar a elegância subentendida de uma sofisticada poltrona de couro e de um tapete de dez centímetros de espessura, caro porém gasto.

Como pai, Gêmeos/Macaco é extremamente sério. É possível que tenha muitos filhos, que ama e assiste com o mesmo carinho e compreensão. Entretanto, não gosta que abusem dele, e reage mal a qualquer tentativa de algum parente ou filho no sentido de enganá-lo ou passar-lhe a perna. Ele mesmo possui uma enorme astúcia. Mas não costuma usá-la para enganar as pessoas que ama. É um amigo fabuloso, fiel, envolvido até o último fio de cabelo com os velhos companheiros e camaradas. Nunca se esquece das pessoas com quem passou bons momentos.

A criança Gêmeos/Macaco é um prato cheio. A hiperatividade não é incomum para ela. Precisa receber orientação e disciplina para usar seu potencial, e gastar sua energia diariamente. Caso contrário, pode ser que mantenha você acordado a noite inteira. Os esportes, as aulas de música, os clubes e sobretudo as atividades teatrais agradam

e estimulam a criança nascida com essa combinação de signos. Mantenha ocupado o elétrico Gêmeos/Macaco, e eu lhe garanto que terá um filho feliz. Dê atenção quando ele conseguir um bom resultado. Mas não fique aplaudindo por nada.

Profissão

Esse indivíduo está apto a exercer papéis muito sérios, complexos e difíceis na vida. Pode ser qualquer coisa, desde pesquisador de câncer até um arrogante diretor de teatro. Mas prospera onde há mudança, variação e diversificação. Na verdade, Gêmeos/Macaco é o mais mutável dos signos mutáveis. Sua atividade, seja qual for, precisa envolver a oportunidade de inventar, inovar, criar novos métodos e pontos de vista. Ele é vibrante e possui uma mente ágil e agitada. Não deveria

nunca ficar encalhado num escritório sem graça, ou ser forçado a trabalhar num banco ou em qualquer lugar fechado. Gêmeos/Macaco não tolera o isolamento. Gosta de espaço e precisa de companhia e da atenção dos colegas.

Como chefe ou diretor de operações, ele é um bom administrador. As pessoas se sentem atraídas pelas palhaçadas de Gêmeos/Macaco; se ele tiver o cuidado de se cercar de uma platéia carinhosa, nunca vai precisar recorrer ao uso da força ou da coerção para fazer os outros trabalharem. Mesmo quando faz as maiores bobagens, mesmo quando está morrendo de rir do destino e da droga dos regulamentos, Gêmeos/Macaco inspira admiração e respeito de seus “súditos”.

Celebridades de Gêmeos/Macaco: Paul Gauguin, marquês de Sade, Ian Fleming, duquesa de Windsor.



Gêmeos/Galo



ESPERTEZA

PERSPICÁCIA

FLEXIBILIDADE

VERSATILIDADE

INTERPRETAÇÃO

DESTREZA

IMPACIÊNCIA

FANFARRONICE

INCONSTÂNCIA

AUTO-ILUSÃO

SUPERFICIALIDADE

INDECISÃO

RESISTÊNCIA

ENTUSIASMO

SINCERIDADE

CONSERVANTISMO

ELEGÂNCIA

HUMOR

PETULÂNCIA

ARROGÂNCIA

FÉ CEGA

PEDANTISMO

PREPOTÊNCIA

DISSIPACÃO

*“Eu penso”
Ar, Mercúrio, mutável*

*“Eu supero”
Metal negativo, yang*

Para o expressivo Gêmeos, é uma bênção juntar-se ao Galo, que adora se gabar e se pavonear, se enfeita com aprumo e vai em frente como se tivesse nascido dentro do baú das roupas atrás de um palco. Gêmeos/Galo, seja ator, professor, médico ou personalidade do *show business*, está sempre acima da concorrência. Talento? Sim. E verdade que ele tem um certo grau de capacidade de interpretação. Porém, seu maior trunfo é a resistência. Gêmeos/Galo é uma mola ambulante. Nada — doença, rejeição, mágoa, autopiedade — faz com que esse bom sujeito fique por baixo.

Gêmeos/Galo é muito prepotente. Acredita que seu jeito de fazer as coisas seja realmente o melhor e mais eficiente. Portanto, por que não deveria compartilhar essa eficiência com os outros? Ele tem um jeito meigo, um método leve, geminiano, de estimular os outros. Isso não impede que considere a vida como um gigantesco tabuleiro de xadrez, onde, para garantir a vitória, é preciso manipular as pessoas que ama ou com quem trabalha.

Não é desagradável ser um peão no jogo de Gêmeos/Galo — isto é, desde que você aceite totalmente seu papel, desde o princípio. Com um nativo desse signo em casa, se você estiver sentindo preguiça ou falta de combatividade, pode se encostar num canto — até que ele, ou ela, chegue batendo palmas que significam: “Vamos lá!” Mesmo assim, depois que você se levanta de um salto, a única coisa que precisa fazer é seguir sua marcação. Ele cuida do cenário, da música, da comida e de tudo o mais.

Em geral o indivíduo com essa combinação de

signos é muito atraente. Tem uma postura nobre e uma auto-imagem igualmente elevada, que faz com que se destaque em público, deixando os outros fascinados por sua vibração e às vezes fisicamente atraídos, sem saber por quê.

Esse indivíduo também é bastante caridoso e disposto a ajudar os outros — mesmo que seja só nos termos deles. Gêmeos/Galo se sente atraído por seres indefesos, como bebezinhos, órfãos e gatinhos perdidos. Como a opinião que tem de si mesmo raramente, ou nunca, é piorada pelos reveses ou encontros com a adversidade, ele pode dar-se ao luxo de querer compartilhar seu bem-estar com os menos afortunados. Veja bem, o Galo é uma criatura rigorosa, que dá a Gêmeos uma firmeza que ele em geral não tem. Pode recolher os extraviados — mas não vai cruzar os braços e deixar que essas pessoas se destruam ou fiquem mimadas. Gêmeos/Galo é um benfeitor exigente.

Emocionalmente, existe nesse indivíduo uma tendência à fragilidade. Não estou sugerindo que ele seja delicado nem fraco. Nem por sombra. Mas Gêmeos/Galo, mais ainda que os outros nativos de Galo, constantemente é vítima de oscilações na vida — de altos picos para abismos. Toda a sua vida se assemelha à mais rápida, mais desconjugada, mais sobressaltada, mais eletrizante corrida na montanha-russa. Da fama e da fortuna, pode despencar de súbito para a desonra e a sarjeta. Do mesmo jeito, no meio da preguiça e dissipação, é capaz de erguer-se, colocar uma flor atrás da orelha, e, do dia para a noite, virar um sucesso como dançarino de flamenco. A “fraqueza” de que falei é a sedutora tentação de deixar o

barco correr, e/ou pensar: “E daí? Que importância tem?” Gêmeos/Galo tem muito entusiasmo — mas às vezes lhe falta persistência.

Existe um elemento espiritual na natureza desse indivíduo que também não pode ser ignorado. A combinação de Gêmeos, meteórico e às vezes até etéreo, e do Galo, cegamente fiel, pode resultar num autêntico fanático religioso, num santo que acredita no seu deus e trabalha por ele. Quem mais poderia estar dirigindo esse louco parque de diversões da vida?

A dona Fortuna é uma presença inconstante na vida de Gêmeos/Galo. Uma hora ela aparece, outra, não. Mas não importa quantas vezes ele receba a visita e o adeus de dona Sorte, Gêmeos/Galo sempre se levanta de novo. De qualquer forma, gosta de aventuras. E desde cedo aprende a tomar cuidado com fragmentos voadores de um mau carma.

Amor

Apesar dos milhares de altos e baixos a que Gêmeos/Galo está sujeito, e da enorme quantidade de acontecimentos que povoam sua vida agitada, esse indivíduo é um amante surpreendentemente constante. Conheço uma mulher muito famosa e atraente, chamada Jane Russel (Gêmeos/Galo, 1921), que, para uma estrela de cinema, um símbolo sexual cujo busto é mais famoso que o monte Everest, teve a vida amorosa mais não-hollywoodiana que se possa imaginar. Primeiro, aos dezoito anos, quando foi descoberta por Howard Hughes e estrelou o vibrante *O proscrito*, Jane estava apaixonada por um colega de escola. Mesmo depois de se tornar mundialmente famosa e rica, Jane passava os fins de semana em casa, na praia, com seu namorado, um astro do futebol. Mais tarde, esse mesmo herói do futebol (Bob Waterfield, Leão/Macaco, 1920) também se tornou famoso graças ao esporte. Jane, porém, casou-se com ele apenas por amá-lo de verdade. Com todos os obstáculos e dificuldades, ficou casada com ele durante vinte e três anos! Em Hollywood! É verdade que depois ela se separou e se casou novamente, mas dessa vez também ficou casada por um tempo recorde com o marido, John, um texano durão, ex-oficial do exército. Ela é louca por ele. E parece que o sentimento é recíproco.

Gêmeos/Galo não dá a impressão do tipo que fica casado por muito tempo. Entretanto, quando é levado do jeito certo, pode ser um excelente companheiro por muitos anos. Ele precisa ter um parceiro forte. Só se estabiliza depois de encontrar

alguém intelectualmente à sua altura. Gêmeos/Galo não se apaixona por pessoas fracas. Mas, às vezes, as pessoas mais fracas se apaixonam por ele. E como ele é suscetível demais à lisonja, é possível que se envolva em relacionamentos com gente inferior a ele. O que nunca dura. Se você ama um Gêmeos/Galo, prepare-se para iniciar a escalada para a felicidade.

Compatibilidades

Você tem tudo a ganhar relacionando-se com Áries ou Libra/Cobra. Também vai lucrar no amor com Leão/Dragão (dínamos) e vai se fascinar com Aquário/Boi. Você é versátil e precisa de desafios. Fique longe de Virgem, Sagitário, Capricórnio e Peixes/Galo. Eles detestam conflito. Você vibra com ele. Sagitário e Peixes/Galo, Sagitário/Porco e Peixes/Cão não são para você.

Lar e família

É aqui que Gêmeos/Galo vacila, até render-se. Ama sua família, adora os filhos, exige em sua casa uma decoração personalizada e classe A, mas não adora, exatamente, ficar em casa. Por ele, não haveria problemas em carregar toda a sua tralha do quarto do hotel para o palco do *vaudeville*, e vice-versa, todo dia. Porém, quando isso não é possível, o velho Gêmeos/Galo tem de dar um jeito e se fixar.

Os filhos são importantes para esse indivíduo. Afinal, ele é um tipo interpretativo impressionável. É capaz de absorver muita coisa através das atitudes e atividades das crianças. Além de tudo, muitas vezes ele é o núcleo da família. Primos, tios e pais valem-se de sua capacidade de organizar e ajeitar as coisas para reuniões e festas. São até capazes de ir bem longe atrás do seu líder místico, só para evitar o trabalho de se organizarem.

Se você tem um filho Gêmeos nascido nos anos do Galo, deveria incentivá-lo não só a criar projetos e ter idéias novas, como também a aprender a levar adiante seus planos. Você não vai se arrender se incentivar a veia teatral dessa criança. Mais tarde, ela poderá fazer grandes interpretações. Veja bem, seu filho Gêmeos/Galo, na verdade, não é exageradamente teatral. Pode ser que só esteja interessado nos amigos, em jogar bola com a turma ou pular corda. Entretanto, à medida que amadurece, essa criança precisa de canais de vazão para seu potencial de interpretação. Não se esqueça do medidor de aplausos — você vai precisar dele.

Profissão

Do ponto de vista da carreira, esse indivíduo tem talento para tudo o que exija capacidade de organização, precisão, autoridade, interpretação e até prestação de serviços. Ele é crítico e capaz de discernir e definir o que convém a cada coisa e quem convém a quem.

Como empregado, o Galo nascido em Gêmeos é obediente e de boa paz, desde que tenha liberdade de ação e pelo menos uma ou duas pessoas sob sua jurisdição no escritório. Nenhum Galo é muito serviçal, e o geminiano não é exceção. Ele não se importa de levar café para a turma da contabilidade, desde que possa escolher a marca do café, a cor da xícara e a hora do intervalo do café.

Não que provoque desavença nos grupos. Pelo contrário, pensa mais depressa e age mais rápido, consegue se colocar numa posição em que dispõe de um poder moderado, para não precisar receber ordens de ninguém que não respeite.

Gêmeos/Galo tem a mente rápida. Naturalmente, pode ser ator, diretor e produtor de teatro ou cinema. Também pode expressar seu talento através da decoração, da engenharia, da arquitetura e/ou das vendas.

Celebridades de Gêmeos/Galo: Errol Flynn, Anne Murray, Joan Collins, e minha querida amiga e membro da sociedade de admiração mútua, Jane Russell.



Gêmeos/Cão



ESPERTEZA	IMPACIÊNCIA	CONSTÂNCIA	ANSIEDADE
PERSPICÁCIA	FANFARRONICE	HEROÍSMO	CRÍTICA
FLEXIBILIDADE	INCONSTÂNCIA	RESPEITABILIDADE	HIPOCRISIA
VERSATILIDADE	AUTO-ILUSÃO	RESPONSABILIDADE	CINISMO
INTERPRETAÇÃO	SUPERFICIALIDADE	INTELIGÊNCIA	INSOCIABILIDADE
DESTREZA	INDECISÃO	MORALIDADE	FALTA DE TATO

*“Eu penso”
Ar, Mercúrio, mutável*

*“Eu me preocupo”
Metal positivo, yin*

Entre os vários tipos de Cão, esse é o único que não tem a testa franzida e o latido pronto. A sociabilidade de Gêmeos dá o toque de leveza necessária à desassossegada natureza do Cão. Gêmeos/Cão é uma pessoa exuberante, com muito talento e capacidade, e que precisa, acima de tudo, seguir as regras fielmente. Caso contrário, quando sai da linha, põe em xeque a autoridade, tenta avançar sem trabalhar duro e firme, ou procura obter sucesso através da trapaça, o resultado é um desastre.

O altruísmo é o território específico do Cão. Sabemos que as pessoas desse signo estão sempre assumindo causas e se unindo a cruzadas pelo bem de seus semelhantes. O Cão é gente boa. A soma do descontraído Gêmeos, com sua habilidade verbal e capacidade de divertir e até de se exibir, e do Cão, constante, trabalhador e preocupado, resulta numa dádiva contraditória. Ou esse Cão doa demais de si mesmo em função das calamidades do mundo e dos outros, ou, infelizmente, deixa-se levar pela superficialidade de Gêmeos, e nesse caso pode não ligar a mínima para os outros. Se a última hipótese predominar, Gêmeos/Cão torna-se impossível, tagarela, egocêntrico, cheio de autopiedade e, sobretudo, irresistivelmente adorável. Porém, na maioria das vezes, quando Gêmeos/Cão recebe uma educação esmerada, estuda em escolas de disciplina rígida e tem pais respeitáveis que o amam, é uma pessoa ao mesmo tempo divertida e nobre, exibicionista e doce, trabalhadora e terna, que gasta até o último centavo para ver um sorriso substituir as lágrimas no rosto da pessoa amada.

A atividade é essencial para Gêmeos/Cão. É

uma pessoa que praticamente nunca fica em casa fazendo tricô em frente à lareira. Em vez disso, ele talvez convide você para ir ao cinema, jantar com alguns amigos íntimos, em seguida, quem sabe, jogar cartas, e depois de tudo leva você para um passeio noturno pela margem do rio, para que possa ver os peixes pulando à luz da lua. Nesse meio tempo, seus ouvidos já estão doendo de tanto ouvi-lo falar, pois ele possui um repertório inesgotável de experiências engraçadas, e tem opinião própria sobre este ou aquele assunto, e aquele outro também. Gêmeos/Cão é um fabuloso companheiro de viagem. Lembra-se de todos os detalhes, como comprar as passagens, levou as garrafas térmicas, dar gorjetas ao garçom.

O Cão geminiano tem atração pelo que é fora do comum. Está sempre procurando coisas extraordinárias, como o jogo de cama usado por Greta Garbo quando ela atuou em *Grande Hotel*, ou revirando pilhas de sucata para achar um determinado seixo do Reno que ele vai polir e dar de presente à irmã.

Esse indivíduo fica abalado por violência ou vulgaridade de qualquer espécie. Pode ter muita bravura numa guerra, mas, como civil, não quer nada com o poder ou a força pela força. Não é o tipo que você encontra assistindo a uma luta de boxe na primeira fileira. É mais provável vê-lo fascinado pela arte e pela beleza, pelos animais, pela natureza e pela pintura, música e literatura tradicionais.

Tenho um amigo Gêmeos/Cão que foi roubado há alguns anos. Sua coleção particular de antiguidades sofreu um duro desfalque com essa invasão.

Esse tipo de violência é um choque para qualquer pessoa. Mas, para meu amigo, o fato de ter a casa forçada e invadida, enquanto estava fora, assumiu a proporção de um estupro. Isso é tudo. Durante meses, por horas a fio e até hoje, sempre que surge o assunto, Jean-Charles faz seu discurso contra o furto. “Como é possível alguém fazer isso? O que fiz para merecer uma coisa dessas? Não entendo. Nunca pensaria em...” É verdade. Gêmeos/Cão, você nunca sonharia em cometer um crime tão hediondo contra a humanidade. É bom demais para esses horríveis golpes baixos. O mundo, porém, não é assim. O que mais posso lhe dizer, depois de ter dito mil vezes que lamento que tenha acontecido justamente a você?

Em geral, esses indivíduos são muito eficientes e querem que tudo à sua volta esteja em ordem. Trabalham melhor em ambientes bem organizados, e não gostam de descobrir que a ferramenta que guardam num determinado lugar foi tirada de lá. Esse Cão é do tipo alegre e saltitante. Até suas ocasionais carrancas não querem dizer muita coisa. Em última análise, é fiel e amável, animado e otimista. Também é perdulário e esbanjador. Por quê? Porque é incrível e estupidamente generoso.

Gêmeos/Cão conserva um certo jeito infantil muito depois de já ter passado da idade. Imagine uma mulher de quarenta anos se enrolando em seu colo e lambendo-lhe o rosto. Ele é mais ou menos assim. A intenção é boa, mas a ação nem sempre é apreciada. Como ele passa a gostar dos outros com muita rapidez e é facilmente levado pelas pessoas por quem se importa, é possível que seja usado por gente que abusa de sua natureza bondosa e tira partido de seu talento. Um Gêmeos/ Cão sábio é um Gêmeos/Cão prudente. Espere, pensa, não pule no colo daquela mulher bonita!

Amor

“Como eu te amo? Deixe-me enumerar as formas.” Um Gêmeos/Cão apaixonado é um poeta, um menestrel, um admirador à moda antiga, e também um pouco bobo. Quando se apaixonava, os sinos repicam, os *flashes* espoucam e solicita-se um coro de querubins. Gêmeos nascido nos anos do Cão é muito romântico e acredita implicitamente na pureza de alma do ser amado, fazendo de tudo para atraí-lo para o seu canil.

O parceiro de Gêmeos/Cão precisa ser sólido. Ele é aéreo, voa em direções nem um pouco práticas e se deixa influenciar por gente execrável. Precisa de uma companheira estável, descomplicada, com um leve cinismo. Se você gosta de tradição, se aprecia que seu companheiro o conduza e

lhe dê a mão para descer uns degraus ou passar por cima de um buraco, escolha Gêmeos/Cão. Mas ele não é apenas bem-educado e galante. Muitas vezes descobre soluções maravilhosas para problemas técnicos complexos, e mantém a conversa num nível elevado. O Gêmeos/Cão comum, entretanto, fala mesmo demais e de vez em quando precisa ouvir um firme: “Chega!” Se você ama alguém assim, compre um par de protetores de ouvido e prepare-se para uma verdadeira vida doméstica com seu Cão.

Compatibilidades

Áries, Leão e Aquário/Cavalo são signos que sabem animá-lo e amá-lo devidamente. Leão e Libra/Gato também servem. E por que não uma bela criatura Libra ou Aquário/Tigre, ou Virgem, Sagitário, Capricórnio e Peixes/Cabra e Dragão? Você precisa de amor verdadeiro, profundo, leal, e não de virtuosismo.

Lar e família

É mais provável encontrar Gêmeos/Cão vivendo permanentemente no campo do que em qualquer metrópole turbulenta do mundo. Esse indivíduo cansa-se fácil da corrida de ratos desgastante e corrompida da cidade. Gosta de atividade e é um bom espectador e ator, mas precisa de calma, um pouco de verde e contato com os ritmos da natureza para esfriar e descobrir novamente seu ritmo natural. De qualquer forma, sua casa é cheia de objetos bonitos, e organizada em função do conforto e da conveniência.

Filhos? Bem, para Gêmeos/Cão exercer a autoridade paterna — ou ser uma vítima dela — é um problema sério. Ele é como animal amestrado de circo. Gosta de divertir e agradar, e seu único jeito de amar alguém é a adoração. Impor restrições a um filho não é seu esporte favorito. Ele prefere não ferir os sentimentos de ninguém — nunca. Assim, para esse indivíduo, é difícil exercer a função de pai; em muitos casos, eu diria que é impossível. Se seu cônjuge quiser se incumbir da parte dos gritos e reprimendas, não há dúvida de que Gêmeos/Cão pode exercer seu papel de pai, pelo menos nominalmente. Mas ele não se envolve com a parte disciplinar.

A criança Gêmeos/Cão é, ao mesmo tempo, séria e brincalhona. Em geral gosta de agradar aos pais e faz o possível para ser charmosa e dar uma mãozinha na casa. Só precisa de um pulso firme na

medida em que tende a dispersar energia em muitas direções ao mesmo tempo. Nunca bata numa criança Gêmeos/Cão — ela não entende como você é capaz de amá-la e agredi-la ao mesmo tempo.

Não estou sugerindo que você a deixe fazer tudo o que tiver vontade. Porém, se precisar disciplinar ou punir uma criança dessas, use um método firme, porém suave, como deixá-la sentada numa cadeira num canto, ou, se já tiver idade suficiente, apenas converse com ela. Essa criança, sob certo aspecto, é bastante infantil, e em algumas coisas é muito adulta. Ela tem um perturbador lado sério.

Profissão

As profissões artísticas condizem com esse indivíduo, que pode ser diretor de cinema, ter um bem-sucedido comércio de antiguidades, ser um excelente decorador de interiores ou um irresistível ator dramático. Você vê, Gêmeos/Cão tem essa coisa que chamo de apelo. É uma espécie de aura de atração, irresistível para as pessoas sentimentais. Gêmeos/Cão, mesmo nas piores versões, mesmo

quando é mais repetitivo e intrometido, é capaz de fazer um marmanjo chorar com uma história triste, ou encher seu coração de pena com uma mera expressão.

Assim, *o show business* é o seu lugar natural, desde que consiga lidar com a falta de escrúpulos e a aspereza que ele implica. Pelos mesmos motivos, daria um fabuloso advogado ou responsável pelo levantamento de fundos para caridade. A verdade é que esse Gêmeos/Cão precisa estar inspirado para levar adiante qualquer trabalho. Ele não se importa de dar duro num escritório, desde que seja por um motivo em que acredite. Quando crê em seu trabalho, é um empregado animado e maleável. Gêmeos/Cão tem uma pronunciada dificuldade em ser chefe. Ele não gosta de força, lembra-se? E para ele também é inaceitável ser detestado, ou simplesmente antipatizado pelos outros. Deve voltar-se para uma carreira independente, ou então trabalhar para alguém que tenha o coração mais frio que o seu.

Celebridades de Gêmeos/Cão: Judy Garland, Rainer Werner Fassbinder, Gilda Radner.



Gêmeos/Porco



ESPERTEZA	IMPACIÊNCIA	ESCRUPULOSIDADE	IRA
PERSPICÁCIA	FANFARRONICE	CORTESIA	CREDULIDADE
FLEXIBILIDADE	INCONSTÂNCIA	SINCERIDADE	HESITAÇÃO
VERSATILIDADE	AUTO-ILUSÃO	VOLUPTUOSIDADE	GULA
INTERPRETAÇÃO	SUPERFICIALIDADE	CULTURA	MATERIALISMO
DESTREZA	INDECISÃO	HONESTIDADE	TEIMOSIA

*“Eu penso”
Ar, Mercúrio, mutável*

*“Eu civilizo”
Água negativa, yin*

Gêmeos nascido nos anos do Porco ostenta a dupla bênção da versatilidade e do escrúpulo. O Porco, como já sabemos, almeja a riqueza e sabe cultivar o melhor da vida. Mas às vezes também é um pouco indolente e bastante teimoso do seu jeito. O Gêmeos audacioso empresta leveza à natureza desmazelada do bom Porco, torna menos pesados seus ocasionais ataques de raiva, e traz ação para a vida dessa personagem.

Você vai observar que, em determinados momentos, o indivíduo com essa combinação de signos pode dar a impressão de estar ocupado como uma abelha rainha durante uma greve das operárias, voando de um lado para outro, pulando de flor em flor num esforço para fazer tudo ao mesmo tempo. Em outros momentos, você vai vê-lo esparramado num divã de seda, comendo bombons de Fauchon, em meio a agradável ociosidade. Gêmeos tem dois lados e, mesmo com a solidez que recebe do Porco, não escapa da necessidade de se sentir livre para se lançar em pelo menos duas direções. seja qual for o assunto ou a situação.

Essa última característica concede a Gêmeos/Porco um misterioso talento para uma rápida solução dos problemas. O ágil cérebro geminiano se acende e examina o problema todo e, depois, o lado Porco simplesmente se acomoda e tira a conclusão. As pessoas de Gêmeos/Porco muitas vezes são “grandes”. Montam seus negócios a partir do nada, e não precisam da ajuda dos outros para ter sucesso. Se uma porta não se abre, elas batem em outra. E *sempre* encontram um caminho.

Como todo mundo, Gêmeos/Porco tem os defeitos de suas virtudes. Como Porco, sempre tem

dificuldade em aprender a dizer “não” — sobretudo quando se trata de emoção. Mas, por outro lado, como ele não se deixa facilmente dominar pelo negativismo, Gêmeos/Porco também não aceita um “não” como resposta. Emana positivismo em todos os aspectos exteriores da vida. É uma pessoa direta, tem um sorriso aberto e não regateia um leve aceno de cabeça em sinal de aprovação. Gêmeos/Porco é cuidadoso, até mesmo cauteloso, no que diz respeito a negócios e dinheiro. Mas é tão encantadoramente charmoso, que você nem percebe a cláusula mortífera que ele introduz em seu contrato — até, é claro, que já seja tarde demais.

Gêmeos/Porco aprecia tudo o que se relaciona com cultura. Visita museus, ouve boa música e vai à ópera. Está a par dos últimos filmes e danças. Creio que ele é ávido consumidor de cultura e companhia interessante nesse aspecto. Você vai ver que muitas vezes ele faz caridade anonimamente, ou ajuda alguma família pobre que quer mandar os filhos para a faculdade. Embora às vezes possa parecer que Gêmeos/Porco seja superficial, com seu sorriso fácil e amplo e sua alegre cara redonda, na verdade é muito sério e bem-intencionado. Em geral também é engraçado e tem uma estranha perspicácia.

Gêmeos/Porco nunca acalenta idéias pequenas. Está sempre pronto a sair e reformar o mundo. Sonha sempre com imensas transações internacionais, e persegue seu objetivo pisando habilmente em terreno seguro. Seus métodos são suaves e imaginosos.

A comida pode representar um problema. Ele

viaja muito a negócios e sente muita dificuldade em resistir ao champanhe e ao caviar da primeira classe (ele viaja invariavelmente de primeira). Além disso, não é muito caseiro, e muitas vezes cai naquele esquema de gente ocupada — comprar comida pronta nas casas especializadas. Quem consegue resistir àquele doce ou àquele bolo de queijo do Paladar de Ouro? Não o nosso Gêmeos/Porco — principalmente se o doce for caro.

O nativo desse signo gosta de ser notado e sabe como chamar a atenção. É mais emocional do que parece e pode ficar bastante triste e desesperado por causa de uma perda ou de uma mágoa. Acima de tudo, volta-se para a realização. Gêmeos/ Porco não está interessado no fracasso, e em geral fica bem longe dele.

Amor

Das três áreas — família, negócios e amor —, é esta última que mais confunde Gêmeos/Porco. Ele está sempre se apaixonando pela pessoa errada. O que ele tem a oferecer é tão grandioso, satisfatório, completo e agradável, que muitas vezes comete o erro de achar que a pessoa que escolhe para parceira pode ter uma atraente cabeça vazia, desde que seja socialmente aceitável e apresentável. Gêmeos/Porco pode muito bem ser forte por dois. Por que, então, procurar encrenca casando ou vivendo com alguém do mesmo nível intelectual?

Essa atitude pode causar-lhe uma indizível dor. Logo que esse relacionamento socialmente aceitável e apresentável supera a fase inicial de empolgação, Gêmeos/Porco — que também é uma pessoa muito honesta — descobre estar cansado. E agora? Bom, sabe-se que o Porco geminiano é infiel. Mas também verbaliza, com muita frequência, sua insatisfação amorosa. “Por que ele, ou ela, é tão louco?” “O que eu fiz para ele/ela?” “De onde é que ele/ela tirou a idéia de que eu estava tentando dar-lhe o fora?”

Se você ama um geminiano nascido nos anos do Porco, seja inteligente. Isso mesmo. Mantenha a mente bem afiada e não deixe escapar nada. Mas tente parecer burro — ou, pelo menos, finja que você é meio obtuso. Gêmeos/Porco precisa sentir que a mente dele é superior, mas detesta ficar entediado. Você tem toda a razão. A estratégia que estou sugerindo é pura hipocrisia. Não se preocupe. Provavelmente Gêmeos/Porco sabe que você só está brincando com ele, mas também sabe que sua concordância é exatamente do que ele precisa para se sentir bem consigo mesmo. Nunca o passe para trás, a menos que você esteja querendo colocar a cabeça num torno.

Compatibilidades

Gatos de Áries, Libra e Aquário ronronam para você dormir em seu refúgio no campo, sem jamais ansiar pelo clamor da cidade. Leão e Aquário/ Cabra gostam de sua conta bancária e podem proporcionar-lhe grandes emoções criativas. Um Libra/Boi, suave e forte, também vai fazê-lo feliz. Agora você já sabe o bastante para evitar Virgem e Sagitário/Macaco. Mas não tenho tanta certeza se você é capaz de resistir ao apelo de um Peixes/Galo. Acima de tudo, não se envolva muito com Virgem, Escorpião e Peixes/Cobra. Será uma tentação, mas não diga que não avisei, quando descobrir que está com uma jibóia enrolada no pescoço.

Lar e família

Essa parte da vida de Gêmeos/Porco quase sempre vai bem. Ele se envolve de bom grado e facilmente com tudo o que está relacionado com alimentar, proteger e amar sua família. Mãe e pai são tão importantes quanto mulher e filhos. O mesmo acontece com irmãos, irmãs e primos — ele adora a todos e a cada um. É um mestre em lidar com problema difíceis causados por desavenças familiares ou traumas da infância.

Você vai ver que o nativo desse signo, em casa, vive em condições de alto luxo. Gosta de sedas, cetins, tapetes espessos e da cor dourada. Na cidade, prefere salas amplas: paredes repletas de inúmeros quadros, mesas abarrotadas de vasos antigos repletos de flores, tetos altos de onde pendem lustres — Luís XIV teria orgulho em tomar seu café da manhã debaixo de um deles. A casa de Gêmeos/Porco fica na Cidade do Luxo. No campo, prefere móveis pesados e rústicos do século XVI e tapeçarias. No vocabulário de decoração do Porco nascido em Gêmeos, as palavras “nobre”, “palaciano”, “vila”, “*château*” são essenciais. A criança Gêmeos/Porco é amorosa e curiosa — e mandona. Sua inteligência agitada pode enervar um pai ou mãe plácidos ou calmos demais, que preferem ler um livro a conversar com ela. Essa é uma criança que não desiste até atingir o *status* que deseja em relação ao afeto e ao respeito dos pais. Nesse caso não há muita necessidade de bajulação e papparicação sentimental. Gêmeos/Porco sabe cuidar de si mesmo. Mas sem dúvida precisa de atenção e afeto.

Profissão

Gêmeos/Porco é um vencedor nato. Tem talento para gerência e organização. Não se importa em trabalhar sozinho ou assumir enormes responsabilidades. Sabe trapacear, mas prefere manter o alto nível. Como comerciante, negocia muito bem e nunca sai perdendo numa transação.

Há pouca coisa que esse indivíduo não possa fazer. Em primeiro lugar, é capaz de vender tudo, de imóveis a *skates*. É brilhante no comércio de arte ou nas vendas internacionais de antiguidades. Também pode tentar montar uma rede de restaurantes, ou uma indústria de espetáculos.

Outra boa possibilidade de carreira para ele é a de contato de publicidade. Sua capacidade de negociação faz uma boa dupla com seu ágil lado criativo. Como Gêmeos/Porco não tem medo de defender opiniões firmes, pode ser bom político ou até mesmo diplomata, devido à sua discrição. O importante é que de não escolha nada que seja trivial. As funções secundárias e a rotina irritam esse indivíduo e podem, em última análise, sufocar seu espírito ativo.

Celebridades de Gêmeos/Porco: Jacques Cousteau, Henry Kissinger, Dalai Lama, Cristo, Françoise Sagan.



Câncer/Rato



IMAGINAÇÃO
PERCEPÇÃO
TENACIDADE
AFETO
CARINHO
CAUTELA

AVAREZA
IRRITABILIDADE
ABATIMENTO
POSSESSIVIDADE
MAU HUMOR
HIPERSENSIBILIDADE

ATRAÇÃO
INFLUÊNCIA
FRUGALIDADE
SOCIABILIDADE
CARISMA
HABILIDADE

NERVOSISMO
LOQUACIDADE
GANÂNCIA
SEDE DE PODER
MALÍCIA
INTROMISSÃO
INTELECTUAL

“*Eu sinto*”
Água, Lua, cardeal

“*Eu governo*”
Água positiva, yin

Por ter nascido Rato, esse canceriano vive de expedientes. Mas como também é um filho da Lua, e portanto tende a afogar-se nas próprias emoções, oscila entre influências e comportamentos extrínsecos e intrínsecos. Dizemos que Câncer/Rato é uma pessoa “privada”. Gosta de se arrastar para o seu cantinho na torre, onde estuda a vida e escreve sobre questões subjetivas. Mas exatamente quando você pensa que Câncer/Rato se escondeu para sempre, só vai se aventurar lá fora para conseguir um pedaço de pão e parece estar sobrevivendo à base de café e água na sinistra torre, você recebe um convite solicitando a honra de sua companhia numa imensa recepção com tudo — comida, alegria e sociabilidade em grandes quantidades. E quem é o anfitrião, senão o seu recluso favorito — Câncer/Rato?

Seja escritor ou carpinteiro, músico ou enfermeiro-chefe, esse indivíduo sempre dá indícios evidentes de sua riqueza material. Há objetos de arte e antiguidades onde vive Câncer/Rato. As prateleiras estão apinhadas de livros, edições raras, livros de histórias em quadrinhos, as últimas revistas de *jazz* vale tudo — principalmente se tem palavras. Câncer/Rato adora ler.

Em geral, o nativo desse signo se veste com uma elegância especial. Seu desejo é ficar acima da moda de massa, e exibir sua individualidade pela maneira de se vestir. Até o seu penteado grita: “Eu! Olhe para mim! Olhe como sou diferente!” Câncer/Rato gosta da vida social, mas tem necessidade de manter-se longe da banalidade. Cada escolha que faz é uma negação da mediocridade, seja em relação a amigos e amantes, casas e carros, viagens

ou locais para passar as férias. Não é que vá atrás do “melhor” popularizado, ou das noções estereotipadas do que é superior. Em vez disso, procura seu próprio padrão de superioridade — depois que o define, é tenazmente fiel a ele.

O charme também faz parte do conjunto de qualidades dessa personagem. Não quero dizer que Câncer/Rato seja do tipo que se insinua e tenta se aproximar de alguém só por diversão. Entretanto, é agressivamente atraente — de vez em quando. Pode convidar alguém para ver uma peça ou almoçar, apenas porque quer ser amável e agradável. Mas seu charme também é sutil. E até um pouco intrigante. Você nunca tem certeza absoluta se Câncer/Rato vai sorrir ou morder, e é incapaz de dizer se ele está sentindo dor ou não, quando na verdade ele está prestes a explodir numa gargalhada. O charme dele é inescrutável. Como todo Rato, esse canceriano é tagarela. Entretanto, ao contrário de um Áries ou Leão/Rato, por exemplo, esse Rato só gosta de falar sobre seus sentimentos. “Você acha que ele gosta de mim de verdade? Você pode me dizer se eu captei a vibração certa? Estou tão triste, feliz, miserável, magoado, maravilhado, alegre, chateado, aborrecido...” Se você gosta de uma pessoa assim e quer tê-la como amigo, é preciso checar seus aparelhos de escuta. Câncer/Rato sabe arrumar companhia para reabastecer o motor dele, e além do mais fala até suas orelhas caírem, para poder chegar a uma conclusão verbalizada sobre seu próximo passo. E lembre-se, quando você está na festa de um Câncer/Rato, você está no *Show do Câncer/Rato*.

O indivíduo nascido sob os signos do Câncer e do Rato atrai a criatividade. A evidente profundidade da emoção canceriana, somada à tendência do Rato de conseguir informações, infunde nessa pessoa um talento natural para escrever histórias. Além disso, como Câncer/Rato tem essa exagerada necessidade de expor seus sentimentos e revisar suas emoções e idéias, escrever livros, poemas ou canções é uma terapia perfeita para ele. É uma alma reservada aprisionada no corpo de uma personalidade pública.

A curiosidade pela justiça e o desejo de realizar “o que é certo” pelos outros fazem com que as pessoas nascidas em Câncer/Rato gastem um bocado de energia em atividades litigiosas. Não é que de repente ele fique furioso e queira vingar-se de seus inimigos — mas acha que o justo é justo, e é capaz de ir ao tribunal ajudar um amigo em dificuldades ou deslindar um caso complexo. As vezes, essa tendência a querer fazer justiça pode assumir a forma de intromissão. Tenho duas amigas Câncer/Rato, simpáticas, loquazes e leais. Como elas achavam que meu então namorado estava sendo injusto comigo, ou estava se comportando como um machista, elas literalmente expulsaram o inocente cavalheiro da minha vida. Por um lado, acho que o relacionamento não demoraria muito a morrer de morte natural. Mas, por outro lado, meu amor pelo pobre sujeito ainda não tinha acabado. Porém, minhas amigas Câncer/Rato acharam que ele não me merecia. E acabaram com ele. Francamente!

Amor

Essa é uma criatura fascinante no amor. Nas situações românticas, Câncer/Rato está sempre quilômetros adiante de seu par, prevendo e sentindo, intuindo, percebendo o próximo passo. Seu objetivo é nunca se aborrecer no amor, mantendo-se apaixonado num grau difícil de alcançar mesmo quando a gente tem dezessete anos. Por isso, Câncer/Rato é conhecido como uma criatura deliberadamente fugidia, difícil de pegar, independente e esquiva. Como já sabemos, ele é misterioso. Quando você percebe que, vez por outra, ele está dormindo ao seu lado, como se não tivesse se ausentado por dez dias (e não ouse perguntar onde esteve), parece uma tal bênção, um milagre, que você aceita tudo e segue em frente.

Câncer/Rato não é necessariamente infiel. Pode ser que tenha se ausentado por dez dias sem outra companhia. Mas, em geral, tem muitos amores sucessivos, e pelo menos algumas parceiras em sua vida agitada.

Se você ama um nativo desse signo e quer ficar com ele por algum tempo, sugiro que aprenda a reconhecer em seu rosto sinais de fuga, preocupação com aparência, mau gênio, fantasia e/ou lascívia. Depois que você aprender a interpretar as expressões faciais cifradas de seu Câncer/Rato, metade da batalha já estará vencida. Não tente prendê-lo num cercado. Não o confine. Não o sufoque com beijos melados. Mas proporcione um ambiente seguro e firme (com tudo, até torre de marfim) para seu desenvolvimento pessoal, dê-lhe presentes caros e, acima de tudo, limpe os ouvidos. Você vai precisar deles.

Compatibilidades

O amor é importantíssimo para você. É fácil encontrar parceiros adequados entre as pessoas de Touro, Virgem, Escorpião e Peixes. Prefira as de Boi e Macaco. Elas entendem a sutileza de seu poder. Você entra em conflito com Cavalo, principalmente de Áries, Libra e Capricórnio. Não vá na conversa de Libra ou Capricórnio/Gato. Eles não sabem lidar com você — e vice-versa.

Lar e família

Câncer/Rato vive num ambiente luxuoso e original. Qualquer Rato tem uma despensa bem provida — aqui a característica é reforçada pelo signo de Câncer, que adquire e armazena. Essa não é uma pessoa que se sente bem vivendo num casebre. Câncer/Rato é famoso pelas residências chiques e bem arrumadas, que gravitam em torno da mesa da sala de jantar. Os jantares e as reuniões em família são vitais para o equilíbrio de sua personalidade. Sua gente vem em primeiro lugar. Por ela, o nativo desse signo é capaz de matar.

Como pai ou mãe, Câncer/Rato é severo, possessivo e controlador. A princípio, ama igualmente todos os filhos, com prazer e sem reservas. Depois, à medida que o tempo passa e os filhos começam a se individualizar e expressar seus desejos, Câncer/Rato revela alguns favoritismos. Talvez, inconscientemente, decida favorecer o filho que mais precisa dele, o filho que não consegue viver sem a ajuda da mãe ou do pai. O Rato nascido em Câncer não tem uma admiração muito especial pela independência dos filhos (independência em relação a eles). O filho voluntarioso que discorda de um pai Câncer/Rato deveria sair cedo de casa, para escapar à sua tirania. O nativo desse signo

acha que precisa proteger sua prole. Para tanto, às vezes se intromete na vida dos filhos.

A criança Câncer/Rato pode surpreender, demonstrando ora um aparente isolamento, ora uma perfeita sociabilidade. O lado solitário de sua natureza deve ser incentivado, pois essa criança, freqüentemente difícil e obstinada, desenvolve melhor sua personalidade quando pode fazê-lo no próprio ritmo e espaço. Tente não forçá-la a dividir os brinquedos ou o quarto com algum irmão. A criança Câncer/Rato é um tipo independente.

Profissão

Para mim, é difícil imaginar um Câncer/Rato que não seja escritor. Tenho quatro amigos íntimos com essa combinação de signos, e todos são escritores. Além disso, entre os nativos famosos de Câncer/Rato encontrei Antoine de Saint-Exupéry e George Sand. Na carreira do Rato canceriano, parece que as chances apontam para a caneta.

Não vejo essa criatura da água como um executivo ou mesmo como uma abelha operária assobiando de contentamento. Existe muita emoção a ser expressa, muito mais coração do que cabeça

nesse indivíduo; é bem mais fácil imaginá-lo num campo artístico ou relacionado com a arte. É claro que, devido à sua independência, pode optar, sem dúvida, pela odontologia, medicina ou advocacia. Certamente dispõe dos recursos intelectuais necessários. A política e os empregos públicos estão fora de cogitação. Câncer/Rato detesta conviver com a corrupção. Se trabalhar num escritório, vai denunciar todas as injustiças internas. E não vai ficar lá por muito tempo se achar que essas injustiças estão prestes a se abater sobre ele. Quando atacado, tem o pavio curto e é bastante arrogante.

O Rato nascido em Câncer é trabalhador. Mas gosta de ser pressionado ou dirigido. Os cargos adequados para ele são os que requerem isolamento ou independência. Até o comércio, se ele for o dono, pode lhe servir. Entretanto, é bom que ele fique longe de carreiras que envolvam trabalho árduo e hipocrisia no dia-a-dia. Uma coisa que ele não tolera são os sorrisos falsos e os tapinhas fingidos nas costas.

Outras celebridades de Câncer/Rato: Louis Armstrong, Lorde Louis Mountbatten, Art Linkletter, Sidney Lumes, Bess Meyerson.



Câncer/Boi



IMAGINAÇÃO	AVAREZA	INTEGRIDADE	TEIMOSIA
PERCEPÇÃO	IRRITABILIDADE	DETERMINAÇÃO	INTOLERÂNCIA
TENACIDADE	ABATIMENTO	ESTABILIDADE	LENTIDÃO
AFETO	POSSESSIVIDADE	INOVAÇÃO	INSOCIABILIDADE
CARINHO	MAU HUMOR	DILIGÊNCIA	PRECONCEITO
CAUTELA	HIPERSENSIBILIDADE	ELOQUÊNCIA	ESPÍRITO VINGATIVO

*“Eu sinto”
Água, Lua, cardinal*

*“Eu preservo”
Água negativa, yin*

Não é por coincidência que muitos, muitos artistas famosos e respeitados de todos os tipos nasceram sob os signos de Câncer e Boi. Aqui temos a personificação da determinação. A profunda sensibilidade de Câncer combinada à realista força de propósitos do Boi gera nessa criatura um vigor emocional sem paralelo em qualquer outro signo da nova astrologia. Essa é uma pessoa que se esforça cada vez mais.

O lado Boi da personalidade desse indivíduo dota-o de formidáveis poderes de inovação. Câncer fornece-lhe criatividade e adiciona ao coquetel uma pitada de sentimento. Essa gente vai atrás do que quer com uma aguda singeleza de propósito. Para um Câncer/Boi, uma tarefa é uma obrigação, uma regra, uma religião! O que deve ser feito deve ser feito, não há dois caminhos para fazê-lo, nem atalhos, nem trapaças.

O Boi canceriano odeia o fracasso. Também não gosta que lhe digam o que fazer, nem como fazer. Ele é sua própria lei. E admite isso. Sim, é mandão, sufocador e exageradamente possessivo. Se você não gosta. . . os incomodados que se retirem.

A importância que a realização tem para um Câncer/Boi é igual ao seu sentimento pelos indivíduos que ama e por aqueles que lhe demonstram lealdade. Com esses, ele é generoso. Mas coitados de seus inimigos. Coitados deles, e adeus. No espírito do canceriano nascido nos anos do Boi, não há lugar para dúvidas. Se alguém tenta corroer seu escudo de autoconfiança, Câncer/Boi simplesmente elimina essa pessoa. Vingativo, esse indivíduo não perdoa.

Ao encontrar tal personalidade, você sente que está diante de uma pessoa extraordinária. Câncer/ Boi irradia uma densa luz dourada de superioridade. Sabe ficar sozinho. Sabe usar seu tempo. Sabe estudar com afinco. Sabe que precisa de uma boa noite de sono antes de um grande acontecimento. É exasperadoramente perfeito, e é por isso (e não apenas por causa de seu talento) que é bem-sucedido em tudo o que faz.

A mente de Câncer/Boi também é notável. Esse indivíduo brilhante está por dentro de tudo e “nunca perde seu norte”, como os franceses costumam dizer. Mas Câncer/Boi não é o intelectual da nova astrologia. Longe disso. Pertence muito ao reino da água para ser estritamente intelectual. Não. O Boi canceriano é um ser instintivo que opera com base no trabalho e na resistência. Sabe, desde o começo, que a menor distância entre dois objetivos é a reta, e portanto se empenha e vai até lá. Simples, *n'est-ce pas?*

A princípio, essa pessoa dá a impressão de ser um tipo radiante, alegre. Parece seguir pela vida como se tudo não passasse de brincadeira. Ela nunca dá a entender que algo vai mal. Não se iluda. Câncer/Boi na realidade é muito menos expansivo do que parece à primeira vista. A verdade é que não gosta de nenhum tipo de promiscuidade. Detesta as multidões e só as tolera se houver um motivo. O Boi canceriano é esnobe. Gosta de ficar sozinho.

Amor

Para Câncer/Boi, o amor é um território particular. Ele vive para o seu amor e com muita frequência permanece a vida toda com a mesma pessoa. É dotado para o amor da mesma forma que o é para o sucesso. Os relacionamentos duradouros e sérios, os casamentos, exigem paciência, coragem e concessão mútua. O teimoso Boi canceriano surpreendentemente sabe muito bem obter conciliações em matéria de amor. Ele considera o romance e o carinho como sua recompensa por todo esse árduo trabalho. Fica firme nas mais perigosas tempestades.

Entretanto, não espere receber buquês de flores todo dia ou champanha em todas as refeições. Em primeiro lugar, Câncer/Boi é uma pessoa sensata, que quer chegar a algum lugar no reino do mundo real. Sim, ele também quer, definitivamente, ser o número um na sua vida. Mas não subestime sua capacidade de concentração no lado puramente objetivo, em detrimento da paixão, ou pelo menos no seu adiamento temporário. As emoções só interessam a esse indivíduo na medida em que não atrapalham seu progresso.

Compatibilidades

Força e sentimento são suas palavras-chave. Você procura as duas coisas numa companhia. Que tal um Touro/Galo ou mesmo um Virgem ou Peixes dessa família? Ou então escolha uma pessoa de Virgem, Escorpião ou Peixes/Rato: há uma boa compatibilidade. Escorpião e Peixes/Cobra também fazem seu coração bater mais depressa. Nada de Áries ou Libra/Cabra para você, filho da Lua. Libra/Tigre também está fora, assim como Capricórnio/Tigre e Dragão.

Lar e família

O ambiente onde mora esse indivíduo é uma promessa de boas-vindas ao mais desolado peregrino, um convite para sair do frio. É um lugar gostoso. O clima é ao mesmo tempo de solidez e aconchego. Sofás supermacios, mesas tradicionais e poltronas confortáveis à volta de uma lareira acesa dão harmonia ao cenário de Câncer/Boi.

Esse indivíduo ama as crianças — todas elas. Pode até abrigar crianças perdidas ou adotar órfãos. Lembre-se, ele é um criador. Acha que os filhos precisam ser felizes, mas respeitosos; ter conforto, mas estar dispostos a trabalhar para obtê-lo. Câncer/Boi não abre mão de seu dinheiro suado por causa de um sorriso doce ou de um comentário lisonjeiro. O mesmo se aplica a sua família. “Eu o amo, mas nos meus termos.”

Podem ser que você ache a criança Câncer/Boi mais lenta e cautelosa que outras crianças mais ativas. A criança Câncer/Boi não faz muitas palhaçadas nem se exhibe, a não ser que acredite, muito antes, que sua cena está devidamente ensaiada. Ela gosta de fazer bem as coisas. Por isso, espera até que estejam perfeitas — aí ela as mostra aos outros.

Profissão

Não é preciso procurar muito para ver os talentos profissionais do Câncer/Boi mais próximo a você. Quando chega à idade adulta, decerto ele já tem uma sólida idéia do que quer fazer. Definitivamente possui mais qualidades artísticas do que financeiras ou científicas. Aqui temos dois signos de água funcionando. Os dois são rijos e perseverantes.

Onde estão as fraquezas? Bem, a força desse indivíduo também pode ser seu pior inimigo. Em algum ponto de sua vida, devido à categórica recusa em adotar um comportamento frívolo, ele perde uma parte da diversão que as pessoas “normais” geralmente desfrutam. Além disso, se por azar se envolver em alguma situação insensata sofre muito mais com os resultados infelizes do que as pessoas que não levam a vida tão a sério. Se o que você espera é uma pessoa servil e submissa, não empregue um Câncer/Boi. Mas se você está interessado em perfeição e profissionalismo até a enésima potência, contrate um Câncer nascido num ano do Boi. Você não vai se decepcionar.

Celebridades de Câncer/Boi: Petrus Paulus Rubens, Henry David Thoreau, Jean Cocteau, Barbara Cartland, Tom Stoppard, David Hockney, Merv Griffin, Meryl Streep, princesa Diana.



Câncer/Tigre



IMAGINAÇÃO	AVAREZA	ARDOR	IMPETUOSIDADE
PERCEPÇÃO	IRRITABILIDADE	BRAVURA	PRECIPITAÇÃO
TENACIDADE	ABATIMENTO	MAGNETISMO	INSUBORDINAÇÃO
AFETO	POSSESSIVIDADE	SORTE	FANFARRONICE
CARINHO	MAU HUMOR	BENEVOLÊNCIA	INTEMPERANÇA
CAUTELA	HIPERSENSIBILIDADE	AUTORIDADE	NOMADISMO

“Eu sinto”

Água, Lua, cardeal

“Eu observo”

Madeira positiva, yang

Tigre é essencialmente combativo. Câncer é sensível, temperamental e sujeito à melancolia. “Rrrrr!”, ruge o Tigre dentro do canceriano amuado. “Quero minha independência!”, ou: “Vamos rir!”, ou: “Que tal alguns conflitos?”

Câncer e Tigre fazem uma dupla estranha, quase cômica. É claro que, nesse caso, existe muito sentimento autêntico correndo solto. Na realidade, seu pior inimigo é a falta de confiança e o abandono a uma existência dissoluta e sem rédeas. O Tigre é uma pessoa irrequieta, que precisa aprender a se moderar. Isso é fundamental para sua sobrevivência. Como talvez você se lembre, esse brilhante indivíduo está constantemente ameaçado de repentina destruição — com frequência em resultado de seus excessos. O Tigre precisa de uma boa assessoria, conselhos, sabedoria e bom senso. Câncer, quase sempre, é um signo sensato. Mas pode se afogar na própria sensibilidade. É uma combinação perigosa.

Todos nós, é claro, somos capazes de nos iludir. Mais cedo ou mais tarde, podemos ser vítimas de nossos sentimentos. Mas aqui, com Câncer e Tigre juntos, há uma tendência à auto-ilusão. É difícil que o robusto, vigoroso e atirado Tigre olhe antes de pular, a menos que tenha um brilhante lugar-tenente a seu lado: “Cuidado, chefe! Vá com calma, senhor! Amanhã as coisas vão parecer diferentes!” E Câncer, com suas oscilações de humor e a tendência a amuos e excessos emocionais, dificilmente poderia ser o lugar-tenente, certo?

Portanto, o melhor a dizer a essa personagem é: “Cuidado! Vá por etapas. Organize-se e siga rotinas. Estruture a vida, ou deixe que alguém a

estruure por você. Você não vai gostar dessa disciplina — mas assim vai progredir. E do progresso você vai gostar”.

“Excentricidade” é a palavra-chave para Câncer/ Tigre. Essa gente é capaz de levar uma vida totalmente boêmia. Mas isso seria um erro. Câncer é um signo burguês demais para seguir os passos desmiolados do Tigre cabeça-dura. Melhor seguir o filho da Lua para o tradicional lar, doce lar.

Todo mundo gosta de conhecer uma pessoa dessas. Em geral, ela é alegre (exceto quando é invadida pela melancolia canceriana) e divertida. É um romântico, um sonhador que gostaria de mudar o mundo, tornando-o melhor e mais honesto, um sentimental que anseia pela paz de espírito e quase nunca a consegue.

Por quê? Bem, o Tigre canceriano tem uma poderosa criatividade. Sente-se atraído por idéias novas, lugares, pessoas e atividades exóticas. justo na hora em que parece estar estabilizado e seguro, *bam!* Lá se vai para novas e mais eletrizantes aventuras. Você entende, para Câncer/Tigre não basta ir à procura do inusitado, é preciso que os outros também saibam disso. Ele sente orgulho de suas realizações e gosta de ser elogiado pelo que faz. O elogio, na verdade, traz à tona o que há de melhor nesse indivíduo, e, no caso dele, não deve ser dosado. Não vai lhe subir à cabeça. Pelo contrário, vai impulsioná-lo para maiores e melhores avanços e conquistas.

O nativo desse signo precisa de muito espaço para si. A falta de espaço o deixa irritado. Precisa de amplitude — se Câncer, por um lado, é um amante do lar, também precisa de mudança.

Mesmo que só mude os móveis de lugar todo dia, ele gosta de sentir o desafio de novos ambientes.

Amor

Infeliz no amor na primeira parte da vida, esse indivíduo leva um pouco de tempo até acertar o verdadeiro rumo emocional. Seus parceiros sexuais consideram-no muito atraente. É possível que perca algum tempo, que poderia ser empregado com mais criatividade, em romances improvisados que ficam num chove-não-molha e que, no fim das contas, raramente dão certo.

Se você ama um Câncer/Tigre, olhe-o com consideração. O que os motiva é a admiração e o respeito. Câncer/Tigre precisa brilhar — entretanto, não é exibicionista. Na verdade, é muito discreto. Mas gosta de aparecer sob seu melhor ângulo. Elogie-o. E, acima de tudo, acaricie esse desastrado.

O Tigre canceriano é muito ciumento. Detesta que qualquer pessoa roube sua cena, nem que seja só um pouquinho. Se for atacado, luta com muita tenacidade, mas não costuma ser agressivo em casa. Não faça concorrência ao seu amante Câncer/Tigre. Em vez disso, cuide da própria vida e deixe que ele cuide da dele. Seja afetuosa sempre. E não se intrometa em seus assuntos particulares.

Compatibilidades

Sendo um Câncer/Tigre, você vai achar encantadores Touro, Virgem e Escorpião/Cão. Também pode se empolgar com Escorpião e/ou Peixes/Dragão e Cavalos. E naturalmente vai achar irresistível o culto Peixes/Porco. Não perca tempo com Áries, Libra ou Capricórnio/Macaco. Fique longe de Áries e Libra/Cobra e descarte Áries e Libra/Boi. Não entregue o coração a Libra/Cabra, que é ainda mais temperamental do que você.

Lar e família

Esse campo da vida do Câncer/Tigre é cheio de oscilações. Enquanto Câncer ama o lar, o Tigre é errante. Enquanto Câncer é temperamental e emocional, o Tigre é otimista. Só o cenário já é esquizofrênico.

Obviamente Câncer/Tigre sabe, por natureza, ser pai ou mãe. Ama o lar e encara a família como parte integrante do quadro. O lado Tigre de sua personalidade, o espírito de aventura e a tendência aos sonhos encantam os filhos. Provavelmente é o tipo do pai companheiro, em quem os filhos se penduram. Existe uma certa disciplina em seu lar, mas não se esqueça de seu lado boêmio — um pouquinho de bagunça faz a casa parecer mais viva, não faz?

A criança Câncer/Tigre é esforçada e realizadora. Para que chegue a algum lugar na vida, precisa aprender desde cedo o valor da firmeza e do autocontrole. O lado marginal da personalidade pode ser a perdição dessa criança, mais tarde. Portanto, desde o princípio, é preciso incentivá-la a estabelecer rotinas. As pequenas tarefas diárias, a regularidade do horário das refeições e de ir para a cama podem ajudar esse indivíduo a enquadrar seu futuro.

Profissão

Para esse indivíduo, os lucros só interessam parcialmente. A riqueza material tem alguma importância na ordem das coisas. Porém (e este é um grande porém), como se trata de um Tigre, o lado cobiçoso de Câncer diminui bastante. Ele pode ser do tipo que inventa um projeto espetacular, mas que parece ficar com medo na hora de comercializá-lo. Recua diante do tipo de envolvimento necessário para o verdadeiro progresso. Quer ter uma BMW. Pode até adorar passear num Rolls-Royce. Mas, se ele for dedicar o tempo a ganhar dinheiro, e depois proteger o dinheiro ganho, pode ser que acabe se aborrecendo, e que outros processos maravilhosos deixem de ser criados. Dessa maneira, Câncer/Tigre vive em função do que pode inventar na vida.

É claro que essa é uma boa abordagem para quem é dono de uma empresa. Se você contratar as pessoas certas, pode ficar na sua torre de marfim e criar, enquanto sua adorável equipe cuida da papelada. No caso de um empregado, deixar de levar as obrigações até o fim é menos desejável. Portanto, esse indivíduo deveria trabalhar por conta própria.

Celebridades de Câncer/Tigre: Richard Rodgers, Elisabeth Kübler-Ross, Diana Rigg.



Câncer/Gato



IMAGINAÇÃO	AVAREZA
PERCEPÇÃO	IRRITABILIDADE
TENACIDADE	ABATIMENTO
AFETO	POSSESSIVIDADE
CARINHO	MAU HUMOR
CAUTELA	HIPERSENSIBILIDADE

TATO	DISSIMULAÇÃO
SUTILEZA	SUSCETIBILIDADE
VIRTUDE	PEDANTISMO
PRUDÊNCIA	DILETANTISMO
LONGEVIDADE	HIPOCONDRIA
AMBIÇÃO	COMPLEXIDADE

*“Eu sinto”
Água, Lua, cardeal*

*“Eu me recolbo”
Madeira negativa, yin*

Uma sensacional combinação do amante do lar com o amante do lar. Se Câncer/Gato não precisasse sair para ganhar a vida, é bem capaz que decidisse nunca deixar o conforto de sua casa — decorada com perfeição, cuidadosamente equipada, aconchegante e eficiente. Para um Gato nascido em Câncer, o centro do seu universo é a lareira. Seus inimigos só poderiam feri-lo onde dói de verdade, atacando seu epicentro — o lar.

Mas não imagine que esse indivíduo seja um recluso. Pelo contrário, depois que conhece você melhor, Câncer/Gato é um verdadeiro manancial de amabilidade e bom papo. Ilumina-se quando o vê, e enfrenta uma multidão para agradar-lhe. Frequentemente esse indivíduo fala de coisas que estão por vir, sonhos e planos futuros de castelos (sempre castelos, solares e por aí afora) ria Espanha ou na Normandia, ou na viçosa vegetação úmida da Irlanda. Câncer/Gato sempre enxerga à frente a glória ou o brilho perdidos — nem que seja só um pontinho de luz.

Conheço algumas pessoas de Câncer/Gato. Estar com eles é sinônimo de conforto — sempre convidam você para entrar, tomar um café, tomar aquele vinho de que gosta. E, indefectivelmente, falam várias vezes sobre o dia em que sua tia-avó Tillie, que está com noventa e dois anos e meio, morrerá, e a vida deles passará a ser um nirvana. “Não pense que minha vida sempre foi assim”, diz Câncer/Gato. “Imagine, só em 1965 gastei com empregados mais da metade do que o meu pobre marido ganha hoje. Sim, eu tinha empregadas. Eu era uma dama!” Você nunca fica sabendo ao certo se a opulência passada e a herança

futura são reais. No fundo, não é importante. E totalmente irrelevante, pois, onde quer que o indivíduo com essa combinação de signos esteja, por minúsculo que seja o cantinho onde vive, ele faz brotar instantaneamente cortinas de *chintz*, poltronas confortáveis, uma grande e farta mesa repleta de pratos bonitos e apetitosos, e uma aura de cordialidade e boas-vindas a que ninguém consegue resistir. Espartanos, cuidado. Esse Câncer/Gato é capaz de atraí-los para sua toca acolchoada e fazê-los abandonar a fé na frugalidade.

Câncer/Gato também é sério e digno de confiança. Você pode confiar a ele suas chaves, os filhos, o cachorro, a esposa ou o marido, com a certeza de que quando voltar, meses depois, vai encontrar todo mundo à volta de uma mesa, tomando chocolate e jogando gamão. Nada de gracinhas pelas suas costas. Ele é uma pessoa honrada e virtuosa.

Sob extrema pressão, a virtude tem o mau hábito de transformar-se em farisaísmo ou pedantismo. Câncer/Gato precisa tomar cuidado com essa tendência. De vez em quando resvala um pouco no moralismo. As vezes, é impaciente com as pessoas menos “dignas” do que ele. Esse pequeno defeito pode evoluir para uma grande dor de cabeça, se o Gato canceriano se sentir acuado ou ameaçado. Lembre-se, ele é ao mesmo tempo caranguejo e felino. Superficialmente, não representa nenhum horror ou nenhuma verdadeira ameaça física. Mas, nas duas criaturas, as garras são uma possibilidade real, sempre presente e bem perto da superfície! Seja gentil com Câncer/Gato. Não o contrarie e não tente roubar seu aspirador de pó

novo. Quando irritado, ele pode ser muito perverso.

Câncer gosta de fazer aquisições. O Gato gosta de polir e refinar o que tem. Juntando os dois, você tem um antiquário, ou pior — um colecionador. É do tipo que junta de tudo, armazena bens e acaba possuindo uma pilha de preciosidades de fazer Sotheby Parke-Bernet ficar verde de inveja. Se você é o único herdeiro de algum Câncer/ Gato, pode achar que, devido ao jeito modesto dele, suas perspectivas de receber um grande legado não são muito grandes — mas esse seu parente, só no sótão, tem mais riquezas do que as estrelas do céu. É cuidadoso, cauteloso, prudente, ambicioso, avarento e misterioso. Não se esqueça do lado oculto de sua natureza. Talvez ele aparente ser sentimental, ou até cheio de autopiedade e piegas, às vezes, mas siga meu conselho. Alise direitinho os pêlos do belo Câncer/Gato — você não vai se arrepende.

Amor

É apaixonado pelo amor — fiz essa observação nas minhas anotações sobre Câncer/Gato. E é verdade. Invariável, imutável e impressionantemente, ele *está apaixonado*. Não é entusiasmo nem empolgação por alguém. Não está interessado em intimidades passageiras. O que quer é um lar. Uma família. Móveis bonitos, pisos de madeira de verdade, batismo e casamentos com tudo a que tem direito: lírios, rosas, champanhe e música de câmara. O Gato canceriano é uma gracinha: ardente, amoroso, suave, delicioso, com a dose certa de bom gosto e discernimento.

Câncer/Gato precisa de uma parceira sólida e fiel para acompanhá-lo na imponência de sua vida doméstica. E uma parceira dessas é o suficiente. Ele é capaz de fazer algumas animadas incursões pelo terreno da promiscuidade na juventude, ou quando está sem compromisso. Mas não é de viver uma série de aventuras de uma noite. O nativo desse signo precisa de amor total, incondicional, permanente. Em troca, você recebe mais que qualquer um, em termos de segurança e ilusão, sonhos e xícaras de chá quentinho com leite, bolos, e, de vez em quando, até um pouquinho do melhor clarete. Se você tiver a sorte de cair nas garras de um Gato canceriano da Lua, relaxe-se e aproveite. Mas não se esqueça de pôr o lixo para fora, limpar os vidros, arrumar o quarto de hóspedes para a vovó e ir buscar o espelho com moldura dourada no restaurador, às cinco horas. Você vai ser feliz. Mas, puxa vida!, vai ficar sempre atarefada.

O divórcio, a separação e todos os tipos de

rompimento deixam Câncer/Gato arrasado. Ninguém, mais do que ele, encara um lar arruinado como um fracasso pessoal. Ele assume toda a culpa. Depois de uma decepção amorosa, Câncer/Gato remói, fica chateado e lambe a ferida por muito, muito tempo. Nada de aventuras para se recuperar. Mas espere só. Assim que descobre sua nova verdadeira alma gêmea, ele recua um pouco, se agacha — e dá o bote. E você está fígada para o resto da vida. Não tente escapar. É inútil.

Compatibilidades

Touro, Virgem, Escorpião e Peixes se ajustam a seus sonhos. Você se dá bem principalmente com Cabra, Cão e Porco desses signos. Não vejo você se entendendo com Áries, Libra nem Capricórnio/Tigre, Dragão ou Galo. Para garantir a segurança e manter o interesse, você precisa de alguém educado e amante do lar.

Lar e família

Eu já disse que o ideal do nativo desse signo é o *lar*. Você vai ficar surpreso de ver quantas vezes telefona para ele e o encontra em casa. A ordem reinante no lar desse indivíduo é uma maravilha.

A agitação da vida não pára, mas sempre há lugar para um sorriso, um bate-papo, um pouco de mexerico. E o que está por trás dessa animação e dessa eficiência doméstica é que Câncer/Gato está sempre *chez lui*.

Como pai ou, mãe, o Gato canceriano é incansável, generoso, amoroso, caloroso e compreensivo. Mas também é bastante exigente com os filhos. Ele próprio é um indivíduo discreto, cheio de tato, voltado para a cultura, com um exorbitante anseio de sofisticação. Portanto, para ele é intolerável ter filhos indisciplinados, malcomportados, desajeitados ou vulgares. Todos os filhos respeitam e admiram o pai Câncer/Gato. E o pai Câncer/Gato é capaz de fazer grandes sacrifícios pessoais por seus filhos — mas não deixa que eles se esqueçam disso.

A criança Câncer/Gato precisa sentir-se protegida e segura. A princípio, pode dar a impressão de não ser muito expansiva. Entretanto, quando se sente aconchegada de verdade, começam a aparecer aqueles seus famosos sorrisos amplos. Cerque essa criança de cultura. Ela é capaz de assimilar qualquer tipo de arte. Não a obrigue a jogar futebol contra sua vontade. Ela é adepta da sofisticação. É forte, mas não necessariamente atlética, faixa preta de caratê ou campeã de patinação artística.

Profissão

Sendo um amante do lar, é óbvio que esse indivíduo é um excelente administrador doméstico. Pode ficar em casa o dia inteiro, que não se aborrece nem fica ocioso. O referencial da vida doméstica é suficiente para conservar o bom humor e o equilíbrio de Câncer/Gato por muito tempo.

Se, entretanto, esse indivíduo chegar a sair de casa, tem potencial para medicina, magistério, artes gráficas e emolduração de quadros, trabalhos relacionados a curadoria e restauração.

Câncer/Gato é um excelente empregado, confiável e leal. Consegue se dar bem com os colegas porque sabe que isso é o que deve fazer — não necessariamente porque goste deles ou porque ache divertido reunir-se a eles para almoçar na lanchonete.

Mas o Gato nascido em Câncer é uma criatura sensata. Sabe de que lado do pão está a manteiga. Gostaria de ter um escritório pequeno, bonito e acolhedor, com uma porta que possa ser trancada para barrar interferências inesperadas (preocupa-se mais com portas do que com janelas). Como chefe, é eficiente e justo. Talvez os empregados não gostem muito dele — o nativo com essa combinação de signos pode parecer um pouco esnobe demais para o seu gosto. Mas isso não importa. Com ele, o trabalho é feito.

Celebridades de Câncer/Gato: Neil Simon (peças sobre o lar e a interação dentro do lar), Saul Bellow (fica em casa o dia todo polindo sua prosa e seu prêmio Nobel), Simone Weil (leva o lar para o escritório — e o mostra na televisão).



Câncer/Dragão



IMAGINAÇÃO	AVAREZA	FORÇA	RIGIDEZ
PERCEPÇÃO	IRRITABILIDADE	SUCESSO	DESCONFIANÇA
TENACIDADE	ABATIMENTO	SAÚDE	DESCONTENTAMENTO
AFETO	POSSESSIVIDADE	ENTUSIASMO	CONVENCIMENTO
CARINHO	MAU HUMOR	ÂNIMO	FANFARRONICE
CAUTELA	HIPERSENSIBILIDADE	SENTIMENTALISMO	LOQUACIDADE

*“Eu sinto”
Água, Lua, cardeal*

*“Eu presido”
Madeira positiva, yang*

A base da impressionante personalidade desse indivíduo é sua grande vitalidade emocional. Câncer/Dragão nasce com a profunda capacidade que todo canceriano tem de sentir todos os aspectos da vida. Além disso, esse indivíduo tem os atributos de ânimo e fogo do Dragão, que todos conhecemos e amamos tanto. Assim, o que temos aqui é uma personalidade vigorosa e corajosamente entusiástica. O eterno mau humor de Câncer se suaviza através da capacidade que o Dragão tem de, como uma fênix, renascer das cinzas de sua própria imolação, com vigor e vivacidade inatos. E a desconumal gabolice do Dragão é moderada pelo bom senso e pela dignidade de Câncer.

O nativo desse signo exala um charme quase infantil. Seu olhar sensual tem um toque cintilante. Olhos convidativos. O lado Câncer quer ficar em casa. O lado Dragão anseia por sair pelo mundo e vencer todas as paradas. Isso gera um conflito interior. Qual é o fator decisivo? O que é que, toda vez, decide a parada? O sentimentalismo. O indivíduo Câncer/Dragão é incuravelmente sentimental. É claro que, com esse sentimentalismo, vem uma tendência à hipersensibilidade. Câncer é o único Dragão que chora em casamentos e desmaia em batismos e *bar mitzvahs*. E ele sabe misturar sentimentos e dramaticidade. “Até assusta de tão encantador...”, e assim por diante.

A impressão que se tem ao conhecer um desses tipos é de grande força de caráter e gigantesca capacidade. “Puxa!”, você diz com seus botões. “Parece que essa mulher come como um elefante no café da manhã.” Mas, na verdade, quando chega

a conhecê-la, você vê que esse poder raramente é explorado. Câncer/Dragão tem músculos. Mas não gosta de usá-los.

Embora muitas vezes não seja classicamente atraente, esse indivíduo faz muito sucesso com o sexo oposto. Grande parte do fogo do Dragão se extingue na água de Câncer. Assim, Câncer/Dragão é menos agressivo e egoísta. É um Dragão moderado. Um Câncer mais ativo.

O indivíduo com essa combinação de signos é curioso, viaja freqüentemente, e, de volta de suas andanças, traz consigo seus relatos ou seus troféus. Sabe como e onde empregar sua dinâmica energia, e é uma companhia agradável — embora um pouco tagarela demais para o meu gosto. Câncer/Dragão também é idealista. Gostaria de mudar o mundo — ou, pelo menos, fazer uma tentativa nesse sentido.

O Câncer nascido em Dragão é atraído pela arte e provavelmente tem algo do consumidor de cultura. Em público, gosta de aparecer bem produzido e *suffisant*. Câncer/Dragão é um signo de força, sem as desvantagens que freqüentemente acompanham o poder.

Amor

No romance, como na vida em geral, Câncer/ Dragão é motivado sobretudo pelo sentimento e pela sensualidade. No mínimo, é uma mistura turbulenta. “Sinto isso por tal coisa, amo aquilo, adoro fulana, detesto fulano, sou passional em relação a todos e, o que é pior, incrivelmente

atraente.” Pobre criancinha abandonada! Não precisa se sentir tão culpado! Não esconda seu charme. Vá lá e derrube todos com o seu encanto! Mas tenha cuidado! Lembre-se de como é sentimental. Esse mundo de admiradores desconhecidos está cheio de armadilhas para pessoas como você.

Como você vê, um Dragão, para ser discreto e digno, reservado e requintado, precisa ser Câncer. Aparentemente é um humilde adorável, mas por dentro ferve o magnetismo do Dragão, que nunca fica completamente apagado. É por isso que não aposto em sua fidelidade. Se você ama um Câncer/ Dragão, fique em casa perto do telefone — e de uma agenda cheia de alternativas.

Compatibilidades

Touro, Escorpião e Peixes/Macaco são os signos que deixam interessado e fascinado esse arrojado Dragão. Você também pode ser feliz com Escorpião ou Peixes/Rato. Já que adora a beleza inata da Cobra, por que não tentar Touro ou Peixes/ Cobra? Touro/Porco e Galo também podem deixar você bastante ligado. Não tente nada com Áries, Libra ou Capricórnio/Cão, Capricórnio ou Libra/ Boi nem Áries/Galo.

Lar e família

Esse indivíduo é Câncer. Portanto, tem uma vida doméstica confortável e razoável. Mas também é um Dragão, habituado a se exibir — assim, acho que sua casa será ampla e imponente, com jardins bem-cuidados e luxo aparente. O Dragão canceriano não tem moderação. Você vai ficar impressionado.

Como pai, Câncer/ Dragão é um doce. É apaixonado pelos filhos e adora exibí-los para os parentes e para o mundo em geral. Oferece-lhes segurança,

mas em troca espera obediência e bons modos. Também se regala fazendo representações para as crianças. (Se seu pai ou sua mãe são de Câncer/ Dragão, aconselho rir de suas piadas.)

A criança Câncer/ Dragão tem bom temperamento e agilidade mental. Não deve causar muitos problemas, desde que você lhe assegure canais para a expressão de sua energia inata. É bom que receba instrução em muitas matérias, porque é um estudante capaz e aplicado, desejoso de agradar. Provavelmente, interessa-se por teatro.

Profissão

Este é um líder nato, que deve receber muita instrução e adquirir conhecimentos desde cedo. Sua natural curiosidade é um pré-requisito para os estudos superiores. Câncer é aplicado e perseverante. O Câncer/ Dragão adulto é realmente capacitado para exercer qualquer cargo que exija autoridade. É resoluto, sem ser teimoso. Cumpre seus deveres, mas não é nenhuma Pollyanna.

Assim, como chefe, esse indivíduo é ao mesmo tempo severo e indulgente. O segredo é saber dosar bem os dois lados. Quando surgem dificuldades, Câncer/ Dragão intui a melhor solução. Mas tenho minhas dúvidas sobre sua capacidade de aceitar a subordinação. Essa gente detesta a posição de segundo violino e, num cargo subordinado, é capaz de emburrar. Ter um grande número de diplomas pode ajudá-lo a começar perto do topo.

Carreiras adequadas a essa combinação: pregador, ator, aventureiro/escritor, jornalista, dono de restaurante, apresentador de TV, especialista em direito internacional.

Celebridades de Câncer/ Dragão: Hailé Selassié, Pablo Neruda, Jean-Baptiste Camille Corot, Pearl Buck, Olivia de Havilland, Ringo Starr.



Câncer/Cobra



IMAGINAÇÃO	AVAREZA	INTUIÇÃO	DISSIMULAÇÃO
PERCEPÇÃO	IRRITABILIDADE	ATRAÇÃO	EXTRAVAGÂNCIA
TENACIDADE	ABATIMENTO	DISCRICÃO	COBIÇA
AFETO	POSSESSIVIDADE	SAGACIDADE	ARROGÂNCIA
CARINHO	MAU HUMOR	CLARIVIDÊNCIA	ESNOBISMO
CAUTELA	HIPERSENSIBILIDADE	COMPAIXÃO	PREGUIÇA

*“Eu sinto”
Água, Lua, cardeal*

*“Eu percebo”
Fogo negativo, yang*

Em relação à família Câncer, o tipo Cobra é mais liberto dos pesados grilhões da emoção do que seus parentes. Não há dúvida de que ele é voltado para a família, e se apega muito — afinal, ele é Cobra e Câncer! Entretanto, o indivíduo com essa combinação de signos, ao contrário de outros tipos de Câncer que todos conhecemos e amamos, reconhece sua própria fraqueza, compreende seu mau humor e, devido à sua fria sagacidade, em geral consegue escapar das famosas melancolias “de lua” dos cancerianos.

Câncer/Cobra tem menos sangue-frio que outras serpentes. As cismas nostálgicas de Câncer e sua profunda afetividade são como um manto para a Cobra, adoçando seu exterior frio e aquecendo o coração até quase o ponto da afabilidade. O nativo de Cobra pode ser um sujeito frio de verdade. Retorcendo-se, serpeando, entra e sai de uma série de situações e é esperto como uma cobra para virar a maioria das situações a seu favor. Na Cobra canceriana, a tendência a querer o papel principal em todos os filmes da vida é moderada pelo bom senso e reserva inata.

Toda Cobra é uma mentirosa consumada. Mas algumas mentem mais que outras. Câncer/Cobra está entre os que cometem menos deslizes. Pode não enganar a avó, para manter as aparências. Entretanto, até esse sensato indivíduo é capaz de ser flagrantemente dissimulado e de contar mentiras engenhosas e elaboradas. Está acima de suas forças. As evasivas (até para si mesmo) fazem parte do desafio da sedução e da captura. E todo Câncer/Cobra gosta de ser considerado cativante, encantador, magnífico, melhor que seus vizinhos,

mais alto, mais bonito, e mais bem-vestido do que qualquer pessoa em qualquer lugar e em qualquer ocasião.

Esse indivíduo também não está livre da tentação de alardear conhecimentos importantes e marcas de moda. Imagine o magnífico e caseiro Câncer/Cobra sentado no seu sofá de *griffe*, vestindo *jeans* de *griffe*. Seus braços bronzeados, cheios de braceletes, envolvem lindas crianças louras usando vestidos de *griffe* e bermudas de *griffe*. Atrás dele, um Picasso. A seus pés, um gigantesco cão de caça dos Pireneus, encontrado somente nas mais longínquas e escuras cavernas de Andorra. Todo mundo sabe que esses imensos animais comem pelo menos um bezerro por dia, estão *très, très à la mode* e custam uma fortuna. Não faz mal. A imagem é a mensagem do nativo desse signo. Seja qual for o preço ou o trabalho envolvidos, pode contar que seu amistoso vizinho Câncer/Cobra tem o que há de mais chique e atualizado em tudo.

A propósito, se você não morar num bairro de classe média alta, pode nunca vir a conhecer uma dessas maravilhosas criaturas. Câncer/Cobra não se fixa em bairros miseráveis. Pode nascer pobre, mas está decidido a não continuar pobre por muito tempo. E lá vai ele subindo, freqüentando as escolas “certas”, misturando-se às pessoas *in*, casando-se exatamente com a pessoa, entre a turma toda, que certamente vai se tornar rica e famosa. A Cobra canceriana não apenas gosta de conforto — ela acha que o inventou.

Câncer/Cobra também gosta de receber. Depois de ter atingido um patamar de segurança e conhecer algumas das pessoas “importantes”, pode contar

que esse nativo vai dar algumas das festas mais pródigas e mais bem servidas da cidade. É claro que encomenda o serviço de um bufê, contrata alguns *barmen* e uma equipe de garçons para cuidar das ostras, porque ele vai circular. Do seu ponto de vista, não pode movimentar-se à vontade entre os convidados, fazer charme com o chanceler da Alemanha cujo assessor de imprensa lhe prometeu uma entrevista, persuadir a secretária do Museu de Arte a fazer-lhe uma exibição particular da próxima exposição de artistas jovens, e, ao mesmo tempo, servir os drinques — ou será que pode? Bom, na realidade não tem importância, porque ele não vai servir os drinques. Câncer/Cobra gosta de ser servido. E, desde que possa pagar, certamente terá empregados.

Esse indivíduo tem extremo senso artístico, e embeleza tudo o que passa por suas mãos. E é bom conselheiro. Consegue, de fato, colocar-se na pele dos outros.

Câncer/Cobra também gosta de se divertir. Dança até a madrugada com a mesma animação dos mais jovens, parece fabuloso e se deleita em sentir a inveja de todo mundo. E não descarta a possibilidade de uma Câncer/Cobra ser “aquela mulher que fez *striptease* na semana passada num clube chique lá no Soho”. Esse é um traço desagradável desse signo — ele gosta de passar uma imagem um pouco chocante ou exótica.

Amor

Possessivo? Exclusivista? Exigente? Intratável? Acertou — Câncer/Cobra é tudo isso e muito, muito mais. Ele é tão atraente, tão *sexy*, seus movimentos são tão adoráveis, que os outros podem parar só para observar sua entrada num local público. Esse indivíduo monopoliza a atenção.

Por trás da fachada, há uma enorme dose de companheirismo bem-comportado, bem-intencionado, e um enorme carinho pelos amigos e amantes. Câncer/Cobra não é fiel. Mas mesmo que esteja tendo um ardente caso com a secretária do ministro da Alemanha, sempre trata sua parceira como se ela fosse a própria presidenta da Alemanha.

Se você ama um Câncer/Cobra, prepare-se para ganhar muito dinheiro, gastar tudo, e depois sair para ganhar mais. Como companheiro dessa excitante criatura, você vai ter do melhor, viver em ambientes absolutamente magníficos e ter milhões de amigos e conhecidos muito dignos, a quem poderá se queixar de que seu Câncer/Cobra é atraente demais, e que antes você tivesse se casado com um bom e sólido Touro/Cão. Para aproveitar ao

máximo a vida com uma Cobra canceriana, você precisa ser capaz de se dobrar de rir, fazer um coro de “Oh!” e “Ah!” quando ele desce as escadas magnificamente vestido, aprender a fazer a própria comida e comer sozinho ao pé da lareira, enquanto ele está lá fora comprando umas esculturas novas para tornar sua vida mais bonita.

Compatibilidades

Você acha os nativos de Galo excitantes. Os melhores alvos no seu caso estão entre Touro, Virgem, Escorpião e Peixes. O mesmo se aplica ao Boi dos mesmos signos. Áries/Tigre ou Macaco deixam você indiferente. Capricórnio/Tigre e Porco e Libra/Porco deixam você mais frio do que já é por natureza. *Brrrr*.

Lar e família

Nem é preciso dizer que a casa principal de Câncer/Cobra fica no melhor bairro da metrópole mais perto do céu. Mas é claro que também existe a casa de campo. Essa pequena mansão, provavelmente, vai estar localizada bem no centro da mais famosa região de criação de cavalos e cães, não muito longe do primeiro paraíso mencionado acima. Depois, é preciso ter uma casa no litoral. Que vai ser, é claro, na mais bela praia disponível pelo maior preço. E não se esqueça do pequeno *mas* no sul da França — ou na Toscana? Bom, onde quer que seja, não vai demorar muito até Câncer/Cobra começar a investir em imóveis luxuosos no exterior, em lugares da moda.

Dentro dessas casas, há uma legião de crianças, cães, gatos, hóspedes, empregadas, babás — bom, você encontra de tudo na casa de um Câncer/Cobra. Sabe, com toda a sua elegância e *savoir-vivre*, ele *adora* animais de estimação, crianças, porquinhos-da-índia, cavalos, etc. É mesmo uma pessoa incrivelmente doce e amável. Ela de fato não liga quando o seu *doberman* pula na sua roupa nova de *tweed* — de *griffe*.

Se você tem um filho com esse signo, faça tudo para que ele tenha muita segurança e vários bichinhos de estimação. Como acontece com toda Cobra, provavelmente é melhor que a exclusivista criança Câncer/Cobra seja filho único, ou pelo menos, o caçula da família. Na escola, é brilhante e se esforça por progredir. Em geral não causa muitos problemas para os pais, e leva uma vida bastante independente. É muito afetuosa. Nunca deixa de dar-lhe um beijo de boa-noite.

Profissão

Na primeira parte da vida, Câncer/Cobra, como todos os seus irmãos serpentes, tenta esquivar-se das tardas e obrigações. E só porque ele é um Câncer não quer dizer que não vai precisar enfrentar a grande batalha contra a preguiça, inerente a toda Cobra. Porém, à medida que vai ingressando na idade adulta e se tornando cada vez mais independente da segurança proporcionada pelos pais, Câncer/Cobra percebe que riqueza e trabalho estão irremediavelmente entrelaçados. Nesse ponto, sua verdadeira natureza Câncer assume o comando. Seu lado indolente, de ter preguiça nas tardes de domingo, de não fazer nada e curtir a beleza, continua existindo. Mas sempre é possível contar com a colaboração de um Câncer/Cobra adulto quando há necessidade de um reforço em algum trabalho.

Talentoso em todas as áreas relacionadas com o

lar e a beleza, esse indivíduo pode fazer sucesso em decoração, arquitetura, artes gráficas, moda ou publicidade. Como também sabe dissimular, é perseverante e extremamente intuitivo, pode optar por uma carreira jurídica ou política. Essa é uma personalidade mais cerebral do que manual, porém seu talento também pode ser aplicado a trabalhos leves, como paisagismo. Câncer/Cobra domina os outros com facilidade. Não precisa cometer abusos de poder, pois sua autoridade é tão natural que raramente é questionada. Como empregado, pode tender um pouco para o lado esnobe e prepotente. Não tenho certeza de que contrataria um deles para qualquer espécie de trabalho humilde.

Um Câncer/Cobra muito famoso: Andrew Wyeth, um dos melhores e sem dúvida mais bem-sucedidos pintores americanos da atualidade. Outros: Peter Maas, Ashley Montagu.



Câncer/Cavalo



IMAGINAÇÃO	AVAREZA	PERSUASÃO	EGOÍSMO
PERCEPÇÃO	IRRITABILIDADE	AUTONOMIA	FALTA DE ESCRÚPULOS
TENACIDADE	ABATIMENTO	POPULARIDADE	REBELDIA
AFETO	POSSESSIVIDADE	ESTILO	PRESSA
CARINHO	MAU HUMOR	DESTREZA	ANSIEDADE
CAUTELA.	HIPERSENSIBILIDADE	CAPACIDADE DE REALIZAÇÃO	PRAGMATISMO

“*Eu sinto*”
Água, Lua, cardeal

“*Eu exijo*”
Fogo positivo, yang

O Cavalo, como talvez você se recorde, é capaz de se entregar a uma paixão romântica e romper com tudo — inclusive seu amor-próprio — em nome do amor. O Cavalo canceriano, juntamente com seus companheiros de Escorpião, está entre os indivíduos mais propensos ao auto-sacrifício. O amor e suas vicissitudes, a defesa do lar, dos filhos dos animais de estimação, das apólices de seguro e das contas de telefone, tudo isso pode ser muito bem controlado por Câncer/Cavalo. Quando se pergunta a ele por que continua a se esforçar tanto, aparentemente tão sozinho, sem compaixão ou ajuda, apenas sorri: “É por Janet. Eu a amo”.

A impressão dada pelo Cavalo canceriano é de calma e força nobre. A impressão que você tem é que ele é do tipo que, se alguém acender um castiçal de igreja embaixo da cadeira onde está sentado, vai manter o controle e fazer um gesto de compreensão. “Ora, alguém me pregou uma peça.” Enquanto qualquer outra pessoa estaria correndo pela sala aos gritos de “Socorro! Guerra! Socorro!”, ele simplesmente se levanta e vai buscar uma xícara de café. Tem tanta boa vontade — é sempre tão competente e amável! No terreno das surpresas, muito pouca coisa é capaz de perturbá-lo.

A aparência de Câncer/Cavalo também é sempre conservadora. Azul-marinho e bege em lãs e flanelas de boa qualidade. Couro elegante, mas não extravagante, e apenas o mínimo indispensável em jóias de ouro — um relógio, um broche antigo ou um anel. Nada de *fricotes* em sua aparência.

Por dentro, no entanto, existe uma certa complexidade. Muita coisa ocorre ao mesmo tempo em

sua mente. Câncer/Cavalo leva dentro de si uma bússola, que ele consulta antes de se lançar em qualquer projeto temerário, e que está sempre apontada na direção do bom senso e do equilíbrio.

Será que esse indivíduo tem algum defeito? É claro que sim. Não existem signos bons ou maus, lembra-se? Com a capacidade que tem de se sacrificar pelos outros e/ou pela pessoa amada, esse indivíduo, naturalmente, pode ficar muito ferido e ressentido. Algumas vezes, a pessoa amada pode preferir que Câncer/Cavalo pare de apertar o pedal da devoção. Existe uma coisa chamada excesso de degradação. Se você tirar de Câncer/Cavalo a possibilidade de renúncia, você elimina sua *raison d'être*. Isso pode deixá-lo abatido, e começam a surgir frases assim: “Não sei o que vou fazer com Sara Jane. Ela está bebendo demais. Fica até tarde na farrá. Estou preocupado de verdade. Acho que ela vai me abandonar”. O grito da vítima profissional ecoa na noite.

Por que ele mesmo não tenta beber, ou dar o fora? Por que ele não pode simplesmente virar a mesa e mostrar a Sara Jane quem é que manda? Porque ele é um Câncer/Cavalo, eis a razão. Ele se compraz em ser o amante, o adulator, o admirador. Absolutamente não quer saber de bravatas, se para isso precisar magoar a pessoa que ama.

Entretanto, não se preocupe com Câncer/Cavalo. Ele é sempre o parceiro humilhado, com cara de triste, que coloca no seu nome a casa, o prédio onde fica o escritório da mulher, os filhos, os animais e os carros. Como eu disse, uma coisa que esse indivíduo tem é um misterioso senso de

direção. Não perde nenhum truque — e também não está fora de questão ele mesmo fazer algumas artimanhas — para assegurar seu futuro, naturalmente, e o das pessoas que ama.

Não vá concluir que ele seja um sovina. Não é. Na realidade, ele é muito generoso, com seu espírito e com seu dinheiro. Mas é tão cuidadoso, cauteloso e seguro do que quer que às vezes simplesmente não há outro jeito. É capaz de suportar um longo sofrimento e resistir a muitas desavenças e loucuras por parte de seus parceiros ou colegas. É uma espécie de rocha de força. Mas ao contrário, digamos, do tipo de força bruta de um Boi ou um Leão, Câncer/Cavalo é um sutil dínamo emocional sempre em funcionamento.

Em geral, tem muita habilidade manual e é capaz de confeccionar objetos para sua casa. Por exemplo, pode fazer artesanato artístico como *bobby*. Suas criações raramente são vanguardistas ou abstratas. O talento artístico de Câncer/Cavalo não é prosaico, mas refere-se ao dia-a-dia, às pessoas em fragmentos da vida normal, à interação entre elas, suas alegrias e pesares.

Aqui nos deparamos com um grande potencial de melancolia. Câncer/Cavalo talvez seja o menos egoísta dos nativos de Cavalo, mas mesmo assim quer as coisas a seu modo. Agora, quando alguém começa a virar a mesa ou surge uma sombra de resistência no horizonte desse Cavalo, talvez ele mergulhe numa profunda depressão, de onde não é fácil sair. Para os outros, seu desespero pode não ser visível. É provável que ele dê andamento à sua rotina diária, com todo o seu ritualismo e pragmatismo, sem ao menos um suspiro que indique a aproximação de um dilúvio emocional. Então, um belo dia, acontece um acidente: bate o carro num poste ou corta o dedo indicador quando descasca legumes. Culpa da melancolia. Tensão e acúmulo silencioso de dor são característicos de Câncer/Cavalo.

Amor

O amor é o que faz girar o mundo de Câncer/Cavalo. Ele descobre, bem cedo, que seu objetivo é prodigalizar sua enorme ternura e seu afeto a alguma pessoa digna e maravilhosa, que ele possa amar, com paixão ardente e exagerada, pelo resto da vida.

O que frequentemente acontece ao nativo desse signo, enquanto caminha a passos largos com essa missão impossível no imenso coração e se joga nos

braços de alguém que considera digno, é que essa pessoa, que ele ama tanto, não está de modo algum em sintonia com ele. “É claro que o amo. Agora, você se importaria se eu descesse desse pedestal capenga?”, diz a pessoa amada. Afinal, ser amado com tanto zelo e possessividade pode ser uma verdadeira amolação. Se você for constantemente reverenciado como se fosse uma espécie de estrela de cinema doméstica, é possível que se canse bem depressa desse papel. Não é fácil preencher sempre os ideais dos outros. Há decepções sentimentais no caminho do nosso Câncer/Cavalo.

Se você ama um Câncer/Cavalo e deseja ser o eterno amor de sua vida, prepare-se para um balé. É sério! Se ele a ama, adora seu jeito e a escolheu entre todas as outras para o resto da vida até que a morte os separe, pode parar de procurar estabilidade emocional. Isso Câncer/Cavalo garante. Tudo o que você, a pessoa amada, tem a fazer é executar com graça e elegância os passos da dança diária.

Compatibilidades

Touro, Virgem, Escorpião e Peixes são possibilidades para você, nas variedades Tigre, Cabra e às vezes Cão. Na verdade, pode ser que você não combine muito bem com o impertinente Virgem/Cão ou com o ligeiramente pessimista Cão de Peixes. Entre os nativos de Cão, prefira Touro e Escorpião. Áries, Libra e Capricórnio/Rato são seus arquiinimigos. Você também não é louco por Áries e Libra/Boi. Não se apaixone por Áries ou Capricórnio/Porco, por favor. A natureza de vocês é muito diferente para gerar harmonia.

Lar e família

A casa de Câncer/Cavalo é sempre um lugar amistoso — animada, sem ser bagunçada; cheia de coisas, sem ser desmazelada. Você pode se jogar no sofá de sua casa, mesmo que tenha custado quatrocentos dólares mais caro que os outros sofás da loja, porque a fazenda empregada foi tecida à mão pelos índios *hopi*. Câncer/Cavalo é hospitaleiro e gosta de companhia. Saber de mexericos, bater papo, repassar as idéias. Quando a vida vai bem, é caseiro e animado. Você pode pegar uma cerveja na geladeira e beber direto da garrafa. Ou ser servido num copo de cristal — como você quiser. Câncer/Cavalo adora o papel de anfitrião.

É claro que, como pais, esses indivíduos demonstram extrema possessividade e envolvimento emocional. É preciso cuidar para que as crianças (como o parceiro) sejam felizes, estáveis, bem-educadas, sensatas, práticas, etc., etc. Câncer/Cavalo fica tão emaranhado na rede das exigências, que faz às pessoas de que gosta, que freqüentemente corre o risco de se decepcionar. Seus filhos, às vezes, não conseguem corresponder a suas expectativas. Talvez deixem o ninho bem cedo, numa tentativa de escapar a pressões insuportáveis, vindas do papai Câncer/Cavalo. Mas como parente ou amigo, esse indivíduo é um doce. Ele não se empenha tanto em relação às pessoas de fora, mas compartilha com prazer seu lar.

A criança Câncer/Cavalo precisa de muita segurança, mas deve aprender a não idealizar seus professores, amigos de escola e outras pessoas. O processo de projetar seus elevados padrões nas pessoas de que gosta começa bem cedo. Essa atitude deve ser desestimulada, usando a lógica, assim que ela aprenda a raciocinar. A educação clássica também não prejudica essa criança. Ela aceita de bom grado a disciplina, e sua praticidade faz com que deseje ser bem sucedida e agradar a seus pais e professores. É possível que passe por uma etapa de rebeldia. Deixe-a em paz, é só uma fase. Câncer/Cavalo não consegue ficar separado por muito tempo das pessoas que ama. Ele vai voltar para casa quando estiver preparado. Paciência.

Profissão

Há pouca coisa que esse indivíduo não possa fazer. É inteligente e tem habilidade manual. Sempre deseja dar um bom nível à família e uma boa base na vida para os filhos. Além disso, como gosta de entreter e receber convidados, não se importa de gastar dinheiro. Portanto, precisa ganhar bastante. Mas, como sabemos, o Cavalo é trabalhador. É capaz de trabalhar mais do que ninguém, exceto o Boi, que trabalha por prazer. O fato de ser Câncer completa sua inclinação para o trabalho.

É um excelente empregado, e um patrão ainda melhor. Naturalmente, como chefe, sua tática é dar o exemplo. Se ele, o presidente da companhia, pode limpar o banheiro, por que sua secretária deveria relutar em fazê-lo? Ele esvazia os cestos de lixo e fica a noite toda fazendo contas, só para mostrar que trabalha tanto quanto qualquer outra pessoa do escritório — ou mais.

Câncer/Cavalo pode ser dono de restaurante, professor, médico, diplomata, marceneiro, empresário. Pode realizar praticamente qualquer trabalho, mas é bom ficar longe de tarefas que exijam isolamento. É um indivíduo que gosta demais de gente para ficar dias a fio escrevendo poemas, por exemplo.

Celebridades de Câncer/Cavalo: Rembrandt, duque de Windsor, Ingmar Bergman, Karen Black.



Câncer/Cabra



IMAGINAÇÃO AVAREZA
 PERCEPÇÃO IRRITABILIDADE
 TENACIDADE ABATIMENTO
 AFETO POSSESSIVIDADE
 CARINHO MAU HUMOR
 CAUTELA HIPERSENSIBILIDADE

PODER INVENTIVO PARASITISMO
 SENSIBILIDADE INCONSEQÜÊNCIA
 PERSEVERANÇA LENTIDÃO
 FANTASIA PESSIMISMO
 BOAS MANEIRAS PREOCUPAÇÃO
 BOM GOSTO FALTA DE SENSO
 PRÁTICO

*“Eu sinto”
 Água, Lua, cardeal*

*“Eu dependo”
 Fogo negativo, yang*

Gosto deste signo. Meu pai era Câncer/Cabra. Quando penso no seu jeito fantasioso e sério, me vêm lágrimas aos olhos. Meu pai não era simplesmente Câncer e Capricorn, era o Câncer/Cabra perfeito. Para começar, essa gente é adorável. Nela se reúne todo o capricho risonho e descontraído da Capricorn, com a personalidade firme, tenaz e amorosa de Câncer. É um ótimo casamento. Excentricidade e iniciativa.

O nativo de Câncer/Cabra se machuca com facilidade. Quer ser um cidadão respeitável, cumprir as obrigações cuidando para que tudo esteja em ordem e, no fim das contas, todos fiquem felizes. Deseja sinceramente que todo mundo se divirta, seja honesto, justo e amigável. Mas Câncer/ Capricorn é de uma honestidade ingênua. Devia ter mais juízo, pois já passou por algumas decepções terríveis — mas insiste em acreditar em Papai Noel. É óbvio que não chega de verdade aos trinta esperando que o coelhinho da Páscoa venha depositar ovos coloridos em seus sapatos. Mas é quase isso. Câncer/Cabra é uma enorme criança brincalhona aprisionada no corpo de um adulto. A responsabilidade o atormenta. Contas, concertos, empréstimos, apólices de seguro tiram o brilho de seus grandes olhos inocentes. “Por que tenho de lidar com essas coisas chatas?”, geme a Capricorn dentro desse colosso de infantilidade. “Porque agora você é grande e precisa ganhar dinheiro para sustentar e educar sua família”, sussurra a voz Câncer de sua personalidade. Essas duas prioridades — divertir-se ou juntar dinheiro — travam uma luta contínua dentro de sua mente.

Como resultado do inerente impulso canceriano

para a solidez, é muito provável que a Capricorn decida, desde jovem, ficar bem longe da pobreza. Sonha em ganhar rios de dinheiro, ficar rico, juntar um tesouro. Para quê? Para poder deitar-se na grama fresquinha e cheirosa e olhar as nuvens lá no céu. Está cansado. Mas trabalha firme até de madrugada no tal projeto que vai, sem dúvida, ser uma grande jogada. Está exausto. Mas mesmo assim dirige mil quilômetros só para encontrar fulano e conversar sobre aquele acordo que pode colocá-lo lá em cima. Quando chega aos quarenta, está cansado de tentar chegar a um ponto na vida em que possa relaxar-se. E ele desiste? Cede seu lugar a alguém mais jovem e mais habilidoso? Nunca. Se precisar, ele se mata, mas vai até o fim. E aposta tudo em mais um plano, trabalha, se escraviza, fica acordado até tarde, e falha de novo.

Ele gostaria de poder viver no meio do luxo com a pessoa que ama. Adoraria viajar, ver coisas e conhecer lugares exóticos. Mas não pode. Está ansioso por trabalhar.

Conheço uma mulher Câncer/Cabra que tem um restaurante. Para começar, ela tem aquela característica que mencionei antes, ou seja, é uma graça. Em segundo lugar, como é típico, está sempre trabalhando. Mesmo exausta, nunca a vi estirar-se num sofá, depois de uma agitada hora de almoço no restaurante, com a cabeça entre as mãos, desejando que tudo já tivesse acabado para ela poder fechar as portas e ir dormir. Ao contrário, lá está ela lavando pratos, conversando com um freguês esporádico ou batendo papo sobre cinema e teatro com os clientes habituais. Essa mulher nunca se senta. Fica em pé o dia todo, trabalhando duro

para alimentar esses humanos ingratos. É claro que ela sonha com férias, sol, uma temporada nos campos verdes do eliseu. Mas isso nunca acontece. Mesmo quando essa Câncer/Cabra sai de férias, seu programa é o seguinte: 1) emagrecer num *spa* rural; 2) estudar cultura egípcia; 3) fazer geléias e compotas para servir no restaurante. É verdade! Já vi essa mulher tirar três dias de folga para trabalhar como uma moura à beira de um fogão quente. Será que ela está à procura do caldeirão de ouro no fim do arco-íris? Acho que não. Acredito que ela trabalha para desfrutar o lazer que sabe que nunca terá. Nesse meio tempo, tem um restaurante atraente com uma ótima comida.

Para um canceriano nascido nos anos da Cabra, a comida é sempre importante, bem como o estilo em que é servida. Meu pai sempre insistia em que minha mãe usasse Limoges, copos de cristal e talheres de prata em qualquer ocasião. “É festivo”, como ele dizia. E era festivo! Câncer/Cabra adora festas. Gosta de conviver, beber e comer muito. Também se emociona quando encontra velhos amigos e companheiros que não via há muito tempo. É muito sentimental, e sente um afeto duradouro pelos amigos — que, em geral, são muitos.

Amor

Câncer/Cabra pode não saber muito bem o caminho para ficar rico, mas em matéria de amor sabe tudo. É devotado e carinhoso. É brincalhão, boa companhia e extremamente inventivo na hora de criar atividades divertidas. Com ele, você vai ver as melhores peças e os melhores filmes. Gosta de se manter a par do que está acontecendo, de saber quem ganhou os Oscars e que astros estão despontando no mundo da dança e da ópera. Ama profundamente e sem reservas sua parceira e companheira. Leva a emoção a sério e não brinca com os sentimentos dos outros.

Se você ama um Câncer/Cabra, precisa esforçar-se para fazê-lo acreditar que é o centro do seu universo, a estrela do *show*, o predileto do seu círculo social. E ele é de fato uma estrela. Mas também imagina que é o centro de qualquer roda das vizinhanças. Leia Kafka, que era um Câncer/Cabra. Você vai notar isso claramente em A metamorfose. “Sou um fenômeno”, essa é uma auto-percepção típica do nativo desse signo. Portanto, mostre-lhe que ele não é o único sonho colorido que você tem, mas que a devoção dele é o que importa, em qualquer ocasião. A retribuição no amor é a especialidade de toda Cabra canceriana. Ela precisa sentir-se segura e amada — ou melhor,

adorada! Isso lhe dá uma boa base para enfrentar a vida.

Compatibilidades

Suas melhores escolhas são as pessoas de Touro, Virgem e Escorpião/Cavalo. Ou pode ser Touro, Escorpião ou Peixes/Gato. Ou ainda: Touro, Virgem, Escorpião ou Peixes/Porco. Não se misture com Áries, Libra ou Capricórnio/Cão. Você e o Cão não formam a melhor dupla sexual. Áries e Capricórnio/Boi são rígidos demais para sua natureza gentil. E certamente não aconselho você a se envolver muito com Libra nem com Capricórnio/Tigre.

Lar e família

Nunca conheci um canceriano nascido nos anos da Cabra que não ligasse desesperadamente para seus irmãos, tios, primos e, é lógico, seus filhos e netos. Na verdade ele não está muito ligado à terra — vive um pouco nas nuvens. Esquece de pagar as mensalidades da escola. Foi sem querer, mas ele não trouxe aqueles lençóis que você pediu para os hóspedes que chegam hoje à noite. Mas ele se lembrou de trazer uma garrafa de Moët et Chandon, e um pouco dos seus salgadinhos preferidos. Ter uma família é ter um ponto de apoio. Ele depende da família e suas exigências para não se desligar da superfície da terra.

Câncer/Cabra sempre vive num ambiente de bom gosto. É até um pouco esnobe em relação à decoração. Dá muita importância ao que os outros pensam a seu respeito. Seu *status* é outra coisa que pode mantê-lo preso à terra firme. Bem como sua autoridade. Tome cuidado com as crises de autoritarismo desse signo. Ele é por natureza um caxias. Sua pele é como o mais fino veludo, não pode ser arranhada sem causar feridas. Assim, como ele é um Câncer e não um signo despreocupado, quando se depara com um problema sério que parece desproporcionalmente grande para sua suscetibilidade, ele começa a se afirmar. Quando eu era pequena, chamava esse comportamento de “arrotar valentia”. Mas na verdade é o jeito da Cabra. E é uma dor de cabeça. Como pai, o Câncer/Cabra é gentil e amoroso, mas está firme e decidido a dar as ordens.

Profissão

Câncer/Cabra não sabe planejar as finanças. Adora gastar tudo, esbanjar em presentes e em lazer com as pessoas que ama, e investir em carros imponentes. Mas detesta pagar as contas. Não quer economizar para comprar uma máquina de lavar roupa. Quer a máquina já. Dessa forma, acaba fazendo muitos crediários e acumulando dívidas além de suas possibilidades.

Se eu fosse aconselhar um Câncer/Cabra sobre sua carreira, acho que sugeriria uma profissão glamourosa. Coordenador de moda, publicitário, cabeleireiro de artistas. Mas sei muito bem que meu

conselho seria recebido com uma careta. O canceriano dos anos da Cabra não quer ser simplesmente empregado. Quer ser empresário, fazer as coisas por si mesmo. É claro que encontra muitos problemas para organizar seu negócio ou sua empresa, pois detesta fazer previsões para mais de uma semana e é capaz de comprar uma caixa de champanha quando o que precisa são pregos e parafusos. Assim, talvez seja mais realista oferecer a Câncer/ Cabra opções mais livres, como escritor, jornalista, estrela de cinema ou magnata.

Celebridades de Câncer/Cabra: Franz Kafka, Buckminster Fuller, Iris Murdoch.



Câncer/Macaco



IMAGINAÇÃO	AVAREZA
PERCEPÇÃO	IRRITABILIDADE
TENACIDADE	ABATIMENTO
AFETO	POSSESSIVIDADE
CARINHO	MAU HUMOR
CAUTELA	HIPERSENSIBILIDADE

IMPROVISACÃO	ENGANO
ESPERTEZA	ASTÚCIA
ESTABILIDADE	LOQUACIDADE
LIDERANÇA	CONCENTRAÇÃO
PERSPICÁCIA	ESTUPIDEZ
APLICAÇÃO	OPORTUNISMO

*“Eu sinto”
Água, Lua, cardeal*

*“Eu planejo”
Metal positivo, yin*

Câncer/Macaco — o planejador emocional. Está sempre aberto para novos conceitos e possibilidades. Sempre alerta. Até no meio da noite, esse tipo de Câncer pode estar ansioso por descobrir o fabricante de velas que reproduz exatamente aquelas usadas nas igrejas polonesas do século XVIII. Como todo Macaco, Câncer/Macaco é um solucionador de problemas. Além de ser capaz de ver uma situação exatamente como é — quando necessário, é friamente objetivo —, consegue enxergar através das brumas de um problema e, assim, alcançar rápido uma solução. Ele não dorme de touca.

Esse indivíduo, cujos interesses vão desde a obscura Amazônia até a coleção de passagens de ônibus usadas no mundo todo, tem interesse na ascensão social. Essa característica nem sempre se manifesta da forma clássica. Ou seja, você não vai vê-lo se aproximando dissimuladamente da sra. Esnobe só para conseguir que o convide para a próxima festa dela. Câncer/Macaco age com muito mais sutileza para obter o reconhecimento social. Ele chega lá, por exemplo, sendo bem-sucedido em sua carreira. Primeiro, toma medidas para se tornar a pessoa mais conhecida do seu campo de atuação. Depois, naturalmente, todo mundo vai querer conhecê-lo, e vão começar a surgir convites para as festas certas.

Ele é um calculista que aproveita praticamente todas as oportunidades na sua caminhada em direção ao sucesso profissional. Só há uma coisa capaz de detê-lo: o sentimento. Câncer/Macaco pode ser um Macaco ardiloso e astuto — mas é também, irremediavelmente, um Câncer carinhoso, possessivo

e hipersensível. E o carinho pelos outros — ainda que ele seja magnífico sob esse aspecto — é sua perdição. Por exemplo, se a pessoa que ama não quer morar numa cidade grande, e ele é conhecido como um notável planejador de grandes centros, Câncer/Macaco é capaz de ceder às súplicas da amada. Pode não ser totalmente feliz no novo lugar, porque seu emprego é limitado, e ele precisa se sentir útil, ocupado, estar entre os melhores do ramo. Entretanto, ele ama com um entusiasmo tão cego — o que lhe vai no coração fica estampado no rosto —, que seu caso não tem cura.

Câncer/Macaco pode ser vítima de mau humor, irritação e tristeza de proporções homéricas. Não aceita críticas, porque deseja sinceramente fazer sempre o melhor que pode, sem sair da linha, nem jamais cometer um erro ou se extraviar como uma ovelha desgarrada. Qualquer revés emocional ou profissional pode desencadear uma semana de melancolia e insônia, ou até mesmo fazê-lo recorrer a um pouco de bebida ou outras saídas não saudáveis.

Faça o que fizer, Câncer/Macaco tem tino para lidar com dinheiro. Faz investimentos seguros, jogadas sábias no tabuleiro do xadrez financeiro e tem um pouco de mago das finanças. Não é, na realidade, o tipo de pessoa que se torna doentia e exageradamente rica, mas é próspero. Sempre tem um pouco mais que o suficiente.

Com certeza ele tem talento para a arte. Como perito ou artista, ele se esforça para atingir a perfeição na área criativa, e muitas vezes é bem-sucedido. Ele é talentoso, naturalmente. Mas também

tem aquele dom mágico do Macaco — espírito e senso de improvisação.

O Macaco canceriano não precisa de trinta dias de antecedência para aceitar um convite para jantar. Na hora em que você telefona, ele sabe perfeitamente se está ocupado ou se você vai dar uma festa interessante com convidados *idem*. Também sabe se está cansado, doente e se é melhor evitar dormir tarde e comer demais. Ele é um prodígio de bom senso; suas emoções são profundas, porém controladas.

Suas maneiras são excelentes. Primeiro as damas, chapéu na mão no elevador, deixe-me levar sua valise, senhor. Essa disposição de ser útil pode ser tomada como servilismo ou tentativa de cativar. Com certeza é a segunda alternativa. Câncer/Macaco adora ser adorado ou, de preferência, amado. Estou falando de amor. O nativo desse signo é extremamente sensual, um verdadeiro mestre na arte de amar, em suas formas mais elaboradas. Câncer/Macaco ama o lar — mas, puxa vida!

Amor

“Promiscuidade” é uma palavra tão feia! Vamos dizer apenas que Câncer/Macaco exibe uma certa prodigalidade na atividade sexual. Ele gosta de fazer amor. Tem curiosidade sobre o sexo, e em sua agenda haveria muito mais do que apenas café da manhã, almoço, jantar e o lanchinho da meia-noite, se tivesse os requisitos físicos para tanto.

Como também é bastante possessivo e consciencioso, é possível que seus freqüentes e urgentes desejos o façam sofrer. No fundo, receia que sua companhia habitual — por quem está loucamente apaixonado, e com quem quer fazer amor a cada quinze minutos — possa ser como ele. O que seria trágico, pois Câncer/Macaco odeia ser enganado, no sentido clássico. Fica irritado e, quando provocado, pode tornar-se muito agressivo.

Não quero dizer que ele não saiba amar. Pelo contrário, é um gênio em matéria de adorar o parceiro — todos eles! Presentes. Viagens. Jantares à luz de velas. Casacos de pele. Diga o que quer, meu bem, que você consegue.

Portanto, se você quiser ser o companheiro de uma dessas criaturas talentosas e interessantes, é preciso fazer seu jogo. Com isso quero dizer que você precisa mostrar lealdade e devoção fazendo-se um pouco de difícil, mimado e até um pouco resmungão (isso o deixa alerta, e é assim que de gosta). Você deve ser o tipo de pessoa que conquista o respeito de Câncer/Macaco, pois no fundo ele está muito mais interessado no espírito

do que na variedade de corpos que ele conhece tão bem. Se você demonstrar coragem, firmeza e retidão, ele será capaz até de comprar uma casa para você na Lua (se você pedir com jeitinho).

Compatibilidades

Câncer combina bem com Touro, Virgem, Escorpião e Peixes. O tipo Macaco deveria escolher um Dragão ou um Rato dessas quatro classificações ocidentais. Se eu fosse você, evitaria Libra/ Boi. Ele compete um pouquinho demais com você. Áries, Libra e Capricórnio/Cão também estão descartados assim como Áries e Capricórnio/Cavalo. Além desses, fique longe de Áries/Porco.

Lar e família

Como parente, esse indivíduo é o máximo da responsabilidade. Faz tudo para demonstrar devoção filial. É generoso com os sobrinhos e preocupado com as necessidades dos pais. Como irmão, não tenho tanta certeza. Sua tendência é achar que atingiu um nível superior àquele onde nasceu; depois que os pais morrem, talvez ele reduza as visitas aos irmãos e irmãs. Gosta deles, mas julga-se superior.

Para o Macaco canceriano, não custa sacrificar-se pelos filhos. Mas ele realmente não gosta dessas marcas de dedo no seu abajur de pergaminho do século XVII; portanto, será que você poderia fazer com que os garotos fossem para o quarto? Ter filhos faz parte do estilo de Câncer/Macaco. Se for de fato muito rico, provavelmente terá muitos filhos, com babás e internatos. Caso contrário, passará grande parte do tempo fora, ou fechado no escritório, ou enfiado no quarto, lendo. É uma pessoa que passeia com os filhos e os ajuda nos deveres da escola. Mas a agitação, a algazarra contínua das crianças, o irritam. Na realidade, Câncer/ Macaco é sensível demais para ficar esbarrando o dia todo em gente que come em seu prato. Ele é medianamente autoritário.

Quando criança, Câncer/Macaco é todo sensibilidade e muito pouco astúcia. Só depois de freqüentar a dura escola da vida torna-se precavido e oportunista. Precisa ser protegido contra toda espécie de crueldade (na escola, em casa, em qualquer lugar) e observado para que sinais de alergia ou outros distúrbios nervosos sejam detectados. É extremamente talentoso, e precisa de segurança para desenvolver seus dons.

Profissão

Para Câncer/Macaco, há uma diversidade de opções de carreira. Ele tem dotes naturais em qualquer campo. Pode ser um artista ou escritor especializado em arte. Tem potencial para tudo, de balé a guerra. R zeloso, astucioso, e também tem sede de poder. R um estrategista talentoso, capaz de atingir grandes alturas, devido a suas elaboradas jogadas e muitas horas extras de trabalho.

Entretanto, em geral o nativo desse signo não chega a ser o número um em seu campo profissional. Seu defeito fatal é a sensibilidade. Seus sentimentos são profundos demais — ele sempre hesita antes de cometer aquele crime horrível, necessário para sua realização suprema. Pode muito bem aceitar o segundo lugar na hierarquia, pois, na verdade, não quer receber os golpes baixos a que os chefes estão sujeitos. Mas, de qualquer

forma, está no comando. Em situações de trabalho que envolvam o trato com colegas, talvez Câncer/Macaco não seja muito apreciado. Ele é duro consigo próprio e com os outros. E parece deslizar com tanta facilidade para o topo da pirâmide que chega a despertar inveja.

Esse indivíduo pode ser pintor, músico, poeta ou algo semelhante. Mas também pode ser um bem-sucedido médico ou advogado, comerciante de arte ou antiquário, jornalista ou publicitário. Também se dá bem em bancos e investimentos. Teatro ou cinema? Ele é dotado de certo talento, mas tem muito senso de conveniência para se tornar um astro de verdade.

Celebridades de Câncer/Macaco: Júlio César, Lorde Byron, Amedeo Modigliani, Nelson Rockefeller, Yul Brynner, Amy Vanderbilt.



Câncer/Galo



IMAGINAÇÃO	AVAREZA	RESISTÊNCIA	PETULÂNCIA
PERCEPÇÃO	IRRITABILIDADE	ENTUSIASMO	ARROGÂNCIA
TENACIDADE	ABATIMENTO	SINCERIDADE	FÉ CEGA
AFETO	POSSESSIVIDADE	CONSERVANTISMO	PEDANTISMO
CARINHO	MAU HUMOR	ELEGÂNCIA	PREPOTÊNCIA
CAUTELA	HIPERSENSIBILIDADE	HUMOR	DISSIPACÃO

*“Eu sinto”
Água, Lua, cardeal*

*“Eu supero”
Metal negativo, yang*

Este é um indivíduo caloroso, mas não espere encontrar nele a capacidade de perdoar. Existe, aqui, muito da profunda ternura canceriana, mas também uma grande parcela da irritabilidade do Galo. Seu objetivo é alcançar uma boa posição e, apesar de sua aparência alegre, até rechonchuda, sempre leva a vingança até as últimas conseqüências. A princípio, ele pode parecer aberto, charmoso mesmo. Mas faça um pequeno teste. Ou tente morar na casa vizinha. Pode ser uma prova de fogo.

O lado expansivo da natureza desse indivíduo tem um desejo sincero de ser útil aos outros. Dá informações aos recém-chegados, oferece-se para distribuir programas na igreja aos domingos. Mas espere! Aquela gorduchinha simpática ali não é a mesma que outro dia deu um tapa naquele menino, Jimmy, no supermercado? É. Você acertou. O Galo canceriano tem um lado irritável, mal-humorado. É como se toda aquela aparente cordialidade estivesse presa a um forro escuro, sinistro. Câncer/ Galo é a força personificada. Sempre dispõe de enorme energia e de uma gigantesca capacidade de resistência no trabalho. Nunca se esqueça de que esse indivíduo, provavelmente, trabalhou com mais empenho e se esforçou por mais tempo que a maioria para chegar onde está. E não vai renunciar ao que conquistou com tanto suor por causa de um arrivista espertalhão.

Câncer/Galo é divertido. Gosta de rir e ver os outros rindo dos casos que conta sobre a casa, os animais, as crianças. É trabalhador e dá conselhos de boa vontade (mesmo que ninguém peça).

Sempre se apresenta bem. Sabe tirar o melhor proveito do que a natureza lhe deu.

É infatigável — jamais se recusa a trabalhar depois do expediente ou dar uma mãozinha na hora do almoço. Mas, mesmo sem saber, cada minuto a mais que Câncer/Galo dedica a uma causa ou contribui para alguma organização o ajuda a manter-se onde está.

Devido à sua forte necessidade de conquistar conservar um ponto de apoio (essas duas criaturas têm mecanismos para agarrar), o Galo Caranguejo não tem muito tempo para gastar com bobagens. (Ele se impacienta com a futilidade e deplora o desperdício de tempo e material.) É verdade que qualquer situação na vida, seja profissional ou amorosa, explode ou desmorona quando se força em demasia. É exatamente isso o que ocorre na vida de Câncer/Galo. O lado Câncer agarra, prende entre as pinças, pega. Mas um dia o Galo fica um pouco arrogante demais, e *bum!* Leva um tombo. Demora um pouco, mas Câncer/Galo acaba caindo — para depois se levantar e começar de novo a agarrar e agarrar.

Esse não é um signo desastroso. É temperamental, mas também fecundo e eficiente. O Galo canceriano pode ter um estilo próprio, original e interessante, sobretudo no ambiente familiar. Tem a língua afiada e é hipercrítico com as pessoas que pode intimidar. Mas, ao mesmo tempo, é amoroso e generoso. Não tem medo de mudar, se for ele o autor da mudança.

Amor

Nos relacionamentos amorosos, Câncer/Galo é constante e seguro. Como não entende nada sobre as várias abordagens usadas pelas pessoas que trocam muito de parceiro, prefere continuar fiel. Na realidade, a estabilidade é essencial para seu equilíbrio. Enquanto há grandes oscilações em sua vida profissional e a vida pública é abarrotada de atividades, a vida doméstica é tranqüila e tradicional.

Se você ama um Câncer/Galo, prepare-se para aprender a cozinhar. Ele vive para comer — e beber —, e gosta de receber convidados, que serve prodigamente até o último cálice de cristal de licor. Seu coração é terno. Você vai precisar concordar com seu desejo de ter diversos animais de estimação e uma multidão de filhos. Em troca, de oferece dedicação ao lar. Não é o amante mais criativo do mundo. Mas ele está lá, e você sabe que sempre estará.

Compatibilidades

Touro/Cavalo combina direitinho com você. Outras escolhas poderiam ser Virgem, Escorpião e Peixes dos anos do Boi, do Dragão e da Cobra. Você vai ficar encantado com a estranha intuição de Touro/Cobra. Modere-se em relação a Áries, Libra e Capricórnio/Gato. Não tente viver com Áries ou Capricórnio/Cão. Risque Libra/Galo.

Lar e família

O centro da vida de qualquer canceriano é o lar. O Galo tem uma certa disposição em sair de casa e não é muito ligado em ninar bebês ou fazer festinhas para as crianças. Nesse indivíduo, entretanto, o lado Câncer vence. Câncer/Galo ama o lar. Ocupa sua prática mente de Galo e seus ágeis dedos com projetos e planos de construção de novas salas ou rebaixamento do teto. Reorganiza os armários da cozinha duas vezes por semana e

cuida dos animais na época da muda, das vacinações, e por aí afora. Ele tem talento para cuidar da casa. A decoração é aconchegante, prática e — aposto — impecável.

Com os filhos, Câncer/Galo é uma espécie de santo. Generoso e amoroso, sabe instintivamente como fazê-los se comportar. Pode ser áspero e vingativo, mas por trás da aparente dureza, é bastante amável.

A criança Câncer/Galo é séria e se esforça muito para ser aceita no grupo. Fica arrasada quando não ganha e conserva o primeiro lugar nos esportes, nas notas, ou em qualquer área de que participa. É uma criança sensível, cuja língua afiada pode trazer-lhe alguns problemas na escola. Pode contar que essa criança dá valor a tudo o que recebe em termos de afeto ou condições materiais. Tente fazê-la falar de si mesma. Não é seu lado forte, mas isso pode significar a diferença entre a felicidade e o pesar, no futuro. Ela precisa aprender a ser expansiva e flexível.

Profissão

Esse indivíduo brilha em ocupações que exigem precisão e tenacidade. Câncer/Galo é uma pessoa eficiente. Não está atrás de futilidades. Seu intuito é se dedicar a algum empreendimento sério; não é do tipo que gosta de se esforçar à toa.

Como chefe, esse indivíduo é, a meu ver, intolerável. O fato de agarrar-se de modo feroz ao poder duramente conquistado torna-o irritável, e ele pode adotar uma postura insolente, de prima-dona. Esse indivíduo tem um traço moralista que faz com que queira dar lições aos outros. É melhor ficar com um cargo secundário, com um belo título na porta.

Carreiras adequadas a Câncer/Galo: geneticista, secretária executiva, cabeleireiro, produtor de TV, dentista, dono de loja.

Celebridades de Câncer/Galo: John Glenn, Carly Simon, Stavros Niarchos.



Câncer/Cão



IMAGINAÇÃO	AVAREZA	CONSTÂNCIA	ANSIEDADE
PERCEPÇÃO	IRRITABILIDADE	HEROÍSMO	CRÍTICA
TENACIDADE	ABATIMENTO	RESPEITABILIDADE	HIPOCRISIA
AFETO	POSSESSIVIDADE	SENSE DE DEVER	CINISMO
CARINHO	MAU HUMOR	INTELIGÊNCIA	INSOCIABILIDADE
CAUTELA	HIPERSENSIBILIDADE	MORALIDADE	FALTA DE TATO

*“Eu sinto”
Água, Lua, cardinal*

*“Eu me preocupo”
Metal positivo, yin*

A “emoção” está onipresente nos nativos desse signo. Os sentimentos se espalham por todos os lados nessa personalidade sensível, e até melindrosa. Câncer/Cão parece que nasceu com um sistema de radar munido de antena direcional embutido na pele. Tudo o afeta, e profundamente. Uma palavra, um olhar ou — Deus me livre! — um comentário áspero podem reduzir essa alma suscetível a uma pilha de nervos prostrados, num piscar de olhos. O Cão canceriano nasceu para ser artista. Esse indivíduo, tocado pela varinha mágica da estética, precisa de proteção contra o grande mundo mau e suas vicissitudes.

Entretanto, a despeito de sua hiper-receptividade aos estímulos exteriores, ele *progride* na vida. Garante um emprego, tem filhos, cuida dos negócios de forma séria e competente. Câncer/Cão se envolve em esquemas complexos e difíceis e sempre é atraído para os problemas mais complicados, que ele se põe a resolver com tranqüila elegância.

As circunstâncias intrincadas, com toda a sua complexidade e seus meandros, não assustam esse sujeito sério. O canceriano dos anos do Cão é aquela pessoa que trabalha à noite, fuma demais e deslinda idéias e planos até achar uma solução brilhante. Até o pior Câncer/Cão se sente levado a improvisar no cenário da vida. O nativo desse signo adora cuidar do jardim, projetar prédios, casas, pinturas e compor. A criatividade faz parte de sua vida.

E a preocupação é o seu principal *bobby*. O Cão canceriano se aflige por tudo o que aparece. Sente pânico e ansiedade quando falta a um compromisso ou deixa de cumprir um prazo, por mais insignificante

que seja. Fica agoniado quando suas obras são apresentadas, e passa noites inteiras se torturando, pensando se a mulher daquela loja que lhe vendeu os pincéis não mentiu quando disse que eram de marta. Câncer/Cão se aflige por coisas que, para pessoas menos impertinentes, parecem detalhes insignificantes. Para um Câncer/Cão, até o ar que respira está carregado de ameaças. Ele é cuidadoso em todos os aspectos da vida. Entretanto, por mais cauteloso e minucioso que procure ser, a vida tem formas de surpreendê-lo.

Em conseqüência, de sua atitude demasiadamente precavida, Câncer/Cão às vezes dá a impressão de estar encurralado. Parece que tem medo da própria sombra. Será que ele é um paranóico? Para dizer a verdade, acho que é. Ele está sempre com um dedo no botão do pânico — e isso é visível.

Ficar sempre com um pé atrás não impede, entretanto, que esse indivíduo seja inteiramente razoável e bastante justo no trato com os outros. Quando acredita em alguém, vai até o fim do mundo para socorrê-lo. Sua capacidade de empatia é enorme, e seu sexto sentido sobre o que é correto e apropriado em qualquer situação nunca o engana.

Câncer/Cão também sabe dar. É generoso e amável, e, como gostaria que todo mundo tivesse a mesma cota de auto-sacrifício, é um adorável incentivador daqueles que ama. Paciente, gentil, bom, Câncer/Cão é o parceiro ideal. Quando se envolve com outras pessoas, quer nos negócios (o que é raro) ou em algum projeto artístico (o que é mais comum), ele nunca está atrás da fama ou

da glória que poderiam resultar do sucesso final. Deseja, simplesmente, continuar fazendo com que aconteçam coisas maravilhosas. Ele é tudo, menos egocêntrico; entretanto, como a beleza ocupa um lugar muito alto na lista de prioridades, às vezes seus objetivos podem parecer egoístas ou exigentes.

O fato é que o Câncer canceriano na realidade não é deste mundo. Deixado por sua conta, provavelmente não teria problemas em se arranjar com comodidade num canto qualquer, com alguns livros e papéis, alguns bichinhos para adorá-lo, e talvez uma parceira para admirá-lo — assim ficaria ocupado, cuidando de projetos úteis e bonitos.

Amor

A característica especial de Câncer/Cão é a misteriosa capacidade de amar os outros. Embora nem sempre a harmonia reine em todos os seus relacionamentos, pode ter certeza de que é a metade Câncer/Cão do casal quem faz o maior esforço para manter as coisas num nível de igualdade. Rabugento, o indivíduo com esse signo está freqüentemente impaciente e parece irritado, quando na realidade se sente apenas inseguro acerca de alguma coisa. Sua necessidade de afeto e ternura é fundamental até mesmo para a saúde física.

Além disso, ele não vive bem se não estiver amando. Precisa de um objeto para o poço sem fundo de suas emoções. Sem alguém para cobrir de benevolência e admiração, sente-se tentado a desistir, deitar-se e morrer. Precisa ser leal e fiel a alguém e sente uma enorme necessidade de se achar horrível quando ousa traír a pessoa amada. Câncer/Cão floresce com o jogo entre as pessoas no relacionamento amoroso. Sem isso, arrasta-se pelo mundo, batido e triste.

Se você ama um nativo desse signo, precisa se armar de paciência. Há dois grandes problemas na conservação de uma ligação amorosa. Por um lado, seu namorado Câncer/Cão vai parecer completamente fora de alcance em determinadas ocasiões, relutando em descer de sua aura de criatividade. Por outro, esse adorável feixe de emoções pode grudar em você até sufocá-la. Com o Câncer canceriano, é tudo ou nada.

Compatibilidades

Você se dá bem com Touro, Virgem e Peixes/Gato. Ou então com Touro, Escorpião e Virgem/Tigre. E você morre de admiração por Touro/Rato.

Áries, Libra e/ou Capricórnio/Dragão e Cabra mexem com seus nervos. Quanto a Áries/Porco — esqueça! Sua alegria é apenas superficial.

Lar e família

É claro que, como um amante do belo, esse indivíduo sempre mora num lugar bonito. Mesmo porque o ambiente é essencial para Câncer, que precisa formar um lar e já nasce com o instinto do ninho. Esse Câncer em particular, cuja insistente busca da estética não tem limites, procura automaticamente circular num ambiente seguro e protegido, mas também bonito e bem projetado.

A família é tudo para o indivíduo de Câncer nascido nos anos do Cão. Entretanto, como eu já disse, às vezes ele parece ausente ou distante de seus laços emocionais naturais. A verdade é que, não importa com que ele esteja preocupado, sempre se sente mais à vontade e no melhor de sua forma quando há membros da família por perto. Pode estar escrevendo o maior romance de todos os tempos, ou pintando uma obra-prima em seu estúdio hermeticamente fechado, mas seus ouvidos estão captando os ruídos simpáticos da vida familiar no andar de baixo. O cheiro e o som do dia-a-dia mantêm no chão os pés de Câncer/Cão. Como pai, ele é cumpridor dos deveres e amável.

Durante a infância, esse indivíduo parece frágil e emocionalmente delicado. É bom que ele receba todas as formas de atenção amorosa. Sua necessidade de aplauso não é tão grande quanto a de ternura, orientação e sinceridade por parte dos pais e irmãos. A criança Câncer/Cão precisa ser compreendida, e deve-se ser tolerante com seu lado criativo. Aulas de todo tipo, incentivo, paciência e lentidão no ensino, aconchego ao pé da lareira, vestindo malhas feitas à mão — isso assegura um futuro estável para esse talento infantil.

Profissão

A vida profissional de Câncer/Cão já está traçada ao nascer. Aprender a empregar a sensibilidade e o talento criativo à vida do mundo moderno é uma tarefa e tanto! Direcionar e moldar seus dons de forma funcional consome muito tempo e energia desse indivíduo. Ele pode até trabalhar num banco ou servir hambúrgueres numa lanchonete, mas um trabalho tão impessoal não o realiza. Seu forte é embelezar a vida.

Se eu contratasse um Câncer/Cão, não precisaria me preocupar com seus horários ou verificar

se todas as colunas de números foram somadas. Ele sabe dar valor ao dinheiro, controla seu orçamento e faz o mínimo de dívidas. Entrega-se de corpo e alma quando há um desafio à sua criatividade, e pode assumir cargos de chefia — e se sair bem —, desde que a área sob sua autoridade seja bonita. Pode chefiar o trabalho num canteiro de obras, mas a obra deve ser no Louvre. Já sabemos que o Cão canceriano tem talento para ingressar

em qualquer campo artístico. Também pode tentar o comércio de antiguidades, venda de quadros ou o ramo das galerias de arte, como agente ou dono. É ainda um bom publicitário, e a decoração, obviamente, é uma de suas especialidades.

Celebridades de Câncer/Cão: Claude Debussy, Marcel Proust, Jean Anouilh, Alexander Calda, Donald Sutherland, Sylvester Stallone.



Câncer/Porco



IMAGINAÇÃO	AVAREZA
PERCEPÇÃO	IRRITABILIDADE
TENACIDADE	ABATIMENTO
AFETO	POSSESSIVIDADE
CARINHO	MAU HUMOR
CAUTELA	HIPERSENSIBILIDADE

ESCRUPULOSIDADE	CREDELIDADE
CORTESIA	IRA
SINCERIDADE	HESITAÇÃO
VOLUPTUOSIDADE	MATERIALISMO
CULTURA	GULA
HONESTIDADE	TEIMOSIA

*“Eu sinto”
Água, Lua, cardeal*

*“Eu civilizo”
Água negativa, yin*

Este é o homem que sempre se faz sozinho. Câncer/Porco seria capaz de morar numa ilha deserta e levantar-se de madrugada, fazer as orações, preparar o chá, tomar banho, ir até a rocha que serve como escritório, trabalhar como um mouro durante catorze horas, voltar para a rocha número 1, preparar e comer uma imensa refeição, fazer as orações, deitar-se sob a palmeira e começar tudo de novo na manhã seguinte. “Integridade” foi uma palavra criada para descrever o nativo desse signo. É uma gente íntegra, auto-suficiente, que exige pouca coisa dos outros, além de deslavada admiração, afeto constante e devotada obediência. Isso é um exagero. Câncer/Porco é generoso e caridoso ao extremo. Mas é verdade que gosta das coisas a seu modo, e no mais das vezes consegue, de uma forma ou de outra, que tudo caminhe do jeito que ele quer.

É um amante do lar e do luxo. Talvez seja o mais opulento dos nativos de Porco da nova astrologia. O canceriano fica rico comprando objetos de arte e imóveis. Depois, descobre uma forma de triplicar sua fortuna. Todos os cancerianos gostam de gastar dinheiro, mas o Porco é o mais dotado para conservar a riqueza. Dê cinco dólares hoje a um Câncer/Porco, e volte daqui a vinte anos para buscar seu milhão. Isso também é uma hipérbole. Mas falando sério, ele é um especialista em ganhar dinheiro e fazê-lo durar. O Porco canceriano é um excelente aficionado da arte. Sabe de todas as mostras. Nenhum jovem escultor em ascensão lhe escapa sem antes vender-lhe um bronze. Além de apreciar a arte, sente verdadeiro fascínio por sua conservação e perpetuação.

A estrutura da personalidade de Câncer/Porco tem uma estranha dicotomia. Por um lado, precisa se precaver contra toda forma de excesso. Qualquer espécie de extravagância pode tentá-lo. O outro lado dessa tendência pouco saudável é a autonegação. Como é capaz de ver, lá no fundo de si mesmo, uma incrível capacidade de cair na farra, muitas vezes sua reação é aderir a uma rígida política de austeridade pessoal. Nada de diversões. Absolutamente nada. Nada de sair por aí. Fique em casa e estude. Não compre roupas bonitas nem se deleite com boa comida. Apenas ocupe-se, acumule, adquira, economize, guarde. Sentimentalismo é coisa para os outros. É claro que essa filosofia espartana não passa do inverso do comodismo. É um problema para Câncer/Porco. Ele precisa procurar um meio-termo, um equilíbrio entre as duas tendências.

O indivíduo com essa combinação de signos faz freqüentes e impressionantes exhibições de força: mostra carrancas, lança olhares significativos, morde os lábios. Pode ser assustador — mas é só de brincadeira. Aquela sobranceira que parece um matagal só está lá para fazer efeito. Na realidade, Câncer/Porco é meigo, caridoso e obsessivamente generoso. É rígido e dá a impressão de ser severo. Mas, na verdade, ele está sempre rindo por dentro e, sobretudo, sonhando com novas idéias para conseguir viver a vida da forma que lhe agrada. Não adianta repreendê-lo nem caçoar dele — o Porco canceriano vai em frente com seus planos, altas doações e generosas contribuições, incursões a apresentações artísticas e mostras de tapetes orientais. Ele ouve o que você diz — está longe

de ser surdo aos seus pedidos —, mas não lhe dá ouvidos, e nunca vai dar.

O verdadeiro trunfo desse indivíduo é a tenacidade. Nada, a não ser uma séria doença física ou mental, é capaz de fazê-lo esmorecer. É fiel a vida toda a seus ideais e a seu estilo. Sua fé é fervorosa, e em matéria de religião ultrapassa, teimosamente, os limites da razão. Sua política é definida e prática — preparar-se, arregaçar as mangas, e botar a mão na massa. Segundo de, o mal desse mundo é que ninguém mais tem princípios para nortear a vida. Onde está a velha moralidade? Para onde foram os anos dourados? Quem levou embora a compostura de uma geração inteira? Para ele, é incompreensível. Câncer/Porco não entende por que as pessoas não acabam logo com todo esse desperdício de tempo e começam a trabalhar. Nesse caso, diz ele, haveria tempo para brincadeira, diversão e descanso na velhice. A vida moderna decepçiona esse coração puro. Se ele é capaz de lutar tão persistentemente contra as forças do mal sem nunca desanimar, por que os outros não procedem da mesma forma? Porque são preguiçosos, Porquinho. E egoístas e mediócras. Mas não podemos dizer o mesmo de você, não é verdade?

Amor

Câncer/Porco tem uma enorme capacidade de amar de uma forma verdadeira, pura, sem reservas. É quase a mesma medida de talento para a depravação. Os inúmeros excessos que atuam em seu escrupuloso lado emocional podem fazer um estrago no sistema nervoso, até deixá-lo descrente do amor e suas complexidades.

Esse indivíduo é sensível ao extremo, tradicional e responsável. Aparentemente, não há motivo para que não desfrute da mais satisfatória vida sexual e sentimental. Mas sempre existe aquela característica de autonegação e restrição do prazer. Bem na hora em que ele está pronto para se relaxar e se conceder alguns minutos de prazer, surge a boa fada no quarto e pergunta: “Será que este ato vai levar a outros, mais devassos, menos positivos?” “Será que se eu tomar um drinque vou acabar entrando em vertiginosa decadência?” “Será que vou explodir em mil pedaços se fizer amor?” Não se vai muito longe num relacionamento amoroso com esse tipo de censura na cabeça.

Assim, o amor é uma questão complicada para Câncer/Porco. É, ao mesmo tempo, grande demais e muito pequena — e ele acaba por desprezá-la como se fosse uma fraqueza.

Se você ama um Câncer/Porco, seduza-o. Namore-o. Paquere-o e insista até ele reagir.

A comida funciona muito bem para derrubar suas defesas — seja um tentador banquete ou uma refeição espartana. As flores também lhe agradam. Mas uma cestinha de ameixas, um cachorrinho recém-nascido ou mesmo um simples pão fresquinho e crocante provavelmente funcionam melhor. Os meios de sedução práticos e caseiros exercem uma atração inexorável sobre esse indivíduo.

Compatibilidades

Você sonha com Touro/Tigre — sólido, mas um pouquinho louco. Também combina bem com Virgem, Escorpião ou Peixes/Gato ou Cabra. Touro/Rato está sempre a postos para defendê-lo de sua severidade. Não se ligue a Áries ou Libra/ Macaco ou Cobra. Capricórnio/Cobra e Galo estão permanentemente na lista dos “não recomendados”.

Lar e família

Câncer/Porco foi feito para a vida doméstica. Adora os primos, os filhos dos primos e os filhos dos primos dos primos. Constantemente é visto comprando um presente para os afilhados, os filhos ou o garotinho do vizinho que está de cama. Esse indivíduo tem uma natureza nobre e caridosa. Mas o que o torna tão generoso com as crianças ou com as pessoas menos sofisticadas do que de é a inocência. O Porco canceriano admira a inocência, que, para ele, é sempre uma virtude.

Em relação à família, ele pode assumir atitudes controladoras. Sua autêntica devoção à família é tão grande, que talvez a adoração e a solicitação desse parente magnanimamente amoroso possa na realidade parecer sufocante. Demais é demais — pode parecer intromissão.

O Porco nascido em Câncer mora num ambiente, no mínimo, opulento. Se não morar numa casa maravilhosa, imensa, com muito espaço nas paredes e pé-direito alto, onde de vai colocar sua coleção de arte? Você pode achar improvável, mas arrisco o palpite de que a renda anual de Câncer/ Porco figura entre as mais elevadas do mundo. Seu gosto é clássico, e sua casa, imponente e grandiosa.

Silencioso e reservado demais para ser uma criança de verdade, esse monstro de emoções e cultura mostra-se um aluno aplicado. É bom encher seu quarto de livros e objetos artísticos, que seu olho crítico vai captar. Não tente incentivá-lo a comportar-se como um alegre diabinho que ri o

tempo todo. Simplesmente não vai funcionar. Essa criança é séria, meiga, mas, se for contrariada ou provocada muitas vezes, pode trespassar você com um olhar. Sua raiva é terrível. Mas, graças a Zeus, não é freqüente. Um de seus problemas pode ser o mau humor. Mas não a castigue. Converse com ela. E dê-lhe um abraço.

Profissão

É só dar uma olhada nesse sujeito fechado e você já sabe que ele está destinado à grandeza. O fato é que o Porco canceriano não busca admiração nem aplauso. Em vez disso, de seu próprio jeito, imponente e impassivelmente elegante, ele avança — avança sempre —, sem nunca recuar. Só sabe fazer as coisas a seu modo, que, para ele, é o único. E o mais chato é que quase sempre ele está certo! Faça as coisas como devem ser feitas

e você vai ficar surpreso com o resultado. Para um Câncer/Porco, acertar é poder.

Quanto à carreira, sua primeira opção é ser monarca. A segunda, papa; a terceira, zilionário. Falando sério, para começar esse indivíduo deveria receber tanta instrução quanto possível. Depois disso, pode soltá-lo no mundo dos negócios ou da arte (ou nos dois). Faça o que fizer, ele será excelente e admirável, sério e dedicado. Câncer/Porco é um chefe maravilhoso, pois para ele é difícil imaginar ter qualquer cargo inferior. Não se importa em fazer serviço humilde. De jeito nenhum. É capaz de lavar banheiros com a maior boa vontade. Entretanto, prefere dar ordens a limpar toaletes. Só consigo imaginá-lo recebendo ordens de um Boi.

Celebridades de Câncer/Porco: Henrique VIII, Ernest Hemingway, Federico Garcia Lorca, Georges Pompidou, Marc Chagall, John D. Rockefeller.



Leão/Rato



NOBREZA	ARROGÂNCIA	ATRAÇÃO	NERVOSISMO
PODER	CONVENCIMENTO	INFLUÊNCIA	LOQUACIDADE
LEALDADE	VAIDADE	FRUGALIDADE	GANÂNCIA
FILANTROPIA	TIRANIA	SOCIABILIDADE	SEDE DE PODER
ENTUSIASMO	PROMISCUIDADE	CARISMA	MALÍCIA
PROTEÇÃO	IMODÉSTIA	HABILIDADE	INTROMISSÃO
		INTELECTUAL	

“Eu quero”

Fogo, Sol, fixo

“Eu governo”

Água positiva, yin

A imagem cinematográfica que me vem à cabeça quando penso na combinação de Rato e Leão é Gene Kelly, de guarda-chuva na mão, cantando seu amor debaixo de uma chuva torrencial. Mais que qualquer outra pessoa, Leão/Rato tem a capacidade de fazer surgir a luz do sol. Ele é capaz de transformar uma tempestade numa festa, com uma prodigalidade e uma eficiência que você imaginaria impossíveis. O indivíduo com essa combinação de signos tem muitas qualidades, e alguns defeitos graves.

Quando é amado e admirado de maneira conveniente, Leão/Rato caminha majestosamente como se fosse consumir até o meio-dia tudo o que a vida tem a oferecer. É uma pessoa ativa, que deixa transparecer uma invulgar autoconfiança. Tem ritmo próprio, e sabe coordenar as atividades de seus dias cheíssimos. Leão/Rato consegue tomar café cedinho com a rainha, passar a manhã animando uma equipe de lutadores de sumô, voltar correndo para casa a fim de almoçar com as crianças. A tarde pode transcorrer num festival de eficiência — despachar cartas para o conselho do hospital (de que naturalmente ele faz parte) e conversar com o prefeito sobre o novo projeto habitacional que ele pensa em financiar. Entre cartas, telefonemas e visitas a dignitários, talvez Leão/Rato rabisque o esboço de uma nova ala para sua casa de campo, ou enumere possíveis nomes para seu novo cavalo. Depois do expediente, sai correndo para uma reunião com os professores das crianças, vai para casa e se veste para a ópera, a que assiste com muita regularidade, assim como faz assinaturas de apresentações sinfônicas e vê todos

os filmes e peças de teatro. Sua capacidade de atuar eficazmente em vários campos é surpreendente.

Em geral, Leão/Rato não fica pobre por muito tempo. Sabe usar a astúcia na dose certa e aplicá-la, sempre que necessário, para ganhar dinheiro. É extravagante, mas sensato. É generoso, filantrópico até, com o dinheiro que ganha merecidamente. Mas não sai por aí dando esmola a vagabundos ou desocupados só para fazer caridade. Prefere ajudar jovens pintores e músicos promissores a distribuir dinheiro sem uma finalidade. A combinação entre a força natural do Leão e o desejo de poder do Rato é imbatível nos negócios ou em atividades culturais. Esse indivíduo é sempre um líder, na vanguarda do progresso humano, e usa com seriedade sua grande influência.

Fornecer idéias concretas e manter uma disposição entusiástica na promoção de grandes causas progressistas não é tarefa a ser encarada com leviandade. Um Leão/Rato que se decepciona com os colegas ou colaboradores em seu esforço na luta contra o mal, a fome ou a pobreza é a própria imagem do desespero. Leão/Rato acredita ardorosamente que pode confiar de fato em seus amigos e colegas. Antes de se associar a alguém, faz um longo e rigoroso exame dessa pessoa. Se ela vier a decepcioná-lo devido à sua mediocridade ou falta de entusiasmo, ele interpreta isso como um fracasso pessoal. E a queda de um Rato leonino é feia e ruidosa. Colocar-se de pé outra vez é uma humilhação — e a humildade não faz seu gênero. Ele precisa sentir que está no controle, por cima. Sua salvação é engajar-se numa atividade nova e

mais desafiadora, nunca ir para uma casa de repouso.

A principal qualidade de Leão/Rato é a iniciativa. Sabe lidar com as coisas com mais habilidade que a maioria das pessoas. Ataca cada obstáculo como se não passasse de uma gangorra maior, que vai dar-lhe um impulso mais forte — e assim melhorar sua situação. Cada nova modalidade de dança ou *jaz* é examinada, entendida, dominada e adotada por ele. Mostre-lhe um camelo, e ele vai ensiná-lo a andar de camelo. É um professor nato, e se sente riosamente realizado quando seus alunos progredem.

Leão/Rato fica irritado com confusões. Gosta de escolher a fileira em que vai se sentar no cinema, e, num carro, prefere dirigir. Seu porte é aristocrático e o magnetismo pessoal não tem paralelos. Mas ele detesta perder. Se isso acontecer, certamente você vai ficar sabendo.

Amor

Como as pessoas de Leão/Rato têm muito a dar, sua tendência é escolher parceiros que sejam bastante receptivos a uma enorme variedade de expressões de dedicação. Quando um Leão/Rato ama alguém profunda e carinhosamente, quase sempre esse amor perdura para sempre. Chegar a algum lugar — e, em seguida, manter a posição — toma tanto de seu tempo que não sobra muito para namorar. Ele prefere usar a extraordinária imaginação para conservar uma paixão já existente a sair procurando outras pessoas que talvez só venham a desapontá-lo ou enganá-lo. Como eu já disse, Leão/Rato se entrega a seus relacionamentos, tanto públicos como particulares. Deslealdade não figura em seu caráter.

Se você ama um Leão/Rato e o sentimento é recíproco, é melhor se mexer para encontrar formas de distrair e entreter a mente desse indivíduo extremamente ativo. Pode esperar irritação e sonoros bocejos de tédio de qualquer Leão/Rato reduzido à inatividade durante meio minuto. Se ele se senta, não pense que *vai* ficar sentado. Ele só está esperando você dar o sinal de partida — e lá vai ele outra vez como um raio. Amar uma dessas pessoas significa um dispêndio de energia e emoção. Você não pode ficar meio apaixonada por um Leão/Rato. Ele vai fazer cenas e causar-lhe horrores indescritíveis se você demonstrar alguma hesitação quanto à solidez do relacionamento. Tenha confiança. De outro modo... bom, é melhor nem falar nisso. Mas, para Leão/Rato, não existe “de outro modo”.

Compatibilidades

Você se dá bem com vários signos. Sua melhor possibilidade é alguém de Boi, das variedades Gêmeos, Libra, Capricórnio ou Sagitário. Também pode formar alianças com a família do Dragão — principalmente Gêmeos, Libra, Sagitário e Capricórnio. Áries, Gêmeos, Libra e Capricórnio/Macaco também são ótimos para você. Você é mesmo popular. Mas passe ao largo de Touro, Escorpião ou Aquário/Cavalo. E também não se envolva com Escorpião ou Aquário/Gato.

Lar e família

Leão/Rato é um provedor. Um de seus grandes prazeres é buscar toneladas de mantimento, que vão ser armazenadas, guardadas e arrumadas em prateleiras, nos armários, na despensa. O Rato leonino gosta de proteger a família do frio e da fome e dar-lhe um abrigo suntuoso. Você não vai vê-lo arrastando-se para o casebre depois de um dia duro na mina, saudando com um grunhido a esposa acabada e um bando de crianças imundas. Nunca. Depois de um dia ocupado e agitado, esse indivíduo quer ser recebido por uma mulher inteligente, espirituosa e cheia de jóias, que acabou de convidar o presidente e a primeira-dama para o jantar íntimo que oferecerão na próxima quarta-feira no salão vermelho de seu castelo. E os filhos? De preferência, ganhadores do Prêmio Nobel, parecidos com Brooke Shields, falando catorze línguas aos três anos de idade. O Rato nascido em Leão simplesmente não abre mão de seus padrões de excelência.

Exigente e brilhante, a criança Leão/Rato precisa de uma educação esmerada e atenta orientação cultural. Não fique surpreso com seu interesse por tudo o que diz respeito ao poder. O nativo desse signo não se interessa por atividades insignificantes; procura realizar-se em áreas onde o objetivo é o estrelato.

Profissão

Como a iniciativa e o ataque são as principais habilidades de Leão/Rato, é óbvio que esse indivíduo tem possibilidade de ser bem-sucedido no campo empresarial e gerencial. Quando dispõe de recursos financeiros, pode começar um negócio próprio e dirigi-lo até o fim da vida. Mas, quando não é rico e precisa começar de baixo, sempre se destaca, no trabalho, pela energia inesgotável e pelo

espírito inovador. Nenhum chefe digno desse título *deixaria* de promover esse indivíduo dominador a chefe de departamento, chefe de operações ou vice-presidente encarregado dos presidentes. Tentar impedir o crescimento de um Rato leonino é loucura. É uma pessoa que sempre procura subir, ficar acima dos colegas. Só é um bom empregado quando suas capacidades específicas são reconhecidas e racionalmente utilizadas. Não consigo pensar em nada mais desagradável do que um nervoso e enérgico Leão/Rato num emprego apático, mecânico. Descontente? Ah, meu Deus!

O nativo desse signo tem um desejo inato de ajudar seus semelhantes e exercer o poder de maneira

benéfica, o que o credencia a ocupar qualquer cargo político — principalmente o de presidente. Também pode ser um ótimo professor, que, como atividade paralela, escreve livros e faz palestras pelo mundo todo sobre seu assunto predileto. É ainda excelente como dono de qualquer espécie de negócio, e até pode ser muito bem-sucedido como grande fazendeiro. Não tem muita habilidade para serviços manuais; prefere pagar alguém para fazer consertos.

Celebridades de Leão/Rato: James Baldwin, Yves St-Laurent, Leon Uris, Gene Kelly, Mata Hari.



Leão/Boi



NOBREZA	ARROGÂNCIA	INTEGRIDADE	TEIMOSIA
PODER	CONVENCIMENTO	DETERMINAÇÃO	INTOLERÂNCIA
LEALDADE	VAIDADE	ESTABILIDADE	LENTIDÃO
FILANTROPIA	TIRANIA	ELOQUÊNCIA	INSOCIABILIDADE
ENTUSIASMO	PROMISCUIDADE	ESPÍRITO INOVADOR	PRECONCEITO
PROTEÇÃO	IMODÉSTIA	DILIGÊNCIA	VINGANÇA

*“Eu quero”
Fogo, Sol, fixo*

*“Eu preservo”
Água negativa, yin*

Aqui, liderança e domínio se combinam para formar uma personalidade inesquecivelmente vigorosa. O relacionamento com um Leão/Boi nunca dá a impressão de ser íntimo ou aconchegante o suficiente. A gente se pergunta se existe mesmo um coração batendo dentro dessa compacta caixa torácica — ou se ele não é movido por algum mecanismo de controle remoto instalado lá na garagem. Essa avaliação de sua atitude indiferente talvez seja rigorosa ou possa parecer injusta. Entretanto, esse indivíduo tem um jeito tão austero que é difícil não imaginar que ele seja obstinadamente insensível.

O nativo desse signo é do tipo que chega a algum lugar. Jamais pára de forçar, avançar e atingir objetivo após objetivo — apesar dos seguidos obstáculos. Admiramos o Leão/Boi que conhecemos e não podemos deixar de admitir que ele seja extraordinário: forte, corajoso e, acima de tudo, eficiente. Assume as rédeas de qualquer situação e, quando está envolvido em algum projeto ou idéia, nunca desiste antes de dominá-lo.

É uma pessoa oportunista que nunca vacila diante das muralhas negras do mal. Lança-se contra o fogo e jamais foge da batalha.

Normalmente, Leão/Boi não é de falar muito. Em casa ou no escritório, sua imagem é a de alguém forte, porém calado e até sem graça. Fica sempre claro que ele se sente separado e diferenciado do grupo. Entretanto, se chegar a se envolver num empreendimento ou atividades com outras pessoas, ele reclama o centro do palco, é o único a falar, conta todas as piadas e em geral faz os discursos. De repente, no meio de uma audiência

cativa, ele se torna sociável. Quando tem quem o ouça, é um orador, intérprete, fabuloso sintetizador de informações e contador de casos por excelência.

Leão/Boi é do tipo “eu-sei-tudo” e raramente permite que alguém faça um aparte enquanto ele fala. Parece que não se importa com as opiniões ou pontos de vista dos outros. É a personificação da abordagem tipo “papai-sabe-tudo”. Dá a primeira e a última palavra sobre o que é inteligente e adequado. Se você tem uma opinião diferente, fique quieto. Quando existe algum Leão/Boi num lugar, todo mundo é figurante do *show* dele. Intransigente, tenaz e arrogante, ele marca sua presença. Você faz parte do cenário.

O boi leonino procura a estabilidade e anseia por solidez tanto na vida pública como privada. É tão terreno quanto se pode ser, e aparentemente precisa absorver o calor de fora, apegar-se com firmeza ao amor, ao casamento e aos sonhos de lar e família pelo resto da vida. Sim, ele é bem-sucedido e invencivelmente forte. Mas dentro de seu autocratismo pode haver solidão. Nesse caso, precisa de alguém para aquecê-lo. É capaz de construir e fazer tudo o que lhe seja possível — mas é incapaz de demonstrar ternura. Expressões de afeto não são comuns aos nativos desse signo, e quando você chega a conhecê-lo melhor percebe que é essa carência que o oprime.

Leão/Boi é inteligente e tem boa memória. Na realidade, sente dificuldade de esquecer — e de perdoar. A humildade não reside nele. Se dá um fora, trata de dissimulá-lo. A palavra “fracasso” não consta de seu dicionário. Quando uma pessoa

querida o decepciona, para ele não é apenas um acontecimento desagradável, ou até triste. uma afronta pessoal à sua dignidade. E ele se recusa a se humilhar para recuperar o amor perdido.

Embora esse indivíduo seja brilhante no que diz respeito à ordem e administração, sua vida carece de uma certa espontaneidade. Ele prefere planos e roteiros a reuniões não programadas ou piqueniques de última hora. Tem uma rígida preocupação com a imagem e sua manutenção junto aos subalternos. Isso, é claro, reduz sua diversão. Ele é ativo, ocupado e extremamente dotado de energia. Mas Leão/Boi é lento e de certa forma, apesar do ritmo veloz de sua vida, pesado como chumbo.

Amor

Para o Boi, o amor romântico freqüentemente se reduz ao denominador comum da sexualidade. O Leão, entretanto, recebe do sol um ardente calor interno. Leão/Boi não é frio na cama nem rejeita a noção de sentimentalismo e doçura. Mas, em qualquer situação amorosa, tem dificuldade em entrar no departamento das brincadeiras. Não pode se esquecer de levar tudo a sério.

O nativo desse signo precisa de uma parceira ou amante que tenha, como característica constante, a capacidade de levar a diversão até ele. Leão/Boi é tão exageradamente sensato que precisa ser incentivado, estimulado e aprender a se tornar receptivo à animação e alegria de uma parceira terna, que o adore. Vencer de verdade a seriedade densa e sombria de um Boi leonino traduz-se em fazê-lo rir, soltar-se, aproveitar. Se você ama um indivíduo com essa combinação de signos, também deve, é claro, admirá-lo. Mas isso é fácil. Estimule-o a entrar num clube de *skate* ou praticar ioga. Faça com que ele se descontraia e ajude a demolir o lado empertigado e antiquado de sua natureza. Ele vai amá-la por isso, e nunca vai decepcioná-la — desde que você obedeça a todas as suas ordens, e fique por perto.

Compatibilidades

Sinal verde para Rato, Cobra e Galo das variedades Áries, Gêmeos, Libra, Sagitário e Capricórnio. Escorpião e Touro/Dragão, bem como Escorpião e Aquário/Tigre e Cabra, estão fora para você. Touro/Macaco, com suas eternas palhaçadas, vai aborrecê-lo.

Lar e família

O ambiente doméstico de Leão/Boi é organizado e imponente. Ele acabou de redecorar a casa, fez armários e estantes novas e derrubou uma parede para acomodar melhor sua imensa mesa da sala de jantar. Esse indivíduo é um glutão e pode tornar-se um excelente cozinheiro. Dedicado ao trabalho, precisa de um estúdio ou escritório, em casa e fora dela. Tudo é feito em função da ordem, e o planejamento vai até a faca para manteiga e os talheres para peixe — o objetivo é um estilo de vida eficiente e funcional.

Quanto ao relacionamento com a família e os irmãos, Leão/Boi, como seria de esperar, leva a sério todos os laços de parentesco. Se dá um jantar e não convida os primos e sobrinhos, na semana seguinte faz uma festa especial só para eles. . autoritário, mas também gosta de ser considerado justo e correto.

Coitado do filho de um Leão/Boi que não anda na linha, não vai bem na escola, não segue os padrões de conduta firmados pelos pais, não faz o que lhe mandam, e sim o que quer fazer na vida. O Boi leonino dá tudo a seus filhos. Proporciona-lhes uma série de atividades, passeios instrutivos, férias, roupas, tudo em abundância. Em relação à família, é competente e sabe onde pisa. Mas também é ditatorial. Se uma criança fica mimada com tantos brinquedos, clubes, esportes, e não faz o que mamãe ou papai Leão/Boi pede, vai para o exílio. A criança com essa combinação de signos é impressionantemente retraída. Quer ficar distanciada das todinhas de crianças e tenta mandar nos irmãos mais novos.

O melhor ambiente para uma criança Leão/Boi é entre seus iguais, onde pode encontrar outras pessoas fortes e aristocráticas como ela e aprender alguma coisa. Precisa adquirir humildade e dar valor à leveza e descontração.

Profissão

Leão/Boi necessita de grandes desafios todo dia. Ele não se interessa por bobagens e frivolidades. O que deseja é trabalhar, realizar, avançar na carreira. Precisa ser induzido, persuadido, levado à força a se divertir. Veja bem, ele pode ser muito engraçado. Tem um jeito especial para a sátira. Sua aura, entretanto, é pesada. Ele luta, caminha pesadamente e adora todos os minutos desse processo.

Não é bom colocar esse indivíduo atrás de um balcão de uma lojinha. Ele assume o negócio em

dez segundos, substitui o gerente e modifica o horário de trabalho. Não é possível esperar que Leão/Boi desempenhe papéis subalternos, em sua vida profissional. Portanto, precisa ser independente. É necessário que receba uma sólida educação e se prepare para o trabalho desde jovem. Ele sempre chega ao topo em qualquer organização — talvez devagar, mas de forma firme e segura. Sua missão na vida é comandar.

Algumas possibilidades de carreira para Leão/ Boi: escritor, jornalista, presidente encarregado de

outros presidentes, rei, rainha, papa, dalai-lama, aiatolá, ou, pelo menos, ministro das Finanças. Outra possibilidade é ser diretor de cinema, ou qualquer função que exija uma combinação de capacidade gerencial com talento como contador de histórias.

Celebridades de Leão/Boi: Napoleão, Oscar Peterson, Russel Baker, Robert Redford, Dustin Hoffman



Leão/Tigre



NOBREZA	ARROGÂNCIA	ARDOR	IMPETUOSIDADE
PODER	CONVENCIMENTO	BRAVURA	PRECIPITAÇÃO
LEALDADE	VAIDADE	MAGNETISMO	INSUBORDINAÇÃO
FILANTROPIA	TIRANIA	SORTE	FANFARRONICE
ENTUSIASMO	PROMISCUIDADE	BENEVOLÊNCIA	INTEMPERANÇA
PROTEÇÃO	IMODÉSTIA	AUTORIDADE	NOMADISMO

*“Eu quero”
Fogo, Sol, fixo*

*“Eu observo”
Madeira positiva, yang*

“O velho Tigre pôs-se a procurar a moderação antes que fosse tarde demais.” Isso serve perfeitamente para o tipo Leão nascido nos anos do Tigre. Pense nas alternativas: arrogância no desperdício, rebelde satisfação consigo próprio, tirania jactanciosa. Ah, é deplorável! O triste destino de um Leão/Tigre sem moderação é o fundo do poço.

Durante a vida toda, esse indivíduo demonstra sentir-se superior a tudo e a todos. Como resultado desse complexo de superioridade, tem dificuldade em fazer e conservar amizades. As pessoas nem sempre entendem como o rei da floresta é solitário.

Como essa personagem se sente tão intrinsecamente um palmo acima de seus semelhantes, para ela é difícil disfarçar sua realeza especial. O que acontece — porque há de fato uma sensação de desconcerto por ser tão espetacular — é que Leão/ Tigre acaba passando a imagem de esnobe. Em geral, a idéia que faz de si próprio é muito alta para passar pela porta. Assim, quando está acompanhado, demonstra uma espécie de simplicidade dissimulada, o que, infelizmente, é notório. Tenta ser atraente, travesso, até engraçadinho. Mas não funciona. Todo mundo enxerga através de seu ar de infantilidade. Por esse motivo, algumas pessoas acham que esse indivíduo é falso. Nada poderia estar mais longe da verdade. Ele está simplesmente embaraçado por ser tão maravilhoso.

“Magnífico” é uma palavra ainda melhor. Leão/Tigre é valente. Diante da adversidade, ele tem a coragem de dez Leões e dez Tigres. É capaz de rir o tempo todo no meio de doenças, exílio, sofrimentos, perdas — e ainda assim conservar o

orgulho, como se fosse um luminoso de neon anunciando ESPERANÇA no meio da mais negra escuridão que possa se abater sobre ele. Sua resistência não é igual à recuperação de um Galo ou um Áries. No caso de Leão/Tigre, ela se manifesta como uma demorada ronda, observando, estudando o inimigo, esgueirando-se silenciosamente, circulando o terreno centenas de vezes à espera do momento propício para a volta. Aí, zás! Lá está ele novamente de pé, correndo como se nada tivesse acontecido. Nenhuma dor de cabeça. Nem dor nas costas. Simplesmente a panacéia para todos os males do Tigre: movimento. Desde que o Tigre leonino não precise ficar sentado em algum lugar esperando dias melhores, ele é capaz de passar por tudo — pode até desafiar a morte, contanto que ninguém prenda suas pernas grossas e rijas.

As pessoas de Leão/Tigre, aliás, sempre são lindas. Seu porte e sua elegância fazem com que se destaquem em qualquer grupo. Inclina-se para a moda clássica, mas não se preocupa muito com roupas, desde que não atrapalhem os movimentos. Muitas vezes têm aquela farta cabeleira leonina de que todos gostamos tanto.

O nativo desse signo reluta em aceitar um papel secundário. Por exemplo, você pode vê-lo correr para o assento da frente do carro, e depois cair em si e ceder o lugar à sua avó, que, afinal de contas, já tem oitenta e sete anos. Não é o desconforto do banco traseiro que incomoda o Leão/ Tigre. É o significado social, o sentimento deprimente de não estar lá na frente, onde tudo acontece, e onde ele poderia, mesmo não sendo o motorista, participar da direção. Sua lucidez e a

capacidade de rir de si próprio desenvolvem-se com o tempo, e depois dos trinta e cinco anos, ele se transforma numa pessoa maravilhosa — contanto que anos de deferência de seus pais não tenham inflado irremediavelmente seu ego.

Amor

Na vida de Leão/Tigre, a área sentimental é a mais complicada. Para começar, sua arrogância natural afasta os outros. O fato de se achar excepcional e pretender tornar sua vida fabulosa pode impedi-lo de fixar-se numa só pessoa, formar uma família e construir um lar. Você entende, esse indivíduo não consegue se imaginar unido a alguém que não seja no mínimo igual a ele em termos de poder e estatura. Dessa forma diminuem suas chances de casar-se e ter uma vida familiar. Entretanto, não se priva de aventuras sexuais, e nesse caso não se importa muito se a parceira é ou não igual a ele, contanto que o admire e suspire um bocadinho.

Se você vier a se apaixonar por um desses déspotas esclarecidos, nunca se mostre mais fraca que ele. Mesmo que você esteja a ponto de berrar, segure as pontas. Esse indivíduo é apaixonado pela energia, entusiasma-se com a força e vibra com a agressividade. Mantenha esse Gato aceso!

Compatibilidades

Áries, Gêmeos, Sagitário e Capricórnio fazendo dupla com Dragão, Cavalo e Cão são os signos que dão realce à sua vida. Não são muitas as opções, mas também você não é das pessoas mais fáceis de agradar, certo? Touro, Escorpião e Aquário/Macaco estão fora de questão para o seu estilo de vida, assim como Touro e Aquário/Boi. Touro e Escorpião/Cobra não servem para você, e nem sequer pense em alguém de Touro/Gato.

Lar e família

Leão/Tigre provavelmente mora numa casa confortável e funcional. Gosta de móveis autênticos e talvez tenha alguma bela peça antiga, exibida

com orgulho e disposta com inteligência no meio de outros itens menos votados. Leão/Tigre tem uma excelente noção de qualidade e aprecia refinamento, mas não chega de fato ao ponto de procurar perfeição material. Gosta de se imaginar um herói, sem um lar de verdade, desafiando perigos para salvar indiozinhos dos rigores da escola pública. O algo parecido. Heroísmo e burguesice não combinam.

Esse indivíduo é dedicado à família. Contanto que tenha liberdade de correr pelo mundo e se ocupar fora de casa (se ele tiver uma casa), ele se encanta com a companhia dos filhos, e também dos primos e irmãos.

A criança Leão/Tigre precisa ser controlada pelos pais e advertida de que não é um pequeno deus. É claro que tem muita presença, o que dá vontade de mimá-la exageradamente e aplaudir cada vez que pisca os olhos. Ensine-a a se olhar no espelho. Estimule-a a tentar ficar igual à imagem refletida. “Isso, Johnny! Não, aperte mais um pouco. Endireite-se. Isso. Agora você está normal. Seu complexo de superioridade quase não está aparecendo.”

Profissão

Dotado para cargos de gerência, Leão/Tigre, devido à sua busca da humildade, talvez recuse chefiar os outros. Gosta de ficar sozinho para se desenvolver no próprio ritmo. Não sonha em entrar na corrida dos escritórios, com milhões de colegas e supervisores respirando em sua nuca. Assim, uma carreira independente é sua opção mais sábia.

O nativo desse signo também é um pouco do gênero que defende causas. Sempre encontra injustiças no mundo, que lhe desagradam e o estimulam a praticar boas ações. Você pode encontrá-lo dirigindo organizações de caridade. Leão/Tigre é um bom orador. Pode ser professor ou dedicar-se a vendas. Também pode ser excelente ator ou cantor. E Leão/Tigre tem dons artísticos para seguir a carreira de pintor ou escultor.

Celebridades de Leão/Tigre: Emily Brontë, Eric Hoffer, Natalie Wood.



Leão/Gato



NOBREZA	ARROGÂNCIA	TATO	SUBMISSÃO
PODER	CONVENCIMENTO	SUTILEZA	SUSCETIBILIDADE
LEALDADE	VAIDADE	RETIDÃO	PEDANTISMO
FILANTROPIA	TIRANIA	PRUDÊNCIA	DILETANTISMO
ENTUSIASMO	PROMISCUIDADE	LONGEVIDADE	HIPOCONDRIA
PROTEÇÃO	IMODÉSTIA	AMBIÇÃO	COMPLEXIDADE

*“Eu quero”
Fogo, Sol, fixo*

*“Eu me recolbo”
Madeira negativa, yin*

Esse indivíduo é tão ágil e esperto que conhecê-lo é ficar imaginando para onde ele foi. Leão/ Gato é duplamente felino, com tudo o que há de sorrateiro e esquivo implícito nessa combinação. Régio e independente, refinado e dotado da nobre generosidade do Leão, esse tipo de pessoa tem os pré-requisitos da grandeza. Entretanto, é raro Leão/ Gato buscar o poder ou a fama. A maioria deles se contenta em ficar em casa ouvindo o tilintar do dinheiro.

O traço de personalidade que o impede de construir uma imagem pública é a suscetibilidade. Esse indivíduo não tem vontade de ver o lado sujo da vida. Não quer saber de derramamento de sangue, conflitos, confrontos ou inimizados. Seu objetivo é uma existência ocupada, mas pacífica.

Sendo um Leão é claro que exige ser o centro das atenções. Gosta de ser admirado. E prefere estar certo. Leão/Gato conserva os direitos leoninos à pompa e à vaidade, porém nunca joga sua superioridade no rosto de ninguém. É um egocêntrico de bons modos. Nunca impõe aos outros a elevada opinião que tem de si mesmo. Não importa que você não o ache maravilhoso — ele se acha.

Pode confiar no discernimento dessa criatura. Leão/Gato tem sexto sentido em situações confusas. Fareja os problemas dos outros e ajuda de fato os amigos nas horas de necessidade.

Apesar desse dom para o diagnóstico, Leão/Gato raramente se envolve nas complicações dos outros. Pressente quando algo ameaça ruir, e parte depressa em direção oposta. O Gato leonino abomina as águas turvas. Procura a clareza em todos os relacionamentos. Para ele, é importante se inteirar

da função de cada cargo. É preciso que saiba em que pé está num relacionamento. A bomba pode explodir — mas Leão/Gato não quer estilhaços no seu lado da cama.

Esse indivíduo é o supra-sumo da capacidade. Tem boa vontade e concorda em colaborar, contanto que fique com algumas das melhores falas. Também é capaz de perceber que a humildade é necessária, e assim aprende a tocar o segundo violino, se for preciso. Se não lhe oferecerem o cargo de chefe, Leão/Gato recua com classe, para dar um salto melhor da próxima vez.

Creio que ele evita o foco dos refletores devido a um senso de autopreservação. Se a reunião de dois felinos soma dezoito vidas, provavelmente é porque essa espécie sabe manter-se fora da linha de fogo.

Esse Gato leonino é prudente e liberal, astuto e sábio. Sobe no colo de dona Sorte quando ela não está olhando. Sabe pular de lado, e nunca empurra os outros.

Amor

Como Leão/Gato é extremamente popular com o sexo oposto, tem certa dificuldade em afastar os admiradores. Sua personalidade tem uma certa intensidade e pode dar uma (falsa) impressão de lascívia. Na verdade, seu principal objetivo na escolha de um parceiro é a capacidade dessa pessoa se ajustar ao seu universo bem organizado. O nativo desse signo é mais cuidadoso do que apaixonado.

Se você ama um Leão/Gato, não seja vulgar. Ele abomina a trivialidade. Mostre que você gosta de *refinamento*. Ressalte seu amor por um lar e uma lareira. Os maiores prazeres desse indivíduo giram em torno do que acontece em sua sala de estar. Seja uma boa companhia e, aconteça o que acontecer, não se lamentar! Ele não tem paciência com choramingos. Aprenda a arregalar os olhos de admiração e não espere cumprimentos — apenas bons conselhos e advertências sobre como as pessoas devem estar atentas a tudo.

Compatibilidades

Os signos que atraem você são Áries, Libra e Capricórnio/Cabra e Porco. Você também acha Sagitário/Porco engraçadinho. Não se surpreenda se acordar ao lado de um Cão pelo resto da vida. Você se encanta com as pessoas de Cão nascidas em Gêmeos, Libra ou Sagitário. Elas parecem ser muito “envolvidas”, e isso agrada ao seu senso de altruísmo. O mesmo não acontece com Touro, Escorpião ou Aquário/Rato, Tigre e Galo. Escorpião/Dragão e Touro/Gato não deixam você exatamente louco.

Lar e família

Leão/Gato, com certeza, quer um ambiente elegante. Provavelmente mora em casa própria, sólida, mobiliada com antiguidades finas e valiosas. Pode haver um toque de grandeza exibicionista em seu gosto. É típico, mas não grave.

Como pai, esse indivíduo é amoroso e exige de seus filhos trabalho sério e respeito. Em geral não permite que as crianças percam tempo com bobagens. Para ele, a hora para brincadeira é nas férias. Fora isso, é meter a mão na massa.

A criança desse signo é uma criaturinha esperta, que tem opiniões próprias e em geral só traz diplomas e distinções para a vida de seus pais. Entretanto, talvez seja insolente, pois acha que sempre tem razão. E pode até tornar-se rebelde se — Deus me livre! — nascer num grupo familiar barulhento e grosseiro. Leão/Gato só gosta do barulho que ele mesmo faz — e isso não é muito freqüente. Essa criança precisa de espaço próprio para descansar em paz entre os exames e as aulas de piano, as lições de balé e os cursos de computação. É certamente muito bonita.

Profissão

Não há muitas ocupações que estejam fora da capacidade de um Leão/Gato. O trabalho, seja manual ou intelectual, é o objetivo em si. Esse indivíduo gosta da carreira que escolhe. Faça o que fizer, provavelmente o resultado será brilhante. Ele gosta de brilhar e de ser admirado pelos colegas, sejam seus subalternos ou seus iguais.

Raramente um Leão/Gato deixa de ser chefe. Entretanto, ao contrário do Leão nascido em outros signos; esse é capaz de aceitar cargos mais subalternos, ou pelo menos não fica se remoendo quando não recebe aquela promoção. Como chefe, é meio paternal, mas procura ser justo. Porém não há dúvida de que *o show* corre por sua conta, e todos os empregados são convidados. Como empregado, é obediente; só se torna servil quando não há outra escolha.

As carreiras mais adequadas para a personalidade de Leão/Gato são: antiquário, médico, joalheiro, advogado, professor, filósofo, veterinário, artista.

Celebridades de Leão/Gato: Fidel Castro, Ring Lardner, Peter Bogdanovich.



Leão/Dragão



NOBREZA	ARROGÂNCIA	FORÇA	RIGIDEZ
PODER	CONVENCIMENTO	SUCESSO	DESCONFIANÇA
LEALDADE	VAIDADE	SAÚDE	DESCONTENTAMENTO
FILANTROPIA	TIRANIA	VIVACIDADE	CONVENCIMENTO
ENTUSIASMO	PROMISCUIDADE	ÂNIMO	FANFARRONICE
PROTEÇÃO	IMODÉSTIA	SENTIMENTALISMO	LOQUACIDADE

*“Eu quero”
Fogo, Sol, fixo*

*“Eu presido”
Madeira positiva, yang*

Minhas notas sobre essa combinação dizem: “Um egocêntrico total com um coração de ouro”. É isso que devemos achar de Leão/Dragão? Será que ele é mesmo tão convencido para merecer o epíteto de egocêntrico? Sim. É. Mas isso é um elogio.

Não é todo mundo que nasce superior aos seus semelhantes. E, como já repeti pelo menos três vezes só neste livro, nenhum signo é *melhor* que os outros. Isso não existe. Mas Leão/Dragão é uma criatura tão incrivelmente elevada e íntegra, com a saúde, a coragem e o senso de *noblesse oblige* tão desenvolvidos, que dá vontade de dizer que todos os signos são iguais, mas alguns são mais iguais.

Não pense que o amor da minha vida é um Leão/Dragão e que é por isso que estou fazendo essa apologia. Esse tipo monárquico, para meu pesar, não faz absolutamente meu gênero. Sou Tigre. Essa gente me comeria no café da manhã. Não. Não estou apaixonada por um nativo desse signo. Mas sempre achei que, se pudesse escolher um signo para ser “quando eu crescesse”, minha escolha seria Leão/Dragão. É tão. . . tão pomposo e magnífico, e também sempre tão legal!

O Leão é o Dragão magnânimo. O Dragão correto e justo. O Dragão leal, poderoso e protetor. É o Dragão que melhor personifica o Dragão. Fogo. Luz do sol. Barulho. Competência e autoconfiança. E, é engraçado, esse é o único signo que faz com que as qualidades do Leão superem seu lado às vezes um tanto imodesto.

Você entende, o Leão tem bom coração, irradia calor e gosta de compartilhar sua riqueza. O Dragão

pode ser totalmente egoísta. Mas é sentimental. A combinação é ideal para um equilíbrio perfeito, pois quando o Leão exagera em sua generosidade, o Dragão recua e diz: “Nada disso. Nada de trinta toneladas de geléia para as crianças do orfanato. Ah, está bem, vá em frente. Compre três toneladas”. E quando o Dragão fica um pouco sovina, seu anjo leonino aparece e diz: “Você devia se envergonhar! Dê logo algum dinheiro a essa pobre viúva!” Leão/Dragão é uma combinação que funciona.

A integridade e a autêntica nobreza (de Leão) são exatamente as qualidades que faltam a muito Dragão. A desconfiância do Dragão modera a tendência do Leão a confiar um pouquinho demais em si mesmo. Além disso, o Dragão acrescenta uma boa saúde e uma espécie de vitalidade efervescente ao Leão, que às vezes falta nesse signo levemente langoroso.

Esse indivíduo é tão sentimental que isso chega a ser uma fraqueza. Não suporta ficar sabendo de tragédias pessoais. No jornal, pula os artigos que falam de crianças espancadas e cães atropelados. Tem o coração tão mole que chega a ser quase delicado. Mas conhece seus deveres. Assume as rédeas e vai aos tribunais se a tragédia acontece em seus próprios domínios ou na família. Do contrário, prefere não falar da história do garoto trancado num cubículo durante dez anos. Fica penalizado com o sofrimento do menino.

Muitas vezes, Leão/Dragão é agraciado com uma longevidade invulgar. É extremamente vaidoso, e sua vontade de conservar a boa aparência por mais tempo pode motivá-lo a se preocupar com a

alimentação. O nativo desse signo toma conta de si mesmo para poder cuidar melhor dos outros. Acima de tudo, está sempre tão ocupado com projetos imensos, complicados, verdadeiros terremotos, que é quase impossível que envelheça — ele não tem tempo para ficar decrépito. Além disso, lembre-se de que o Dragão nasce com uma saúde excepcional.

Amor

Essa área da vida do Dragão leonino é por vezes explosiva, para dizer o mínimo. Encare desse jeito: de saída, essa criatura já está cabalmente convencida de sua superioridade. É raro que hesite ou faça uma avaliação antes de pôr o pé na estrada. Parece que sempre sabe o que quer, e vai em busca de seu objetivo.

Como está totalmente ciente de que sua missão natural é superar os outros, ele é um caso sério no papel de amante, esposo/a ou companheiro/a. Você vai ser um “acessório”, e mesmo que se tome um acessório necessário, vai continuar sendo um item supérfluo para sua sobrevivência.

Para amar corretamente esse indivíduo, você precisa aceitar o fato de viver em sua sombra, que vai se projetar sobre você a vida inteira, protegendo-o e impedindo sua demasiada exposição ao mundo. Se você gosta de competição, fique longe desse indivíduo — exceto, é claro, se você também for Leão/ Dragão.

Compatibilidades

Você gosta de Áries, Gêmeos, Libra, Sagitário e Capricórnio. Entre esses signos ocidentais, as melhores combinações são: Gêmeos, Áries e Capricórnio/Cobra; Áries, Libra e Sagitário/Macaco; Gêmeos, Áries e Sagitário/Rato; e o estranho Sagitário/Galo. Touro, Escorpião e Aquário/Boi e Cão são austeros demais para você, que gosta de ostentação.

Lar e família

A casa de Leão/ Dragão é sua fortaleza. É bem possível que ele mande fazer um muro muito alto à sua volta, com ou sem fosso, dependendo dos recursos. Você pode ser convidado a qualquer hora

para fazer uma visita ou entrar um pouquinho. Leão/ Dragão é extremamente hospitaleiro. Além disso, gosta de ter a casa tão cheia quanto possível. Costuma ter antiguidades preciosas e objetos de ouro. Por causa de sua realeza, lógico.

O papel de pai parece atraente ao nativo desse signo. Muitas vezes tem vários filhos, de várias uniões difíceis. Mas não negligencia nenhum dos filhos e nenhuma das esposas. Acha que seria bom se houvesse um jeito de todos morarem juntos. Leva a sério o bem-estar dos filhos e insiste em que estudem e se alimentem adequadamente, estejam em casa na hora certa e façam as obrigações, quando alguém pedir, sem emburrar. A mãe Leão/ Dragão, em geral, é sufocadora. Governa com mão de ferro, mas também ama com intensidade.

A criança Leão/ Dragão, invariavelmente, tira o máximo da vida. Há pouco que você possa fazer, a não ser agüentá-la. Com certeza é uma criança barulhenta e exigente. Não lhe dê atenção ou, se der, não a estrague com mimos. De qualquer forma, não vai mudar nada. Essa criança tem uma certeza inabalável sobre o que a vida tem a oferecer e não quer conselho nenhum.

Profissão

Desculpe, Leão/ Dragão, mas nesse momento o mercado de trabalho para déspotas esclarecidos não tem nenhuma vaga. Sugiro que você tente criar seu próprio país. Falando sério, Leão/ Dragão tem talento para quase tudo. Pode ser um especialista em computação ou jogador de beisebol, jornalista ou escritor, ator ou desenhista. Qualquer que seja a atividade, é provável que faça um bom trabalho. O fracasso o abate como se ele fosse uma mosca. Em geral, não deixa que isso aconteça. Mas, quando acontece, ele sucumbe. O fogo se extingue, e a Ceifadora Sinistra bate insistentemente à porta.

Um patrão Leão/ Dragão é tudo o que eu disse antes e mais alguma coisa. Vai mostrar-se justo e correto, e também despótico. Amável, sob toda a aspereza. Generoso, apesar da tendência do Dragão a reduzir os gastos. Não penso num Leão/ Dragão como empregado, mas acho que ele tem que começar de algum lugar. Provavelmente ele vai ser uma amolação até chegar ao cargo de chefe e roubar seu emprego.

Celebridades de Leão/ Dragão: George Bernard Shaw, Karlheinz Stockhausen, Stanley Kubrick.



Leão/Cobra



NOBREZA	ARROGÂNCIA	INTUIÇÃO	DISSIMULAÇÃO
PODER	CONVENCIMENTO	ATRAÇÃO	EXTRAVAGÂNCIA
LEALDADE	VAIDADE	DISCRIÇÃO	COBIÇA
FILANTROPIA	TIRANIA	SAGACIDADE	ARROGÂNCIA
ENTUSIASMO	PROMISCUIDADE	CLARIVIDÊNCIA	ESNOBISMO
PROTEÇÃO	IMODÉSTIA	COMPAIXÃO	PREGUIÇA

*“Eu quero”
Fogo, Sol, fixo*

*“Eu sinto”
Fogo negativo, yang*

A Cobra leonina sempre tem razão. Mesmo quando está errada. Entretanto, está absolutamente certa de que sabe mais. E, com frequência, principalmente para si mesma e em função de suas próprias metas, Leão/Cobra também não está muito errado. Sabedoria e clarividência fazem parte da herança da Cobra. Mas o acréscimo de Leão a essa personalidade de cabeça fria, mesmo trazendo um pouco de luz do sol e calor, também confere a esse tipo uma boa dose de vaidade. Assim, a Cobra, que já é extravagante e presunçosa, é obrigada a andar por aí carregando um excesso de bagagem sob a forma de convencimento permanente.

É existe, também, a questão da vontade leonina. O coeficiente de agressividade está subindo. E também precisamos levar em conta a preguiça inerente à Cobra. E sua tendência a dissimular e surrupiar uns trocados. Está começando a entender? Está vendo por que Leão/Cobra sempre — e de modo irritante — tem razão?

É claro que qualquer pessoa que se julgue inquestionavelmente certa acaba, muitas vezes, cometendo grandes erros. É assim que funcionam os extremos. Como se diz na França — e eu repito: “Por mais alto que seja o lugar onde você está sentado, é bom lembrar que você está sentado mesmo é no traseiro”. Entender que o próprio orgulho, às vezes, não passa de tolice e saber humilhar-se o bastante para aceitar ajuda ou assistência está além da capacidade da Cobra leonina. Ela é dessas pessoas que sempre dão uma risada condescendente e dizem: “Não seja tão ingênuo! Sei o que estou fazendo”. Logo depois que você vira as costas e deixa o superconfiante Leão/Cobra

balançando-se na beira do seu precipício favorito. você ouve o baque. Ele não é de se queixar.

O caminho do nativo desse signo para chegar aos pináculos passa invariavelmente pelo charme e pela capacidade de atração. E ele nem é charmoso porque quer. Ele transpira, respira, destila atração. Quando encontrar um deles, esteja preparada para ouvir um *ping* metálico soando em sua cabeça. Mesmo que você não esteja nem pensando em reparar nele, a simples presença de Leão/Cobra na sala exige sua atenção.

A medida que você o conhece melhor, ele se solta e fica mais caloroso. Precisa da amizade e é leal com os amigos — sobretudo com os velhos camaradas. Mas nunca, por mais que você o conheça, ele lhe permite o luxo de dar-lhe conselhos. É capaz de dizer: “Você devia fazer isso, você devia tentar aquilo”, durante horas — mas não quer ouvir nenhuma dessas bobagens vindas de você. Como é que um coitadinho como você poderia saber qualquer coisa que ele já não saiba? A verdade é que sua recusa em ouvir conselhos muitas vezes é sua perdição. Leão/Cobra, sabidamente, se envolve em apuros devido à sua incapacidade de dar ouvidos à razão.

Bem no fundo, ele acalenta sonhos de grandes gestos caridosos e atos filantrópicos. Acredita mesmo que um dia vai sanar os males sociais ou ajudar os que estão morrendo de fome. Mas raramente chega o dia em que ele de fato faz alguma coisa, além de adotar um órfão de guerra e cortar a fita de inauguração do *playground* local. Ele não tem a intenção de se omitir; é que acaba demasiadamente enredado em suas tragédias e perdas

pessoais (aliás, pobrezinho, nisso sua cota é maior do que seria justo) para poder realizar esses grandes feitos. Além disso, é um pouquinho mais preguiçoso do que deveria, e mais ou menos convencido. Com tudo isso, não dá para fazer muito mais do que um cheque para a ONU.

Leão/Cobra não consegue ser feliz sem toneladas de acessórios finos. Até a Leão/Cobra mais pobre sempre usa o último modelo de meias rendadas, uma cigarreira de marfim e pisca para o mundo por trás de um tênuê véu. O nativo desse signo, por natureza, tem classe e estilo. Até um Leão/Cobra feio é bonito. É o jeito de ficar na dele, com aquele olhar de “venha cá”, que o torna tão irresistível. Além disso, quando pode (e em geral faz o que pode em grande estilo), usa e abusa de detalhes e acessórios da Tiffany, Cartier e Van Cleef. É o tipo de pessoa misteriosa, que você sempre quis saber quem é, que sustenta joalheiros caros como Harry Winston.

Nunca subestime a possibilidade de um Leão/Cobra se viciar em drogas. Vemos aqui uma perigosa tendência para as delícias dos estados alterados de consciência. Também é possível que ele esteja tentando mitigar sua tão grande frieza natural. Mas essa é uma tendência a ser controlada, e controlada de perto.

Amor

Esse é o território particular de Leão/Cobra. Sua vida é um verdadeiro festival de amor. É possível que ele tenha muitos casos, e alguns casamentos e divórcios. Mas não é isso que quero dizer. O que quero dizer é que sua personalidade se distingue das outras pela capacidade de *ser amado*. Ele sempre fica famoso por isso. Uma leonina dos anos da Cobra provoca e inspira grandes amores, no estilo de Julieta, ou Isolda, ou, no caso de um leonino, grandes personagens míticas como Ulisses. O indivíduo com essa combinação de signos é o mais “amado” da Terra. Parece que ele atrai um parceiro surgido do nada, prendendo-o com vontade e tenacidade até a pessoa se exaurir na adoração do objeto do seu amor, e depois — algumas vezes, não sempre — devolve a pobre criatura ao esquecimento. Mas não estou querendo dizer que a Cobra leonina seja mais promíscua que as demais (o que não quer dizer grande coisa, mas o que é justo é justo). Simplesmente é a mais amada entre o sabidamente amado grupo da Cobra.

Se você ama uma Cobra, jogue fora a chave do Clube do Cinto de Castidade, e vá correndo tornar-se presidente da General Motors para poder fazer frente ao voraz instinto aquisitivo da Cobra

leonina. E entre numa academia de ginástica. Você nunca vai deixar de adorar seu parceiro Leão/Cobra, e ele, ou ela, provavelmente sabe disso. Mas meu conselho para quem deseja manter sob controle esse voraz Leão/Cobra é: não esteja sempre disponível. De vez em quando, faça uma viagem “de negócios”. Deixe-o ficar imaginando do que *voce* está a fim — só para variar_

Compatibilidades

Adoro minha esposa, mas essa Cobra! Gêmeos, Libra, Sagitário e Capricórnio/Boi vão segui-lo por toda parte. O mesmo se aplica a Áries, Libra e Capricórnio/Dragão. Sagitário e Capricórnio/Galo também são signos loucos por você. A verdade é que você é deslumbrante. Seu charme derruba até Libra/Galo. Nada de Touro, Escorpião e Aquário/Tigre e Porco.

Lar e família

Pegue o endereço e o telefone da melhor agência de empregadas domésticas e mande tatuá-los em seu pulso. O nativo desse signo precisa de luxo, e de muito luxo! Ao entrar na casa de uma Cobra leonina, você finalmente entende o que significa “palacial”. Leão/Cobra foi inventado para se recostar em divãs, ficar bonito em *négligés* e *smokings*, ouvir todas as promessas e ganhar Arpège de presente.

Ou seja, nasceu para receber. Gosta de receber convidados, flores, champanhe, maridos, afagos, carícias. Assim, para ele, o ambiente é ultra-importante. E sempre impecável — contanto que a empregada não tenha ficado doente.

Os nativos de Leão/Cobra têm, em média, três quartos de filho durante toda a vida. Ser pai não é com ele. O que eu quero dizer é o seguinte: imagine uma princesa perfeita, glacialmente deslumbrante, num esvoaçante penhoar pêssego, dando purê de espinafre a um bebê e dizendo “gu-gu”. É absurdo. Um cão *yorkshire*? Pode ser. Mas não um bebê! Veja bem, quando ele chega a ter um ou dois filhos, é um pai sério e inteligente. Na realidade, não está em seus planos, mas se um bebê vier, será adorado. A Cobra leonina não detesta crianças. Contudo, seu lado emocional é um pouco frágil, o que acaba sendo a maior causa de dores de cabeça. Além disso, é inteligente. Está entre os signos mais intelectuais. Conseqüentemente, passa tanto tempo lendo que não dá para se envolver muito com essa história de ter filhos.

A criança Leão/Cobra logo deixa bem claro que não está disposta a fazer nenhum serviço absurdo como arrumar a casa ou passar o aspirador de pó depois das aulas. É possível que se proponha a encontrar algum homem rico que lhe contrate uma empregada. Mas em geral gosta de duas coisas: contar vantagem e fazer as lições de casa. Sua saúde é um pouco frágil. Leve-a regularmente a bons médicos. E faça cócegas nela de vez em quando — a criança Leão/Cobra se leva muito a sério.

Profissão

O nativo desse signo pode ser capaz de trabalhar, desde que o trabalho seja cerebral e que possa ser executado num lugar invulgarmente privilegiado — uma espreguiçadeira. Ele é diligente, mas só com a cabeça. Não faz de modo algum o gênero “movimento-agitação”. Não consigo imaginar um Leão/Cobra apressado, carregando panelas de *fondue* borbulhante num restaurante, ou mesmo chefiando um escritório cheio de belezocas

tagarelas. O Leão nascido nos anos da Cobra é altamente sensível e destinado ao brilho. É um solitário, mas quando realiza alguma coisa espetacular, ela aparece. É o tipo de empregado que você nunca conseguiria convencer a trabalhar no depósito ou numa sala sem janelas. Se você tem um empregado Leão/Cobra, cuidado com seu emprego. Você pode estar correndo o sério risco de ser suplantado pelo subalterno. Mesmo assim, ele não se sai muito bem como chefe. Para ele, é uma amolação dirigir os outros — ainda mais num *négligé de griffe!*

É difícil fazer frente ao voluntarioso Leão/Cobra profissionalmente. Ele pode ser um superadvogado ou um supervendedor. Mas o Leão/Cobra médio prefere conhecer um monte de coisas sobre um monte de assuntos, e depois tornar-se um famoso astro de cinema — é mais bonito do que ser advogado.

Celebridades de Leão/Cobra.: Cecil B. de Mille, Dorothy Parker, Mae West, Grade Allen, Jackie Kennedy Onassis, Robert Mitchum.



Leão/Cavalo



NOBREZA	ARROGÂNCIA	PERSUASÃO	EGOÍSMO
PODER	CONVENCIMENTO	AUTONOMIA	FALTA DE ESCRÚPULOS
LEALDADE	VAIDADE	POPULARIDADE	REBELDIA
FILANTROPIA	TIRANIA	ESTILO	PRESSA
ENTUSIASMO	PROMISCUIDADE	DESTREZA	ANSIEDADE
PROTEÇÃO	IMODÉSTIA	CAPACIDADE DE REALIZAÇÃO	PRAGMATISMO

*“Eu quero”
Fogo, Sol, fixo*

*“Eu exijo”
Fogo positivo, yang*

Esse corcel de bom gênio ocupa um posto elevado entre seus semelhantes e praticamente sempre passa na revista com distinção. É um vencedor. Para ele, não há obstáculos grandes demais, nem adversidade que o assuste. O que mais deseja na vida é chegar a algum lugar, superar-se em todas as áreas de atividade, tudo isso numa atmosfera de animação. O Cavalo nascido sob o signo de Leão não é um ressentido. Seu destemido lado Leão faz com que o medo normal do fracasso, que atemoriza todo Cavalo, fique quase no esquecimento.

Depois que sabe o que quer, o indivíduo com essa combinação de signos se atrela ao telefone, marca reuniões, vai encontrar os banqueiros, faz empréstimos e começa a pintar as paredes de sua nova loja ou de seu novo escritório. Leão/Cavalo é um empreendedor.

Naturalmente, ser alegre e respeitável não basta para garantir a vitória imediata. Da mesma forma, o maior esforço do mundo também não assegura o sucesso. Mas Leão/Cavalo não sabe disso. Segundo ele, tudo o que se faz torna-se, automaticamente, viável. E aí nosso herói leva um tombo e quebra uma ou duas patas. E é por isso que Leão/Cavalo fica tantas vezes confuso e decepcionado.

Como explicar que seus colaboradores, com quem ele fez um acordo tão justo, correto e eficiente, pudessem tentar fraudá-lo? Por que aquela ladra entrou justo na loja dele? Parecia uma boa pessoa, uma boa freguesa. Leão/Cavalo, confuso, meneia a cabeça. “Por que alguém ia querer acabar *comigo*? Sou tão bom! Trabalhador. Não sou preguiçoso. Coitado de mim!”

Em algumas pessoas uma decepção dessas leva à depressão e até à renúncia. Mas isso não acontece com o nativo desse signo. Ele detesta derrotas, despreza o fracasso, deplora os embustes (isto é, a não ser que ele seja o mágico). Quando se depara com um desses acontecimentos desagradáveis, responde na mesma moeda. Devolve o que recebe — sem rodeios! Nunca procura encrenca, mas se a encrenca vem até ele, Leão/Cavalo se mostra um adversário duro e impiedoso. Os escrúpulos que se danem. Para ele, o errado é errado, e o certo, definitivamente, é poder.

Esse indivíduo tem um ego melindroso. Não aceita críticas e resiste a qualquer insinuação de julgamento por parte dos outros. É analítico, mas evita julgar as pessoas. Não quer ver ninguém se intrometendo em seus assuntos e nunca hesita em dizer isso.

Leão/Cavalo, dado a falar de improviso, julga-se bastante eloqüente. Em festas ou reuniões familiares, muitas vezes sente a súbita obrigação de dirigir algumas palavras ao grupo. Francamente, esse indivíduo pende para o bombástico, e às vezes é até um pouco moralista.

Entretanto, costuma ser caridoso. Talvez o ato de doar alguma coisa aos menos privilegiados seja uma espécie de penitência pela alta opinião que tem de si. Não raro, ele preside comitês para a erradicação de males sociais, faz campanha do bazar para levantamento de fundos para a Associação de Pais e Mestres, ou doa os primeiros cem dólares na festa para levantar a hipoteca da igreja. Leão/Cavalo gosta de ser filantrópico — sobretudo em público.

Sua aparência física em geral é imponente. O homem é garboso e elegante, às vezes até afetado. A mulher praticamente vive para se arrumar. Dá sempre um jeito de usar aquele lenço de seda preta que combina com os lindos brincos de jade. Esses indivíduos dão muita importância à aparência. Fazem exercícios, correm, procuram ter uma alimentação equilibrada.

Amor

Em geral, o Cavalo é um apaixonado, cheio de energia e vigor. O Leão também não é nada incompetente no departamento do ardor. O signo resultante tem uma dose extra de sangue quente e supersedução. O problema é que o Cavalo pode ser muito inescrupuloso em questões amorosas. Não consegue ver o ponto de vista do outro, lembra-se? Faltar a um encontro, esquecer de voltar para casa durante alguns dias, ir para a floresta sozinho enquanto você fica em casa doente de preocupação achando que seu Leão/Cavalo foi comido por um urso — tudo isso parece perfeitamente natural para ele. “Sim, é claro que eu a amo. Voltei para casa, não voltei?” Esse discurso, depois de três ou quatro dias de ausência, é a resposta que ele costuma dar.

Ou Leão/Cavalo ama de um modo meio cavaleiresco, ou se apaixona perdida, louca e cegamente, e desiste de tudo em função dessa paixão. Nada mais importa, a não ser a pessoa amada e seus caprichos. Esse é um ponto fraco de todo Cavalo; o Cavalo leonino, porém, devido à sua inata vaidade e auto-suficiência, é uma vítima mais provável dessas febres exageradas de amor. De qualquer forma, se você ama um Leão/Cavalo, aperte o cinto de segurança. Vai começar uma cavalgada e tanto.

Compatibilidades

Seus favoritos são Áries, Gêmeos, Libra, Sagitário e Capricórnio/Tigre. E também o Cão dos mesmos signos. Você também cai num instante por Áries e Capricórnio/Cabra. Nada de Touro, Escorpião ou Aquário/Rato e Macaco. Estes últimos não lhe dão sorte e frustram seu progresso.

Lar e família

O Cavalo gosta de compor ambientes bonitos e confortáveis. Não se preocupa com a opulência

nem gosta do luxo pelo luxo. O Cavalo é sempre de uma praticidade realista. Leão/Cavalo aprecia, em primeiro lugar, a funcionalidade. A decoração de sua casa é vistosa, mas conservadora. Nenhum detalhe é descuidado. O Cavalo nascido sob o signo de Leão não suporta torneiras defeituosas. E ele vai consertar o encanamento? Sé numa emergência.

Como pai, esse indivíduo brilha. Exerce a autoridade de um modo carinhoso. Simplesmente não adianta se comportar mal. Leão/Cavalo acredita no que é apropriado e direito. Entende-se às mil maravilhas com as crianças e gosta de estar com elas, lendo ou participando de algum jogo.

A criança Leão/Cavalo exige muita atenção e precisa (embora quase nunca peça) de montanhas de carinho. É uma criança alegre, de presença agradável. Em geral, seus talentos despontam cedo. É um excelente aluno e gosta de se envolver em projetos de larga escala.

Profissão

Esse indivíduo pode fazer (e faz) quase tudo. Aqui há muitas aptidões em grandes doses, à espera da vontade indomável e da praticidade de Leão/Cavalo, de sua capacidade de empenho e ardente entusiasmo. Ele joga para ganhar, e quase sempre ganha. Dê-lhe um escritório e um telefone, e antes que você possa dizer “abracadabra”, ele já montou um negócio próprio. Definitivamente, esse indivíduo não tem medo do sucesso.

Como Leão/Cavalo acha o autoritarismo desprezível e não tolera nem um suspiro de crítica em sua presença, você vai ver que em geral ele mesmo ocupa os cargos de chefia. Não se aborrece com os regulamentos, desde que tenham sido feitos por ele. Como sua falta de sutileza é idêntica ao seu brilho, esse indivíduo pode ser seu pior inimigo em situações profissionais ou em trabalho de equipe. As vezes, ele fala sem pensar,

Leão/Cavalo é excelente subalterno para chefes que não gostam de ficar dando ordens a toda hora. Sua auto-imagem ajuda-o a passar da etapa A para a etapa B sem perguntar ao supervisor se deveria colorir a página de verde ou azul. Leão/Cavalo é grandioso por natureza. Apresenta-se bem. Precisa de empregos que exijam pose e distinção, como vendas, relações públicas, publicidade, recepção, comércio. Você não vai se decepcionar com ele.

Celebridades de Leão/Cavalo: Percy Bysshe Shelley, Aldous Huxley, Ted Hughes, John Huston.



Leão/Cabra



NOBREZA	ARROGÂNCIA	PODER INVENTIVO	PARASITISMO
PODER	CONVENCIMENTO	SENSIBILIDADE	FALTA DE PREVISÃO
LEALDADE	VAIDADE	PERSEVERANÇA	LENTIDÃO
FILANTROPIA	TIRANIA	FANTASIA	PESSIMISMO
ENTUSIASMO	PROMISCUIDADE	BOAS MANEIRAS	FALTA DE SENSO PRÁTICO
PROTEÇÃO	IMODÉSTIA	BOM GOSTO	PREOCUPAÇÃO

*“Eu quero”
Fogo, Sol, fixo*

*“Eu dependo”
Fogo negativo, yang*

Esse Leão tem o espírito efêmero de um artista e a ambição de dois Napoleões. É exatamente essa mistura de sensibilidade e decisão que explica a estranha capacidade de Leão/Cabra — apesar da aparência confusa e do jeito lunático — de se colocar exatamente no centro dos refletores. É uma Cabra abençoada com aquilo que falta a quase todas elas: bom senso.

É claro que uma Cabra é uma Cabra, e esta aqui também não escapa de ter o defeito de todos os indivíduos nascidos nos anos da Cabra, muitas vezes responsável por sua destruição: a falta de previsão. O nativo desse signo vive para o presente, para esse instante, neste segundo do agora. Assim, quando seus objetivos se tornam realidade, muitas vezes fica parado, enquanto a realidade vai embora. A Cabra não se fixa em nada por muito tempo. É como se não quisesse fazer isso.

O brilho de Leão combina muito bem com a natureza hiperimaginativa da Cabra. Essa gente tem a garra e o arrojo necessários para qualquer atividade artística. Entretanto, Leão/Cabra detesta a crítica e em geral finge ignorá-la, seguindo em frente e fazendo outra vez tudo o que deu origem à crítica. Não hesita em usar os outros em seu benefício, e por isso pode (mais uma vez) ser chamado de dependente. Muitas vezes, é o esforço de outra pessoa que lança esse indivíduo numa bem-sucedida posição em termos de poder ou celebridade. A própria maleabilidade da Cabra e o fascínio do Leão tornam possível esse fenômeno. Leão/Cabra não executa trabalho de formiguinha.

A Cabra está sempre pairando alguns palmos acima da terra, observando. O Leão faz a mesma

coisa, de um jeito diferente, mais pomposo. Fica tão enfunado que depois de algum tempo já não consegue enxergar os sapatos. O resultado dessa combinação é inebriante, para dizer o mínimo. Talvez você ache esse indivíduo alheio, distante. Toque a campainha duas vezes. Se ele não atender, enfie o pé na porta.

Esse signo é completamente oportunista. A Cabra, na verdade, nem sempre está neste mundo. Mas, quando está, é perspicaz e capta as menores nuances. O Leão domina. O Leão observa. O Leão protege. E quando o lado Cabra desse Leão dá o sinal para agarrar uma oportunidade de progresso — *arrrrgh!* Ele se torna presidente da Terra.

Entretanto, a menos que não use a cabeça só como cabide de chapéu, é bem possível que seja presidente por pouco tempo. Leão/Cabra deveria delegar a tomada de decisões a homens e mulheres sábios, cujos conselhos deveria procurar e ouvir. A sua lamentável característica de não pensar no amanhã sempre mina sua força, a não ser que alguém lhe mostre, com meticulosidade e inteligência, os perigos que podem estar à frente.

Leão/Cabra é temerário. Frequentemente, quando jovem, lança-se sozinho e tenta ficar famoso chocando as pessoas mais conservadoras. Também é um pouquinho extravagante, e raramente contém o entusiasmo pelo som da própria voz.

Amor

Se existe dependência (e sem dúvida existe), ela se mostra na vida amorosa de Leão/Cabra. Com

o Leão empurrando, a Cabra é mais do que capaz de conquistar a pessoa amada. Mas, em Leão/ Cabra, a vontade de triunfar costuma parar por aí. Mais ou menos assim: “Ah! Ah! Agora te peguei!” De repente, seu olhar guloso perde o brilho, e a Cabra desfalece e suspira (a princípio, sutilmente): “Agora tome conta de mim, seu bruto”. Leão/ Cabra é capaz de dar o empurrão inicial, mas em seguida o herói desaparece e é substituído por um parasita emocional, não venenoso, mas mesmo assim debilitante.

Entretanto, Leão/Cabra é incrivelmente atraente; portanto, não se surpreenda se você estiver amarrado num deles. Com cuidados e alimentação adequada, seu Leão nascido nos anos da Cabra pode transformar-se no que você quiser. Sua imaginação é enorme e desvairada; seu enfoque é tudo, menos egoísta. Leão/Cabra é um material com o qual você pode moldar um grande ser humano. Mas você precisa fornecer o modelo. Como companheiro de um Leão/Cabra, você é o dr. Frankenstein. Dê ao seu monstro sonhador bastante espaço — e muito dinheiro. Ele vai levá-lo a lugares que você nunca imaginou que existissem.

Compatibilidades

Áries, Gêmeos, Sagitário e Capricórnio/Porco são as melhores escolhas para compromissos duradouros. Eles sabem dar uma proteção discreta para você desenvolver a criatividade. Libra, Sagitário e Capricórnio/Cavalo também são signos que amam você. Capricórnio e Libra/Gato adoram você, e em geral o sentimento é recíproco. Touro, Escorpião e Aquário/Boi e Cão definitivamente não fazem seu gênero.

Lar e família

Pode ser que esse indivíduo more longe da sua terra natal. Leão/Cabra, que se deixa levar tão facilmente e é tão impetuoso na juventude, é muitas vezes uni expatriado, ou pejo menos prefere viver longe da família. Ele gosta de criar seu próprio ambiente individualista. Não se sente à vontade morando em locais antiquados ou tradicionais.

Gosta de dispor de muito espaço. Precisa de segurança sob a forma de conforto e elegância. Quase toda Cabra tem habilidade manual. Adora criar e moldar seu ambiente. Tem um gosto estritamente pessoal, caracterizado por uma grande originalidade.

Os pais nativos de Leão/Cabra são sinceros e bondosos com os filhos. Gostar de crianças não é difícil para a alma infantil da Cabra. Com a energia fornecida pelo Leão, esse indivíduo sabe reservar a indulgência para ocasiões especiais.

A criança Leão/Cabra é um amor, e mais alguma coisa. É alegre e imaginativa, orgulhosa e, entretanto, retraída. Precisa ter contato com tudo o que é artístico. Dê um banho diário de beleza em seu Leão/Cabra; para reforçar seu sentimento de segurança, não economize nas carícias e nas palavras afetuosas. É divertido ter por perto essa criaturinha excepcional.

Profissão

Leão/Cabra, como aliás quase toda Cabra, tem talento criativo. É um prodígio em matéria de imitação, poesia, dança e música. Provavelmente também desenha e pinta. Acima de tudo, tem maleabilidade e consegue com facilidade adaptar seu estilo ao gosto do público. Tem energia, mas não é teimoso.

Como chefe, é possível que esse indivíduo se deixe levar a menos que tenha um rígido conselho administrativo para mantê-lo na linha. Como empregado, vai querer um cargo elevado, mas não precisa necessariamente ser o encarregado de tudo. Precisa da riqueza, e assim é levado para carreiras que oferecem grandes perspectivas de retorno financeiro. O ideal seria trabalhar sozinho, tendo apenas os amigos mais íntimos e os parentes para incentivá-lo.

Carreiras convenientes para Leão/Cabra: artista (todos os tipos), intérprete, personalidade pública.

Celebridades de Leão/Cabra: Benito Mussolini, Andy Warhol, Geraldine Chaplin, Robert De Niro, Jean-Claude Killy.



Leão/Macaco



NOBREZA	ARROGÂNCIA	IMPROVISAÇÃO	ASTÚCIA
PODER	CONVENCIMENTO	ESPERTEZA	ENGANO
LEALDADE	VAIDADE FILANTROPIA	ESTABILIDADE	LOQUACIDADE
	TIRANIA	LIDERANÇA	CONCENTRAÇÃO
ENTUSIASMO	PROMISCUIDADE	PERSPICÁCIA	ESTUPIDEZ
PROTEÇÃO	IMODÉSTIA	APLICAÇÃO	OPORTUNISMO

*“Eu quero”
Fogo, Sol, fixo*

*“Eu planejo”
Metal positivo, yin*

Você nunca vai se cansar de ouvir falar do nobre e mágico Leão/Macaco. Seu coração é de ouro puro, a língua, de prata e a mente, de aço. Consegue fazer você rir. Faz você chorar. E pode até levar você a beber, se andarem juntos por muito tempo. É um diabinho poderoso.

O Leão nascido nos anos do Macaco mais parece um carneirinho. Ah, ele tem aquele porte altivo e impenetrável característico do rei dos animais. Entretanto, o equilíbrio e a agilidade mental do Macaco salvam esse Leão do pior perigo desse signo — a megalomania. O ego de Leão/Macaco não precisa ser constantemente alisado, acariciado e aplaudido. Sim, ele quer ser admirado e de vez em quando pode ser apanhado tentando impressionar. Mas conhece bem o significado de abnegação, gentileza e altruísmo.

O nativo desse signo tem pouquíssimas ilusões sobre suas deficiências. Naturalmente, como todo mundo, esse indivíduo comete erros e tem até alguns defeitos flagrantes. Mas você pode dizer a um Leão/Macaco: “Você não acha que está sendo um pouco impertinente acerca da maneira como quer os legumes cozidos essa noite?” — E surpresa! Ele não sai da sala batendo a porta nem joga o jornal em cima de você. Ao contrário, talvez diga simplesmente: “Sim, você tem razão. Eu estava sendo péssimo”. *Fini!* Não é preciso dizer mais nada. Você tem de admitir que a capacidade do Leão/Macaco de encarar verdades desagradáveis a seu próprio respeito o coloca numa categoria especial, quase irreal.

É, portanto, um indivíduo sensível e objetivo. Mas não é bobo. Não está disposto a aturar críticas

nem reclamações sem sentido. Tampouco gosta de fazer o trabalho sujo, ser escravo ou se rebaixar diante dos colegas ou parceiro. Usa sua carteirinha de Leão o tempo todo. Mas, como também é Macaco, é mais frio que quase todo Leão. É mais amável e, o mais importante, é de uma estabilidade e uma coragem exemplares. Na verdade, é mais corajoso quando se trata dos outros do que dele mesmo. Não tolera ver as pessoas que ama serem feridas ou maltratadas. Embora não seja especialmente agressivo, ao defender um amigo é capaz de arriscar a vida. Leão/Macaco se identifica com a força. Admira as pessoas que defendem seus direitos e ousam se opor ao sistema. Apesar de não ser, em geral, do tipo que apodrece nas prisões por um ideal revolucionário, é um grande defensor das causas das pessoas que respeita.

O Macaco leonino é muito atraente. Frequentemente tem traços símios e uma constituição baixa e troncada. Gosta de andar limpo e arrumado, mas geralmente não abusa de perfumes ou maquiagem. Sempre demonstra uma espécie de otimismo lúcido em relação à vida. Sabe que ela não é perfeita, mas, enquanto existe, acha melhor aproveitar. Quando fica de mau humor, não é por muito tempo. No relacionamento com os outros, Leão/Macaco evita sempre usar a força ou elevar a voz. É comedido, mas tem uma queda para fazer brincadeiras e mexer com os outros. Tem curiosidade acerca de tudo, principalmente das pessoas que conhece. Adora especular a respeito das motivações dos outros. Conhece muita gente, de todas as classes sociais. Entretanto, por mais sociável que seja, Leão/Macaco tem poucos amigos íntimos e

constantes. É bastante objetivo em relação às pessoas e jamais idealiza os recém-chegados. Leão/Macaco reluta em confiar nos outros. Se você tem um amigo desse signo, conserve-o. Você não vai encontrar muitos outros do mesmo calibre, pode acreditar.

Esse indivíduo tem talento para viver. Entretanto, não se destaca pela atenção que dispensa às coisas materiais, e em casa tende a ser bagunceiro. Interessa-se por filosofia. Fascina-se com maneiras novas de fazer as coisas. Um Leão/Macaco é capaz de ligar para você do Alasca para avisar que descobriu uma ratoeira mais eficiente. Adora resolver problemas, pôr ordem no caos; acima de tudo, gosta de ver as pessoas que ama com um belo e feliz sorriso no rosto. Se você é amada por um nativo desse signo, sua alegria representa o prazer dele.

Amor

É só no terreno amoroso que Leão/Macaco precisa conviver com seu volumoso ego. Ele é possessivo e ciumento. Pode parecer brincalhão e abominar o que denomina “valores da classe média”, mas não gosta que ninguém invada sua vida sentimental. Nesse caso, você não vai ter coragem de dizer: “Querido, você não acha que foi um pouco impertinente no restaurante, levando-me embora daquele jeito só porque um rapaz bonito falou comigo?” Um Macaco leonino apaixonado é um perfeito idiota. Conheço nativas desse signo que, quando precisam ficar longe dos parceiros por um fim de semana, ligam para eles de hora em hora, para ter certeza de que ainda estão lá. É estranho e não combina com essa personalidade normalmente sensata, mas os fatos estão aí. As ligações emocionais de Leão/Macaco são do gênero romance gótico.

Agora, caso você esteja amando um desses indivíduos, vou dar-lhe um conselho de amiga. Não o sufoque. Não grude nele. Não o critique. Pelo contrário, proteja-o e aconselhe-o. Fique por perto e seja amável com ele. Ele precisa de carinho e abraços. Precisa ter certeza de que você pertence a ele, e só a ele. E também faz questão que seu Parceiro não seja preguiçoso nem indolente. É capaz de se relaxar, mas respeita o trabalho duro. A luta encarniçada que você empreende a fim de alcançar seus objetivos é um estímulo para ele. Se ele o vir trabalhando e se esforçando de verdade, vai se animar a imitá-lo. Caso contrário, se você se agachar e ficar olhando o mundo girar, seu diligente Leão/Macaco, sem dizer nada, vai ficar

profundamente decepcionado. Pode querer menosprezá-lo, ou abandoná-lo. I um indivíduo paciente, mas conhece seus limites. Não queira testá-lo — você vai se arrepender.

Compatibilidades

Escolha Gêmeos, Libra, Sagitário ou Capricórnio/Rato. Áries, Gêmeos, Sagitário e Capricórnio/ Dragão também servem para você. Não há muita compatibilidade com Escorpião e Aquário/Cobra. Touro e Aquário/Cavalo não apreciam seu senso de humor, e você também não consegue muita coisa com um Touro nascido nos anos do Porco.

Lar e família

Esta é uma pessoa que com certeza se envolve totalmente com a família. Quando tem filhos, Leão/Macaco entra no jogo, limpa cocô, seca lágrimas e dá comidinha na boca com o mesmo entusiasmo e bom humor que mostra em outras áreas da vida. De qualquer forma, seu jeito inocente tem algo de infantil. Pode-se confiar nele e em sua seriedade em relação às coisas importantes, como trabalho duro e diversão. Entretanto, ele não é maníaco por limpeza nem adepto da disciplina militar. Em vez de autoridade, recorre à magia para conseguir o que quer dos filhos.

A casa desses indivíduos tem uma decoração moderna e é planejada em função do conforto. Leão/Macaco gosta de uma certa dose de conforto na vida diária. Mas não é materialista, nem voltado para o lucro. Também não se preocupa em impressionar os outros. No que lhe diz respeito, tudo o que é necessário para um ambiente aconchegante é a praticidade inteligente e os estranhos objetos que coleciona. O efeito geral é eclético e alegre.

Se você tem a sorte de ter um filho nascido sob esse signo, precisa tratá-lo com muito carinho e respeito. É claro que é assim que a gente trata toda criança, mas no caso de Leão/Macaco é preciso não humilhá-la nem tratá-la como um bebê. Ela quer receber um tratamento honesto, uma educação sólida e muita lealdade. Precisa muito mais de afeto do que deixa transparecer. Afague essa criança. Brinque com ela, conte-lhe historinhas engraçadas. Mas, acima de tudo, ame esse pequeno macaco.

Profissão

Leão/Macaco é evoluído. Gosta do estudo da metafísica e também pode ser atraído para a vida espiritual. Há um poeta dentro desse indivíduo brincalhão. Entretanto, o Macaco leonino gosta de aplicar sua capacidade artística à vida real. Ele tem os pés no chão. Assim, Leão/Macaco é uma estranha mistura. Mas uma mistura interessante, pois favorece todos os tipos de atividade e não deixa esse indivíduo limitado a apenas uma carreira ou alguma profissão. Em geral, ele gosta de esportes e procura manter-se fisicamente em forma.

A versatilidade desse indivíduo qualifica-o para qualquer função, de treinador de atividades esportivas

a guia turístico, de redator a assistente social ou ministro do Exército. Praticamente não há nenhuma função — exceto remador de galeão — para a qual ele não esteja qualificado. Pode ser fotógrafo ou arquiteto. Leão/Macaco trabalha bem sozinho, e no ambiente profissional conduz-se de forma peculiar e diligente. Policiar a vida dos outros vai contra seus princípios humanitários, de modo que ele prefere deixar o mando para os mandões. Detesta fazer faxina. Assim, podemos esquecer a profissão de lixeiro para ele.

Celebridades de Leão/Macaco: Alexandre Dumas, filho, Henri Cartier-Bresson, Salvador Allende, Ray Bradbury, Mick Jagger, Bella Abzug.



Leão/Galo



NOBREZA

PODER

LEALDADE

FILANTROPIA

ENTUSIASMO

PROTEÇÃO

ARROGÂNCIA

CONVENCIMENTO

VAIDADE

TIRANIA

PROMISCUIDADE

IMODÉSTIA

RESISTÊNCIA

VIVACIDADE

SINCERIDADE

CONSERVANTISMO

ELEGÂNCIA

HUMOR

PETULÂNCIA

ARROGÂNCIA

FÉ CEGA

PEDANTISMO

PREPOTÊNCIA

DISSIPACÃO

*“Eu quero”
Fogo, Sol, fixo*

*“Eu supero”
Metal negativo, yang*

A multiplicidade de talentos do Galo dota esse Leão de uma riqueza de opções inacessível ao leonino comum, normalmente unidirecional. Por seu lado, o Galo lucra nascendo com a nobre, generosa e magnânima aura de Leão. A fragilidade de um é compensada pela robustez do outro. São signos complementares.

Parece que Leão/Galo precisa de muitos recursos. Sem dinheiro, torna-se mal-humorado, taciturno — ou, pior ainda, pode tomar drogas ou envolver-se com outras formas perigosas de devassidão. É um indivíduo quase insanamente orgulhoso. A saúde de sua auto-imagem depende por completo de sua capacidade de criar uma fachada e acreditar nela. Ele projeta essa auto-imagem em sua tela interior; se o reflexo lhe agrada, ele começa a projetá-la no exterior. É muito menos espontâneo do que parece.

A vigorosa constituição física de Leão/Galo é parte integrante de sua força indomável. Esse indivíduo passa por altos e baixos de proporções épicas. Ele desce, plana, voa mais alto que seus mais elevados sonhos. De repente — *plofi!* — mergulha em direção à terra firme, precipitadamente. E, como por milagre, coloca-se de pé, sacode a poeira dos lindos pêlos e sai, empertigado, à procura de novas pistas de decolagem. Como os velhos galos de briga, este é resistente, forte e rijo.

Às vezes, o Galo leonino exagera no orgulho. Ou ele fica pensando como é grandioso, ou fica resmungando porque é tão grandioso e ninguém percebe isso. De qualquer forma, quando ele tem um desses ataques de grandeza, torna-se insuportável. Vangloria-se, faz discursos, tenta atrair a atenção

de todos. Um Leão/Galo petulante pode ser uma verdadeira chateação.

Esses ataques de presunção não duram muito. A vida, em sua inigualável sabedoria, dá um jeito nisso direitinho. O bebê fica doente e precisa ser levado à pressas para o hospital. Leão/Galo no serviço de salvamento! Mamãe tem outro ataque. Vá correndo chamar Leão/Galo! Ele vai saber o que fazer. É impressionante observar como Leão/Galo, que parece não ligar a mínima, se sai em situações de aperto ou emergência. Seu comportamento é exemplar.

Leão/Galo é um dândi. As roupas e tudo o que tem a ver com o aparato do vestuário apelam para seu elevado cociente de elegância. Se puder evitar, ele nunca sai de casa parecendo um maltrapilho: há sempre um cachecol, um broche, um enfeite de cabelo compando o estilo “casual estudado” que tanto gosta de ostentar.

Tenho um adorável amigo Leão/Galo que passa por aflições indescritíveis por ser daltônico. Imaginem que desvantagem! Ele só consegue distinguir o amarelo e o vermelho. Todo o resto do espectro é um conjunto opaco de tons pardos e esverdeados, como um tecido de camuflagem tom-sobre-tom. Felizmente, esse cidadão casou com uma brilhante desenhista. Toda noite, antes de se deitar, sua esposa separa as roupas para o dia seguinte. Ele escolhe se quer camisa esporte ou terno, flanela ou sarja. Mas a mulher é que escolhe as cores que combinam quando ele se veste. Certa ocasião uma linda mulher disse a ele: “Você tem um jeito muito especial de se vestir”. Meu amigo, com sua natural petulância, respondeu:

“Obrigado. Minha mulher é que me veste”. “Bom, tenho certeza de que ela não pede opinião a mais ninguém”, disse a bela dama. “Gravata vermelha com calças amarelo-canário! Puxa!” De repente, meu amigo lembrou que a esposa tinha viajado por alguns dias, para visitar a mãe, e naquela manhã ele mesmo tinha escolhido seu traje — nas únicas cores que enxergava. Ficou vermelho. Roxo.

Todo Leão/Galo tem muitos amigos. Quando as pessoas gostam de um indivíduo desse signo, são fiéis a ele tanto nas horas boas quanto nas más. Como na vida turbulenta de um Galo leonino há mais horas más do que boas, esses amigos são muito leais. Leão/Galo é engraçado e interessante. E também inteligente, talentoso e resolutamente decidido a recomeçar. Novos sonhos e novos projetos são a matéria-prima de sua vida movimentada. Entretanto, ele tem medo do perigo. E está certo. No seu dia-a-dia agitado, o perigo está em toda parte. É preciso que ele tente alcançar o comedimento e se cerque de aliados leais, dispostos a socorrê-lo quando surgirem problemas (o que às vezes acontece). Leão/Galo é adorável, bondoso e sábio.

Amor

O amante Leão/Galo se orgulha de suas paixões. Se existe alguém dedicado num relacionamento duradouro, esse alguém é ele. Quando escolhe um parceiro, em geral é para a vida toda, para ter um lar, alguns filhos, um jardim, um utilitário, uma camioneta e um potente aparador de grama. Esse indivíduo tem uma capacidade tão grande de transformar cacofonia em música e ervas daninhas em flores, que a monogamia realmente não o aborrece tanto assim. Há tantas coisas interessantes a fazer sem se trair o parceiro! Portanto, para que pensar nisso?

Se você ama um Leão/Galo, é . melhor começar a estocar paciência. Ele sofre de enormes oscilações de humor e estado de espírito. Às vezes passa dias enterrado debaixo dos lençóis lastimando-se pelos erros que cometeu, pela falta de coragem de se levantar da cama, e será que você poderia fazer o favor de abrir o gás e trancar a porta depois que sair? Ou, então, anda pela casa (por motivo nenhum, veja bem) acendendo velas, arrumando flores e colocando uma música maravilhosa na vitrola, numa alegria que, você poderia jurar, nunca mais renasceria depois do último ataque de depressão. Para cima e para baixo — ele é assim. Você pode gostar ou aturar. Mas, se gostar, certamente vai adorar.

Esse indivíduo precisa de alguém que tome conta dele e, sobretudo, que ouça seus problemas e o compreenda. Se você conseguir pagar as contas e manter uma certa estabilidade na casa, poderá contar com os préstimos do fiel, engraçado, divertido e alegre Leão/Galo durante muitos anos.

Compatibilidades

Boi, Cobra e Dragão paqueram e conquistam você com facilidade. Você precisa ser induzido, adulado, estimulado. Escolha seu parceiro fixo entre Áries, Libra, Sagitário e Capricórnio dos signos animais acima. Touro, Escorpião e Aquário são signos que não conseguem encontrar seu botão da ternura, que você esconde atrás da orelha esquerda. Fique longe de Gato e Galo desses signos. E também não ande muito com Aquário/Cão.

Lar e família

Esse indivíduo canta de galo ostensivamente. É um chefe de família sério. Embora, muitas vezes, pareça estar absorto em assuntos externos, ou em questões íntimas tão profundas que ninguém teria a coragem de sondar, ele é um amante do lar. Mesmo assim, gosta de aventuras e é capaz de dizer, como fez Roman Polanski (Leão/Galo, 1933): “Minha casa é onde penduro o meu chapéu”. Mas mesmo que o Galo *leonino* adore viajar, ver lugares novos e viver aventuras para alimentar sua curiosidade insaciável, sempre fica com saudade de casa. É um falso nômade. Adora o lar e anseia por segurança.

Não raro, esse indivíduo tem uma casa muito bem arrumada. Confortável, sem dúvida, e de bom gosto — um gosto até conservador. Leão/Galo exige uma certa ordem na casa. É um pai sério e excelente, mas não está muito interessado em fraldas e mamadeiras. Prefere curtir os filhos quando estão na adolescência, quando é possível conversar com eles de verdade e ter uma relação num nível quase adulto.

Se você tem um filho Leão/Galo, lembre-se de que desde pequeno ele já se interessa por tudo o que diz respeito a roupas e aparência. Os espetáculos também atraem o petulante Galo leonino. Ele sonha em representar. Incentive-o a brincar de teatrinho, ou matricule-o num curso de arte dramática. E também pode estar certo de que ele é inteligente. Boas escolas de alto padrão são recomendáveis para seu filho.

Profissão

O sucesso não chega facilmente para o nativo desse signo. A primeira parte de sua vida adulta muitas vezes é uma sucessão de fracassos — e, pela magnitude deles, parece que o Galo leonino vai afundar, junto com o navio. Prejuízos, doenças, desânimo, desavenças, má sorte e acidentes são uma presença constante no começo de sua vida.

Se esse indivíduo for capaz de cerrar os dentes e agüentar o inferno abrasador da primeira parte de sua vida profissional, provavelmente terá um destino grandioso. Aquela Leão/Galo, atormentada pela má sorte desde que nasceu, que você conheceu aos trinta anos — na iminência de se tornar alcoólatra devido à perda de um dos filhos num acidente estúpido —, pode muito bem, aos quarenta, ser a presidenta do banco da cidade, abstêmia e cidadã-modelo.

Leão/Galo, naturalmente, é do tipo líder. Mas

eu não diria que ele adora ser chefe. Sua forma de liderar é determinar o andamento de projetos ou tendências. Prefere ensinar a pontificar. Ele gosta de *fazer* as coisas. Assume vastos empreendimentos que amedrontariam todos nós e, num piscar de olhos, dá conta de um projeto e já está assumindo outro. Talento, sabe chegar a algum lugar na vida. Mas sempre precisa de alguém a seu lado para segurar-lhe a mão nas escuras noites de desalento do Galo. Não se importa em trabalhar sozinho — pode até achar melhor do que trabalhar em conjunto ou em grupo. Mas precisa de uma torcida dedicada. Por essa razão, em geral se sai melhor trabalhando em funções cujo sucesso dependa do empenho pessoal: diretor de cinema, escritor, político, explorador, músico, jornalista, instrutor de esqui.

Celebridades de Leão/Galo: Alex Haley, Jacqueline Susann, Jerry Falwell, Roman Polanski.



Leão/Cão



NOBREZA	ARROGÂNCIA	CONSTÂNCIA	ANSIEDADE
PODER	CONVENCIMENTO	HEROÍSMO	CRÍTICA
LEALDADE	VAIDADE	RESPEITABILIDADE	HIPOCRISIA
FILANTROPIA	TIRANIA	RESPONSABILIDADE	CINISMO
ENTUSIASMO	PROMISCUIDADE	INTELIGÊNCIA	INSOCIABILIDADE
PROTEÇÃO	IMODÉSTIA	MORALIDADE	FALTA DE TATO

*“Eu quero”
Fogo, Sol, fixo*

*“Eu me preocupo”
Metal positivo, yin*

Toda a respeitabilidade, o heroísmo e a imorredoura constância do Cão, matizados com a lealdade, a nobreza e a filantropia do Leão nos deixam diante da pessoa mais claramente zelosa que já nasceu. Esse indivíduo é tão complacente com as pessoas que ama, que, se algum amigo seu comete um crime horrível a sangue-frio bem debaixo do seu nariz, ele nega ter visto. Arranja desculpas para o amigo. Leva-lhe uma serra dentro do bolo. Paga a fiança, as multas, o advogado. E quando, graças a seu dedicado esforço, seu amigo criminoso é posto em liberdade, consegue um lugar para ele passar as férias, com acompanhantes, e paga mais essa despesa, também, Leão/Cão é incorrigivelmente zeloso.

Por essas razões, aconteça o que acontecer, é raro vê-lo decepcionado de verdade. Encara a vida, para começar, como uma espécie de inferno natural na Terra, fervilhando de injustiças e maldades de todos os tipos, sendo sua missão latir e tentar afugentá-las. Vamos encarar a verdade: Leão/Cão é pessimista. Mas o pessimismo não destrói sua enorme capacidade de ter fé. Alguns outros tipos de Cão têm uma tendência a rastejar para baixo da cadeira e lá ficar até o fim da vida, encolhendo-se e rosnando sempre que algo ameaça fazê-los aparecer. Mas não o Cão leonino. Parece que ele é capaz de suportar enormes castigos por causa das excentricidades de sua vida, e sair de tudo sorrindo, lutando, enfrentando as responsabilidades, elegantemente encarapitado em sua cadeira, com uma expressão de total sinceridade e simpatia.

Conheço algumas pessoas desse signo. Todas se casaram muitas vezes. Os nativos de Leão/Cão

que conheci podem ser chamados, não fio sentido pejorativo, de queridinhos das mulheres. O mesmo se aplica às nativas desse signo. Cinco e seis casamentos! Casos que fariam uma estrela de Hollywood parecer freira. É ardente de verdade, esse Leão/Cão. Gosta de sexo. Mas, acima de tudo, ama a paixão. Precisa de excitação, sinônimo, para ele, de envolvimento romântico. E as travessuras dão mais tempero ao prazer.

Leão/Cão é conhecido pela capacidade de trabalhar com afinco, durante muito tempo, em ocupações variadas e difíceis. Nenhum indivíduo com essa combinação de signos jamais pensaria em obter sucesso com facilidade, nem que deveria ter sido promovido antes de pessoas menos competentes. Sua intenção é subir na vida com austeridade e energia. Leão/Cão não é sonhador. É empreendedor.

Leão/Cão também é notoriamente lento. Detesta se apressar; prefere as situações que exigem calma. É ponderado e cuidadoso. Não quer o sucesso pelo sucesso. Se chegar a algum lugar na vida, Leão/Cão quer que esse lugar tenha sido conquistado com o suor do rosto. Valoriza o planejamento e, por causa disso, às vezes pode atravancar as coisas.

Leão/Cão passa muito tempo na defensiva, e pode ser muito briguento. Tem uma clara tendência a topiar brigas, e não deixa passar nenhum detalhe. Ele observa que você disse, na semana passada, que ia fazer frango, e agora vem com peru. A desaprovação de um Leão/Cão faz qualquer um se sentir criminoso. Mas fique tranqüila, não dura muito. A vontade de fazer você em

pedacinhos aparece e desaparece com a mesma rapidez. Basta um sorriso para derreter o bondoso coração de Leão/Cão; e se você choramingar e derramar algumas lágrimas enquanto ele rosna, ele” a leva para jantar fora, para compensar.

Como ele faz muitas boas ações, é particularmente sensível aos favores que recebe. Se você lhe prestar qualquer serviço, emprestar-lhe dinheiro, dar-lhe um chaveiro — qualquer coisa — pode ter certeza de que ele retribuirá o gesto. Mas ele também está lhe mostrando como acha que o mundo deveria ser. O que faz é enunciar sua filosofia através do exemplo. É um método incrivelmente sutil e bonito de tentar consertar o mundo. Mas, na realidade, não funciona.

Ao contrário de quase todo Leão, ele é excessivamente modesto. Não quer aplauso e não liga para a remuneração. Não precisa de nada, além de amor e respeito dos outros. E, mesmo não conseguindo nenhum dos dois, continua sendo leal, justo e tolerante.

Sendo um sentimental, no caso dele a lógica e a razão não têm vez no terreno afetivo. Seus sentimentos são intensos, e ele não tem medo de transformar as emoções em atos. É um malandro adorável e um amigo maravilhoso.

Amor

Como já salientei antes, o Cão nascido sob o signo de Leão é um amante do amor. Não sente necessidade de ser fisicamente fiel ao parceiro. Mas sua ligação moral e espiritual está acima de críticas. Uma mulher desse signo seria capaz de ficar do lado do marido mesmo que ele fosse um assassino, que batesse nela e atormentasse seus filhos. Se ela acreditou nele uma vez, vai continuar acreditando para sempre.

Mesmo quando Leão/Cão tem vários casos e casamentos subsequentes, continua leal, em espírito, aos antigos amores. Se depender dele, a amizade continua. Quando se importa com alguém, se importa irremediavelmente, para sempre, sem reservas.

Para amar direito um Leão/Cão, você precisa entender que está lidando com uma pessoa orgulhosa. Ele parece ser modesto. Nunca se pavoneia muito (a não ser quando está bêbado). Mas dentro de seu nobre e corajoso coração vive uma pequena violeta encolhida num enorme ego. Leão/Cão não deixa essa violeta aparecer muitas vezes. E a gente nem percebe que ele tem um ego. Mas você, amada, amante, esposa ou marido desse gigante de modéstia, *você* precisa aprender a conhecer a violeta e cuidar de suas frágeis pétalas. Precisa aprender

a alisar seu ego de um jeito que quase não dê na vista. Isso feito, você se torna o bichinho de estimação de Leão/Cão, para sempre.

Compatibilidades

Você sofre de irritação e inquietação ocasional (para não falar em paranóia). Fique perto de gente de Áries, Gêmeos, Libra, Sagitário e Capricórnio nascida nos anos do Gato ou do Tigre. Gêmeos/ Cavalo também vai bem com você. Menos satisfatórios são Touro, Escorpião ou Aquário/ Dragão ou Cabra. Você não precisa que ninguém lhe recorde que o mundo é um lugar terrível, cheio de desgraças e perigos. Tudo o que você deseja é viver com uma pessoa agradável e alegre, que levante o moral e saiba aplaudi-lo o suficiente.

Lar e família

Não espere encontrar luxo no lar de Leão/Cão. Para ele, a casa é simplesmente um lugar para morar. Em geral, o lugar onde vive tem uma aparência de coisa usada e confortável. Pode ser que os livros fiquem um pouco espalhados e a louça suja se junte na pia durante algumas horas. Mas basicamente ele gosta de ordem. Por trás de uma ligeira bagunça, reina a limpeza. A opulência, para ele, não tem muita importância.

Como membro da família, Leão/Cão é maravilhoso. É uma criatura responsável, com quem você pode contar para buscar as crianças no cinema e pegar as amiguinhas da irmã na pista de patinação. É boa companhia em festas, gosta de receber e de ser recebido. Uma advertência: ele não é muito engraçado. Não o estimule a contar piadas. E ele se preocupa. Constantemente, seriamente, sem limites. Incentive-o em todas as áreas que requerem responsabilidade. Não hesite em pedir-lhe para ir pegar o bebê às três da manhã. Ele não liga, e pode até acabar tomando isso como uma obrigação. Também não tenha medo de pedir-lhe dinheiro. Leão/Cão é generoso (eu não disse “perdulário”).

A criança Leão/Cão, a princípio, pode parecer tristonha e retraída. Mas essa reserva é a sua maneira de examinar os outros e tirar as conclusões antes de se juntar à brincadeira e participar da vida real. Precisa de muito afeto e animação em casa. Também precisa aprender a não emburrar. É uma criança inteligente, porém lenta. Não tente apressá-la. Gosta de se demorar às refeições, na matemática, rios brinquedos. É cautelosa, lembra-se?

Profissão

Leão/Cão tem talento para qualquer trabalho complicado que exija análise, lógica, ponderação e planejamento. É capaz de trabalhar sozinho e se sai muito bem em funções onde a interação com os outros não é necessária. Sério, esse trabalhador acredita que tudo o que vale a pena ser feito vale a pena ser bem feito.

Como chefe, Leão/Cão é justo e agüenta muita embromação dos empregados. Na verdade, agora que estou pensando nisso, a gente não vê muitos deles em cargos regulares de chefia. Ou ele chega a algum lugar na vida pelos próprios meios e no próprio ritmo, ou fica sempre subordinado. Esse cargo subalterno, muitas vezes, é importante. Entretanto, Leão/Cão não compete pelo poder, e na realidade não gosta de policiar os outros. Dessa

forma, pode ser ou o pilar ou o invisível do escritório. Por outro lado, fora da rotina normal de trabalhar para os outros, Leão/Cão pode se destacar em causas pessoais, pode ser inovador em política ou sociologia ou até brilhar no *show business* ou em atividades literárias ou artísticas. São bons para trabalhar sozinhos.

A engenharia e a ciência são áreas naturais para Leão/Cão. Também pode optar por outras carreiras em que seu humanitarismo seja bem empregado. De qualquer forma, recomendo todo tipo de trabalho individual em que Leão/Cão não se sinta pressionado a seguir regulamentos rígidos que, segundo ele, podem parecer estúpidos ou desnecessários.

Celebridades de Leão/Cão: Norman Lear e Alain Robbe-Grillet.



Leão/Porco



NOBREZA	ARROGÂNCIA	ESCRUPULOSIDADE	CREDULIDADE
PODER	CONVENCIMENTO	CORTESIA	IRA
LEALDADE	VAIDADE	SINCERIDADE	HESITAÇÃO
FILANTROPIA	TIRANIA	VOLUPTUOSIDADE	MATERIALISMO
ENTUSIASMO	PROMISCUIDADE	CULTURA	GULODICE
PROTEÇÃO	IMODÉSTIA	HONESTIDADE	TEIMOSIA

*“Eu quero”
Fogo, Sol, fixo*

*“Eu civilizo”
Água negativa, yin*

Essa conscienciosa e fogosa criatura sempre faz você rir. Até nas mais trágicas circunstâncias, quando a situação é precária e parece que Leão/ Porco chegou ao fundo do poço, no meio da nuvem sombria do desespero, surge um gracejo, um último trocadilho, uma observação mordaz que faz você sorrir. Não há nada que Leão/Porco possa fazer — ele é engraçado. Deve ser o sol de Leão brilhando no medidor de sinceridade do Porco. Ou então é a honestidade do Porco instalada no lado filantrópico do Leão. Seja qual for a causa, seu senso de humor é requintado.

O excesso é o demônio secreto que tenta Leão/ Porco. Ele não gosta só de piadas fortes; adora tudo o que é sensual em grandes porções. Comida, sexo, comodidade, trabalho, amor, conforto, conversa e luxo. Como gosta de nadar em luxo! A opulência é o próprio estofado de sua vida. Ele precisa de ambientes espetaculares, suntuosos, maravilhosos, e para conseguir isso está disposto a trabalhar duro. Gosta de levar para casa mercadorias das melhores lojas e supermercados. Suas roupas sempre são “aquele pedaço de pano” da última coleção de Yves St. Laurent, dentro do qual, apesar de sua eterna luta contra o aumento da barriga, Leão/Porco fica absolutamente ótimo. O que mais posso dizer? Leão/Porco tem classe.

É não raro, também, muito dinheiro. É generoso, divide o que tem, é magnânimo e hospitaleiro. É capaz de dar a alguém a camisa de seda Christian Dior que está usando. No dia seguinte, aparece com um *cashmere* de Givenchy. Por ser tão mão-aberta, às vezes é acusado de desperdício. Entretanto, o que o salva de ser esbanjador é a

grande preocupação com a segurança, o lar, a família e o bem-estar das pessoas que ama. Ele sabe se cuidar, é confiável e responsável, e irradia um tipo especial de brilho tremeluzente e de cordialidade muito persuasivos. Na companhia de um Leão/Porco que lhe dá atenção, você sente que é a única pessoa no mundo, que a felicidade dele depende do seu próximo suspiro, que você é o que o médico receitou para ele. “Senti tanta falta de você, meu bem”, sempre me diz a minha amiga Monica, Leão/ Porco. Agora, tenho certeza de que, na verdade, faz semanas que ela não pensa em mim. É uma mulher ocupada, ativa, amada e paparicada pelos amigos e pela família. Mas o jeito de ela dizer: “Oi, chuchuzinho, que bom que você ligou!” — bem, quanto a você não sei, mas eu me derreto.

Com muita frequência, o magnetismo de Leão/ Porco também garante o sucesso profissional. Esse indivíduo dificilmente tem problemas para conseguir e conservar empregos. Tem boa vontade, é competente e também muito divertido. Mas acre-dita que abrir caminho até o topo fazendo concessões, se rebaixando e jogando confete nos outros não condiz com sua dignidade. Quando Leão/Porco efetivamente faz sucesso em grande estilo, é sempre devido ao seu trabalho metucioso e aplicado e às suas excelentes qualidades.

Na adversidade, ele é a personificação da coragem. É claro que nenhum Leão/Porco que se preze vai concordar com isso. “Não sou corajoso”, diz ele. “Na hora de arreganhar os dentes e agüentar as conseqüências, não passo de um poltrão.” Ele não é só corajoso — é modesto. Não quer receber louvores ou aplausos. “Está bem, chega de

aclamação. Fiquem frios!” Mas, no fundo, precisa ser aclamado, respeitado e admirado. Pode ser um Porco cavalheiresco, honrado, puro de coração. Mas lá dentro mora o velho Leão vaidoso.

Amor

Em matéria de amor, a virtude do Porco ilumina o ardente lado Leão dessa personagem. Se bem que o Leão tenha tendência a se vangloriar e de vez em quando ouça o canto das sereias, aqui a reserva e a discrição do Porco levam a melhor. Esse indivíduo pode ser um convencido e ter até alguma coisa de promíscuo, mas jamais é indiscreto. Ele não manda convites para fazer uma palestra sobre suas infidelidades. Para ele, esse tipo de coisa não é para ser divulgado.

Em resumo, quer um parceiro inflexivelmente fiel e leal. Como é possível que haja muitos reverses e momentos de desânimo em sua vida, Leão/ Porco também precisa escolher um parceiro capaz de fazer a travessia, juntamente com ele e seu irônico senso de humor, de um porto seguro até o próximo ancoradouro, passando por alguns dos trechos mais agrestes da selva. Ele leva a sério o amor e é profundamente afetado por suas conseqüências. É responsável. Donde se conclui que é tão pouco leviano com os sentimentos dos outros quanto com os seus.

Se você ama um nativo desse signo, prepare-se para mostrar qualidades de sobriedade e dedicação inteligente. Se seu Leão/ Porco resolver se empanturrar com um salmão defumado inteiro e um quilo de caviar russo numa reunião, ele espera que você o chame à razão. “Ei, que suicídio é esse que estou vendo por aqui?”, é uma fala eficaz. Ou então: “Você parece firmemente decidido a terminar num hospital”. Ele não gosta de se sentir policiado. Mas vê com bons olhos um parceiro que se propõe a mantê-lo na linha. Compre um cadeado medieval floreado, com uma chave de ouro, e mande instalá-lo na porta da geladeira. Leão/ Porco é adepto da decoração tradicional.

Compatibilidades

Como o humor (quanto mais negro, melhor) os diverte, esses são os melhores signos para você: Áries, Gêmeos, Libra, Sagitário ou Capricórnio/ Boi, Gato e Cabra. Você gosta de conforto e aconchego, mas não quer ser sufocado; portanto, fique longe da Cobra — principalmente de Áries, Touro, Escorpião e Aquário. A felicidade, para você, é um Gêmeos/ Cão que saiba cozinhar.

Lar e família

E nada o detém no objetivo de refestelar-se em ambientes de bom gosto. É sempre a pessoa que tem o jardim mais bonito, as maiores rosas premiadas e um plano de férias tão invulgarmente luxuoso e caro que você quase morre de inveja. Você entende, Leão/ Porco passa muito tempo no luxo. Ele não pode se deitar numa cama que não seja coberta de veludo durante o dia e de cetim e rendas antigas à noite. Não quero dizer que, quando pressionado, ele não possa ter espírito esportivo. Mas, em geral, não tem. Não é uma boa idéia levar o seu irmão Leão/ Porco para um concerto de *rock* no parque em dia de chuva. Ele não vai gostar de ficar congelado só por causa de uma explosão de pedacinhos de “*Yeah, yeah, baby*” vibrando no ar. É muito melhor ficar em casa numa poltrona de couro, ouvir um som num aparelho de alta qualidade e beber uma taça de champanhe.

Nos assuntos familiares, Leão/ Porco é ao mesmo tempo sério e sarcástico. Tem um jeito especial de lidar com as decepções provocadas pelo cônjuge, os filhos ou os sogros. Com bom humor, passa ao largo das mágoas. “Bom, Judith nunca foi o máximo”, diz referindo-se à filha, que acabou de ser reprovada nos exames finais. Sim, ele está desapontado. Mas também está sempre preparado para aceitar o fato de os outros não serem tão sinceros, nem tão cavalheirescos, nem tão leais quanto ele. Não é que tenha complexo de superioridade. Ele é realmente superior. (Ou, então, é assim que um Leão/ Porco se sente — pelo menos, foi o que me disseram.)

Se você tem um filho Leão/ Porco, não deixe que ele cresça de qualquer jeito, torcendo pelo melhor. É verdade que, desde bebê, você vai achá-lo extraordinário. É reservado e profundo — um pensador. Pode parecer lento. E, sem dúvida, é excepcional. Mas sem dúvida alguma precisa de direção, incentivo suave e orientação quanto ao uso de seu talento. Do contrário, quando crescer, se não tiver desenvolvido suas capacidades, pode fracassar. E só um Leão/ Porco é capaz de fracassar tão dramaticamente. Sente-se inadequado. Sim, ele sabe que é engraçado. Mas você não sabe que ele é preguiçoso e malpreparado, que na verdade não toca piano assim tão bem, e que não se importaria de ficar em casa cozinhando e fazendo limpeza? Na realidade, ele detestaria ficar em casa. Entretanto, esse indivíduo tem, desde que nasce, padrões tão elevados para si mesmo que se sente obrigado a atingir um alto grau de perfeição na sua área, ou então desistir (num tempo muito menor que outras pessoas levariam para isso).

Leão/Porco deplora a mediocridade. Assim, reforçe as aulas de música e coloque-o na melhor e mais sofisticada escola particular. O jovem Leão/Porco precisa de instrução.

Profissão

Um Leão/Porco amigo meu sempre me diz que sua ardente ambição foi cortada pela raiz quando de era bem jovem, devido a um banho de água fria dado pela preguiça. Alega ser tão preguiçoso que nenhum projeto sério consegue seduzi-lo por mais de cinco minutos. É claro que conheço as muitas realizações desse indivíduo; projetos que assustariam Lindbergh e Amelia Earhart, Jacques Cousteau e o Super-Homem não passam de feitos insignificantes para o talentoso Porco leonino.

A falta de confiança em si mesmo, por assim dizer, ou a amargura causada por contínuas decepções com colegas ou superiores (que ele chamaria de “inferiores”), podem fazer com que o honesto e crédulo Leão/Porco desista antes de começar. Como eu já disse, esse indivíduo não se rebaixa para vencer. Ou lhe dão aquela superpromoção devido a seus méritos, ou podem ir lambendo sabão.

Leão/Porco satisfeito é aquele cujos talentos florescem graças a alguma curiosa reviravolta do destino ou à sábia escolha de colegas ou parceiros. Esse indivíduo pode fazer maravilhas num ambiente adequado onde haja segurança emocional, incentivo, liberdade de expressão e vontade de ganhar dinheiro.

Celebridades de Leão/Porco: Carl Jung, Henry Ford, Lucille Ball, Alfred Hitchcock.



Virgem/Rato



LUCIDEZ
DISCRIMINAÇÃO
CORTESIA
SENSO PRÁTICO
CAPACIDADE DE SERVIR
DECORO

IMPLICÂNCIA
NEGATIVISMO
ESNOBISMO
METICULOSIDADE
IRRITABILIDADE
RESERVA

ATRAÇÃO
INFLUÊNCIA
FRUGALIDADE
SOCIABILIDADE
CARISMA
HABILIDADE

NERVOSISMO
LOQUACIDADE
GANÂNCIA
SEDE DE PODER
MALÍCIA
INTROMISSÃO

INTELECTUAL

*“Eu analiso”
Terra, Mercúrio, mutável*

*“Eu governo”
Água positiva, yin*

Nesses dois signos fortes, nascem pessoas enérgicas e analíticas. Sem o ímpeto descomunal de alguns outros signos vigorosos da nova astrologia, Virgem/Rato realiza suas atividades com destreza, método e diligência. A agressividade do Rato nesse caso é modulada pela metódica inteligência de Virgem. Virgem/Rato não é nem estouvado nem tolo — a não ser no amor.

O que o coloca acima das massas delirantes é sua total independência em relação à pressão externa. Ele realiza o imprescindível, no momento que julga adequado, e não tolera ser apressado ou encostado na parede por sócios ou adversários. “Espere.” Virgem/Rato faz um gesto com a mão numa reunião importante. “Deixe-me pensar.” E ele vai pensar mesmo — o tempo que for necessário para vasculhar a cabeça à cata de todas as informações úteis. Esse indivíduo trabalha melhor sozinho e, para interpretar um papel, não precisa nem de atores coadjuvantes nem de claque.

Como Virgem/Rato age tão decididamente na própria esfera de influência, para ele às vezes é difícil ouvir ou seguir os conselhos e opiniões dos outros. Parece que absorve perfeitamente todas as informações que lhe são apresentadas. Mas, aí, surpresa! Ele não assimilou os fatos como foram enunciados. Em vez disso, introduziu algumas informações do seu banco de dados interno, numa linguagem pessoal meticulosamente exata. Assim fazendo, Virgem/Rato é capaz de anular o impacto emocional das idéias dos outros, antes que essas idéias tenham uma chance de dar o primeiro suspiro.

É claro que essa moeda tem seu reverso. As

pessoas aéreas ou impulsivas demais podem ser habilmente assessoradas por gente como Virgem/Rato. O sóbrio e sinuoso processo de pensamento do virginiano nascido nos anos do Rato é capaz de separar emoções de fatos em poucos segundos. Um dia desses, quando você estiver berrando e chorando, procure uma pessoa desse signo e observe seu estilo. “Agora, sente-se. Acalme-se. Coordene seus pensamentos. Como foi mesmo?”, diz ele, serenamente. Quando você olha através do lenço enopado, Virgem/Rato está ao telefone. Em geral você acaba descobrindo que ele começou a discar o número do seu desafeto antes de você terminar a história. Ele não precisa ouvir todos os sórdidos detalhes. Faz uma avaliação, e clique — o outro já está na linha.

Existe algo de Popeye nesse dinâmico pensador. Para ele, salvar pessoas em desgraça é uma idéia tentadora e tão fácil, que não vê por que não deveria engolir uma lata de espinafre e entrar na briga. Tenho amigos nascidos em Virgem/Rato que parecem crescer com as encrencas causadas pelos outros. Casam com problemas, têm uma ninhada de problemas e se apaixonam pelos problemas de seus problemas. Seus tumultos são tumultuados. Mas eles simplesmente vão em frente do seu jeito maneiro, chegando ao escritório no horário, chamando um psiquiatra para o genro, ligando para os bombeiros para falar sobre a última traquinagem do primo incendiário, e depois escrevendo uma carta para a polícia sobre o pequeno incidente com a faca que envolveu sua esposa ou seu marido. Você poderia pensar que ele iria explodir devido à complicação da vida dos outros.

Mas não. Para de, é perfeitamente normal a cunhada de quarenta e cinco anos descobrir que é ilegítima e ter um colapso nervoso no Macy's. Quanto a ele, vai correndo comprar outra camisa-de-força.

Tanto Virgem como Rato são signos que levam muito a sério o parentesco e a amizade. Nunca se esquecem de um velho companheiro, e são literalmente capazes de dar a qualquer um a roupa do corpo, se necessário. Quando gostam de alguém que, por qualquer motivo, os priva de sua amizade, eles ficam estupefatos e chocados. Como benfeitores, não conseguem entender como as pessoas que eles ajudaram e admiraram são capazes de romper com eles. O problema é que às vezes ficam tão absortos com seu bando de loucos de estimação que os amigos podem ficar exasperados. Isso é uma coisa que eles não conseguem entender. E que os magoa profundamente.

Amor

Quando se trata do coração, a lucidez não é o forte de Virgem/Rato. Embora possa ser um gênio na hora de examinar o contrato de algum amigo que acabou de conseguir um papel num filme e que está com medo de ser tapeado, ele não consegue ser nem um pouquinho objetivo na sua vida. Adora os outros com paixão irracional. E, infelizmente, também devo dizer que de idealiza os outros. Por ser tão direito, acha que todo mundo é tão franco e justo quanto ele. É claro que tem a mais arrasadora má sorte no amor porque só enxerga as árvores e não a floresta. As pessoas lançam mais areia em seus olhos do que existe em todas as praias do mundo.

Entretanto, o nativo desse signo precisa desesperadamente de amor e procura onde for preciso, até encontrar a pessoa certa para se apaixonar. Conheço uma mulher Virgem/Rato que, com quarenta anos, abandonou seu rico marido, um pastor protestante de uma pequena cidade do sul, pegou os cinco filhos, o mais velho com doze anos, e foi para a Índia com o amor de sua vida. Índia? “Por que não?”, diz ela, apaixonada. “Eu o amo.”

Se você ama um Virgem/Rato, faça-lhe um favor: não torne sua vida fácil. Seja complicado. Faça cenas, prepare um banzê, ponha fogo de vez em quando na sala de estar. Mas — e este é um grande “mas”, no caso do Rato virginiano — sempre seja meigo. Todo Virgem/Rato é um pouco rígido. Para dobrá-lo, só meiguice e doçura. Ele gosta de pessoas amáveis, e na verdade não liga muito para o que você faz, desde que você continue sendo doce.

Compatibilidades

Você é feliz ao lado de Boi, Macaco ou Dragão das variedades Touro, Câncer, Escorpião e Capricórnio. Entretanto, não tenho tanta certeza no caso do Escorpião/Dragão. Eles são meio temerários, e geralmente você mesmo gosta de monopolizar a temeridade. Se eu fosse você, evitaria Gêmeos, Libra, Sagitário e Peixes nascidos nos anos do Cavalo ou do Gato.

Lar e família

Modelo de responsabilidade familiar, Virgem/ Rato gosta de cuidar dos outros, dar-lhes tudo o que tem e deixar que realizem montes de caprichos e fantasias. Entretanto, estranhamente, com toda essa aparente condescendência, ele quer que as regras sejam obedecidas. Não que seja “patrulheiro”. Não marcha em passo de ganso, fazendo prevalecer a ordem. Mas de mesmo respeita os direitos dos outros e se comporta de forma amável e ordeira. Nunca seria capaz de entender um filho, uma parceira ou mesmo um de seus pais que não fizesse o mesmo. A Regra de Ouro descreve o tratamento que o Rato virginiano dispensa à sua família. Algumas crianças tiram proveito de sua atitude bondosa e justa e abusam de seus pais Virgem/Rato, desobedecendo às regras do jogo. Não vou citar nomes, mas há algumas crianças que merecem umas boas palmadas no traseiro.

A casa de Virgem/Rato é um refúgio, onde todas as pessoas que de ama podem entrar, sentar-se à volta da lareira, bater papo e jogar conversa fora até altas horas. Como ele é um sensacionalista que aprecia os bons vinhos e a boa cozinha, compartilha tudo sem pensar no amanhã. “Aqui está. Experimente esse Romanée-Conti. Não? Você prefere Gevrey-Chambertini? Espere aí, tenho o vinho certo para você.” Você nunca vê tanta suntuosidade à disposição como na mesa festiva de um Rato virginiano. Além disso, como ele também é um Virgem cauteloso e um Rato armazenador, é o melhor amigo que você pode ter nas épocas de racionamento de comida. Ele tem estoques de tudo. Você devia ver a despensa da minha amiga Irma, Virgem/Rato. Ali há ração canina para anos. Antes de acabar tudo, o cachorro já vai estar morto. No supermercado, ela nunca compra só uma unidade de cada item.

A criança nascida sob esse signo pode parecer quieta e reservada demais para estar com boa saúde. Mas não é assim. Virgem/Rato gosta de se comportar bem. Entretanto, ela não fica parada

por um longo tempo, porque precisa de muito movimento e tem curiosidade sobre todos os assuntos. Pode aprender praticamente todos os ofícios manuais, e em geral desde pequena tem um gosto apurado em tudo, desde comida até música. Essa criança precisa crescer num lugar limpo. Não tente forçá-la a dividir o quarto com algum irmão de Porco. Não vai aprender nada, além de ficar com seu sensível sistema nervoso abalado.

Profissão

Esse indivíduo tem dom para a análise. É talentoso nas áreas que demandem pesquisa e abordagem sistemática. Embora seja capaz de agir rapidamente, não gosta de tomar decisões apressadas ou sem a devida reflexão. Virgem/Rato é especialmente talentoso para as áreas onde tem oportunidade de ajudar outras pessoas a atingir suas metas. Gosta de estar por dentro em qualquer

situação e é capaz de guardar segredos exceto sobre sua vida pessoal.

Virgem/Rato não é um indivíduo muito flexível. Não raro é desassossegado e inquieto. Todas as carreiras que exijam o trato com o público são boas opções. Entretanto, ele provavelmente não se dará bem em ocupações insípidas, em que não seja necessário usar a cabeça. Não se importa de fazer trabalhos humildes ou rotineiros, e tem enorme paciência para examinar contas e documentos extensos. Virgem/Rato seria um chefe ideal para um empregado trabalhador e alegre. Entretanto, se para fazer alguém trabalhar for preciso usar um chicote, ele simplesmente despede essa pessoa. Não tolera ineficiência — nem dele nem de ninguém. E é um empregado fabuloso. É possível que seus pontos de vista sejam um pouquinho rígidos. Mas antes rigidez do que desleixo, *n'est-ce pas?*

Celebridades de Virgem/Rato: Liev Tolstói, Joseph Kennedy, Sr., Maurice Chevalier, Lauren Bacall



Virgem/Boi



LUCIDEZ	IMPLICÂNCIA	INTEGRIDADE	TEIMOSIA
DISCRIMINAÇÃO	NEGATIVISMO	DETERMINAÇÃO	INTOLERÂNCIA
CORTESIA	ESNOBISMO	ESTABILIDADE	LENTIDÃO
SENSE PRÁTICO	METICULOSIDADE	ESPÍRITO INOVADOR	INSOCIABILIDADE
CAPACIDADE DE SERVIR	IRRITABILIDADE	DILIGÊNCIA	PRECONCEITO
DECORO	RESERVA	ELOQUÊNCIA	CARÁTER VINGATIVO

*“Eu analiso”
Terra, Mercúrio, mutável*

*“Eu preservo”
Água negativa, yin*

“Nada que vale a pena vem fácil”, diz o trabalhador modelo de retidão humana que é Virgem e Boi. Um ar de ascetismo emana desse indivíduo. Ele é decidido. Cuidadoso. Meticuloso. Diligente, clássico, tradicionalista e sincero. E nunca se junta a ninguém que não tenha pelo menos algumas dessas qualidades. Virgem/Boi sente a necessidade de dirigir sua vida sozinho. Não pede ajuda a ninguém, a não ser à sua própria gente. E essa gente ou é cria sua ou foi escolhida depois de muita triagem e seleção através dos anos.

Pode-se fazer todo tipo de crítica a esse indivíduo. Ele é uma tal caricatura do seu lado negativo que poderíamos escrever parágrafos sobre seus pontos fracos. Mas isso seria fácil demais. Você mesmo pode ver que, de todas as características tanto de Virgem quanto de Boi, só há umas duas que são realmente alegres. Esse indivíduo, no máximo, é cortês e inovador — isso resume seu lado alegre, pessoal. Quanto à gravidade, é um mestre.

O que salva esse indivíduo de afundar sob o próprio peso é o senso de lucidez e, naturalmente, a insuperável eloquência. Ele fala bem; é tão meticuloso na maneira de proceder que quase faz disso uma religião. Não acredita em caminhos fáceis ou em atalhos. Virgem/Boi tem firme convicção de que o que é certo é inalienável e imutavelmente certo. Preto é preto, e branco é branco. Não queira atravancar sua mente com nuances.

Você pode confiar a esse indivíduo sua casa, sua vida, seu marido, sua mulher, seus filhos e seus bichos. Virgem/Boi orgulha-se da própria respeitabilidade. É confiável e eficiente. E também amoroso, de um jeito austero e contraído. E leal

e honesto. Talvez seja tentado a usar de ardis, o que é raro; a participação em qualquer forma de trapaça acaba com ele. Não agüenta o remorso. Diante de si mesmo, precisa ter a ficha limpa. Com ele, é tudo ou nada. Se for pego com a boca na botija, provavelmente se matará.

Virgem/Boi sabe, melhor do que quase todo mundo, como alcançar o sucesso por meio de trabalho duro. Pode até ser fanático pelo trabalho. Não está interessado em bate-papos fúteis de coquetéis e abomina conversa fiada. Algumas pessoas acham que ele deixa muito a desejar em matéria de sociabilidade. Mas é o jeito dele. Se quiser contar alguma coisa, ele fala; e fala brilhantemente. Depois, fica de boca calada. Em outras palavras, só é engraçado quando está no palco.

Virgem/Boi resiste à mudança. Se uma tarefa é feita de determinada forma, e vem sendo feita assim há muito, muito tempo, e ele domina sua execução com uma característica perfeição artesanal, não vê motivo para introduzir alterações. Ele é capaz de criar e desenvolver algo infalível. Entretanto, testa a idéia durante dez anos antes de comercializá-la. É conservador e prospera com base no zelo e no esforço. Quando se trata de resistência, perseverança e trabalho duro e constante, ele bate todos os recordes.

Amor

A constância faz parte de Virgem/Boi. E um tipo essencialmente prático, e, assim, em geral se apaixona por alguém que possa ser útil além de,

digamos, decorativo, atraente ou brilhante. Uma de suas mais destacadas características é a capacidade de discriminação. Esse indivíduo é um bocado seletivo quanto às suas companhias. Nos amigos, valoriza acima de tudo a integridade e diligência. Os romances apaixonados são confusos demais para esse indivíduo direto.

Se você estiver gostando desse grande implicante universal, mostre-lhe suas mãos calejadas e conte-lhe que você ordenhava vacas, sozinho, num celeiro frio, quando tinha cinco anos. Faça com que esse indivíduo tenha muitos motivos para admirá-lo. Em seguida, tente resignar-se a passar o resto da vida no mesmo ritmo de trabalho dedicado. Virgem/Boi não quer um parceiro que entre em competição com ele. Mas acredita que uma das melhores qualidades de parceiro é sua capacidade de trabalho.

Compatibilidades

Se você está à procura de harmonia, pode encontrá-la com Touro, Câncer, Escorpião e Capricórnio. Entre a família Touro, você vai gostar sobretudo da companhia de Cobra e Dragão. Os cancerianos de sua vida provavelmente serão Cavalo ou Cão. Isso também se aplica a Escorpião e Capricórnio — sempre Cavalo e Cão. Não se envolva muito com Gêmeos/Dragão, Cavalo e Cabra. Evite juntar-se a Sagitário/Cabra e Tigre. E não queira nada com Peixes dessas duas últimas classificações animais. Você vai se afogar na fluidez exagerada deles.

Lar e família

O ambiente de Virgem/Boi é tradicional e confortável nos mínimos detalhes. Ele não é do tipo que compra poltronas fofas ou pufes de seda e cetim. Para ele, as coisas precisam ser práticas e bonitas, porém resistentes.

Acima de tudo, seu ambiente precisa ser eficiente em função da vida doméstica. Luxos? Bom, isso pode ficar para depois. Conheço um Virgem/Boi que depois de cinquenta anos de casamento resolveu dar uma cozinha nova de presente para a mulher. “Ela tem sido paciente”, diz ele.

Se sua mãe ou seu pai tem essa combinação de signos, a esta altura você já sabe que eles esperavam que você seguisse exatamente os passos deles ou, admitindo a hipótese mais louca, estudasse direito ou medicina. Virgem/Boi se sacrifica materialmente pela família. Em troca, espera que o Júnior e o bebê andem na linha e sigam seus passos. Dentro da família, Virgem/Boi dirige o espetáculo, veste as calças e controla o orçamento.

A criança Virgem/Boi é teimosa e resoluto. Não adianta querer conseguir nada dela com brincadeiras. Apenas tome providências para que ela aprenda algum ofício ou se inicie em algum projeto de trabalho sério que desafie sua enorme capacidade. Faça com que todos os dias ela gaste muita energia nos esportes, nas tarefas, nas lições de casa. Essa criança, basicamente, precisa construir alguma coisa e não tolera a inatividade por longo tempo.

Profissão

Virgem/Boi prefere um ambiente tranqüilo, sem a correria e a barulheira da cidade. Tem talento para as atividades ligadas ao campo. Dentro dele, logo abaixo da superfície, você encontra remanescentes do fazendeiro senhorial e da elegante dama da província. Ele é cuidadoso e preciso, consciencioso e age às claras. E, o que é mais importante, é dotado de uma aguda inteligência que garante seu bom desempenho em qualquer ocupação.

Como chefe, é terrível. O Boi virginiano sabe comandar — e comanda —, impõe regras e faz com que sejam cumpridas. Sabe delegar tarefas e não tem medo de tomar medidas disciplinares. Em geral é bom negociante e sabe fazer economia. Tudo isso também se aplica ao caso de Virgem/Boi empregado. Não tem medo da disciplina, e quando é preciso não tem vergonha de obedecer. Sua autoridade natural não é baseada no ego. Tanto sabe dar como receber ordens.

Algumas profissões adequadas: analista de mercado, artesão, treinador de cães, atleta, fazendeiro, criador de gado.

Celebridades de Virgem/Boi: Lafayette, Peter Sellers, Robert Bresson.



Virgem/Tigre



LUCIDEZ	IMPLICÂNCIA	ARDOR	IMPETUOSIDADE
DISCRIMINAÇÃO	NEGATIVISMO	BRAVURA	PRECIPITAÇÃO
CORTESIA	ESNOBISMO	MAGNETISMO	SUBORDINAÇÃO
SENSO PRÁTICO	METICULOSIDADE	SORTE	FANFARRONICE
CAPACIDADE DE SERVIR	IRRITABILIDADE	BENEVOLÊNCIA	INTEMPERANÇA
DECORO	RESERVA	AUTORIDADE	NOMADISMO

“Eu analiso”

Terra, Mercúrio, mutável

“Eu observo”

Madeira positiva, yang

Virgem/Tigre é um osso duro de roer, com um coração de ouro. Virgem/Tigre não deixa passar nada. Percebe, presume, calcula, planeja, ataca, calcula de novo e ataca de novo. É uma combinação invencível, mas talvez seja um pouco difícil para as pessoas que convivem com ele, por ser irritado e se julgar o dono da verdade. E há qualidades para contrabalançar? Muitas.

O ingrediente virginiano restringe a impetuosidade do Tigre, faz com que ele pense três vezes antes de sair contando seus planos temerários, e de fato consegue tornar maravilhosa a vida do Tigre, normalmente desajeitada e bagunçada.

Para começar, Virgem/Tigre é um escravo do dever. Não há quantidade de trabalho capaz de atemorizar esse indivíduo decididamente batalhador. Seja qual for a tarefa, não importa o número de convidados para o jantar, o número de interrupções para levar o Júnior ao banheiro ou a irmãzinha para dar uma volta, o desempenho de Virgem/Tigre é admirável.

Agora, toda essa faina de dirigir, cozinhar, arrumar a casa, receber, e depois outra vez dirigir, cozinhar, arrumar a casa não passa sem reclamações. Virgem/Tigre pode trabalhar como um escravo, mas não de boa vontade. Pelo contrário, é um escravo do dever, um prisioneiro da própria responsabilidade, tolhido pela ardente fé no que é direito. Ele vai para aquela droga de escritório a pé, todo dia, sem dar um suspiro, durante trinta anos, se for necessário. Mas coitado de quem depende dele e não dá valor ao sacrifício que o sensato Tigre virginiano faz por sua causa! Ele é

um aliado maravilhoso. Mas também um inimigo implacável. Nunca esquece nada.

Normalmente os virginianos não se importam de ser sérios. Faz parte de sua natureza. Mas, nesse caso, lá vem o Tigre com seu passo elástico, aquele sorriso bobo grudado na cara, seduzindo o lado escuro de Virgem, convidando às traquinagens e à agitação. Se Virgem/Tigre tiver sensatez e não for atrás do Tigre até o fim, sua vida pode ser espetacular. O Tigre não é nada parecido com o virginiano, mas é capaz de entendê-lo. Assim, bem manobrado, ele acrescenta um belo toque de *je ne sais quoi* ao que poderia, de outra forma, ser uma enfadonha vida virginiana.

Aqui encontramos uma nítida veia caritativa, uma capacidade de se colocar no lugar dos outros para sentir seus problemas. Sábio e sensato, Virgem/Tigre é um bom conselheiro. É verdade que pode ser intrometido e não titubeia em repreender os amigos por deslizos do tamanho da unha do mindinho. É meticoloso e detalhista em relação à comida, às pessoas com quem convive, ao fato de qualquer coisa estar à altura de seus padrões mais ou menos exagerados. Virgem/Tigre não é muito prepotente. É abusado.

É muito comum encontrar Virgem/Tigre em locais conservadores. Gosta de museus e se interessa pelo mistério das escavações arqueológicas. Muda muito de casa e não se importa de perambular e viajar. Mas gosta de obter o melhor resultado possível em tudo o que faz, e portanto evita o movimento só pelo movimento.

Esse Tigre é um esnoabe. O Tigre já tem uma alta opinião a seu próprio respeito. Virgem é

lúcido em relação a suas limitações, mas gosta de conhecer as pessoas “certas”. Você pode achar desagradável ser lembrado a toda hora, pelo seu anfitrião Virgem/Tigre, de quem é fulano ou sicrano, em vez de ser apresentado logo a essas pessoas. Entretanto, esse hábito de ficar citando nomes é inerente ao Tigre virginiano, que às vezes parece mais preocupado com o *status* social de uma pessoa do que com o que ela é por dentro.

Virgem/Tigre se gaba de seu belo porte; mesmo não sendo de uma beleza clássica, parece saber tirar o melhor proveito do seu visual. Aqui, novamente, vale a pena ser objetivo quando à aparência. A objetividade é a especialidade de Virgem/ Tigre. Talvez ele tente enganar você, mas ele mesmo não se ilude em relação a nada.

Sua natureza também é muito alegre. Gosta de se divertir, e induzir os outros ao riso, à ironia e ao jogo. Não raro é um bom esportista, e leva o tênis, o golfe, o futebol absolutamente a sério. Virgem/Tigre se empenha muito para tornar a vida agradável. Sabe compartilhar e gosta de dar alegria aos outros. E também não precisa de muito aplauso. Tudo o que ele quer é fazer o melhor que pode, o que sempre é mais do que fazem outras pessoas menos conscienciosas.

Amor

Não se poderia sonhar com um parceiro mais honrado, extremamente íntegro, competente na organização de tudo — inclusive dos sentimentos. Mas não conte com Virgem/Tigre para fazer amor com voluptuosidade e lascívia. Esse indivíduo gosta de fazer amor, e se entrega ao ato amoroso com a mesma energia empregada para cozinhar, dirigir, correr. Mas o problema é que, quando está entregue aos prazeres mais sensuais, ele pode dar a estranha impressão de estar preocupado com aquele bolo que colocou no forno pouco antes de começar a transar. Será que o bolo vai ficar bom? Virgem/Tigre não consegue evitar. Ele simplesmente *tem* de ser útil.

Se você ama um Virgem/Tigre e deseja agradar-lhe, sugiro que faça tudo para se tornar uma pessoa respeitada socialmente, ou até muito importante. Virgem/Tigre se interessa pela posição social. Fica entusiasmado com pessoas que possa admirar ou que estejam acima dele. Gente preguiçosa ou medíocre traz à tona seu lado crítico. Quando se liga a alguém a quem ama mas que não respeita, talvez fique rabugento e angustiado a vida toda. E mesmo que ele faça o possível para manter as aparências, você sabe que seu respeito está se evaporando quando você e seu Tigre

virginiano predileto estão sob os lençóis. Para esse indivíduo, é tudo ou nada. Não existe meio-termo.

Compatibilidades

Você é atraído por Capricórnio. Sua abordagem seca e intensa é parecida com o comportamento de Capricórnio/Cavalo e Cão. Vocês vão se entender. Touro, Câncer e Escorpião/Cavalo e Cão também são excelentes opções. Você é fioso demais para o imperturbável Áries/Boi, e muito pouco acomodado para Gêmeos/Cabra. Não se envolva com Gêmeos, Sagitário e Peixes/Cobra e Macaco.

Lar e família

A casa de Virgem/Tigre pende para o estilo tradicional de decoração. Como se apega a tudo a que é estável e autêntico, em geral gosta de se cercar de antiguidades e tesouros de comprovado valor e *status*. Na escolha das cores, predominam o amarelo e o turquesa. Virgem/Tigre gosta de dar vida à casa usando enfeites simples. As flores fazem parte de suas compras semanais. Gosta de chá e geléia exóticas.

A família — se esse ocupado Virgem/Tigre vier a formar uma — é de importância capital em sua vida. Provavelmente, um bando de filhos não está em seus planos. Garotinhos barulhentos pulando nas almofadas da sala e despedaçando os vasos de flores não se encaixam no seu quadro ideal de felicidade doméstica. Entretanto, quando ele chega a ter um ou dois filhos, é um pai excepcional e dedicado; tudo o que faz é com vistas a assegurar a felicidade e o futuro do Júnior e da mocinha. No que diz respeito aos pais, Virgem/Tigre não foge ao dever quando se trata de telefonar para a mãe no dia do aniversário ou levar o pai para um *check-up médico*; mas não permite intromissões em sua vida, e dificilmente mora com os pais depois de adulto.

A criança Virgem/Tigre é um encantador bichinho doméstico. Pode contar com ela para manter o quarto em ordem, dar recados e lavar a louça. Entretanto, às vezes é sujeita a irritação nervosa e um certo mau humor. Provavelmente é estudiosa, mas não por períodos muito longos. O caminho natural de desenvolvimento, para esse indivíduo, é a formação, ainda jovem, de um lar e uma família. Virgem/Tigre gosta de se estabelecer por conta própria e de ser independente.

Profissão

A energia e o senso prático de Virgem/Tigre são úteis a qualquer carreira que exija mobilidade e responsabilidade. Entretanto, não é benéfico expor esse indivíduo, preocupado com a segurança, a situações que exijam demasiada livre iniciativa ou a projetos sem planejamento. Virgem/Tigre é um pouco precipitado e pode ser impetuoso. Mas provavelmente prefere guardar a impulsividade para alguma atividade sólida, dentro de um contexto preestabelecido. Você não vai ver muito Virgem/Tigre ansioso por se tornar mercenário ou salvar leprosos na África. Ele gosta de conforto e comodidade e não se importa de precisar trabalhar para isso.

Virgem/Tigre não é insensível, e pode ficar contente trabalhando como voluntário na igreja ou na Cruz Vermelha. Além disso, você vai encontrar esse indivíduo entre os executivos sólidos — como superintendentes e responsáveis por investimentos bancários. E, também, como ele valoriza seu cantinho e se importa com sua imagem social, tem um ótimo desempenho no lar, cuidando para que todos os que moram com ele se desenvolvam bem. Em geral Virgem/Tigre gosta de ficar em casa e preparar jantares elegantes. Sua criatividade frequentemente é empregada em áreas relacionadas com decoração e moda.

Celebridades Virgem/Tigre: Kitty Carlisle, Karl Lagerfeld, Elliott Gould.



Virgem/Gato



LUCIDEZ	IMPLICÂNCIA	TATO	DISSIMULAÇÃO
DISCRIMINAÇÃO	NEGATIVISMO	SUTILEZA	SUSCETIBILIDADE
CORTESIA	ESNOBISMO	VIRTUDE	PEDANTISMO
SENSO PRÁTICO	METICULOSIDADE	PRUDÊNCIA	DILETANTISMO
CAPACIDADE DE SERVIR	IRRITABILIDADE	LONGEVIDADE	HIPOCONDRIA
DECORO	RESERVA	AMBIÇÃO	COMPLEXIDADE

*“Eu analiso”
Terra, Mercúrio, mutável*

*“Eu me retraio”
Madeira negativa, yin*

Virgem/Gato é a imagem da cautela. Ele é capaz de pintar seu primeiro quadro só depois de muitos anos de desenvolvimento lento e planejado. Você nunca vai vê-lo queixar-se, como também não vai perceber sua aproximação furtiva. Esse é um indivíduo sagazmente discreto, que sabe ficar fora da linha de perigo, capaz até de se desfazer das coisas mais importantes só para manter a paz e se furtar ao conflito.

Com tudo isso, freqüentemente Virgem/Gato é obrigado a ficar sozinho. Gosta do lar, pés para cima perto da lareira, livros para ler, um pesado silêncio como companhia. Esse quadro só é viável com uma porta blindada, sistemas de alarme nas janelas e um muro de um metro de espessura em volta da propriedade. O Gato nascido sob o signo de Virgem não quer saber de ninguém fazendo confusão.

Esse indivíduo tem dificuldade em se comunicar. Prefere trabalhar, construir, restaurar ou mexer com algum projeto a sentar-se e bater papo. A conversa fiada, além de aborrecê-lo, definitivamente o assusta. A tagarelice lhe parece tão capciosa, tão vazia! Esses comentários bobos, esses mexericos que divertem tanto os outros fazem Virgem/Rato se sentir mal. “Por que esses caras não fazem alguma coisa mais produtiva?”, ele se pergunta.

Não estou sugerindo que o Gato nascido sob o signo de Virgem seja um santinho ou uma Pollyanna. Nem um pouco. E também não se exhibe como modelo de boa conduta. Seu comportamento exemplar é natural. Ele não se sente obrigado a

ser virtuoso, nem zomba das pessoas que não o são. É extremamente tolerante em relação aos outros, e sabe conviver com suas excentricidades e defeitos.

Virgem/Gato tem uma verdadeira preocupação com o progresso, e tudo o que deseja, com seu jeito calmo, é encontrar o ambiente ideal, que sabe, intrinsecamente, ser o melhor para ele. É motivado pelo dever e impulsionado pela procura de um mundo ideal, onde todos o deixariam fazer o que quisesse. É capaz de unir-se às massas, desde que o resultado final inclua sua paz de espírito.

Devido à dificuldade inata no contato com as pessoas, esse indivíduo pode parecer arredo e até tirânico. Obriga os associados a ter um desempenho fantástico. Exige a mesma coisa, se não mais, de si mesmo. Por que então, seus colegas não poderiam esforçar-se tanto quanto ele?

Muitas vezes, Virgem/Gato é acusado de arrivismo. Isso deriva de seu desejo de ser refinado e de sua necessidade de aderir ao tradicional. É exigente em questão de bons modos e se aflige com *faux pas* sociais. Prefere não assumir grandes riscos; entretanto, quando precisa agir numa emergência, é capaz de mostrar-se heroicamente corajoso. A rotina não o incomoda. Nem uma certa submissão, desde que esse jugo o proteja contra acidentes. Virgem/Gato detesta acontecimentos imprevistos e torce o nariz às mudanças.

Amor

Sua vida amorosa tem duas partes diferentes. Quando jovem, provavelmente Virgem/Gato se envolve com tipos esquisitos ou malucos. Durante a juventude, esse indivíduo gosta de chafurdar um pouco na lama da humanidade. Nesse período de experiências, é bem provável que ele acabe loucamente apaixonado por algum excêntrico. Mas esse período “louco” no amor é, receio, muito curto. O que esse indivíduo procura, em última análise, não é uma risada por minuto ou uma vida glamourosa sob a luz dos refletores. Antes dos trinta, em geral ele desaparece para encobrir os erros românticos do passado. Anos mais tarde, muitas vezes reaparece em novos papéis — a esposa daquele magnata do petróleo, ou o muito bem casado dono de uma loja de sapatos em Topeka.

Ele apresenta, entretanto, um ponto vulnerável à infelicidade — às vezes, confunde virtude com senso de sacrifício. Nesse caso, pode ser vítima de relacionamentos onde se torna, a contragosto, escravo vitalício.

Se você gosta de um Virgem/Gato, faça um grande favor a você e a de: aprenda a deixá-lo em paz. Não converse com ele a menos que seja absolutamente necessário. Não fique pairando à volta da poltrona de seu Virgem/Gato nem buzinando no ouvido dele. Desligue a televisão para sempre e vá para o quarto ler até a hora de jantar. Para as delicadas cordas desse instrumento humano, a tranquilidade é o paraíso.

Compatibilidades

Ah, como você se dá bem com Touro, Câncer, Escorpião e Capricórnio/Porco! Todos esses adoradores do lar podem trazer-lhe felicidade. Também é uma boa tentar Touro, Escorpião e Capricórnio/ Cabra e Cão. Você se dá particularmente bem com Touro/Gato, também. Não aconselho Gêmeos, Sagitário ou Peixes/Galo para você. Eles são muito volúveis para combinar com seu estilo de vida cauteloso. Gêmeos e Sagitário/Rato estão fora de questão, bem como Peixes/Drágão.

Lar e família

Além de todos os cadeados, ferrolhos e sistemas de alarme, a casa desse indivíduo é discretamente suprida de objetos de arte antigos, destinados a envelhecer com elegância junto com o dono. Virgem/Gato gosta de bege e ouro velho. Na decoração,

se encanta com mármore e tons de branco-acinzentado. É fiel à cultura e à tradição em tudo, dá sopa à sobremesa — incluindo a pia da cozinha.

Esse indivíduo é um pai responsável, do ponto de vista intelectual. Com certeza vai passar algum tempo visitando museus com Jason e Sarah, e fazendo com que eles aprendam velhos poemas infantis. É claro que Virgem/Gato é um provedor. Recebe salários altíssimos e acredita que a família nuclear é a salvação do futuro. Eu não me importaria nem um pouco em ser filha de uma dessas pessoas. Sem dúvida, me sentiria bem tratada e segura.

A criança desse signo é medrosa e supersensível. Virgem/Gato nasce com um enorme respeito pelo perigo e precisa ser amorosamente levado a se aventurar. Não aceita bem as mudanças — portanto, se você pretende se divorciar, não tenha um filho Virgem/Gato. Ele precisa de ordem e rotina mais do que quase qualquer outro signo.

Profissão

Como Virgem/Gato precisa de segurança e trata de proteger suas riquezas para sempre, é excelente em qualquer função que garanta uma renda decente e constante. É claro que nem sempre fica famoso ou consegue juntar a fortuna que ambiciona, pois é medroso. Como sabemos, o pote de ouro, no mais das vezes, cai no colo das pessoas que assumem riscos. Não é seu caso. Ele trabalha, trabalha até como escravo, com eficiência e seriedade. Mas jamais se arrisca a ficar num apuro.

Em cargos de chefia, sua tendência é usar de rigor e severidade, embebidos de uma espécie de consciência implícita da própria superioridade. Na realidade, é um modelo de paternalismo. Agrada-lhe a idéia de achar que cuida dos empregados, provém as necessidades de sua família e financia seus caprichos. É irritante. Mas eficaz. Como empregado, é um trabalhador exemplar. É tão correto e honesto que nunca é despedido — o que receio ser uma grande desvantagem. É uma pessoa que continua no mesmo emprego chato, escravizante, constante, a vida toda, por puro medo de não achar outro.

Carreiras adequadas a Virgem/Gato: curador de museu, bibliotecário, arquivista, analista de mercado, agente de viagens, diplomata, jardineiro, decorador, músico.

A fama não é realmente um objetivo de Virgem/ Gato, mas aqui estão algumas celebridades desse signo: Ingrid Bergman, Jack Lange, Memphis Slim.



Virgem/Dragão



LUCIDEZ	IMPLICÂNCIA	FORÇA	RIGIDEZ
DISCRIMINAÇÃO	NEGATIVISMO	SUCESSO	DESCONFIANÇA
CORTESIA	ESNOBISMO	SAÚDE	CONVENCIMENTO
SENSE PRÁTICO	METICULOSIDADE	ENTUSIASMO	FANFARRONICE
CAPACIDADE DE SERVIR	IRRITABILIDADE	ÂNIMO	LOQUACIDADE
DECORO	RESERVA	SENTIMENTALISMO	DESCONTENTAMENTO

*“Eu analiso”
Terra, Mercúrio, mutável*

*“Eu presido”
Madeira positiva, yang*

Esse é um Dragão da pesada. Tem coragem suficiente para explodir a Austrália. Conserva sempre uma modesta reserva virginiana para encobrir dignamente seu gosto por sangue fresco. Virgem/Dragão combina o decoro de Virgem com a fervura do Dragão.

Em termos de desempenho, é uma combinação difícil de superar. A impetuosa alma do Dragão é refreada pelo refinamento social de Virgem. Virgem/Dragão é “ambicioso, e sua mente parece uma armadilha de platina para ursos.

Nessa personalidade discriminadora não existe tanta fanfarronice e verbosidade como em outros nativos de Dragão. Entretanto, quando esse indivíduo fica bravo (o que é freqüente) inevitavelmente faz estardalhaço. O casamento de Dragão e Virgem, com todos os outros possíveis traços complementares, tem uma pitada a mais de egoísmo para ser harmonioso. Virgem/Dragão é implicante e voluntarioso. Tem a língua áspera e viperina. A atmosfera geral não é exatamente aconchegante.

Embora esse indivíduo comece a vida explodindo de sentimentalismo e ternura, com a maturidade vem o desencanto. O resultado é um adulto esgotado, *blasé* e às vezes até perigoso.

Uma vontade férrea é outro traço importante de sua personalidade. Ele vive a vida com um fervor ardente, que beira o fanatismo. É claro que há muito sucesso à espera de uma pessoa tão resoluta. Mas há também muitos cadáveres em sua esteira. O que Dragão/Virgem quer, Dragão/Virgem toma.

Esse indivíduo pode ser muito atraente. Anda com uma certa arrogância e veste-se bem. Nasce com boa saúde e se mantém em forma para continuar

saudável. Quer “acontecer” na vida, vencer a concorrência, ser o primeiro do mundo em sua área, e não há empecilhos em seu caminho — exceto seu gênio terrível.

Virgem/Dragão é do tipo que bate portas, se enfurece, cria caso e berra. Fica furioso mais ou menos durante a terça parte da vida — com a família, os chefes.. e ele mesmo. Despreza o fracasso e até se odeia por causa de algum pequeno erro ou alguma mancada — como dar uma martelada no dedo. Esse comportamento tempestuoso, naturalmente, afasta as pessoas que poderiam ser capazes de se importar com esse demônio sedutor. Virgem/Dragão é o pior inimigo dele mesmo. É descarado e não sabe ser discreto.

Essa criatura decidida não dá muita trela para conversa fiada. Prefere ir direto ao essencial. A poesia difícilmente é a distração predileta de Virgem/Dragão. Gosta de guerra e esportes competitivos, transações de negócios e papéis de astro. Esqueça o pão de mel. Dê a ele simplesmente um naco de carne crua.

Falando sério, esse indivíduo tem sorte em possuir essa autoconfiança desmedida. Conserva sempre a lucidez. Não se preocupe: ele termina o que começa, e não decepciona muitas vezes os colegas e sócios. Virgem/Dragão exige seu quinhão na vida, e geralmente consegue.

Amor

Á vida pessoal de Virgem/Dragão não é tão feliz. Esse indivíduo é assediado pelos membros

do sexo oposto, pois exala *sex appeal* e mística. Mas, infelizmente, interessa-se mais pela carreira e pela situação social do que pela intimidade com alguém.

Se você ama um desses indivíduos briguentos, precisa gostar de ficar de lado, sorrindo e torcendo pela vitória de seu Virgem/Dragão. Ele faz questão de que você participe da cena *dele*. A vida com um Virgem/Dragão nunca é uma rua de duas mãos. Em resumo, há muito para admirar e não tanto para abraçar.

Compatibilidades

Em geral o Rato lhe agrada, mas seus alvos amorosos mais vulneráveis são Touro e Capricórnio/Rato. Touro e Câncer/Galo também deixam você bastante entusiasmado, assim como Touro, Câncer e Capricórnio/Macaco. O atraente Escorpião/Cobra derruba você. Gêmeos, Sagitário e Peixes/Cão, constantemente inseguros, vão irritá-lo. Sagitário e Peixes/Boi são seus mais notórios inimigos.

Lar e família

A decoração é singela e surpreendente. Todo o arranjo da casa de Virgem/Dragão é austero e de excelente gosto. Em geral, escolhe móveis de estilo conservador e não muito confortáveis. Não é para ninguém se deitar e afundar na poltrona “Você é bem-vindo, mas não se demore”, é o lema do Dragão virginiano.

Esse indivíduo leva um bom tempo até constituir família. Muitas vezes, conclui que é melhor ter filhos mais tarde. Virgem/Dragão é um pai responsável, exigente e disciplinador. Depois que passa da meia-idade, tende também a voltar ao sentimentalismo original. O Dragão nascido sob

o signo de Virgem é o tipo de pessoa que se abrandava com a idade. É um avô condescendente, compensando toda a rigidez anterior.

Na escola, a criança Virgem/Dragão anda na linha. Não raro é representante da classe, de olho em todos os prêmios cintilantes disponíveis. Também pode ser vulnerável e magoar-se com facilidade. Não se preocupe, ela fica mais rija com o tempo. Porém, enquanto é pequena, precisa de muita proteção e carinho. Com certeza você tem motivos para se orgulhar de sua pequena Virgem/ Dragão. Mas, se não tiver, não se preocupe. Ela está orgulhosa por vocês dois.

Profissão

O Dragão nascido sob Virgem se sente mais feliz e mais realizado através do trabalho. Tem talento para qualquer tipo de carreira que permita a promoção pessoal e uma eventual ascensão ao topo da pirâmide. Dragão/Virgem é mais controlado que a maioria dos nativos de Dragão. Nunca tira o olho da bola e, quando chuta, marca gol. Virgem/Dragão é um chefe dinâmico e briguento. E depois — bom, ele acha que “na guerra e no amor vale tudo”, e age de acordo com o que pensa. É um empregado muito competente, cuja maior preocupação é fazer suas tarefas, o que pode deixar empolgado e aliviado qualquer empregador com excesso de trabalho. Entretanto, Virgem/Dragão sempre tenta pular por cima dos superiores e, de uma forma ou outra, abrir caminho para o melhor cargo da firma.

Carreiras adequadas para Virgem/Dragão: político, diretor de cinema ou teatro, juiz, corretor de valores, empresário, atleta.

Celebridades de Virgem/Dragão: Paul Williams, Raquel Welch, Jimmy Connors.



Virgem/Cobra



LUCIDEZ	IMPLICÂNCIA	INTUIÇÃO	DISSIMULAÇÃO
DISCRIMINAÇÃO	NEGATIVISMO	ATRAÇÃO	EXTRAVAGÂNCIA
CORTESIA	ESNOBISMO	DISCRICÃO	COBIÇA
SENSO PRÁTICO	METICULOSIDADE	SAGACIDADE	ARROGÂNCIA
CAPACIDADE DE SERVIR	IRRITABILIDADE	CLARIVIDÊNCIA	EXCLUSIVISMO
DECORO	RESERVA	COMPAIXÃO	PREGUIÇA

“Eu analiso”

Terra, Mercúrio, mutável

“Eu percebo”

Fogo negativo, yang

Análise e intuição são dois elementos essenciais na personalidade de Virgem/Cobra. Esse virginiano é emotivo e atraente. Dotado de sabedoria e sensibilidade, pode parecer sério e até sombrio. Você vai notar, entretanto, que sua língua está convenientemente guardada dentro da boca. A força desse indivíduo está no fato de ele não ser realmente deste mundo. Virgem/Cobra existe fora da esfera terrena e sempre sorri um sorriso secreto.

Nada é tecnicamente complexo demais para o intelecto e a percepção desse indivíduo. Tampouco os problemas metafísicos estão além de sua compreensão. Aqui, estamos lidando com um monstro de atração e apelo, cuja sensualidade direta — quase fria — é capaz de esquentar o sangue até do observador mais circunspecto. Virgem/Cobra é um calculista. Precisa sempre saber para onde está indo. Antes de assumir algum projeto, quer ter todos os seus elementos calculados nos mínimos detalhes. É capaz de uma magnífica insinceridade.

Eu diria que Virgem/Cobra é introvertido, porém vivamente interessado nos outros. O motivo dessa sociabilidade é a necessidade de ter admiradores. E isso ele sempre tem demais. Possui amizades duradouras, e é capaz de ouvir e animar os outros. Não que seja engraçado. Ele tem aquele charme malandro que é irresistivelmente divertido. Para uma Cobra, esse indivíduo tem um notável espírito combativo. É muito briguento quando frustrado, e entra em monumentais discussões e vociferações para defender seu orgulho. Virgem/ Cobra não tolera que brinquem com ele. É sério, e

faz questão de continuar sendo. Entretanto, se vir que não há jeito de escapar da brincadeira, é capaz de rir de si mesmo.

Parece que esse nativo não sabe o que é envelhecimento e estresse. Desliza pelo dia-a-dia com uma rara espécie de desligamento da maioria dos problemas. Faz questão de estabilidade e espera manter o equilíbrio na vida pessoal. Não procura complicações inúteis.

A preguiça é o inimigo de Virgem/Cobra. Sim. Até o eficiente Virgem pode ser tentado pela indolência da Cobra. De tempos em tempos seu lado analítico avalia a situação, e é uma maravilha vê-lo levantar-se do sofá, arqueado como uma mola, e entrar num turbilhão de atividades. É uma pessoa capacitada. Porém, se o sol brilha e a vida está fácil, ele é capaz de ficar apático. As iguarias finas também são uma tentação. A Cobra virginiana deve evitar comidas que engordam e adotar uma rotina de exercícios regulares.

A mais surpreendente de todas as características da Cobra nascida sob Virgem é a liberalidade. Esse indivíduo está sempre aberto a novas experiências. Está disposto a tentar de tudo pelo menos uma vez, e é uma boa companhia para quem gosta de aventuras.

Nesse indivíduo também existe um lado crítico. Mas como as pessoas de Cobra tendem para a sagacidade e mais intuem do que decifram as coisas pela lógica, a implicância e as críticas de Virgem se reduzem ao mínimo. Entretanto, Virgem/Cobra gosta de fofocas, e mesmo sendo discreto e nunca se metendo nos assuntos dos outros (a menos que lhe peçam), com muita frequência é flagrado

çaçando alegremente da cor espalhafatosa do carro novo do vizinho.

Esse indivíduo gosta de mandar. Ou, melhor, ele manda. É ponto final. Sua forma de exercer a autoridade consiste numa pressão silenciosa ou na aplicação de regras bem definidas sem muitas arengas. Importa-se bastante com as pessoas sob seu domínio, e em geral consegue se convencer de que é um déspota bondoso. Não espere levar a melhor sobre esse indivíduo fora de série. Ele já tem tudo calculado e sabe exatamente o que fazer para que as coisas continuem assim.

Amor

O retrato da vida amorosa de Virgem/Cobra é um pouquinho borrado. Veja, a Cobra tende a deslizar de um caso para outro durante toda a vida. Virgem, um pouco mais constante, é também sensual. A tendência é dar uma escapadinha. Virgem/ Cobra sabe fazer uma transição suave da paixão para a camaradagem. Continua amigo das “ex”.

Se você ama um Virgem/Cobra, vai ficar tão apaixonada que nem vai lhe ocorrer pensar em como lidar com ele. Mas a forma de lidar com esse indivíduo, é, felizmente, nem tentar. Não o manipule. Ele não aceita maquinações pelas costas. Não caço *dele*. Ele vai se ofender. Respeite-o e aceite a densidade de todos os nativos desse signo. Admire sua inteligência, mas, pelo amor de Deus, nada de bajulações!

Compatibilidades

Você se encanta com Boi e Galo. Se eu fosse você, ficaria com os nativos de Touro, Escorpião e Capricórnio. Não se anime com Gêmeos, Sagitário ou Peixes/Tigre. Diga não, também, a Gêmeos/Macaco. E, acima de tudo, não caia em nenhuma armadilha para se casar com Porco. Pode fazer mal à sua saúde.

Lar e família

Virgem/Cobra gosta de aproveitar sua liberdade e deseja sentir-se desimpedido. Para ele, o ambiente não é muito importante, já que passa muito tempo fora. Mas gosta de conforto, de modo que você vai ver algumas espreguiçadeiras espalhadas pela casa e muitos mantimentos de boa qualidade

na despensa. Mas Virgem/Cobra não é do tipo caseiro.

Se ele vier a ser pai, provavelmente vai fazer todas as vontades dos filhos, deixando que eles cresçam mais ou menos por conta própria e torcendo pelo melhor. Embora seja autocrático, não é dominador, nem quer policiar os outros. Esse é um pai que se diverte com as crianças, já que gosta de uma boa risada e está sempre disposto a participar de brincadeiras com pessoas de qualquer idade.

A criança Virgem/Cobra é linda e se conduz com aquela fria majestade de que falei antes. Provavelmente, gosta de festas e vai deixar você e os professores pasmos com sua capacidade intelectual. Você não precisa se preocupar em não mimar demais uma criança dessas, pois sua simples presença atrai a quantidade exata de atenção que ela acha que merece. Na vida dela, não pode haver lugar para o sarcasmo por parte dos pais. Ela fica enfurecida.

Profissão

Virgem/Cobra, diligente a maior parte do tempo, só ocasionalmente se deixa vencer pela preguiça. Desde criança tem jeito para a técnica, sabe montar aviões e violinos artesanalmente, trabalhos que exigem muita atenção com os detalhes. Isso, e mais a sua excepcional inteligência, lhe dá uma nítida vantagem em todas as áreas científicas e em carreiras que requerem raciocínio matemático.

Como chefe, Virgem/Cobra é a personificação da expressão “*noblesse oblige*”. Ele está tão naturalmente à frente que é bobagem questionar sua autoridade. É justo e correto, mas não porque seja especialmente altruísta. De qualquer forma, a norma é a eficiência. Representa uma aquisição boa e útil para qualquer grupo de trabalho. O empregado desse signo é responsável e capaz de dar conta do trabalho que lhe é delegado. Também é capaz de trabalhar sozinho em funções que exijam precisão e autodisciplina. Em geral, Virgem/Cobra trabalha para viver, e não o contrário. Mas não é movido por nenhuma ética trabalhista protestante. Adora férias.

Carreiras adequadas para esse indivíduo: programador de computador, pesquisador científico, economista, redator, engenheiro, arquiteto, auditor.

Celebridades de Virgem/Cobra: Goethe, Greta Garbo, Jessica Mitford.



Virgem/Cavalo



LUCIDEZ	IMPLICÂNCIA	PERSUASÃO	EGOÍSMO
DISCRIMINAÇÃO	NEGATIVISMO	AUTONOMIA	FALTA DE ESCRÚPULOS
CORTESIA	ESNOBISMO	POPULARIDADE	REBELDIA
SENSE PRÁTICO	METICULOSIDADE	ESTILO	IMPETUOSIDADE
CAPACIDADE DE SERVIR	IRRITABILIDADE	DESTREZA	ANSIEDADE
DECORO	RESERVA	CAPACIDADE DE REALIZAÇÃO	PRAGMATISMO

*“Eu analiso”
Terra, Mercúrio, mutável*

*“Eu exijo”
Fogo positivo, yang*

O casamento de Virgem e Cavalo é ao mesmo tempo majestoso e elegante. O Cavalo é um lutador automotivado, realizador de grandes feitos e, às vezes, com todo o seu exibicionismo, um pouco tolo e apaixonado demais. Virgem, como a essa altura todo mundo já sabe, é reservado. Toma cuidado para nunca ultrapassar as linhas do livro de colorir da vida. Virgem tem bom gosto e, para completar, é um pouco implicante.

Começa a enxergar o que vejo? Aqui você tem todo o talento e arrogância da personalidade do Cavalo, temperados na medida certa pela reticência e discriminação de Virgem. Ou, visto de outro ângulo, talvez até mais evidente, vemos um virginiano cuja reserva é afiada o suficiente para que ele saiba com precisão como atingir as massas. Sabe, alguns nativos de Virgem sofrem devido a sua natureza retraída. Muitas vezes são incapazes de agüentar o contato com qualquer pessoa. Dizemos que eles são discriminativos. Algumas pessoas fazem observações duras, dizendo que eles são atarantados, cheios de nove-horas, exigentes e difíceis. O Cavalo chega a esse signo e dá um pontapé no *derrière* ossudo do antiquado Virgem — e é exatamente o que ele precisa para se sentir outra vez bem consigo mesmo. Uma saudável dose de auto-controle do Cavalo, e o Virgem nascido sob o signo do Cavalo vai em frente.

Normalmente, o Cavalo é acusado de egoísmo e de extravagância na maneira de se vestir. Mas Virgem/Cavalo é mais austero, tem mais fibra que a maioria, e por isso é mais conservador quanto ao vestuário. É chocantemente atraente. Tem aquele

tipo de charme imponente que agrada a todos, da vovó ao cachorro.

É também imensamente talentoso. Sua imaginação é controlada, mas não sufocada. A rebeldia, abrandada pelo senso de dever e de decoro social de Virgem. Virgem/Cavalo tem muitos méritos. Sabe se conduzir. Inovar. Ensinar. E pode ser um brilhante intérprete.

Um ou dois pequenos detalhes: esse indivíduo costuma ser convencido. A personalidade do Cavalo já sofre de uma auto-imagem inflada. O esnobismo de Virgem não ajuda. É um arrivista social, mas sobe com dificuldade. Em segundo lugar, Virgem nascido nos anos do Cavalo é grosseiramente pragmático. Para ele, tudo o que serve para fazê-lo subir um degrau é um comportamento aceitável, mesmo que tenha de atropelar um ou dois subalternos em seu caminho em direção ao toalete dos executivos. Virgem/Cavalo é um tanto inescrupuloso em relação a lucro e conquistas. É um trabalhador competente e incrivelmente bom. Mas gosta de se apoderar dos refletores.

Com isso tudo, o Cavalo virginiano é também caridoso. Adere a causas e gosta de se ver no espelho como alguém que se importa com os outros. No fim das contas, é uma pessoa bem equilibrada, que entende seu papel na vida, sabe cuidar de si e não abusa da autoridade. Afável, as pessoas o estimam sinceramente.

Em resumo, é uma criatura sólida, que assim se descreve, sem falsa modéstia. É entusiasta e merecedor de respeito.

Amor

Sex appeal não é um termo suficiente para descrever a capacidade de sedução de Virgem/Cavalo. As pessoas virtualmente caem a seus pés (calçados com discrição). Com certeza ele sabe que é atraente. Tem talento para o amor e possui um notável criatividades em matéria de sexo. De fato, parece ser arrogante e um pouco seco. Mas na cama é a personificação da doçura.

Se você ama um desses indivíduos, é bom saber desde já que não está sozinho. Ele costuma flertar e dar umas voltinhas. Deseja e precisa mesmo de um relacionamento sólido, sério, caseiro, como pano de fundo, mas quando faz uma pequena viagem sozinho... bem, quem pode resistir? Com toda a certeza, não o belo Virgem/Cavalo.

Compatibilidades

A sua parte Virgem se inclina mais naturalmente para Touro, Câncer, Escorpião e Capricórnio. Dentre suas fileiras, não vacile em escolher o Cão ou Tigre. Suas emoções se encaixam perfeitamente com Escorpião e Câncer/Cabra. Com Gêmeos, Sagitário ou Peixes/Rato, a harmonia não é fácil. Também não seria fácil chegar a um acordo com Peixes/Macaco. Fique com as pessoas simpáticas que gostam de você.

Lar e família

Virgem/Cavalo, definitivamente, pende para o lado burguês. Quer uma casa de proporções perfeitas e com os mais finos móveis. Se tiver recursos, terá também empregados. Mas é amistoso com seus escravos. E os jantares e festas que dá garantem uma citação na *Vogue* (no mínimo).

Virgem/Cavalo é um pai entusiasmado, que curte fazer coisas em companhia dos filhos. Faz questão de que eles andem na linha e, sobretudo, que tirem boas notas na escola. Como essa criatura

é deslumbrantemente atraente, as crianças parecem “se apaixonar” por ela, admirando-a quase ao ponto de adorá-la. A mãe ou pai desse signo precisa tomar cuidado para não ser condescendente com os filhos.

Na infância, esse indivíduo é uma alegria para os pais. A criança Virgem/Cavalo exige muita atenção. Mas é tão engraçadinha que nem a mais cruel madrasta poderia resistir a seu encanto. Seu potencial precisa ser avaliado e desenvolvido bem cedo. Essa criança é excepcional e precisa receber instrução e orientação adequadas para garantir-lhe um papel importante e bem-sucedido na vida adulta.

Profissão

Virgem/Cavalo é bem-dotado para a vida pública. Tem uma capacidade inata de encantar as multidões, e a cada três segundos imagina uma nova forma de enfeitiçar a audiência. Virgem/Cavalo é também criativo e capaz de mourejar durante horas num projeto artístico. Seja qual for sua opção, vai se empenhar em ser melhor que os outros. Não tem tempo para fracassar; sabe que, se isso acontecer, sua sobrevivência não será fácil.

Como chefe, é exigente e rigoroso. Quer que tudo seja feito corretamente. Mas também é capaz de executar qualquer tarefa, por mais humilde que seja. Isso significa que ou seus empregados trabalham duro e o respeitam, ou vão ter de pedir a conta. Como empregado, é sério e enérgico. Quer avançar e sabe que, por bem ou por mal, é o que vai fazer. Aceita uma posição subalterna, desde que consiga enxergar uma luz no fim do túnel e saiba que vai se sobressair quando chegar ao outro lado.

Carreiras adequadas a esse indivíduo: relações públicas, apresentador de TV, corretor de imóveis, editor, político, compositor, jornalista.

Celebridades de Virgem/Cavalo: Leonard Bernstein, Vera Miles, Sean Connery, Alan Jay Lerner.



Virgem/Cabra



LUCIDEZ	IMPLICÂNCIA	PODER INVENTIVO	PARASITISMO
DISCRIMINAÇÃO	NEGATIVISMO	SENSIBILIDADE	IMPRUDÊNCIA
CORTESIA	ESNOBISMO	PERSEVERANÇA	LENTIDÃO
SENSO PRÁTICO	METICULOSIDADE	FANTASIA	PESSIMISMO
CAPACIDADE DE SERVIR	IRRITABILIDADE	BOAS MANEIRAS	PREOCUPAÇÃO
DECORO	RESERVA	BOM GOSTO	FALTA DE SENSO PRÁTICO

*“Eu analiso”
Terra, Mercúrio, mutável*

*“Eu dependo”
Fogo negativo, yang*

A combinação da pureza e da sensibilidade de Virgem com a dependência e o gosto pelo luxo da Cabra produzem um tipo de personalidade um pouco inseguro. Seu firme lado virginiano quer aparecer como um trabalhador sério e eficaz. Ele acalenta essa imagem para acreditar mais em si mesmo. Mas a lânguida Cabra invariavelmente surge saltitando e acaba com a rigidez de Virgem. Ficamos, então com uma pessoa de opiniões fortes, influenciável e vítima de gente menos habilidosa e menos crédula.

Virgem/Cabra faz comentários sobre tudo. “Está terrivelmente quente aqui.” “Esses quadros estão tortos.” “Esses carros têm equipamento demais para o meu gosto.” “Esse penteado está repugnante em você.” “Por que você usa esse tipo de sapato? Suas pernas ficam tão grossas!” E assim por diante.

Algumas vezes, entretanto, o papo deles é agradável. Se estiverem se sentindo inseguros, talvez não façam caçadas. Essa gente precisa pastar em campo fértil, ter um emprego regular e ser protegida — tanto na vida particular, por um parceiro forte ou pela família, como em público, pelo sistema.

Esse indivíduo também costuma se mostrar. Não faz muita palhaçada, mas é um pouco arrogante, com aquele pedantismo de achar que sabe tudo. É claro que, depois que você se torna seu amigo, percebe que todas aquelas travessuras extravagantes e aqueles trajes vistosos fazem parte da encenação a que me referi acima. Virgem/Cabra é inseguro. O guarda-roupa espalhafatoso e a mania de citar nomes são apenas duas das milhares de maneiras

que ele usa para tentar proteger-se dos ataques das pessoas mais fortes ou mais falsas.

Mas, na verdade, esse indivíduo é um excêntrico. Idealmente, mora num lugar rústico e aconchegante, pago por outra pessoa. No melhor dos casos, concorda em fazer seu trabalho, voltar para casa, colocar os pés para cima e curtir. Não é apenas arguto — e também um pouquinho tolo —, mas, como regra, é excepcionalmente talentoso em seu trabalho. Usa toneladas de imaginação em qualquer coisa que esteja fazendo, e isso o deixa esgotado. Não é nem um pouco forte como aparenta ser.

Virgem/Cabra tem muita destreza manual. Você pode vê-lo acordado a noite toda, terminando a tapeçaria nova para o sofá de dois lugares, ou arrumando árvores de Natal com enfeites que ele guarda há mais de trinta anos, equilibrando-se numa escada, correndo risco de vida, para obter um resultado esteticamente perfeito. Meticuloso e artístico, rende mais e se sente melhor em casa ou no estúdio. As exigências da sociedade são quase demais para o seu delicado sistema nervoso. O grande mundo mau torna essa gente irritadiça.

Com a clara lucidez de Virgem e a tendência pessimista da Cabra, esse nativo precisa travar uma boa luta contra o negativismo e os preconceitos. Imagina por que os outros são incapazes de ver o que ele vê. “Você não vê que aquela moça ali está grávida?” “Você não percebeu que Jim estava emburrado?” Essa criatura é vítima da própria sensibilidade. É bom ir logo procurando uma área de atividades segura e um parceiro prudente.

Amor

O tipo de relacionamento para Virgem/Cabra é o baseado no companheirismo. Entretanto, com sua tendência para a altivez e suas melindrosas opiniões pessoais, ele nem sempre o mantém assim por muito tempo. É caprichoso, e pula de uma coisa para outra com tamanha presunção que desconcerta até o admirador mais receptivo. Esse indivíduo precisa aprender a ser humilde o suficiente para aceitar sua verdadeira natureza dependente, antes de poder ser feliz de fato num casamento ou num relacionamento duradouro.

Se você ama uma dessas criaturas de equilíbrio delicado, aconselho a só fazer um grande investimento emocional quando se sentir firme e seguro de si. A insegurança do nativo desse signo é tamanha, que ele pode minar a confiança dos amigos e amantes, mesmo sem ter essa intenção. Aqui ocorre um efeito de dominó. Virgem/Cabra faz críticas depreciativas ao parceiro. Este, por sua vez, fica em dúvida, o que faz com que Virgem/Cabra se sinta ainda mais inseguro. Seu baluarte de força, o parceiro forte e firme, evaporou-se. Tome cuidado com o círculo vicioso.

Compatibilidades

Touro, Câncer, Escorpião e Capricórnio combinam com a idéia que você faz da harmonia no amor. Suas melhores opções estão entre Gato e Porco desses signos. Você também encontra parceiros satisfatórios entre Câncer e Escorpião/Cavalo. Não aconselho Gêmeos, Sagitário e Peixes das famílias Boi ou Cão. Peixes/Tigre pode seduzi-lo, mas você logo vai perder a paciência. Ele não é capaz de dar-lhe proteção suficiente. E não vai deixar que você organize a vida dele.

Lar e família

Virgem/Cabra decora a casa com bom gosto e um toque pessoal. Gosta de tecidos elegantes — adoráveis cortinas de veludo, toalhas adamsacadas

—, que lhe dão prazer e conforto. Gosta de receber com classe, e muitas vezes é um anfitrião espetacular.

Como pai, oscila entre a prepotência e a complacência total com os filhos. Não se sente bem tendo de proporcionar segurança aos outros. Ganhar o pão de cada dia é muito duro para Virgem/Cabra, o que a longo prazo repercute em sua estabilidade. Naturalmente, tem um talento especial para lidar com crianças, já que ele mesmo é um pouco criança. Alguns nativos de Virgem/Cabra não se casam, não têm filhos e continuam ligados a seus pais, que representam uma confortável capa protetora.

A criança Virgem/Cabra é adoravelmente afetuosa e disposta a participar de tudo o que é infantil, poético e romântico. Na verdade, a infância é a época em que Virgem/Cabra mais brilha. Desde que seu ambiente seja estimulante, essa criança se sente bem consigo mesma. Não espere que ela seja conquistadora do mundo. Incentive seu lado artístico. Você não vai se decepcionar.

Profissão

Sem depender de ninguém, Virgem/Cabra procura empregos e profissões regulares. Comunica-se bem e com freqüência escolhe uma carreira que envolve o trato com o público. É cegamente preconceituoso, e tem opiniões próprias. Pode ter um bom desempenho em funções onde sua maneira invulgar de encarar as coisas seja valorizada, assim como sua capacidade de trabalhar duro pelo melhoramento do sistema.

Como chefe, é um caso perdido. Ou é ressentido e sarcástico, ou seus empregados fazem dele gato e sapato. Entretanto, como empregado, é cheio de entusiasmo, e procura granjear simpatias através do trabalho árduo e da aplicação de sua própria individualidade em áreas de interesse pessoal.

Algumas carreiras adequadas a esse indivíduo: sociólogo, cenógrafo, parteira, paisagista.

Celebridades de Virgem/Cabra: William Carlos Williams, George Wallace.



Virgem/Macaco



LUCIDEZ	IMPLICÂNCIA	IMPROVISACÃO	ASTÚCIA
DISCRIMINAÇÃO	NEGATIVISMO	ESPERTEZA	ENGANO
CORTESIA	ESNOBISMO	ESTABILIDADE	LOQUACIDADE
SENSE PRÁTICO	METICULOSIDADE	LIDERANÇA	CONCENTRAÇÃO
CAPACIDADE DE SERVIR	IRRITABILIDADE	PERSPICÁCIA	ESTUPIDEZ
DECORO	RESERVA	APLICAÇÃO	OPORTUNISMO

*“Eu analiso”
Terra, Mercúrio, mutável*

*“Eu planejo”
Metal positivo, yin*

Virgem nascido nos anos do Macaco tem um porte principesco. As mulheres desse signo são de uma elegância chocante e emitem aquela vibração de superioridade só igualada pela rainha malvada da *Branca de Neve* de Walt Disney. Não obstante, nunca levam uma vida fácil. Desde pequenas, precisam ir devagar em todas as áreas da vida, para que possam desfrutar de algum grau de sucesso.

Virgem, em geral, gosta de cercar-se de pessoas “importantes”. O esnobismo faz com que se sinta seguro. Por outro lado, é raro que o Macaco se preocupe com coisas superficiais, a menos que tenham utilidade prática. Se for do interesse do Macaco citar um nome importante de suas relações ou comparecer a algum coquetel aborrecido, ele o faz de boa vontade. Porém, basicamente, o Macaco escolhe se quer ou não pertencer à nata da sociedade ou ao segmento dos executivos.

Essa disparidade dentro da personalidade de Virgem/Macaco provoca uma luta interminável. Por um lado, Virgem acha que deve ir lá e falar com Herr Mandachuva. Mas o Macaco está com fome. Prefere ir direto para o restaurante, sem passar pela formalidade da conversa tediosa com Herr Mandachuva. Diz o Macaco: “Que me importa esse chato?”

O resultado é um tipo de personalidade nervosa e desejosa de poder. Virgem/Macaco quer controlar a própria vida e a dos outros. Mas, muitas vezes, as circunstâncias obrigam-no a abrir mão desse poder antes de ele ter tido uma oportunidade real de exercitá-lo. Isso leva a uma grande decepção. E, depois, a um pouco de autopiedade e tendência a culpar os outros. “Se ninguém quer me

apoiar, vou para minha torre consultar o espelho mágico”, geme o desiludido Virgem/Macaco. “Pelo menos o *espelho* me ama.”

Esse indivíduo tem uma noção muito clara do que é bom para os outros, e não hesita em intrrometer-se nos assuntos alheios e dizer o que pensa. Sua avaliação dos problemas de terceiros é freqüentemente correta. Além disso, Virgem/Macaco é caridoso e adora ajudar os menos afortunados. Generoso, chega a cobrir de dinheiro quem esteja necessitado. O problema é que ele cobra tudo na forma de elogios, bajulação e até servilismo. Eu diria que ele é um altruísta egoísta.

O temperamento básico de Virgem/Macaco caracteriza-se pela autoridade seca e vigorosa. É ambicioso e ganancioso, tanto em relação a coisas como a pessoas. Você está certo ao achar que sua necessidade de posse não passa de uma defesa contra sua insegurança. Metuculoso, trabalha até a exaustão. É lúcido e capaz de compreender profundamente as pessoas. Faz investimentos sólidos. É hospitaleiro. Mas quer desesperadamente dominar, e, para isso, não se detém diante de nada.

Virgem traz a inteligência, o Macaco, a esperteza. Virgem é reservado. O Macaco, expansivo e alegre. Há uma constante divisão interna: que qualidades usar numa dada situação? Muitas vezes quem sai ganhando é a implicância.

Amor

Nos relacionamentos amorosos, Virgem/Macaco é sério. E também arqu-romântico. Quer

conquistar e conservar a pessoa amada. Sabe de muitas formas inteligentes e encantadoras de fazer a corte e seduzir. Mas, lembre-se, ele tem um ponto fraco. Quer possuir por completo a pessoa que ama. No quarto, depois de algum tempo, ele chega um pouco mais perto disso, sedutoramente enlaçado à amada.

Se você ama um Macaco nascido em Virgem, dê-lhe a impressão de que ele é a única pessoa no universo além de você. Viva como um casal unido pela cumplicidade contra o mundo. Sacrifique seu estilo de vida pelo dele. Virgem/Macaco, por sua vez, vai cuidar para que você tenha conforto e afeto, boa comida e boas diversões. Mas também é possível que ele tranque a porta da torre e jogue a chave fora.

Compatibilidades

Touro, Câncer e Escorpião/Rato e Dragão pensam como você. Você realmente os admira. E eles agem de modo recíproco. O Capricórnio desses dois signos animais também desperta seu interesse. Ele percebe seu amor pela pureza e respeita sua integridade. Aconselhe-o a não se entusiasmar muito com Gêmeos, Sagitário ou Peixes/Tigre. Você corre o risco de se machucar. Gêmeos e Sagitário/ Porco não aceitam suas brincadeiras. Peixe/Cobra é espalhafatoso demais, e Sagitário/Boi, muito ardente.

Lar e família

Nunca vi um Virgem/Cobra cuja casa não fosse uma verdadeira exibição de dispendiosidade e tração. A mesma insegurança que reina em sua vida pessoal governa a decoração. Muita coisa é feita pessoalmente por ele — pintura, raspagem, reboco,

acabamento manual de um ou outro pequeno detalhe. Tem uma habilidade de mestre em qualquer coisa, da cozinha à marcenaria.

Como pai, o traço de possessividade desse indivíduo mostra seu pior lado, naturalmente. O pai com essa combinação de signos parece um senhor feudal. “Esta é a *minha casa*”, é uma de suas frases favoritas. E não venha com essa bobagem de sair de casa. O pai Virgem/Macaco imagina mil planos para segurar o filho pródigo. Mas em geral não há com que se preocupar, pois seus filhos não ousam proceder mal ou se desgarrar.

O pequeno Virgem/Macaco tem medo de muitas coisas. O escuro, a multidão e os pesadelos — eis seus arquiinimigos. É preciso cercar essa criança de conforto e ternura, mostrar-lhe compaixão e dar-lhe muita segurança.

Profissão

Virgem/Macaco é muito metódico. Respeita os horários e nunca falta ao trabalho. Sua vida profissional é a imagem do perfeccionismo. Ele não apenas é prático, como também cauteloso e ambicioso. É um empregado diligente. Como chefe, o quadro muda. É claro que ele quer estar no comando. Secretamente, pode ser que deseje ver seu nome na porta, em letras douradas garrafais. Virgem/Macaco é um signo exigente e metódico, muito competente quando se trata de ganhar e acumular dinheiro. Não gosta de perder um centímetro de popularidade ou de poder. Essa ganância é a sua perdição.

Boas carreiras para Virgem/Macaco: diplomata, filantropo, roteirista, empresário, administrador.

Celebridades de Virgem/Macaco: Maxwell Perkins, William Saroyan, Lyndon Johnson, Craig Claiborne, Jacqueline Bisset.



Virgem/Galo



LUCIDEZ	IMPLICÂNCIA	RESISTÊNCIA	PETULÂNCIA
DISCRIMINAÇÃO	NEGATIVISMO	ENTUSIASMO	ARROGÂNCIA
CORTESIA	ESNOBISMO	SINCERIDADE	FÉ CEGA
SENSE PRÁTICO	METICULOSIDADE	CONSERVANTISMO	PEDANTISMO
CAPACIDADE DE SERVIR	IRRITABILIDADE	ELEGÂNCIA	PREPOTÊNCIA
DECORO	RESERVA	HUMOR	DISSIPAÇÃO

“Eu analiso”
Terra, Mercúrio, mutável

“Eu supero”
Metal negativo, yang

Esse tipo de Galo sempre retorna à arena e ressurgue vitorioso até das mais negras trevas — ou, pelo menos, morre tentando fazer isso. Virgem e Galo são signos de determinação e brio. Aqui existe uma tonelada de perseverança. São pessoas impetuosas, cujo respeito pelos detalhes e precisão na coleta de dados as torna úteis à sociedade e a si próprias.

Virgem/Galo tem consciência de sua posição social. Se na infância havia falta de dinheiro, quando adulto sai resolutamente atrás dele. Se o problema era falta de classe, torna-se maníaco por classe. É impressionante o seu faro por bom gosto, refinamento, bom-tom. Sempre sabe qual é o seu lugar, a que camada pertence. É desagradável para ele não ser incluído entre os melhores.

Virgem/Galo é dotado para todas as atividades intelectuais. Aprende e retém fatos obscuros, formas excêntricas de verbos e fórmulas matemáticas num instante. Aliada a essa capacidade, vem sua natural espreteza. Virgem/Galo percebe rapidamente quem é quem em qualquer situação, e, seja qual for seu nível, sempre toma providências para ficar amigo dos chefes do bando. Discreto, sabe ficar de boca fechada quando se trata de assuntos delicados ou confidenciais. É habilidoso e capaz de recorrer a subterfúgios.

Embora Virgem/Galo seja um tanto antiquado, nunca pode ser acusado de conformismo. Individualista, não é do tipo que fica em casa sacrificando o próprio desenvolvimento para agradar aos pais ou à família. Seja qual for o objetivo, é por si próprio que ele luta. Não é excessivamente altruísta,

nem se inclina para o liberalismo na política. Seu motor é ele mesmo.

Em nome da amizade, entretanto, pode aceitar ocupações ou fazer favores que assustariam qualquer pessoa menos dedicada. Virgem/Galo deseja ser amado e se desdobra para manter a popularidade. Além disso, em geral é bastante amistoso — uma maravilhosa aquisição para qualquer círculo. Virgem/Galo gosta de viajar, voltar e contar todas as experiências. Aprecia música e teatro e narra casos interessantes sobre interpretações, durante horas a fio. Também é bom crítico, capaz de dar conselhos sobre qualquer coisa, desde penteados até romances.

Seu mais precioso dom é uma notável disciplina interior. Esse indivíduo levanta às seis para estudar gramática russa, dá um longo passeio no bosque com o cachorro, volta para casa e, depois de dar um duro danado em cima dos livros de cálculo, pega um ônibus e vai trabalhar. É interiorizado e corajoso. Eu não diria que seja destemido, mas sem dúvida consegue controlar a ansiedade como ninguém.

Amor

O romance é um problema para esse indivíduo. Socialmente, em geral controla o desejo de se tornar a estrela da reunião. Sabe ser flexível e mudar de atitude para que os outros gostem dele. Mas, para que o amem. . . bem, Virgem/Galo é inflexível demais no romance. Tudo o que se relacione com amor precisa ser feito nos termos dele, que

prefere ser admirado a admirar. Gosta de impressionar suas amantes, e talvez até de assustá-las um pouco. Sádico? Ligeiramente, talvez.

Se você ama um Virgem/Galo, é melhor se preparar para um turbulento estilo de vida. Esse indivíduo se mexe e se agita. Se decidir arrastá-la em suas incursões pelo mundo social, esteja à sua altura. Entretanto — e esta é uma condição importante —, se seu Virgem/Galo deixá-la em casa, você vai precisar aprender a se virar sozinha, pois de está sempre ausente. Se você gosta de solidão e não se importa com altas contas telefônicas (ele está no Peru esta semana, lembra-se?), escolha um Virgem/Galo. Ele pode não mergulhá-la em peles e diamantes; mas você sempre terá com quem conversar.

Compatibilidades

Para escolher seu parceiro, fique por perto dos nativos de Cobra. Você vai ser especialmente feliz com Touro, Câncer, Escorpião ou Capricórnio/Cobra. O visual é importante para seu ego, e disso a Cobra entende. Nada pode dar errado com um firme Touro ou Capricórnio/Boi; o escrupuloso Capricórnio/Dragão é exatamente o que você precisa para ter altas inspirações. Não escolha Gêmeos, Sagitário ou Peixes/Gato. Fique longe de Sagitário/Galo, que é ao mesmo tempo diferente e parecido com você. Não se case com um Peixes/Cão. Ele morde.

Lar e família

A casa de Virgem/Galo parece um museu bagunçado, ou, pelo menos, a agitada sala de leituras de uma biblioteca. Por toda parte há livros lidos pela metade que, em geral, coexistem pacificamente com poltronas e sofás pesados, esculturas pré-colombianas e caixotes meio abertos. “Ponha isso em cima do piano. Ou não. Aqui. Ponha na cítara

que eu comprei em Nova Delhi na semana passada.”

Em geral, Virgem/Galo não tem muitos filhos. É partidário do individualismo. Consegue, no máximo, suportar a bagunça moderada de um gato ou um cachorrinho. Provavelmente, a perspectiva de ter sogros e de passar os domingos na casa da vovó com Beth e Bill é muito “familiar” para ele. Virgem/Galo é egocêntrico e auto-suficiente.

A capacidade de memorização desse indivíduo na infância é espantosa. A criança Virgem/Galo é do tipo que recita uma cena inteira de Shakespeare antes de saber o que significam as palavras. Provavelmente, tem talento artístico, mas, como a vida simples do artista não a fascina, logo abandona a tendência. Essa criança precisa de companhia e tem ambição social.

Profissão

“Um dia vou ter uma linda casa num morro perto da cidade, com paredes cheias de livros, uma assinatura para a temporada de ópera e um par fabuloso que me acompanhe a toda parte e nunca fique no meu caminho.” Esse é o sonho de Virgem/Galo. É claro que o dinheiro é inerente a esse quadro.

Mesmo sendo capaz de executar os trabalhos mais maçantes e rotineiros num instante, Virgem/Galo nunca se sente bem quando está reduzido a um trabalho “mudo”. Quer ação e dramaticidade na profissão. Suspira por perigos, aventuras e desafios no trabalho. Como empregado, é um Walter Mitty, esperando eternamente por dias melhores e mais entusiasmantes. Como patrão, *idem*. É um indivíduo capaz de fazer qualquer coisa, mas em geral prefere fazer exatamente o que lhe agrada.

Carreiras para Virgem/Galo: antropólogo, explorador, colonista social, diretor de cinema, agente secreto.

Celebridades de Virgem/Galo: Cardeal Richelieu, D. H. Lawrence, Elia Kazan, Ben Bradlee.



Virgem/Cão



LUCIDEZ	IMPLICÂNCIA	CONSTÂNCIA	ANSIEDADE
DISCRIMINAÇÃO	NEGATIVISMO	HEROÍSMO	CRÍTICA
CORTESIA	ESNOBISMO	RESPEITABILIDADE	HIPOCRISIA
SENSE PRÁTICO	METICULOSIDADE	SENSE DE DEVER	CINISMO
CAPACIDADE DE SERVIR	IRRITABILIDADE	INTELIGÊNCIA	INSOCIABILIDADE
DECORO	RESERVA	MORALIDADE	FALTA DE TATO

*“Eu analiso”
Terra, Mercúrio, mutável*

*“Eu me preocupo”
Metal positivo, yin*

A personalidade de Virgem/Cão reúne gentilezas e mordidas. Por mais ranzinza que às vezes possa parecer, no fundo de seus olhos brilha uma luz de meiguice, sempre de plantão. É possível que esse indivíduo tente disfarçar sua vulnerabilidade sob uma capa de sofisticação e mundanismo. Entretanto, por baixo do verniz, a superfície é sensível e suave como a mais fina areia.

É uma pessoa confiável. Acredita na integridade e pratica boas ações. Não faz nada ao acaso e não dá muita chance para o azar. Você pode contar com a ajuda de um Virgem/Cão. Sempre pode pedir-lhe dinheiro. Pergunte a qualquer pessoa que tenha um amigo com essa combinação de signos, e vai ver que isso é verdade. Não costuma ser sorridente. Mas é sempre prestativo e disposto a dar uma mão, e encara seriamente suas responsabilidades.

Previdente, é capaz de fazer fortuna simplesmente trabalhando. duro e se esforçando devidamente. É meticoloso e um pouco influenciável. Mas não faz mal. Se você confiar em todo mundo, você sabe aonde vai parar, não sabe? Virgem/Cão sente o perigo e está sempre em guarda contra o mal. Negócios por baixo do pano ou ligeiramente malucos não o atraem. Conta todos os tostões, mas também é notavelmente generoso. Sabe cuidar do que é dele.

O Cão nascido sob o signo de Virgem não é solitário. Aprecia a companhia das pessoas em quem confia e que ama. Gosta de ser o centro de um grupo afetuosos de gente “boa”, e se desdobra para provar sua lealdade e testar a dos outros.

Faça o que fizer, pode ter certeza de sua boa-fé,

embora seja preciso ficar de olho em suas tentativas exageradamente ingênuas de consertar o que não tem jeito. Assine seus abaixo-assinados. São inofensivos.

É em geral conservador. Não é do tipo que quer comer de graça. Como acredita no trabalho e é bastante inteligente para enterrar os ossos no jardim certo, não vê por que os outros devam andar de carona na vida ou na sociedade. Não estende sua generosidade a pessoas que não demonstrem diligência e aplicação.

A combinação do signo preocupado do Cão com o signo meticoloso e analítico de Virgem pode trazer muita ansiedade a esse indivíduo. Ele acha defeitos em todas as situações e fica com úlcera por causa de detalhes menores (às vezes, insignificantes). Esse comportamento tenso pode colocá-lo numa espécie de limbo, onde não haja perspectiva de progresso. É aí que ele precisa dos amigos para arrancá-lo do medo paralisante, mostrando-lhe situações reais e concretas. É receptivo aos conselhos e segue os que considera mais sábios.

A maior falha do Virgem/Cão é sua incapacidade de recusar auxílio às pessoas mais fracas ou menos afortunadas. É honrado demais, e muitas vezes se deixa ludibriar por embusteiros e gente vulgar. Quando isso acontece, fica profundamente ferido e pode adquirir uma espécie de olhar de cão abatido, que custa a perder. A duplicidade também o deixa irritado. Cuidado com seu gênio. Você não sabe o que é raiva de verdade até ver em ação um Virgem/Cão zangado. Ele perde totalmente o controle. E morde!

Amor

Virgem/Cão é cauteloso nos relacionamentos amorosos. Em geral, não se lança à cata de favores e atenções, que, para começar, ele não fez por merecer. Pelo contrário, decide quando quer casar, casa e fica casado para sempre, em relativa paz e tranqüilidade. Ah, às vezes talvez fale de modo áspero e brusco. Mas consegue sobreviver às tempestades graças às suas fortes convicções.

Se você ama um nativo desse signo, precisa manter um clima alegre e tentar fazê-lo rir bastante. O Cão virginiano gosta de piadas e brincadeiras e tem um agudo senso de humor. Mas, como também se preocupa e se aflige com o dever, às vezes precisa ser sacudido e incentivado a se relaxar. Se seu Virgem/Cão também gosta de você, você é uma pessoa de sorte. Ele nunca vai decepcioná-la.

Compatibilidades

Você sente uma atração natural por Touro, Câncer, Escorpião e Capricórnio. Dentre esses signos, você vai se sentir melhor e mais à vontade com Touro, Escorpião e Capricórnio/Tigre. Câncer, Capricórnio e Escorpião/Gato também despertam sua simpatia. Eles são tranqüilos — e perspicazes! Escorpião e Capricórnio/Cavalo também lhe dão muito prazer e incentivo. Não aconselho Gêmeos, Sagitário e Peixes/Cabra, e recomendo que evite Sagitário e Peixes/Dragão.

Lar e família

Ao contrário do Boi ou do Câncer, que amam o lar simplesmente porque o lar está lá, Virgem/ Cão ama o lar porque foi ele que o arquitetou. Quase todo Virgem/Cão cria sozinho, meticulosamente, o ambiente em que vive, e estrutura para si e para sua família um estilo de vida que é motivo de orgulho e que lhe toma horas e horas de sacrifício em nome do lar. Os móveis são discretos e eficientes, talvez até um pouco áridos, mas aquela luz de meiguice de plantão está sempre lá, sob a forma de uma manta tecida à mão ou uma aconchegante bolsa de água quente. Virgem/Cão sabe cuidar de sua vida.

Como pai, não há dúvida de que esse indivíduo é razoável e sensato. Assume todas as responsabilidades. É um indivíduo que ajuda de fato no trabalho doméstico, fica acordado, põe os biscoitos no forno. Os filhos de Virgem/Cão precisam manter as aparências e se comportar impecavelmente com os estranhos. Em casa, porém, podem se relaxar e ficar em paz. O pai Virgem/Cão poderia tentar ser somente um pouquinho menos crítico. Mas, no fim das contas, o papel de pai lhe cai muito bem.

Seria bom que a criança Virgem/Cão fosse a mais velha da família. Esse é um papel que elas desempenham com pose. Apreciam tomar conta dos irmãos e realmente não se incomodam em ajudar os pais. Na verdade, essa criança surpreende os adultos pela precoce maturidade. Quer você queira, quer não, essa é uma criança apreensiva, e precisa ser tranqüilizada. Pode ter pesadelos.

Profissão

Levado pelo dever, esse indivíduo é capaz de se engajar numa ampla variedade de ocupações que demandem atenção a detalhes e emprego prático da inteligência no trabalho. Sem dúvida vai se destacar na atividade que escolher. Às vezes, custa a alcançar o sucesso devido à sua excessiva indulgência com os colegas. Quando estes são preguiçosos e enganadores, Virgem/Cão, em vez de dizer alguma coisa, é capaz de fazer o serviço deles. Fica exausto e põe em xeque seus nervos e sua carreira.

Não consigo imaginar um chefe mais justo ou mais correto do que Virgem/Cão. Esse indivíduo é capaz de medir exatamente a dose de trabalho conveniente para cada funcionário, acompanhar seu progresso e distribuir criteriosos elogios quando necessário. Como empregado, *idem*. É uma pessoa virtuosa, às vezes irritada e intempestiva, mas nunca desonesta ou corrupta.

Algumas das carreiras que julgo mais adequadas para Virgem/Cão são: psiquiatra, músico, professor de jardim-de-infância, engenheiro, especialista em computação, professor universitário.

Celebridades de Virgem/Cão: René Lévesque, Kate Millet, Sophia Loren, Barry Gibb, Michael Jackson, Jean-Louis Barrault.



Virgem/Porco



LUCIDEZ	IMPLICÂNCIA	ESCRUPULOSIDADE	CREDULIDADE
DISCRIMINAÇÃO	NEGATIVISMO	CORTESIA	IRA
CORTESIA	ESNOBISMO	SINCERIDADE	HESITAÇÃO
SENSO PRÁTICO	METICULOSIDADE	VOLUPTUOSIDADE	MATERIALISMO
CAPACIDADE DE SERVIR	IRRITABILIDADE	CULTURA	GULA
DECORO	RESERVA	HONESTIDADE	TEIMOSIA

*“Eu analiso”
Terra, Mercúrio, mutável*

*“Eu civilizo”
Água negativa, yin*

Juntar Virgem e Porco numa só personalidade é equivalente a dispor pérolas numa colcha de seda alvíssima. O índice de pureza de espírito é muito alto. É um bônus. Ingênuo e diligente, sensual e sensato, metódico e meticoloso, Virgem/Porco é gente com G maiúsculo.

Para um nativo desse signo, a maldade simplesmente não existe. Na realidade, ele também não acredita que haja pessoas vis, baixas, ladinas, más, dançando à nossa volta, a toda hora, em todos os lugares. Nasce acreditando no bom selvagem. Para ele, todas as pessoas, todos os animais e até os objetos inanimados são basicamente corretos e honrados. Podem errar. Ah, sim, as pessoas e os animais podem desviar-se do caminho da honestidade. Mas sempre por culpa da sociedade.

Você entende, ele é tão puro de espírito, tão íntegro, que não percebe quando os outros são maus. Não vê o garoto roubando a bolsa da mãe. Transforma o ladrão numa vítima, que ele quer ajudar. Se o garoto fosse seu filho, não teria de cometer crimes. Teria educação e cultura, e somente idéias elevadas, dignas de um filho de Virgem/Porco.

Podemos achar ingênua essa maneira de encarar as coisas. Somos tentados a chamá-lo de exageradamente crédulo, e dizer que ele quer tapar o sol com a peneira. Mas o fato é que alguém precisa chamar sua atenção para a maldade. O resultado é que ele é uma freqüente vítima de decepções.

Esse indivíduo é do tipo prático. Há pouca coisa que ele não consiga criar manualmente. Para ele, não há tarefa manual complexa. A arte, como apreciação de belas obras ou como criação, é uma segunda

natureza para esse indivíduo sensível. Virgem/Porco é um dos signos que garantem alguma forma de envolvimento com as artes.

No primeiro encontro, ele pode dar a impressão de ser quase um cigano boêmio. Existe alguma coisa de poético em seu jeito de olhar e de se vestir. Entretanto, quando você conhece melhor um Virgem/Porco, percebe que nem todos os aventais sujos de tinta nem todos os penteados desalinados do mundo conseguem encobrir uma de suas necessidades essenciais: viver no luxo. Aqui você tem a artista acabada, com olheiras, exausta, frágil, nervosa e tão tímida, que acabou de gastar na reforma da cozinha mais do que você vai ganhar no ano que vem inteirinho. Para um Porco nascido em Virgem, falta de opulência é miséria. Arte é uma coisa ótima, mas é o dinheiro que mantém os lobos à distância.

Assim, Virgem/Porco detesta a corrupção, mas ambiciona tudo o que ela pode comprar. Essa contradição causa uma forma branda de esquizofrenia. Ele alega ambicionar a vida simples do campo. Entretanto, está sempre suspirando por um Picasso. Parece que só se importa com o essencial, mas anseia por luxo. Às vezes, é tão correto que, secretamente, pode querer ser mau. Quando menos aparenta, pode ter certeza de que ele está tramando alguma — discretamente.

Amor

Lealdade e amor andam juntos. Esse indivíduo é irrepreensivelmente dedicado aos amigos ou a

quem ama. Em troca, exige o mesmo tratamento. É capaz de *fazer* prolongados sacrifícios pessoais no esforço de preservar um relacionamento, como também não se detém diante de nada para conquistar alguém que ache irresistível. Em nome do amor, ele oferece presentes e toda sorte de préstimos.

Cuidado com a cólera de Virgem/Porco! Esse indivíduo, tão generoso e magnânimo por natureza, raramente se enfurece. Mas quando atinge seu ponto de saturação e já não pode suportar ser decepcionado outra vez, ou algum malandro traçoeiro e indiferente destrói sua fé, raiva total e cega não é suficiente para descrever sua reação. Ele é capaz de virar as costas a alguém para sempre. Para o Virgem/Porco enfurecido, os inimigos (que são poucos) estão mortos. Se você ama um nativo desse signo, faça-lhe medidas. Se você quer continuar com ele, nem sequer pense em traição.

Compatibilidades

Para você, Áries/Boi seria um parceiro extraordinário. Você é do tipo sólido que quer ter luxo — que o Áries/Boi pode proporcionar. De resto, você pode achar bons partidos entre Touro, Câncer, Escorpião e Capricórnio/Gato e Cabra, gente amorosa e tranqüila. Um Touro/Tigre ou Porco também serve. Eu evitaria Gêmeos, Sagitário e Peixes/Cobra. É verdade que também são signos de riqueza, mas eles gostam de pressionar demais os porquinhos. Você não vai ter muita sorte com Gêmeos ou Peixes/Macaco. Esqueça o Peixes/ Dragão que você conheceu na semana passada.

Lar e família

Virgem/Porco gosta de conforto. Sempre mora num ambiente agradável, decorado com peças autênticas. Em sua vida, antiguidades e belos quadros vêm antes dos prazeres da mesa. De todos os nativos de Porco, talvez esse seja o mais ascético. Não é ostentador, e sua decoração não é atravancada nem barroca.

Ser pai é uma forma natural de expressão de virtude. E virtude é a especialidade de Virgem/ Porco, que é o tipo de pai que costura à mão a fantasia de anjo para a festa de Natal, morre de frio na neve para aplaudir as acrobacias do filho no esqui, nunca se esquece de olhar a lição de casa, nem de marcar hora para a visita semestral ao dentista. Respeitador dos deveres, esse pai também faz com que os filhos se comportem bem, tenham boas maneiras e sejam castigados quando saem da linha. É sério, responsável e competente.

Se você tem um filho Virgem/Porco, fica a imaginar por que foi tão abençoado por Deus. Essa criança tem compostura e inteligência. Tem excelente senso de discrição e uma precoce e infalível percepção dos detalhes. Mas não sabe expressar facilmente as emoções, e precisa aprender a aceitar o carinho. Todas as crianças desse signo têm um dom artístico e deveriam começar a ter aulas de redação ou pintura desde pequenas.

Profissão

Virgem/Porco é capaz de desempenhar quase todas as funções, exceto as que exigem conhecimentos científicos avançados. Seu talento é basicamente artístico; a ciência lhe parece enfadonha. E como, certamente, sabe gastar dinheiro como água, é provável que também saiba ganhar. Trabalha com afinco e é diligente por natureza.

Virgem/Porco é um excelente chefe, apreciado e respeitado pelos empregados, graças à sua capacidade de dar o exemplo. Executa qualquer tarefa pessoalmente. Como empregado, é confiável e acima de qualquer suspeita. Sempre tenta conseguir um cargo mais elevado; qualquer que seja sua posição hierárquica, ele gostaria de melhorá-la. Também trabalha muito bem sozinho.

Algumas carreiras para essa gente escrupulosa: freira, padre, cenógrafo, músico, escritor, pintor, curador, arquivista.

Celebridades de Virgem/Porco: Jorge Luis Borges, Roberto Benchley, Stephen King, Ken Kesey.



Libra/Rato



PROBIDADE	PROPENSÃO A BRIGAS	ATRAÇÃO	NERVOSISMO
SENSO ESTÉTICO	MANIPULAÇÃO	INFLUÊNCIA	VERBOSIDADE
CHARME	ADIAMENTO	FRUGALIDADE	GANÂNCIA
URBANIDADE	AUTOCOMPLACÊNCIA	SOCIABILIDADE	SEDE DE PODER
EQUILÍBRIO	INDECISÃO	CARISMA	MALÍCIA
IDEALISMO	LOQUACIDADE	HABILIDADE	INTROMISSÃO

INTELLECTUAL

*“Eu equilibro”
Ar, Vênus, cardeal*

*“Eu dirijo”
Água positiva, yin*

Uma combinação bem dotada, para dizer o mínimo. Libra/Rato vive num perpétuo estado de esperança. Quer quebrar a banca em Monte Carlo, estrelar uma peça na Broadway, escrever um *best seller* e disputar — ou antes, conquistar — a presidência dos Estados Unidos. E, depois de resolver com essas trivialidades, quer reservar um tempo para ganhar o Prêmio Nobel.

Libra/Rato é tão ambicioso que chega a ser quase autodestrutivo. Não consegue abandonar a luta pela supremacia. Como seus verdadeiros dons fazem exclusivamente no reino da poesia e da fantasia, o poder real — isto é, o poder sobre os outros — raramente cai em seus dedinhos nervosos. . . se cair. E essa gente também é tagarela. É comunicativa ao extremo. Quer contar tudo, o tempo todo, nos mais íntimos detalhes.

É fácil gostar de sua companhia. Libra/Rato é afável e aberto. Tem curiosidade a respeito dos outros e rapidamente demonstra compaixão pelos problemas e desejos de seus interlocutores. Libra/Rato é um signo fascinante. É um indivíduo aflito por fazer intrigas, complôs e fofocas a vida toda. Seu comportamento é enrolado e complexo. É tanto avarento como generoso. Quer ter dinheiro para poder distribuir às pessoas que julga merecedoras. É idealista ao extremo.

Libra/Rato gosta de dominar. Entretanto, não é desagradável nem autoritário. Seu jeito de controlar os outros não é comum. Esse indivíduo controla através da doçura. Ele se faz amar, por sua aparente ingenuidade, pelas pessoas que admira ou cuja companhia deseja. Usando o charme, consegue tornar-se indispensável às pessoas que o amam.

Quem tem um amigo com essa combinação de signos tem companhia para sempre. Mas, também, nunca mais consegue ficar sozinho.

Tanto Libra como Rato têm uma tendência a falar sobre o que estão sentindo, na tentativa de resolver seus problemas. Nenhum dos dois signos é violento. Nenhuma das duas personalidades é enfadonha. Em consequência, esse indivíduo tem uma aura de leveza, amabilidade e uma honestidade quase infantil. A verdade é que essa é sua *pose*. A sinceridade aberta que vemos nele é um pouco de encenação. Libra/Rato finge ser simples. Ele chega sem rodeios: “Oi, como vai?” Mas preste atenção. Antes que você perceba, essa alegre criatura manhosa lhe passou a perna.

Libra/Rato é febrilmente sensível. É capaz de inspirar todo um auditório entusiasmado com seus ideais elevados. Os librianos nascidos nos anos do Rato têm uma notável memória para detalhes e uma gigantesca capacidade de criação. Tanto Libra quanto Rato são profundamente apegados à tradição. Os costumes e a religião têm raízes profundas na mente dessas criaturas exigentes.

Para um Rato briguento, nascer no estético signo de Libra é, efetivamente, uma bênção. A urbanidade de Libra domestica a ocasional aspereza do Rato. A personalidade do Rato, muitas vezes preconceituosa, lucra com o senso de justiça de Libra, e ganha em sutileza. A combinação com certeza não deixa a desejar, nem em capacidade de manipulação nem em carisma.

Amor

Libra/Rato leva muito a sério seus sentimentos. A emoção, para esse indivíduo, é uma mercadoria que ele distribui com muito cuidado e discriminação. Quando tem uma namorada, as coisas ficam ainda mais sérias. Com Libra/Rato, o romance não é brincadeira. Além disso, ele nunca é infiel ao amor em si — só às suas amantes.

Se você ama uma dessas belezocas cheias de manhas, sugiro que compre luvas de veludo. Toda a ternura de Libra/Rato tem um carimbo estampado: “SEGURE COM CUIDADO”. Libra/Rato ama falando. Ele vem com tudo. Seguramente, causa um impacto inicial memorável. Não se pode ignorar essa personalidade efervescente. Como um bom champanhe, precisa de um certo tempo para que o excesso de efervescência desapareça. Sorva devagar e aproveite.

Compatibilidades

Você sente atração fatal por Gêmeos, Leão, Sagitário e Aquário. Entre esses signos, limite suas escolhas aos nativos de Macaco. Eles não só lhe agradam, como também têm algo a oferecer em troca. Você gosta de Dragão e Boi; portanto, se preferir, escolha-os entre o mesmo grupo de signos acima. Leão/Dragão certamente vai fazer pender a balança de seu equilíbrio — se puder, deixe-o de fora. Não acredito que você possa ser feliz para sempre com Áries, Câncer ou Capricórnio/Cavalo — ou, aliás, com qualquer Cavalo. O Gato nascido em Câncer ou Capricórnio é medroso demais para agüentar as épocas de dificuldade ao seu lado.

Lar e família

Ninguém gosta tanto de um ambiente aconchegante quanto um Libra nascido nos anos do Rato. A verdade é que sua especialidade não é criar tal ambiente — esse nativo precisa de alguém mais caseiro, que compre os móveis e faça a decoração. Ele prefere chamar um decorador e lhe fornecer um de seus grandiosos projetos para que o execute. Esse Rato não é muito independente. Também não sente muita simpatia por nada que não seja cerebral — por exemplo, modelos de aviões ou cortadores de grama. A beleza de sua casa depende do talento do decorador. Mas, sejam quais forem as circunstâncias, é decididamente prático.

Como pai, esse indivíduo é confiável e responsável,

afetuoso e sincero, comunicativo ao extremo e não muito tolerante. Libra/Rato quer que seus filhos se destaquem em tudo. Assume as vitórias (e os fracassos) dos filhos como se fossem dele. É essencialmente um pai amável, e gosta de participar de todas as atividades dos filhos. Pode contar que é o primeiro a chegar ao bazar da Associação de Pais e Mestres ou ao comitê do piquenique da Liga Infantil.

A criança Libra/Rato é uma tagarela hipersensível. Provavelmente fica sentida com as críticas e tem dificuldade em lidar com a desaprovação dos pais ou professores. A personalidade marcante, decididamente, é uma vantagem dessa criança, que decerto é popular entre os colegas. Estimule essa criança a ler. As palavras deliciam o Rato libriano e podem constituir a base de uma sólida profissão no futuro.

Profissão

Cortar o fluxo de comunicação verbal de Libra/Rato é frustrar cruelmente seu desenvolvimento. O nativo desse signo pensa em voz alta. É extremamente talentoso em tudo o que envolve comunicação, persuasão e sociabilidade. Pode se tornar intrometido e briguento, e de vez em quando precisa levar uma bronca do chefe para se manter na linha. Sabe pechinchar e conhecer o valor do dinheiro. É idealista em relação à carreira. Não se vê como uma pessoa insignificante. É intelectual e dinâmico.

O Rato nascido sob q signo de Libra é um chefe menos parcial do que se poderia supor. Libra afrouxa a rigidez do Rato com os subalternos, tornando-o mais altruísta e mais diplomata. Ah, sim. Ele fala pelos cotovelos. Mas é melhor um chefe tagarela do que o velho tipo forte, malvado e calado. Se você pretende empregar proveitosamente um deles, é melhor fazê-lo trabalhar numa pequena sala sem telefones. Ele se distrai com muita facilidade conversando com os colegas e é capaz de se tornar o rei da turma do bebedouro, se não for mantido sob controle. Entretanto, é eficiente, e seu charme pelo telefone compensa a conta no fim do mês.

Boas opções de carreira para Libra/Rato: escritor, executivo de publicidade, professor, compositor, vendedor, jornalista, intérprete, telefonista, psicólogo, pregador.

Celebridades de Libra/Rato: T. S. Eliot, Thomas Wolfe, Eugene O'Neill, Truman Capote, Jimmy Carter, Jim Henson.



Libra/Boi



PROBIDADE
SENSE ESTÉTICO
CHARME
URBANIDADE
EQUILÍBRIO
IDEALISMO

PROPENSÃO A BRIGAS
MANIPULAÇÃO
ADIAMENTO
AUTOCOMPLACÊNCIA
INDECISÃO
LOQUACIDADE

INTEGRIDADE
DETERMINAÇÃO
ESTABILIDADE
INOVAÇÃO
DILIGÊNCIA
ELOQUÊNCIA

TEIMOSIA
INTOLERÂNCIA
LENTIDÃO
INSOCIABILIDADE
PRECONCEITO
VINGANÇA

*“Eu equilíbrio”
Ar, Vênus, cardeal*

*“Eu preservo”
Água negativa, yin*

A Bela e a Fera. Esse indivíduo é uma verdadeira tempestade de contradições. Todos os detalhes precisam ser perfeitos, todas as linhas, retas, e todos os defeitos, escondidos. A fraqueza deve ser eliminada. A preguiça, erradicada. Entretanto, sob essa capa de perfeição, ele esconde um segredo. Apenas superficialmente, Libra/Boi é eficiência e poder, exemplo e segurança. Por dentro? Um formigueiro de emoções conflitantes.

A pureza fascina esse excelente indivíduo. Ele alega não querer saber de confusões. Declara que precisa de tranquilidade e não consegue viver rio tumulto. Entretanto, está constantemente se envolvendo em enrascadas sentimentais. Mesmo que pareça estar acima de tudo isso, ele adentra caminhos tortuosos. Procura a loucura. Fica magnetizado pela complexidade.

O fato é que, basicamente, o libriano nascido nos anos do Boi é uma pessoa pacífica. É viciado em beleza e não consegue resistir a essa inclinação. Seu sonho é um estilo de vida perfeito. Filhos limpos, bem-educados, animais de estimação. Um ambiente adorável. Música suave ao fundo. Alta-cozinha suntuosa, mesas fartas no estilo Luís XV, uma companheira sensata e fascinante, de quem ele se orgulhe diante do mundo, e até sogros de boas maneiras. Mas Libra/Boi é muito inteligente. Sabe que, assim que tiver conseguido esse precioso castelo de cartas e dado os últimos arremates, certamente uma brisa qualquer virá pôr tudo abaixo.

A decepção é o inimigo de Libra/Boi. Ele descobre constantemente que os outros são menos impecáveis do que gostaria. Não raro, decepciona-se

com as pessoas que ama, mas volta para pedir bis. Quando determinadas situações são motivo constante de desilusão, deveríamos evitá-las. O Boi libriano se recusa a fazer isso. Obstinadamente, pelo visto sem se dar conta da ruína iminente, esse indivíduo acorda depois de uma monstruosa rodada de dissabores e desencanto, põe-se em pé e começa tudo de novo. “Dessa vez vai ser diferente”, espera o zeloso Libra/Boi. E essa vez é exatamente igual às outras. Só muda o cenário.

O nativo desse signo é um maravilhoso contador de histórias. Quando ele lhe conta a história de suas repetidas desgraças, como foi golpeado e maltratado pela vida, pelos amigos e pela família, você fica grudado na cadeira. O quê? Esse cara tranquilo, desprezioso, sagaz e simples se envolveu em todas essas loucuras? O coração desse indivíduo tão modesto abrigou emoções tão extravagantes? Francamente, quando você vê um Libra/Boi no esplendor de sua simplicidade, fica imaginando onde se encaixa toda essa complexidade.

O Boi libriano, nem é preciso dizer, é uma pessoa que depende da família. Não é muito do tipo que vive em festas e brilha na sociedade. Ele prefere o lar (com todas as suas embrulhadas relativamente governáveis) aos imprevistos e à sujeira do mundo. Se der sorte, às vezes esse Boi (por ter nascido Libra) consegue adquirir um certo distanciamento de suas emoções. Nesse caso, usando sua natural eloquência, pode tornar-se extremamente espirituoso.

Libra é conversador, mas nem sempre engenhoso. O Boi, pelo contrário, não conversa muito, mas quando fala é geralmente muito habilidoso. O

resultado é que às vezes a personalidade de Libra/Boi tem aquilo que se chama de lábia. Essa gente sabe fazer bom uso da palavra.

Amor

Na vida desse indivíduo, o país do romance é densamente povoado, para dizer o mínimo. Se você considerar a variedade e a disparidade das influências emocionais que vivem em seu espírito, vai começar a entender o porquê da dimensão exagerada da área sentimental numa pessoa que aparenta ser tão imperturbável. Esse nativo, como parceiro amoroso, é enganosamente brincalhão. No fundo, é um caldeirão fervente de exigências e inibições emocionais. Libra/Boi é briguento e manipulador. E não ouse se esquecer disso!

Uma das compensações pelas dificuldades em conviver com esse indivíduo é a garantia de um lar seguro e estável. Além disso, se quiser, você pode fingir que é completamente louco. Ele vai amá-lo mais por essas excentricidades, suas crenças estranhas e pela complexidade de suas desgraças. Lembre-se, entretanto, de que a estabilidade de Libra/Boi é superficial. Aja como louco, se quiser. Mas mantenha a cabeça no lugar. Em seu ardente desejo de ter experiências, ele pode precisar de um conselho sábio.

Compatibilidades

Seus parceiros naturais em geral são Gêmeos, Leão, Sagitário e Aquário. A Cobra nascida nesses signos é uma boa opção em seu caso. Você também se dá bem com o Rato nascido sob os signos de Leão, Sagitário e Aquário. Gêmeos e Sagitário/Boi também combinam com você, assim como o Galo nascido em Leão e Aquário. Agora você já tem bastante escolha, não é? As causas superficiais de Áries, Câncer e Capricórnio/Tigre não são muito de seu agrado. Câncer/Dragão, Cavalo e Macaco também não servem. Capricórnio/Cabra está totalmente descartado.

Lar e família

“Unidos resistimos, divididos caímos”, deveria ser o lema de Libra/Boi. Sua dedicação à unidade, à causa, à ordem, ao sistema e, naturalmente, à família, é exemplar. Como chefe de família, de atinge o máximo da satisfação. Esse indivíduo se acha o mais benevolente, generoso e filantrópico

déspota que já viveu no mundo. Você, como membro de seu clã, deveria estar honrado em tê-lo como líder.

Já mencionei sua preferência secreta por uma decoração cheia de fricotes. Não importa quanto sua casa possa parecer rústica e simples — sua mentalidade é de “cortinas de renda”. Gosta de quinquilharias, e seu gosto chega a ser espalhafatoso. Efetivamente, em nenhum lugar a esquizofrenia de Libra/Boi é tão evidente como em sua casa. O estilo pesado e desajeitado convive lado a lado com o frívolo. O Boi libriano é assim: uma xícara de porcelana num pesado pires de cerâmica.

Como pai, é exigente e amoroso. Adere a padrões rígidos, mas emocionalmente é condescendente com os filhos. A criança Libra/Boi é ao mesmo tempo conscienciosa e cheia de caprichos. Precisa de segurança e do senso de trabalho em equipe. Reage bem à rotina escolar, pois sempre procura estabilidade e ordem. Não se surpreenda com sua seriedade. Por outro lado, também não fique chocado se ela der lacinhos nas orelhas do *doberman*. Libra/Boi quer que tudo fique bonito.

Profissão

Os librianos nascidos nos anos do Boi costumam ter sucesso no mundo. Gostam de regularidade, são capazes de seguir horários rígidos, cumprir sem problemas os prazos de entrega e realizar o que se espera deles. São diligentes e cooperativos, o que é excepcional no caso do Boi. Libra/Boi é uma pessoa até diplomática. Procura pêlo em casca de ovo. É dotada de extraordinária força e não hesita em enfrentar as tarefas mais árduas em qualquer situação profissional.

Não sei se gostaria de ter um chefe com essa combinação de signos. Por fora, o bom comportamento é tão exemplar que eu sempre sairia perdendo na comparação. O Boi libriano dirige pelo exemplo. É o jeito mais difícil. Esse indivíduo é também um empregado exemplar. Não se esquia nem às tarefas menos gratificantes. Além disso, está em ascensão, sempre disposto a fazer hora extra. É teimoso, mas, basicamente, deseja cooperar. A maneira de impressioná-lo é ter uma conduta irreprochável.

Algumas carreiras boas para Libra/Boi: escritor, pregador, apresentador de noticiário, antiquário, assistente social.

Celebridades de Libra/Boi: Chester Alan Arthur, Art Buchwald, Gore Vidal.



Libra/Tigre



PROBIDADE	PROPENSÃO A BRIGAS	ENTUSIASMO	IMPETUOSIDADE
SENSO ESTÉTICO	MANIPULAÇÃO	BRAVURA	PRECIPITAÇÃO
CHARME	ADIAMENTO	MAGNETISMO	INSUBORDINAÇÃO
URBANIDADE	AUTOCOMPLACÊNCIA	SORTE	FANFARRONICE
EQUILÍBRIO	INDECISÃO	BENEVOLÊNCIA	INTEMPERANÇA
IDEALISMO	LOQUACIDADE	AUTORIDADE	NOMADISMO

*“Eu equilíbrio”
Ar, Vênus, cardeal*

*“Eu observo”
Madeira positiva, yang*

Tão original quanto possível, Libra/Tigre é inesquecivelmente cativante. É uma pessoa que deseja impressionar e agradar aos outros. Você pode reagir com frieza, mas é mais provável que se encante com o carisma do Tigre libriano e queira conhecê-lo mais — muito mais. Atraente? Meu Deus! Essa gente emite raios de magnetismo pessoal pelo corpo todo. Libra/Tigre parece estar sempre prestes a explodir numa gargalhada. É adorável. Fascinante. E é muito perigoso para as cordas do coração.

Em estado bruto, o magnetismo pessoal não paga o aluguel. Não se pode fazer muitas barganhas usando como moeda a graciosidade intangível. Mas, de alguma forma, essa gente consegue derrubar todo mundo com seu charme, infundir respeito e arregimentar seguidores com um simples estalar de dedos. Não estou, absolutamente, sugerindo que Libra/Tigre seja farsante. Não é que ele ande por aí arrumando tietes a esmo. Esse indivíduo sabe o valor de um dia de trabalho duro e está disposto a empregar seu tempo em todos os tipos de projetos. Porém, sua qualidade mais impressionante é a magia pessoal — que pode levá-lo muito longe.

Libra/Tigre tem um senso de justiça muito desenvolvido e uma preocupação profunda em agir com correção. Entretanto, é extremamente irreverente. Os sistemas e convenções sociais, as tradições antiquadas e até as leis atualizadas parecem-lhe inaplicáveis a uma pessoa com sua elevada estatura. Ele acha que, devido à sua superioridade natural, sabe melhor o que lhe convém e o que convém às pessoas que ama ou lidera. É quase incapaz de

concordar em seguir as regras do jogo, mas, felizmente, tem a dose certa de equilíbrio libriano para escapar (quase sempre) da prisão.

De certa forma, é problemático para um libriano nascer em Tigre. Libra se sente atraído pelo lado “feminino” da vida. Seu objetivo é extrair a beleza de cada encontro; em princípio, é pacifista. Como já sabemos, o Tigre não liga para a paz. Liga para a verdade. Para os ideais. O Tigre liga para o Tigre. Isso causa uma certa contradição básica na natureza do Libra/Tigre. Esse Tigre contraditório, cuja necessidade de segurança equivale a zero, que não dá a mínima para a etiqueta social nem se preocupa com frescuras, vivendo dentro da requintada cabeça libriana, leva-a à loucura.

Mas esse indivíduo não fica louco por muito tempo. Procura intrepidamente um lugar ao sol, um nome, um canto no céu da celebridade. Faz muitas tentativas de chegar à fama e à fortuna. E muitas vezes obtém retumbante sucesso no que se propõe a fazer. É impetuoso, e, às vezes, tolo. Mas Libra/Tigre tem uma centelha de refinamento e um faro para a elegância que servem para tirá-lo dos porões e reconduzi-lo às boas graças de quem quer que sua impetuosidade tenha ofendido.

A especialidade de Libra/Tigre é o toque de gênio. Seja na área da política mundial, ou numa atividade mais banal, como dar um almoço de domingo em homenagem a um aniversário na família, esse indivíduo tem um toque imbatível. É carismático, sim. Mas também inteligente. O Tigre libriano tem um brilho inato. Nada que ele toca é comum. Pode ser muito mau. Mas não banal.

Amor

O libriano nascido nos anos do Tigre é um excelente parceiro. Embora seja sensual, seu equilíbrio não depende do sexo; dessa forma, ele está um passo à frente de todo mundo. Para um Tigre, esse indivíduo é terno e sentimental. Também é vulnerável, portanto não seja áspero com ele. Seu entusiasmo sempre traz encanto ao romance. É irrefletido e propenso a discussões. Mas é divertido brigar com ele.

Se você tem a sorte de conhecer, ou estar apaixonado por uma dessas deliciosas criaturas, aceite minha inveja. Libra/Tigre é uma das criaturas mais vaidosas do mundo. Sabe se vestir bem. Coloca ostentação e pose em tudo o que faz. É um fanfarrão. Se você quer prender um deles em sua casa, precisa dar-lhe constante oportunidade de causar sensação. Esse indivíduo quer notoriedade no próprio círculo, e também em escala cósmica. A melhor forma de agradar-lhe é não estorvar, jamais fazer comentários indelicados e, em particular e com muita habilidade, aconselhar seu amado a não ser tão bravateiro.

Compatibilidades

Você vai amar Gêmeos, Leão, Sagitário ou Aquário dos anos do Cavalo e do Cão. Eles têm uma harmonia natural. Sagitário e Aquário/Dragão também acertam o alvo. Você passa muito melhor sem Áries, Câncer ou Capricórnio/Gato. A convivência com Áries/Cobra é difícil. Cabra, Capricórnio e Câncer/Boi são tabus.

Lar e família

Ah, meu Deus! O que posso dizer? Esse indivíduo é um terrível perdulário com as coisas da casa. Esse conquistador impulsivo enfeita seu ambiente de forma dispendiosa e pródiga. “Mude essas maçanetas vulgares.” “Arranje uma moldura dourada para esse quadro.” “Ponha nas paredes esse papel acetinado em alto-relevo que importei da Tailândia, e não se esqueça de instalar pelo

menos um aquecedor para os meus três banhos diários.” Puxa vida! É tudo tão luxuosamente eficiente na casa de Libra/Tigre.

Como pai, Libra/Tigre é carinhoso. Solicito com os filhos, gosta de dar-lhes a orientação necessária. Enfeitiça crianças como se fosse o dono da flauta mágica. A relação pai-filho tem espírito de cooperação e justiça. Talvez o Tigre libriano não esteja sempre por perto para ficar de olho em todos os detalhes. Mas quando isso acontece, o tempo que passa com os filhos é valioso.

Profissão

Eu não hesitaria em dizer que Libra/Tigre está disposto a arregaçar as mangas e trabalhar. Forte e resistente, não tem vergonha de sujar as mãos e raramente se queixa do cansaço. Dotado de um encanto natural, não hesita em usá-lo em benefício próprio. Não se preocupa com a ascensão social, a menos que a pessoa “certa” se mostre de alguma utilidade para ele. Esse indivíduo é um líder e não gosta de ficar para trás. Precisa de uma sábia equipe de conselheiros, pois a pressa é sua grande inimiga.

É claro que uma pessoa assim quer ser chefe. Persuadi-lo do contrário exige muito trabalho. Como chefe, ele é surpreendentemente imparcial e amável. O Tigre nascido sob o signo de Libra é justo e quadrado, até idealista, na maneira de tratar os outros. Muitas vezes assume posturas impopulares e exige lealdade absoluta dos subalternos e associados. Como empregado ou subordinado, é ponderado e sabe esperar sua vez de assumir a chefia. Nunca aceita uma posição subordinada na vida. Se for obrigado a isso, ele simplesmente define.

Algumas opções de carreira para Libra/Tigre: chefe de governo, figurinista, decorador, revolucionário, redator de discursos, aventureiro, filósofo, dramaturgo.

Celebridades de Libra/Tigre: Rimbaud, Oscar Wilde, Dwight D. Eisenhower, Thor Heyerdahl, Michel Foucault, Valéry Giscard d'Estaing, Mary McFadden.



Libra/Gato



PROBIDADE	PROPENSÃO A BRIGAS	TATO	DISSIMULAÇÃO
SENSO ESTÉTICO	MANIPULAÇÃO	SUTILEZA	SUSCETIBILIDADE
CHARME	ADIAMENTO	VIRTUDE	PEDANTISMO
URBANIDADE	AUTOCOMPLACÊNCIA	PRUDÊNCIA	DILETANTISMO
EQUILÍBRIO	INDECISÃO	LONGEVIDADE	HIPOCONDRIA
IDEALISMO	LOQUACIDADE	AMBIÇÃO	COMPLEXIDADE

*“Eu equilíbrio”
Ar, Vênus, cardeal*

*“Eu me retraio”
Madeira negativa, yin*

Uma vida elegante e agradável é o objetivo do indivíduo nascido no duplo signo da apreciação estética. O libriano nascido nos anos do Gato é caseiro, desconfiado, sensível. Dificilmente confia nos outros. A reserva libriana em fazer julgamentos apressados impede que esse indivíduo julgue qualquer um ou qualquer coisa. Libra/Gato hesita tanto em tomar decisões que com frequência perde muitas oportunidades.

“Ah, ele/ela não seria um par maravilhoso para fulano/fulana?” é um comentário comum em relação a Libra/Gato. A pessoa tranquila e delicada, sensata e elegante que descrevemos parece ter todos os atributos de um parceiro perfeito. Mas a imagem nem sempre reflete a realidade. Não se esqueça de que, diante do conflito, o Gato se esquia. Detesta se envolver. Nunca ataca de frente — simplesmente desaparece.

Libra/Gato é o pior tipo de sujeito escorregadio. É impossível segurá-lo — nem que seja para brigar! Além disso, valer-se dos poderes de um ideal ou de outro ser humano está praticamente acima de suas forças. Esse indivíduo é a síntese da indecisão desnordeante. E, o pior, é assim que ele gosta.

Numa pessoa muito jovem, a vacilação constante é aceitável. Hoje em dia, parece que as pessoas passam um bom pedaço de sua juventude “se encontrando”. Aos trinta, se você ainda não se encontrou, pode concluir com segurança que, para começar, você nunca esteve lá, e o negócio é ir em frente como antes. Libra/Gato às vezes morre tentando se achar — aos oitenta anos! Essa gente não quer se comprometer. Nunca nada está à altura de

seu gosto refinado. Assim, frequentemente ele não sai do lugar (mesmo que seja a casa da mãe) por falta de coragem de decidir mudar alguma coisa.

O Gato libriano não é obstinado. Porém, diante de uma situação que requer uma decisão urgente, pode parecer irritado e mal-humorado, ou deliberadamente dar a impressão de uma sombria seriedade, para que ninguém lhe peça nada. Seu envolvimento íntimo na interação humana é mínimo. Entretanto, graças à repleta agenda social, esse indivíduo pode dar exatamente a impressão oposta.

Libra/Gato gosta de receber. Frequenta festas, conhece celebridades (e eu poderia acrescentar que também é um pouco dado a citar nomes) e conversa animadamente com pessoas que ele acredita que possam ajudá-lo ou mesmo diverti-lo. Porém, quando sai da festa e volta para casa, fecha bem as portas e se enrosca na segurança do lar. Vibra com o conforto doméstico, que protege com todo o cuidado. Esse indivíduo pode até tornar-se vítima de sua necessidade de segurança. O estilo de vida boêmio lhe parece assustador. A incerteza o apavora. Por mais avançado que um Libra/Gato possa parecer, fique certo de que é só por fora. Ele é um burguês inveterado.

Amor

O jogo amoroso delicia essa criatura graciosa e elegante, que se apaixona com frequência. Agradável, Libra/Gato é uma boa companhia, que gosta de rir e descobrir beleza em tudo. Como todos os librianos, esse indivíduo também verbaliza seu

amor. É um amante terno, generoso e apaixonado. Mas não consegue se decidir a ficar com uma pessoa.

Se você ama um Libra/Gato, a última coisa que deve fazer é querer mudar para a casa dele. Você precisa cortejá-lo e seduzi-lo, fazendo com que ele experimente um pouco do próprio remédio. Não fique sempre disponível, não elogie demais sua bela aparência. Ele precisa fazer a caçada. Ponha o novelo de lã fora do seu alcance, que ele vai pular para pegá-lo. A única forma de manter um Libra/Gato contente é deixá-lo sempre na expectativa.

Compatibilidades

Você tem grandes afinidades com Gêmeos, Leão, Sagitário e Aquário. Dentro dessa grande família, procure uma Cabra, um Cão ou um Porco para fins românticos. Você não é muito compatível com Áries/Boi. E simplesmente não se dá com Câncer ou Capricórnio/Gato ou Rato. Não tenha pressa em se casar. Você é do tipo cauteloso.

Lar e família

A casa de Libra/Gato é refinada, tradicional, e até rica. Ele prefere veludos e cetins, pedra e mármore, e adota um estilo de decoração que lhe permite nadar no “feminino”. Banheiras grandes, cheias de espuma, buquês rosas-de-cem-folhas no papel de parede. Tapete espesso até a beira da banheira e robes confortáveis, quentinhos. E lembre-se: o Gato libriano não está tentando impressionar ninguém — exceto a si próprio.

Se esse indivíduo acabar se assentando, torna-se um pai razoável. Digo razoável porque ser pai é uma confusão que exige confrontos constantes. E brigar não é com ele. Sai-se bem na parte mais suave do papel de pai e deixa de fora a disciplina e as encrencas. Não que suas intenções não sejam honradas. Ele ama as crianças. Mas elas são tão turbulentas, não são?

A criança Libra/Gato é mais feliz como filha única. Precisa de paz e tranqüilidade e evita a rivalidade com os irmãos. Se for a mais velha, é capaz de tomar conta dos outros e saber o que faz. De outra forma, sofre nas mãos dos irmãos rudes e travessos. Proporcione a essa criança um ambiente refinado, onde possa desenvolver-se e sentir-se segura. Quando ela crescer, você vai precisar cutucá-la para deixar o ninho. Se o lar for muito confortável, talvez ela nunca vá embora.

Profissão

Não espere que esse indivíduo vá correndo montar um negócio próprio, transformá-lo num empreendimento milionário e abrir caminho à força em direção aos melhores círculos. Os empregos mais convenientes para Libra/Gato são aqueles que lhe permitem ficar em casa e trabalhar independentemente. Devido à sua natural amabilidade e grande força de caráter (dentro da concha frágil existe um caminhão Mercedes!), eles deixam uma impressão indelével em toda parte.

Se um Libra/Gato se tornar chefe, vai fazer o possível para deixar a tarefa real de dar ordens a cargo de alguém mais ríspido. É o tipo de chefe que contrata um “feitor” para fazer o trabalho sujo de verificar se os escravos estão carregando as pedras. Prefere ficar nos bastidores, e de bom grado age como o cérebro de qualquer operação. Esse indivíduo também tem problemas como empregado. Por exemplo, não aceita ordens com a mesma elegância com que circula nas festas. Seu cabelo se arrepia quando é tratado injustamente ou lhe pedem para participar de algo que ele considera vulgar ou fútil. Sua aparência é bonita, mas não deve ser usada como vitrine.

Algumas excelentes opções de carreira para Libra/Gato: dono de livraria, diplomata, tradutor/intérprete, afinador de piano, decorador de interiores, curador de museu, ator (teatro clássico), escritor.

Celebridades de Libra/Gato: George C. Scott, Arthur Miller, Günter Grass.



Libra/Dragão



PROBIDADE	PROPENSÃO A BRIGAS	FORÇA	RIGIDEZ
SENSO ESTÉTICO	MANIPULAÇÃO	SUCESSO	DESCONFIANÇA
CHARME	ADIAMENTO	SAÚDE	DESCONTENTAMENTO
URBANIDADE	AUTOCOMPLACÊNCIA	ENTUSIASMO	CONVENCIMENTO
EQUILÍBRIO	INDECISÃO	ÂNIMO	FANFARRONICE
IDEALISMO	LOQUACIDADE	SENTIMENTALISMO	VERBOSIDADE

*“Eu equilíbrio”
Ar, Vênus, cardeal*

*“Eu presido”
Madeira positiva, yang*

O libriano é um manipulador nato. O Dragão tende a ser desconfiado. O libriano procura o equilíbrio em tudo. O Dragão quer ser visto e ouvido. Nenhum dos dois signos é especialmente taciturno. A mistura é turbulenta. Porém, a despeito da natureza tempestuosa de Libra/Dragão, ele tem o dom de moldar um destino invulgar. O nativo desse signo não é qualquer um.

Muitos librianos, por serem naturalmente discretos e procurarem o equilíbrio, sabem colocar sua personalidade no bolso — nem que seja só para não balançar o barco. Mas eis que vem o excitante Dragão. O Dragão é ruidoso, do tipo “eu-sei-tudo”. Quer competir e vencer. Tenho a impressão de que, nesse signo, Libra despende um bocado de energia tentando convencer a loquacidade de Dragão a voltar para dentro do bolso. E (se você conhecer um desses dinamos, vai saber do que estou falando) não é sempre que consegue.

O Dragão nascido sob o signo de Libra chega a algum lugar na vida. Não importa por onde comece, pode ter certeza de que sempre consegue atingir o alvo. Essa gente sabe o que quer dizer o provérbio: “A gente tira da vida exatamente o que põe”. Ele contribui para o sucesso de sua vida, transforma-se em alguém e não tem medo de deixar o orgulho de lado para conquistar seus objetivos.

Esse é um signo criativo. Porém, mais do que isso, é um signo interpretativo. As pessoas nascidas sob esses dois signos combinam discernimento e energia, idealismo e garra, loquacidade e jactância. Podem exagerar um pouco. Mas não importa. Essas ardentes criaturas nos levam para uma viagem fabulosa pelo seu mundo excitante, novo,

imaginativo. É o único signo em que a auto-adoração parece ficar impune. Para Libra/Dragão, a vida está aí exclusivamente para seu uso e prazer. Tem poucos escrúpulos em pegar o que deseja e descartar o resto. Seu ego está em esplêndida forma.

O Dragão libriano nunca desiste. Não é do tipo apático, que trabalha e sofre anos a fio. Ah, não! É brilhante e chega a ser fanático. E quando digo que ele não desiste, quero dizer que ele nem sequer admite a existência da oposição. Para ele, a oposição realmente não está lá. Os obstáculos se derretem à sua frente. A gente imagina: será que é magia? E eu respondo: é. Há uma espécie de feitiçaria na personalidade de Libra/Dragão. Ele é seu próprio guia, desligado das necessidades da massa ou das tendências do mercado. Porém, de alguma forma, sabe o que fazer para agradar às massas e atingir em cheio o alvo do mercado. Usa seus palpites — e ganha.

Quando é o centro das atenções, o Dragão libriano é maravilhoso. Não há problemas, desde que o holofote esteja focalizado nele. Ele se espalha, diverte, macaqueia, se pavoneia e solta fogo pelas ventas sem parar, desde que você esteja sintonizado em seu canal. É até gentil, sentimental e terno quando seu ego está satisfeito. Mas cuidado! Nunca deixe esse indivíduo perceber que você está prestes a mudar de canal. Quando fica ofendido, ele pode ser extremamente desagradável.

Amor

A vida amorosa desse indivíduo é uma colcha de retalhos de altos e baixos, até que, depois de muitas experiências, ele encontra o parceiro de seus sonhos. Você entende, Libra/Dragão precisa de uma platéia individual fixa. Necessita de uma caixa de ressonância permanente dentro de casa. A paixão, para ele, é importante. Mas talvez a adulação seja fundamental. Libra/Dragão aprecia ser cultuado. Tudo o que deixa a desejar em matéria de homenagens o deixa indiferente.

Se você quer ter uma dessas figurinhas em casa para sempre, tem uma tarefa e tanto pela frente. Decididamente, você vai gastar menos em diversão. Não vai precisar de televisores, rádios, vídeos ou estereos. Libra/Dragão é um *show* completo. Sua função? Ser sensato e não deixá-lo ir longe demais. Se tiver problema com ele, tente tocar as cordas de seu coração. É o único método que conheço para controlar a presunção dessa atraente criatura.

Compatibilidades

O Rato nascido sob o signo de Gêmeos, Leão, Sagitário ou Aquário encanta você. O relacionamento também é harmônico com Gêmeos, Leão e Aquário/Macaco. As pessoas de Leão e Sagitário/Galo também servem, bem como o adorável Leão/Cobra. Não tente relacionamentos duradouros com Áries, Câncer ou Capricórnio/Gato ou Cão. E, acima de tudo, não se complique com um Câncer/Boi.

Lar e família

Fisicamente, talvez esse indivíduo não seja muito atraente. Mas se cerca de beleza e sabe exatamente como quer a decoração da casa, o visual das roupas, a imagem que vai projetar no mundo. É possível que dê preferência a móveis

exóticos ou diferentes, pois gosta de impressionar. Entretanto, seja qual for a decoração que ele escolha, o objetivo é colocar-se na posição mais vantajosa.

O libriano nascido nos anos do Dragão é um bom pai. Gosta de sentir o respeito dos filhos. Como se vê como uma pessoa excepcional e quer brilhar a qualquer custo, às vezes tem dificuldade em conviver com os filhos mais crescidos. Não sabe lidar muito bem com a contestação. E não há nada mais contestatório que um adolescente. Também é verdade que muitos deles, por razões profissionais, preferem não se preocupar em formar uma família. É muito comum Libra/Dragão não ter filhos.

Profissão

É aqui que Libra/Dragão pode brilhar de verdade. Esse indivíduo ama sua carreira acima de tudo. É aí que a magia e o brilho realmente têm oportunidade de aparecer. Quando chegar ao trabalho, seja numa loja ou num restaurante, num programa de TV ou na linha de produção de uma fábrica, as cortinas se abrem para mostrar o grande, o único, o inigualável — continue girando, mundo — Libra/Dragão!

Não imagino esse indivíduo trabalhando por muito tempo numa posição subalterna. Paciência e austeridade são extremamente escassas em Libra/Dragão. Mas, como chefe, esse indivíduo pode ser bastante amável e generoso. O Dragão libriano tem um ardente entusiasmo por si mesmo, por seus projetos e por sua maneira de encarar o mundo. Mas não é mau. Nem durão. Libra/Dragão quer que tudo seja feito à sua maneira, que é, evidentemente, a melhor, *n'est-ce par?*

Algumas boas carreiras: apresentador de TV, general, empresário, figura pública (político?), piloto, dono de loja, músico.

Celebridades de Libra/Dragão: Nietzsche, Sarah Bernhardt, Graham Greene, John Lennon, Rex Reed, Angie Dickinson, Christopher Reeve.



Libra/Cobra



PROBIDADE	PROPENSÃO A BRIGAS	INTUIÇÃO	DISSIMULAÇÃO
SENSO ESTÉTICO	MANIPULAÇÃO	ATRAÇÃO	EXTRAVAGÂNCIA
CHARME	ADIAMENTO	DISCRICÃO	COBIÇA
URBANIDADE	AUTOCOMPLACÊNCIA	SAGACIDADE	ARROGÂNCIA
EQUILÍBRIO	INDECISÃO	CLARIVIDÊNCIA	ESNOBISMO
IDEALISMO	LOQUACIDADE	COMPAIXÃO	PREGUIÇA

*“Eu equilíbrio”
Ar, Vênus, cardeal*

*“Eu percebo”
Fogo negativo, yang*

Esse indivíduo é o magnetismo personificado. O libriano nascido nos anos da Cobra, antes de mais nada, exerce uma forte atração sobre outras pessoas. É uma combinação muito feliz. O nativo desse signo, porém, pode não ser tão feliz. Isso porque ele não é apenas irresistível, mas também teimoso e voluntarioso. Quer tudo a seu modo, e gosta de dar ordens sutilmente. Não raro, laçaios voluntários fazem as coisas para ele, do jeito dele. Libra/Cobra tem charme para dar e vender.

Ele dirige os outros através da emoção. Percebe exatamente o que ele tem que os outros precisam. É muito perspicaz e até possui dons sobrenaturais. O libriano nascido nos anos da Cobra sabe entusiasmar uma platéia com um discurso frio, racional, mas enfaticamente sentimental. É uma pessoa que nasceu para pastorear o rebanho dos homens, para pregador ou monge.

Existe algo de São Valentino em Libra/Cobra. Uma personalidade rendilhada, em forma de coração, caprichosa porém expressiva, sempre brilhando. Eu diria que esse signo é essencialmente mais “feminino” do que masculino. A Cobra libriana adora o refinamento. Gosta de bancar a mãe dos outros. E apresenta uma espécie de passividade exemplar, que dá uma qualidade feminina à sua personalidade. Não costuma ascender sobre seus semelhantes, a não ser que seus seguidores lhe peçam. Na realidade, Libra/Cobra precisa lutar contra a preguiça, a volúpia, a dissipação e a leviana caça aos prazeres. É dado aos excessos e precisa travar uma batalha diária contra as delícias de um monumental langor.

O defeito fatal de tudo isso, naturalmente, é a

incapacidade de escapar à própria sedução. Eventualmente, depois de anos vendo as pessoas caírem de admiração a seus pés, Libra/Cobra compreende melhor os fatos e em geral se torna algum tipo de dirigente. No caso de Libra/Cobra, aderir a uma causa é uma atividade sempre realizada da forma mais graciosa e não violenta. Libra/Cobra quer ponderar sobre o perigo, acertar as diferenças, negociar a paz. Ai ele faz um comovente discurso sobre o assunto, e mais pessoas desmoronam a seus pés. Libra/Cobra não precisa subjugar. Tudo o que precisa fazer é atrair.

Uma das qualidades que Libra/Cobra possui e que freqüentemente usa em sua profissão é o humanitarismo. O lado Libra dessa personalidade deseja a justiça para todos. A Cobra é a própria gentileza, sempre compassiva e compreensiva, disposta a ouvir e amparar. Os dois signos unidos criam um ser de enorme altruísmo, que não tem medo de fazer algo a respeito da fome, da pobreza ou da injustiça. As listas das organizações de auxílio internacional estão repletas de nomes de librianos nascidos nos anos da Cobra que se importam com seus semelhantes o bastante para dedicar tempo e dinheiro para ajudá-los.

Não é que Libra/Cobra seja generoso. Não. Pode até ser um pouquinho comedido na hora de gastar dinheiro em coisas necessárias. Entretanto, quando sente um impulso, compra um bibelô caro ou uma bijuteria de ouro. É um perdulário dissimulado, capaz de contar uma ou outra mentira sobre o preço real das bugigangas que compra.

Amor

Será que Libra/Cobra entende de outra coisa? Essa criatura é toda amor e sensualidade, sexo e grandes romances. Naturalmente, é deslumbrante demais para ser fiel a alguém para sempre. Fora isso, é um parceiro dedicado. E, com toda a sua beleza e langor, pode ser também muito divertido. É malicioso, um pouco palhaço, e sabe rir de si mesmo.

Se você se sente atraído por um desses prodígios de charme, sugiro que adote imediatamente seus ideais. Você vai precisar de toda a paciência e pacifismo quando ele for dar um giro pelos países da África faminta sem você, que fica em casa cuidando das crianças. Vai precisar de muito esforço e dignidade para caminhar ao lado do seu amado Libra/Cobra. Empine o nariz e não dê bola para a torcida.

Compatibilidades

O Galo está na primeira linha de sua lista de prioridades. Tente ficar com algum Galo nascido em Gêmeos, Leão, Sagitário e Aquário. Leão, Sagitário e Aquário/Boi também são bons parceiros para você. Áries e Capricórnio/Macaco lhe dão nos nervos. Câncer e Capricórnio/Porco têm escrupulosidade crítica demais com suas atitudes levemente esquivas, para entrar num acordo com você. E Câncer/Tigre é tão temperamental e tão sobressaltado que vai fazê-lo subir pelas paredes.

Lar e família

Pode estar certo de que o libriano nascido nos anos da Cobra vai decorar sua casa com tecidos luxuosos e cobrir as paredes com preciosos objetos de arte. É um amante do luxo que, apesar da roupa de penitência e das cinzas, não abre mão do conforto. Você será bem-vindo na casa de Libra/Cobra. Pode aparecer a qualquer hora. Há sempre lugar para um conviva inesperado.

Esse indivíduo quer ter muitos filhos. Ele gosta de tomar conta dos outros e protegê-los. Por esse motivo, pode ser que mime um pouco demais e vigie ansiosamente o sono dos meninos. Quando

acordam, às vezes o encontram à sua espera. O pai Libra/Cobra deslumbra os filhos da mesma forma que encanta os outros. Entretanto, tem o costume de fazer sermões. E esse hábito precisa ser refreado. Os sermões só irritam os filhos.

Na infância, esse indivíduo é deliciosamente cativante e fala com uma certa sabedoria adulta. Mimar demais essa criança com coisas materiais não é bom para sua sensibilidade. Ela precisa aprender a dar valor às coisas. Excursões a lugares naturais e acampamentos podem tirar um pouco do brilho cidadão de seus olhos. Recomendo sobretudo esportes e escotismo. Essa criança pode estar sujeita a alergias psicossomáticas se não tiver segurança e uma rotina que a traga constantemente de volta à terra.

Profissão

Por natureza, Libra/Cobra é um condutor de homens. Mas não é competitivo nem beligerante. Seu dom é a capacidade de atração. As pessoas reverenciam de bom grado esse indivíduo, ouvem com atenção todas as suas palavras e anseiam por igualar-se a ele. Mal-empregado, é claro que esse talento pode ser extremamente perigoso. Mas como a Cobra libriana não tem tanta sede de poder e aceita as rédeas quando lhe são dadas, o perigo é menor do que se poderia temer.

O libriano nascido nos anos da Cobra não aceita a subordinação. Não que ele não reconheça a necessidade da humildade, mas a posição subalterna o incomoda. Ele sabe que é capaz de dirigir todo o *show*, e imagina por que alguém simplesmente não pendura uma tabuleta em sua porta, com a palavra “chefe”. Em geral, não abusa do poder, e é tão consciencioso quanto as pessoas que trabalham para ele. É um excelente sócio para uma pessoa menos carismática, que saiba fazer as coisas práticas, tais como somar, diminuir e pagar os impostos. Ele quer faturar alto e não sofre na hora de dividir os lucros.

Algumas boas opções de carreira para Libra/ Cobra: líder espiritual, modelo, ator, cantor, apresentador de programa de entrevistas, executivo, apresentador de noticiários, político.

Celebridades de Libra/Cobra: Mahatma Gandhi, Thelonious Monk, Jesse Jackson.



Libra/Cavalo



PROBIDADE PROPENSÃO A BRIGAS
 SENSO ESTÉTICO MANIPULAÇÃO
 CHARME ADIAMENTO
 URBANIDADE AUTOCOMPLACÊNCIA
 EQUILÍBRIO INDECISÃO
 IDEALISMO LOQUACIDADE

PERSUASÃO EGOÍSMO
 AUTONOMIA INESCRUPULOSIDADE
 POPULARIDADE REBELDIA
 ESTILO PRESSA
 DESTREZA ANSIEDADE
 CAPACIDADE DE PRAGMATISMO
 REALIZAÇÃO

*“Eu equilíbrio”
 Ar, Vênus, cardeal*

*“Eu exijo”
 Fogo positivo, yang*

Para um Cavallo, a pessoa nascida no elegante signo de Libra é cortês e nobre. O Cavallo às vezes é rebelde e insensível. Libra praticamente não possui nenhuma dessas características; deseja a paz e sabe procurar o equilíbrio. Nesse signo, Libra sobe no dorso do Cavallo e não desiste até domesticar esse corcel egoísta e transformá-lo num civilizado.

Unida à de Libra, a personalidade do Cavallo conserva muitos de seus traços mundanos. Conserva todo o interesse por elegância e estilo. Agarra-se à popularidade e monopoliza todo o idealismo do mercado. Libra aprimora o gosto do Cavallo. E, o que é mais importante, unindo-se a Libra o Cavallo não precisa abrir mão de um pingo de sua vontade. Você sabe que o Cavallo quer fazer o que quer e quando quer. Bem, Libra não se importa com isso. Na realidade, estimula as extravagâncias, pois sabe que, graças a seu bem desenvolvido senso de medidas, o Cavallo jamais vai se colocar totalmente contra o sistema.

Essa combinação de signos muitas vezes produz excelentes oradores. O Cavallo tem uma presença dominante. Sua pose e autoconfiança cativam a platéia. Libra acrescenta charme e um toque de estética a essa imagem popular. O libriano nascido nos anos do Cavallo pode ser um esplêndido intérprete.

Freqüentemente, o Cavallo nascido em Libra vive o fenômeno de um destino incomum. Isso, claro, se relaciona à sua capacidade de estar no lugar certo na hora certa. Libra/Cavallo é versátil e interessado em progredir. A combinação da boa sorte com o faro para boas ligações faz dessa pessoa um

bom candidato à fama ou à fortuna súbitas e inesperadas.

Nenhum Cavallo é preguiçoso. Porém, Libra/Cavallo é ligeiramente menos agitado que seus equivalentes de outros signos. Sabe quando é hora de se relaxar e diminuir o ritmo em função do lucro ou do avanço, e não é tão preocupado com o pragmatismo, como quase todo Cavallo. É uma pessoa entusiasmada, de opiniões e posturas ardentes e obstinadas. Quando você conhecer um deles, não vai esquecê-lo. E, como é um indivíduo extremamente sociável, é bem possível que você o encontre hoje mesmo. Festas, reuniões, recepções e encontros desempenham um importante papel em sua vida.

Libra/Cavallo, acima de tudo, é uma pessoa convincente. É persuasivo e eloqüente. Não muito compassivo nem sentimental. Mas capaz de se deixar levar no fervor de um ideal. Existe poesia na alma desse eficiente ser humano, que aparece no seu exterior nobre, elegante. É capaz de ser inescrupuloso para defender seus interesses; se tentar convencer alguém a aderir a algum de seus planos, jamais aceita um “não” como resposta.

O Cavallo nascido sob o signo de Libra procura a justiça para todos e os privilégios para si. Em geral é autônomo, e pode ter conquistado sua autonomia fazendo um escândalo. Libra/Cavallo é um excêntrico, e muitas vezes imagina ou executa algum ato afrontoso para chocar as pessoas mais conservadoras. Mas não importa. Não é uma pessoa que vacila; vai direito à jugular — mas sempre com muita elegância.

Amor

Na vida de Libra/Cavalo, a paixão é mais importante que a ternura. Sente-se atraído pelos ideais do outro, ou por alguma característica que não seja a aparência — por exemplo, dinheiro. Libra/Cavalo não é ganancioso como a maioria dos librianos, mas mesmo assim gosta de aparecer. É sensual e sedutor.

Amar um Libra/Cavalo pode causar complicações. Esse indivíduo é, em parte, uma ilha. Não dá muita importância à imagem do relacionamento, e o que procura num parceiro é a capacidade de auto-sacrifício que ele não tem. Se você ama uma dessas criaturas, prepare-se para passar boa parte do tempo penteando sua exuberante crina e escovando o belo corcel. O Cavalo libriano gosta de se arrumar e se enfeitar.

Compatibilidades

Procure seu parceiro fixo entre as pessoas de Tigre nascidas em Gêmeos, Leão, Sagitário ou Aquário. Uma aventura com Gêmeos ou Leão/ Cabra pode transformar-se em algo muito sério. Sagitário e Aquário/Cão são ardentes companhias para você. Não aconselho perder tempo com o Rato nascido em Áries, Câncer e Capricórnio. Também não aconselho o impaciente Capricórnio/ Cabra.

Lar e família

Aqui Libra/Cavalo realmente bota para quebrar. O que ele deseja é criar um ambiente doméstico bonito, onde possa receber legiões de amigos e colegas. Os sofás são de veludo, as cortinas, pesadas e provavelmente marrom-claras ou carmesins. Esse indivíduo é um extraordinário amante do luxo. Também faz questão de comprar o que há de mais moderno para melhorar a aparência da casa. As luzes têm reguladores de intensidade, e há um empregado encarregado unicamente de fazer os arranjos florais. O Cavalo libriano não poupa despesas quando se trata de impressionar a platéia. Deplora a vulgaridade e não gosta quando um convidado aparece com *jeans* esfarrapados. O negócio é ter classe.

O Cavalo nascido em Libra pode sentir um pouco de competição por parte dos filhos e precisa de ajuda para criá-los, já que frequentemente está fora ou muito ocupado com outras coisas para tomar conta deles. Na realidade, creio que em geral começa a se dar melhor com os filhos quando estes começam a amadurecer. Só então, ao perder aquela petulante infantilidade, a criança torna-se mais aceitável para o elegante Libra/Cavalo. Existe uma distância entre ele e seus filhos.

Na infância, esse indivíduo mostra muito potencial, e a facilidade de aprender boas maneiras impressiona os adultos. A rebeldia do jovem Libra nascido nos anos do Cavalo diminui quando ele amadurece e vê que a turbulência não vai levá-lo aonde quer. Talvez seja engraçado e peculiar — uma espécie de ovelha negra. Entretanto, Libra/ Cavalo é sempre amado e admirado. Qualquer que seja a atitude dos pais ele sempre segue seu caminho.

Profissão

Como essa pessoa é persuasiva e propensa a discussões, destaca-se em todas as funções que exijam habilidade verbal e convicção. Além de tudo, veste-se muitíssimo bem e apresenta uma bela imagem. Sua fraqueza deriva da má vontade em entrar no jogo para manter a paz. Libra/Cavalo liga menos para a paz do que para o progresso. Só coopera quando a conciliação não impede, de forma alguma, o seu avanço.

Dependendo da situação, esse indivíduo pode brilhar dando ou recebendo ordens. O único pré-requisito, no que lhe diz respeito, é o interesse pessoal. Se ser o chefe leva-o mais para perto do topo, ele aceita de bom grado um cargo executivo. Caso contrário, você pode ficar com esses títulos grandiosos. Tudo o que Libra/Cavalo efetivamente deseja num emprego é a ascensão vertical — e, naturalmente, dinheiro.

Carreiras acessíveis ao Cavalo libriano: planejador urbano, paisagista, colonista social, decorador, professor.

Celebridades de Libra/Cavalo: Dmitri Chostakóvitch, Rita Hayworth, Penny Marshall.



Libra/Cabra



PROBIDADE	PROPENSÃO A BRIGAS	INVENÇÃO	PARASITISMO
SENSO ESTÉTICO	MANIPULAÇÃO	SENSIBILIDADE	FALTA DE PREVISÃO
CHARME	ADIAMENTO	PERSEVERANÇA	INDOLÊNCIA
URBANIDADE	AUTOCOMPLACÊNCIA	EXTRAVAGÂNCIA	PESSIMISMO
EQUILÍBRIO	INDECISÃO	BOAS MANEIRAS	ANSIEDADE
IDEALISMO	LOQUACIDADE	ELEGÂNCIA	FALTA DE SENSO PRÁTICO

*“Eu equilíbrio”
Ar, Vênus, cardeal*

*“Eu dependo”
Fogo negativo, yang*

Ostensivamente um amante dependente da beleza e do equilíbrio, esse indivíduo alega precisar de um ambiente tranquilo, mas nós não acreditamos nisso. O libriano nascido nos anos da Cabra é impertinente e briguento. Adora uma briga, uma discussão acalorada, um desafio. Libra/Cabra precisa da consideração de seus pares. Gosta de ser visto, contemplado, levado a sério e admirado. Com esse objetivo, é capaz de fazer quase tudo — uma vez.

Com Libra e Cabra debaixo do mesmo teto, o indivíduo nascido nesse signo é duplamente atraído pelo langor e pela *finesse*. Prefere encher sua vida de enfeites clássicos e cobrir as paredes de livros a gastar tempo e dinheiro em guarda-roupas da moda ou automóveis vistosos. Quando está interessado em ascensão social (e está), acha melhor subir através da cultura do que simplesmente ser incluído nos anais da sociedade que dá ou vai a festas. Libra/Cabra é um pouco frívolo. Mas não superficial. É muito criativo. Esse indivíduo, desde que tenha um ambiente seguro e sólido, inventa e imagina qualquer coisa em matéria de artesanato. Eu não diria que é um artista talentoso como Picasso. Mas tem uma espécie de imaginação bizantina, caleidoscópica. Libra/Cabra pula rapidamente de uma idéia a outra com uma graça peculiar. Ele entende de emaranhados. Compreende a complexidade e tem um soberbo talento para todas as formas de comunicação.

Uma das falhas de Libra/Cabra é a má vontade em acreditar em si mesmo. Digo má vontade e não incapacidade, pois esse fenômeno é mais uma recusa do que uma carência. “Não consigo. Quem se

importa? Quem quer dar atenção ao coitado de mim? Na realidade, não é importante. Não faz mal.” Esse é o tipo de coisas que diz um Libra/Cabra mal-orientado.

Você entende, o libriano nascido nos anos da Cabra é extremamente sensível. Durante a juventude, muitas vezes se sente atraído por pessoas fortes e estáveis, cuja simples presença parece amparar sua hesitação. Depois de algum tempo, quando o singular Libra/Cabra percebe o alto preço a pagar pela “normalidade” e “estabilidade”, quando percebe a inútil e aborrecida mesmice de uma vida sem criatividade e experiências, ele escapa. Essa escapada, porém, lhe parece um ato terrivelmente covarde. A normalidade o decepcionou. Mas ele atribui a decepção à sua falta de vontade de ser “quadrado”.

Isso, por sua vez, faz com que ele perca a confiança em si. Como, para início de conversa, ele nunca foi autoconfiante, torna-se ainda menos eficiente, e começa um círculo vicioso.

Libra/Cabra é exagerado. E vulnerável ao vício. É ambicioso e sabe o que está na moda. Mostra-se inventivo e talentoso em tudo o que diz respeito ao *glamour*. Seu problema, além da intermitente falta de autoconfiança, é que tende a dispersar energia em coisas passageiras. Ele se distrai com facilidade. Precisa aprender a fixar-se numa idéia e concluí-la. Precisa apoiar-se na sabedoria de pessoas mais ponderadas e mais sagazes. É dando ouvidos aos bons conselhos, e não perdendo a cabeça antes de juntar todos os fatos, que o libriano nascido nos anos da Cabra chega ao sucesso.

Amor

O romance é uma das áreas em que Libra/Cabra se sente à vontade e competente. Ele tem talento para a relação sentimental. Deleita-se com as artimanhas do amor: jantares à luz de velas, viagens às ilhas tropicais, brincadeiras e, naturalmente, sexo. As pessoas nascidas em Libra/Cabra são muito bonitas, com uma aparência meio frágil e visionária. Sempre usam roupas que lhes ficam bem e têm um requintado senso de elegância. Dependem inteiramente do relacionamento que têm com seus parceiros. Viver sozinho está fora de questão. É uma gente que viceja no meio da ternura.

Se você ama um nativo desse signo, precisa em primeiro lugar conquistar seus favores fazendo-lhe a corte de maneira inteligente e estética. O seu Libra nascido nos anos da Cabra fatalmente é atraente. Você não vai ser a única a disputar seu afeto. Seja diferente! Seu amado gosta de coisas misteriosas e tem fascinação pelo invulgar. Gente comum e prosaica só o atrai quando ele ainda é um jovem inocente.

Compatibilidades

Você tem tendência a viver como o Gato. Entre os nascidos em Gato, escolha Gêmeos, Leão, Sagitário e Aquário. Para sua felicidade, o mundo também está cheio de nativos de Cavalo. Tente ficar com Gêmeos, Sagitário ou Aquário/Cavalo. Eles ganham o suficiente para você ficar na moda. Leão e Aquário/Porco também têm um alto padrão de vida, o que nunca desagradou a nenhum Libra/ Cabra que eu conheça. Áries, Câncer e Capricórnio/Cão estão fora da competição, assim como Câncer e Capricórnio/Boi. Capricórnio/Tigre é frágil demais para você.

Lar e família

Libra/Cabra não se preocupa demasiadamente com decoração. Sente-se bem num cenário intelectual

bagunçado, com poltronas gastas, de veludo ou couro, e amplas mesas de trabalho. Não se preocupa muito com o impacto que seu ambiente possa causar nos outros. Primeiro o conforto, depois a beleza.

Como pais, são conscienciosos e querem que os filhos tenham o melhor em matéria de cultura. De vez em quando, parece que Libra/Cabra é dominado e até enganado pelos filhos. Esse indivíduo não gosta de disciplinar as crianças. Mas também não tolera ser o saco de pancadas delas. Assim, deixa que os problemas se acumulem antes de interferir e tomar uma atitude. Esse método vanguardista de criar filhos inclui uma dose de gritos.

Não há palavras para descrever a meiguice da criança Libra/Cabra. É amorosa e encantadora, e só pela beleza já dá vontade de abraçá-la. Meu conselho? Não faça isso. A criança desse signo, como seus equivalentes adultos, não é frágil como parece. Detesta ser tratada como idiota.

Profissão

Esse indivíduo não é independente. Precisa estar rodeado de assistentes ou apoiado num sistema bem estruturado, para atingir suas metas. É talentoso e inovador. Tem uma pose natural, boas maneiras e se veste com bom gosto. É particularmente dotado para trabalhos criativos complexos que demandem um verdadeiro senso de criatividade. A Cabra libriana desanima com facilidade e pode deixar-se dominar pela perspectiva de conseguir muita coisa de bandeja. Um passo de cada vez. A firme perseverança ganha a corrida, mas isso é mais do que pode conceber a aérea mente de Libra/Cabra.

Carreiras mais adequadas ao libriano dos anos da Cabra: ilustrador, poeta, jornalista de moda, roteirista, dona-de-casa, artista gráfico, músico.

Celebridades de Libra/Cabra: Franz Liszt, Pierre Trudeau, John Le Carré, Doris Lessing, Chevy Chase, Barbara Walters, Yo-Yo Ma, Catherine Deneuve.



Libra/Macaco



PROBIDADE	PROPENSÃO A BRIGAS	IMPROVISAZÃO	ASTÚCIA
SENSO ESTÉTICO	MANIPULAÇÃO	ESPERTEZA	ARDILEZA
CHARME	ADIAMENTO	ESTABILIDADE	VERBOSIDADE
URBANIDADE	AUTOCOMPLACÊNCIA	LIDERANÇA	CONCENTRAÇÃO
EQUILÍBRIO	INDECISÃO	PERSPICÁCIA	CRIANCICE
IDEALISMO	LOQUACIDADE	APLICAÇÃO	OPORTUNISMO

*“Eu equilíbrio”
Ar, Vênus, cardeal*

*“Eu planejo”
Metal positivo, yin*

Essa combinação de signos consegue resolver qualquer situação no papo. A força de Libra/Macaco reside em sua brilhante capacidade de manipular palavras e idéias de acordo com qualquer situação, comercial ou artística. O nativo desse signo é um gentil trapaceiro, cuja eloqüência e lábia características fazem dele uma companhia excitante.

O lado Libra da natureza desse indivíduo quer viver a vida a dois e casar-se cedo. A soma dos traços do Macaco à tagarelice de Libra aumenta a necessidade de comunicação e até introduz um certo desejo de enfrentar conflitos saudáveis. O duo Libra/Macaco não é sossegado. É um indivíduo atraído pelo movimento. As vezes, ele sente necessidade de esquecer o que acabou de ver e viajar para novas paragens, a fim de absorver vibrações alegres, ou pelo menos diferentes.

O libriano nascido nos anos do Macaco é manipulador, capaz de explorar os outros. Olha o mundo como se fosse seu cercadinho de bebê. Não vê por que não eliminar o sentimento em favor do lucro. Afinal, seja qual for a embromação que ele tenha em mente, é o primeiro a garantir a você e a si mesmo que no fundo está querendo promover os melhores interesses de todos. Libra/Macaco não é um parasita. É ativo e cheio de energia, tem uma inteligência acima da média e pode ser muito espirituoso.

Há uma certa indolência na personalidade de Libra/Macaco. Tem um jeito de garoto e um brilho no olhar que insinua que ele já flagrou todo mundo roubando biscoitos. Com isso, não quero

sugerir que esse indivíduo ande por aí policiando os outros. Mas ele é voltado para a percepção extrasensorial. Sente com muita intensidade as mudanças pessoais e sociais. Muitas vezes, você encontra Libra/Macaco na vanguarda de movimentos artísticos e políticos. É um observador que se envolve.

A vida às vezes exige mais do que a alta sensibilidade de Libra/Macaco é capaz de agüentar. Esse indivíduo pode se voltar para a euforia e as substâncias que alteram os estados de consciência. Nem sempre se sente forte e combativo o bastante — embora evidentemente tenha inteligência de sobra — para enfrentar os desafios. Não que seja fraco. Longe disso! Mas ele pode não ter autoconfiança e hesitar antes de passar um rolo compressor num concorrente. Não se importa de vencer usando manhas e expedientes. Mas prefere não enfrentar o adversário de frente. A força, no que lhe diz respeito, nunca é a lei. Prefere usar a sátira como arma: Para ultrapassar a concorrência, prefere usar o humor ou simplesmente o cérebro.

Libra/Macaco tem habilidade para lidar com sua platéia. Tem dignidade e é arguto nas réplicas. Possui muitos talentos e pode subir muito em qualquer área de sua escolha, graças à facilidade de adaptação, de curvar-se e mudar com a correnteza. É a antítese da teimosia. Mesmo que às vezes desanime e possa desistir temporariamente, é flexível e sereno.

Amor

Na área do amor, assim como em outras áreas mais prosaicas, o libriano nascido nos anos do Macaco é capaz de parecer enganosamente meditativo. Entretanto, quase sempre, desde que estar unido a alguém é de fundamental importância na vida desse indivíduo, o interesse em manter um relacionamento prevalece sobre todos os outros. Libra/Macaco é sentimental, e até quando tira proveito do amor dos outros, permanece devotadamente ligado. O que ele procura num relacionamento amoroso é o equilíbrio entre duas pessoas cuja paixão e interdependência recíprocas possam criar uma simbiose. O Macaco libriano retribui na mesma medida em que recebe.

Se você estiver gostando de um libriano nascido nos anos do Macaco, pode estar certa de que ele vai tentar fazer do seu relacionamento uma missão idealista na busca de um equilíbrio vitalício. Na verdade, suas esperanças são tão elevadas, que é possível que ele deixe uma boa parte das responsabilidades enfadonhas a cargo de sua cara-metade. Ele quer ser o elemento estável do casal, o que dá a você a chance de ir em frente e ser tão louca quanto lhe aprouver. Não se preocupe, Libra/Macaco cuida da parte emocional.

Compatibilidades

Pode haver um Dragão em seu futuro. Se houver, é melhor que seja Gêmeos, Leão, Sagitário ou Aquário. Além deles, você se dá bem com Leão, Sagitário e Aquário/Rato. As vibrações entre você e Áries ou Câncer/Cavalo não são perfeitas. Isso acontece também em relação a Câncer ou Capricórnio/Tigre. Câncer/Porco e Capricórnio/Boi são simples demais para sua natureza flexível e mutável.

Lar e família

A casa desse indivíduo é onde ele pendura o chapéu. Gosta de luxo e beleza, mas não precisa necessariamente de uma mansão descomunal para provar a si mesmo que tem raízes. Libra/Macaco é enraizado no presente. Parece que isso lhe basta. Não é nômade nem vagabundo. Mas, se tiver

mesmo uma casa bonita, é mais provável que seja para agradar aos outros do que por causa da segurança.

É um pai sincero e amoroso. Para começar, uma das coisas que lamenta é ter precisado crescer, ficar sério, pesado e adulto. Assim, é o tipo de pessoa que brinca com as crianças, vai com elas a parques de diversões, acompanha-as na montanha-russa. Espera que seus filhos sejam imaginativos e os incentiva nas áreas criativas.

A criança Libra/Macaco é um doce. Tem um sorriso fácil e está sempre querendo sair com tia Linda ou pular nos braços do desprevenido tio Oscar. É alegre e sociável. É claro que você precisa estar atento ao seu mau comportamento. Essa criança é uma traquina de primeira. Está sempre tramando alguma coisa. E é também uma matraca. É preciso que tenha uma educação muito boa, porque, pelo menos assim, quando crescer poderá matraquear sobre alguma coisa interessante.

Profissão

O Macaco nascido sob o signo de Libra tem um porte aristocrático. A essa altura já sabemos que também possui a capacidade de falar — extensivamente. Unido a isso, tem talento para adaptar as palavras às idéias. É um excelente colega ou sócio, capaz de se relacionar com estranhos melhor que qualquer outro Macaco.

A figura do chefe Libra/Macaco absolutamente não é assustadora, mas impressiona pela loquacidade e pela mente aguda. Esse indivíduo é respeitado pelo toque de nobreza e pela finura em relação aos assuntos mundanos ou sociais. Formas lucrativas de fazer uso dos serviços de Libra/Macaco: ou você o deixa inteiramente sozinho numa sala sem janelas, reforçando assim sua concentração, ou coloca-o na rua vendendo qualquer coisa. Verifique, porém, se ele atinge sua cota diária. O Macaco nascido em Libra tem a lamentável tendência de dispersar a energia em bate-papos frívolos.

Esse indivíduo se dá bem em qualquer profissão que assegure movimentação e contato com pessoas: corretor, ator, professor, vendedor de seguros, redator de discursos, assistente jurídico, assistente social, relações-públicas, publicitário do departamento de criação.

Celebridades de Libra/Macaco: Glenn Gould, Buster Keaton, F. Scott Fitzgerald, Jacques Tati, John Kenneth Galbraith, Timothy Leary.



Libra/Galo



PROBIDADE	PROPENSÃO A BRIGAS	RESISTÊNCIA	PETULÂNCIA
SENSO ESTÉTICO	MANIPULAÇÃO	ENTUSIASMO	JACTÂNCIA
CHARME	ADIAMENTO	SINCERIDADE	FÉ CEGA
URBANIDADE	AUTOCOMPLACÊNCIA	CONSERVANTISMO	PEDANTISMO
EQUILÍBRIO	INDECISÃO	ELEGÂNCIA	PREPOTÊNCIA
IDEALISMO	LOQUACIDADE	HUMOR	DISSIPACÃO

*“Eu equilíbrio”
Ar, Vênus, cardeal*

*“Eu supero”
Metal negativo, yang*

Libra/Galo vive uma vida cheia de abismos de desespero, seguidos de picos de felicidade. E agradeçamos a Zeus pelo senso de equilíbrio de Libra. Libra traz poesia à petulante austeridade do Galo, além de cutucar seu conservantismo, provocando ocasionais vôos de fantasia. E Libra modera o exagero das reações do Galo. Para um Galo, esse indivíduo é gentil e até *poderia* ser considerado “calmo”.

E o Galo, o que traz para o nosso amigo Libra? Muita coisa. Para começar, a praticidade e o entusiasmo do Galo sacodem a ocasional auto-indulgência libriana. “Ande, Libra, você precisa trabalhar. Não pode ficar aí deitado nos lençóis de cetim lendo revistas de amor. Vamos lá! Tem um brinquedo novo na cozinha, está acontecendo uma coisa fantástica na varanda, você pode encontrar uma pessoa maravilhosa na calçada”, incita o Galo, impaciente. A resistência desempenha um papel interessante na personalidade de Libra/Galo. Como já sabemos, Libra não toma partido. Não faz julgamentos apressados. A vida do Galo é constantemente salva no último minuto por sua inata capacidade de aceitar e passar por tumultos que matariam qualquer pessoa menos vigorosa. Essas duas qualidades são altamente complementares e dão ao nativo desse signo uma vantagem quando chega às curvas mais violentas da estrada da vida. O Galo sabe descartar uma experiência sem a menor vacilação, e Libra não o condena por isso. Esse indivíduo tem poucos remorsos, se tiver algum.

O Galo injeta energia em Libra, e sua sinceridade torna mais leve o discurso libriano, às vezes desnecessariamente agressivo. Para o Galo, Libra

traz um ar de descontraída atratividade, que muitas vezes falta à imagem prepotente e petulante do Galo. Libra/Galo tem maneiras suaves, veste-se com apuro e parece não ter interesses pessoais. A imagem é atraente. O Galo nascido sob o signo de Libra goza de popularidade entre seus pares.

Aqui existe uma muda atitude de “eu-sei-tudo”. A atitude do sabichão. Acho que isso tinha que aparecer a qualquer hora. Esse indivíduo também pode ser acusado de autocomplacência. A impressão é: “Estou certo porque eu sou eu”. Pode ser uma amolação.

Esse Galo não se exaure trabalhando. Gosta de aparecer, brilhar e fazer furor numa única atuação. O bis não lhe interessa. Ele preferiria que você sugerisse uma iniciativa diferente, ou que lhe pedisse para executar um de seus trabalhos em desenvolvimento. Esse indivíduo é um armazém de novidades. Surpresa é o que não lhe falta.

Em geral, esse Galo tem talento e sensibilidade para fazer poesia e música. Pode ir longe numa carreira artística. Tem persistência e sabe apresentar os trabalhos de maneira cativante (libriana). Tem uma leve tendência para discordar e parece tirar prazer de disputas filosóficas. Tudo bem; ele dá conta do recado.

Amor

Libra/Galo deseja o respeito, assim como o amor de seu parceiro. Tem a oferecer enorme devoção e confiança — que ele não oferece frivolamente. Em geral, o Galo se fixa no amor e é

capaz de continuar interessado a vida toda num só parceiro. Nem todo Galo tem tanta sorte. Entretanto, o lado Libra deste lhe dá uma sensibilidade extra.

Se você ama um desses librianos, deve estar muito feliz. Libra/Galo é uma pessoa que você pode respeitar, admirar e também por quem pode sentir ternura. Ele sabe apreciar a ternura e receber afeto. Pode parecer um pouco preocupado com seus eternos vãos de imaginação artística. Não se preocupe com isso. Se ele disse que a ama, foi isso mesmo que quis dizer. Se não, é melhor você procurar outra coisa. Esse indivíduo não arreda pé da fidelidade.

Compatibilidades

Acho que você fica mais feliz com um tipo Boi ou Cobra. Vai obter o melhor clima se conseguir selecionar seus parceiros entre o Boi e a Cobra nascidos em Gêmeos, Leão, Sagitário ou Aquário. Evite Áries/Porco, Câncer/Galo e Capricórnio/ Gato. Cada um desses, a seu modo, é por demais instável emocionalmente para lhe dar o que você de fato precisa — serenidade.

Lar e família

A decoração da casa de Libra/Galo não é feita em função do exibicionismo. Ele é um indivíduo do mundo. Gosta de morar num lugar bem arrumado, mas não tem vontade de bater os pregos ou costurar as cortinas de mesmo. Libra/Galo se envolve mais com seu trabalho cerebral do que com o manual, por mais sublime que este possa ser. Se a casa for prática e mobiliada de maneira tradicional, dá-se por satisfeito.

Seus talentos como pai se limitam à orientação e a uma afetuosidade meio alegre e distante. Libra/Galo não pretende limpar bumbuns. Prefere contratar uma babá. De qualquer forma, não faz exatamente o tipo familiar. Gosta de fazer parte de um casal. Mas na realidade não tem tempo para dirigir a Associação de Pais e Mestres ou vender biscoitos para as bandeirantes.

À criança Libra/Galo é ativa e amorosa. Desde pequena, precisa receber muito alimento cultural. Sua primorosa sensibilidade deve ser estimulada. A natureza e seus prazeres têm um efeito calmante sobre essa criança. Ela é uma estranha mistura de atividade e repouso. Independentemente do que você fizer como pai, ela estará bem. Mas quanto mais atenção você der ao seu desenvolvimento intelectual, melhor.

Profissão

Dotada para tudo que é poético, essa criatura tem grandes possibilidades de usar a habilidade artística e ser consagrada pelo público. Normalmente, Libra se afasta dos conflitos naturais que espreitam na sombra da notoriedade. Mas, nesse caso, surge o Galo empertigado de entre cortinas, e entoa uma pequena canção enquanto você calcula os detalhes do contrato. Libra somada a Galo é uma combinação quase predestinada a algum grau de fama. Esse não é um ser humano comum e medíocre.

Para utilizar sua capacidade artística, é preciso que comece a trabalhar nisso bem cedo, o que ele geralmente faz. Pode tentar adotar algum estilo. ou inventar um estilo novo. Mas, em qualquer caso, precisa sentir que é tratado com deferência. Se suas opiniões não são ouvidas, ele não fica satisfeito. Você pode achar que ele daria um bom chefe. Mas a minha opinião, ao contrário, é que seria melhor ele não precisar comandar ninguém. O que ele deseja mesmo é ser livre, criar, reagir, inventar, expor. Como empregado, Libra/Galo é resignado. Entende a necessidade de trabalhar num emprego remunerado. Mas não é isso que na verdade deseja. Ele quer ser ativo — nos próprios termos.

Algumas boas opções de carreira para Libra/Galo: naturalista, cantor, poeta, roteirista, produtor de TV, fotógrafo, crítico.

Celebridades de Libra/Galo: Giuseppe Verdi, Louis Aragon, William Faulkner, AI Capp, Yves Montand.



Libra/Cão



PROBIDADE PROPENSÃO A BRIGAS
 SENSO ESTÉTICO MANIPULAÇÃO
 CHARME ADIAMENTO
 URBANIDADE AUTOCOMPLACÊNCIA
 EQUILÍBRIO INDECISÃO
 IDEALISMO LOQUACIDADE

CONSTÂNCIA ANSIEDADE
 HEROÍSMO CRÍTICA
 RESPEITABILIDADE HIPOCRISIA
 RESPONSABILIDADE CINISMO
 INTELIGÊNCIA INSOCIABILIDADE
 MORALIDADE FALTA DE TATO

*“Eu equilíbrio”
 Ar, Vênus, cardeal*

*“Eu me preocupo”
 Metal positivo, yin*

Altruísta. Preocupado em demasia. Idealista. Lamuriendo. Esteta. Cientista. Faz-tudo. *Bon vivant*. Preciso dizer mais? E claro que sim. Tenho um livro para escrever.

Esse indivíduo é majestoso e brilhante. Tem um humanitarismo inato e bom coração, no melhor sentido possível. Você sempre consegue a simpatia de um Libra/Cão. Ele ajuda, anima e aplaude sua coragem. É um grande amigo, um supercolega e um feixe de nervos.

Libra consegue harmonizar os conflitos da vida usando diplomacia e imparcialidade. Na verdade, uma das coisas que acho mais desagradáveis em Libra é a recusa em assumir posturas impopulares. Sempre é capaz de ver os dois lados. Nesse ponto, o Cão não é diferente. Não é a favor de conflitos, a não ser em caso absolutamente inevitável de legítima defesa. Assim, juntando os dois signos, o resultado é uma criatura muito pacífica e clemente, incapaz de matar uma mosca — *a não ser*, é claro, que se sinta ameaçada. Quando isso acontece, saia da frente!

O Cão libriano resmunga bastante. Reclama da vida ruim, da quantidade de malandros soltos na rua, roubando os pobres e maltratando os deficientes. Crítica e também costuma ser áspero. É claro que seu latido é sempre pior que a mordida. Mas, mesmo assim, a vida com Libra/Cão pode ser, no melhor dos casos, exasperante.

O libriano nascido nos anos do Cão sempre tenta acertar as diferenças pela conciliação. Entende que você não quer tomar a sopa porque detesta cebola. Há muitas razões para se detestar cebolas,

como se sabe. Quando eu era pequena, também não gostava de comê-las. E é verdade que minha mãe me obrigava a fazê-lo. É claro que eu não gostava, por isso posso entender sua hesitação. Eu ou você poderíamos dizer: “Tome essa droga de sopa e fique feliz por ter alguma coisa para comer!”, causando lágrimas e uma possível indigestão. Mas Libra/Cão examina a questão com tanto dó que a vítima acaba tomando a sopa, mas lá pela quinta-feira.

É claro que os desonestos e inescrupulosos ganham fácil de Libra/Cão. Esse indivíduo sofre golpes inimagináveis da família e de amigos, que jamais hesitam em usar e abusar de sua hospitalidade e de seus préstimos. Libra/Cão simplesmente é bom demais. E sabe disso. Sente isso. Depois, quando já está até o pescoço com sugadores e parasitas, começa a reclamar. Mas, a essa altura, ninguém ouve suas queixas e todo mundo já está tão acostumado aos sacrifícios dele, que seus pedidos de ajuda caem em ouvidos moucos.

Será que dessa forma ele fica mais ponderado? Nunca, jamais. Ele é sempre fiel a suas crenças e adere a suas causas com fervor e zelo inigualáveis. “É claro que você pode vir no Natal. E traga as crianças.”

Libra/Cão tem destreza manual. Faz miniaturas, móveis, mapas, sabe plantar. É amável e gosta do lar. Mas também pode ser áspero e seco, hesitante e temperamental.

Amor

Libra/Cão é exigente ao escolher seu parceiro amoroso. Assim como não se importa de encher sua vida social de fracassados e azarados, o libriano nascido nos anos do Cão toma um cuidado extremo para não escolher um parceiro desprezível. É talentoso no relacionamento amoroso, mas também tem medo da excessiva intimidade. Não gosta de ser criticado, na mesma medida em que gosta de criticar. Morar junto não é seu forte.

Se você ama um Libra/Cão, seja paciente. Aprenda a esperar (anos!), até que ele decida se assentar. Mostre como você é prestativo e concorda com todos os seus projetos humanitários. Não tenha medo de deixá-lo sozinho. Libra/Cão sabe perfeitamente como se divertir, ocupando-se com mil coisas. Não se pendure nele. Espere.

Compatibilidades

Seja cauteloso e se decida pelo incrivelmente magnético, porém compreensivo, Tigre. Escolha o seu entre os nascidos em Gêmeos, Sagitário ou Aquário. Você pode se dar bem com o Gato nascido em Gêmeos, Leão ou Aquário. E combina perfeitamente com o emocionante estilo de vida de Leão e Sagitário/Cavalo. Gêmeos/Cobra também o atrai. E você vai admirar sua incisiva alegria. O Dragão está definitivamente descartado, sobretudo o nascido em Áries, Câncer ou Capricórnio. Você não tem muita afinidade com Câncer ou Capricórnio/Cabra. Um Câncer nascido nos anos do Macaco vai afogar você de tristeza.

Lar e família

Libra/Cão se sente mais feliz no campo. A cidade e sua aspereza irritam seu delicado sistema nervoso. O interior de sua casa é limpo e arrumado. Seu gosto vai do vistoso ao moderno. Mas as cores prediletas são o amarelo e o vermelho-terra.

O pai Libra/Cão é do tipo que se sacrifica. Entretanto, em geral o nativo desse signo casa-se

tarde (quando se casa) e raramente tem filhos. Quando os tem, é amoroso e amável com eles. Mas também muito crítico e capaz de ser sarcástico. Sabe prover os filhos do necessário e gosta do ambiente aconchegante da vida familiar.

A criança Libra/Cão é encantadora. A vizinhança inteira gosta dessa criaturinha. É sorridente e expansiva, sincera e um pouco sem papas na língua. Não descarte realizações precoces de sua parte. Essa criança pode se destacar já no jardim-de-infância, e continuar assim em toda a sua trajetória. É uma pessoa que logo assume o dever e a responsabilidade. Estimule-a ao menos um minuto por dia.

Profissão

Os membros deste signo têm talento para ocupações que exijam perícia técnica, compreensão humana ou que proporcionem uma oportunidade de agradecer aos semelhantes. Libra/Cão gosta de animais e da natureza. Importa-se com a ordem social e se interessa pela lei e pela política. Também é um pouco poeta. Sua força — assim como sua fraqueza — é a gentileza.

Como chefe, as pessoas o estimam. Quando um Libra/Cão dirige o *show*, há sempre um espírito de democracia e camaradagem no escritório. Além disso, os empregados respeitam seu humanismo e esforçam-se arduamente para ficar à altura dos elevados padrões de seu chefe. Para esse indivíduo, é muito fácil ser empregado. Ele nunca quer provar nada, nem passar na frente dos outros, nem vencer a concorrência. Tudo o que deseja é uma existência agradável, saudável e segura. Libra/Cão pode permanecer num emprego rotineiro a vida toda, com o objetivo de atingir seus objetivos na vida pessoal.

Algumas carreiras adequadas a essa personalidade: veterinário, assistente social, médico, parteira, treinador de animais, paisagista, pesquisador científico.

Celebridades de Libra/Cão: Charles Ives, George Gershwin, Brigitte Bardot.



Libra/Porco



PROBIDADE
SENSE ESTÉTICO
CHARME
URBANIDADE
EQUILÍBRIO
IDEALISMO

PROPENSÃO A BRIGAS
MANIPULAÇÃO
ADIAMENTO
AUTOCOMPLACÊNCIA
INDECISÃO
LOQUACIDADE

ESCRUPULOSIDADE
CORTESIA
SINCERIDADE
VOLUPTUOSIDADE
CULTURA
HONESTIDADE

CREDULIDADE
IRA
HESITAÇÃO
MATERIALISMO
GULA
TEIMOSIA

*“Eu equilíbrio”
Ar, Vênus, cardeal*

*“Eu civilizo”
Água negativa, yin*

O que Libra/Porco faz melhor é amar. É uma pessoa dedicada, exclusivista, ciumenta e excessivamente leal. Em sua vida, nada tem importância de verdade, exceto o relacionamento com o parceiro. Todas as atividades giram em torno do vínculo estabelecido entre Libra/Porco e mais alguém. Cuidar da casa, dinheiro, filhos, *bobbies*, amizades — qualquer coisa —, tudo é relegado a segundo plano. O casamento (ou caso) é o sol. E governa todos os gestos, todos os esforços, todas as alegrias e tristezas.

Para sobreviver, Libra precisa de beleza. O Porco, de riqueza. O libriano consegue criar sua própria beleza e, em seguida, anseia por ser livre para admirá-la num ambiente pacífico. O Porco também gosta de ambientes pacíficos. É atraído por todas as formas e tipos de atividade cultural. Floresce na opulência. Se Libra/Porco puder escolher, viverá confortavelmente entrincheirado num exuberante caso de amor para o resto da vida.

Seu objetivo, embora nem sempre possa parecer, é ser mimado. Esse indivíduo perde-se em sonhos de glorificação e sociedade. A nativa desse signo pode pensar, em segredo: “Ah, se eu fosse uma artista de cinema, ou pelo menos uma princesa encantada ou uma rainha!” A rotina mundana, onde o Porco libriano se destaca, não passa de uma pedrinha secreta no caminho para aquele lugar onde, quando seu navio chegar, todas as sujeiras e discórdias serão transformadas em alegria e encanto, felicidade e fartura, urbanidade e volúpia. No mundo de sonhos de Libra/Porco, as pessoas o untariam com óleo e lhe ofereceriam presentes de valor e antiguidade incalculáveis. E

ele ficaria por lá, cercado de comidas ricas e gordurosas e testando a qualidade de todos os vinhos do reino.

Aquí é importante observar que o Porco libriano percebe tudo através da névoa desse seu mundo de sonho secreto, e por causa disso fica numa situação muito difícil na hora de encarar um trabalho enfadonho. Ele é capaz de seguir uma rotina e mostrar-se surpreendentemente eficiente nas tarefas monótonas. Mas Libra/Porco não se encontra ali de verdade. Está esperando o próximo momento de euforia romântica. Os pratos são lavados, o chão, esfregado. Mas seu espírito está em outro lugar.

Muitos dos sonhos de Libra/Porco nunca se concretizam. Na verdade, ele não é do tipo “eficiente conquistador do mundo”. Vem à mente a palavra “talentoso”. Libra/Porco é muito competente nas atividades criativas. Entretanto, o caminho espinhoso da realização dos projetos freqüentemente desencoraja sua frágil alma de artista, antes mesmo de colocá-los em prática. Sua mente pode ultrapassar o alvo, pular além da linha de chegada — e o projeto, naturalmente, atola no meio do caminho.

Surgem, então, raiva, amargura e disposição para brigar. Quando há demasiados sonhos frustrados, muitas esperanças desfeitas, o ressentimento se avoluma. Muitos nativos desse signo morrem ressentidos com toda a humanidade, devido à sua incapacidade de entender o seu objetivo.

O melhor que um Libra/Porco tem a fazer é se acertar com alguém que adore seu pacifismo e sua capacidade de tornar qualquer chalé mais

elegante. Seus pontos mais fortes são o charme, a capacidade de amar cega e incansavelmente e a sensualidade. Se ele fizer questão de dirigir alguma coisa, deveria fazê-lo aquartelado numa casa segura e agradável no campo, sem ter de aventurar-se muitas vezes na balbúrdia da vida metropolitana. Esse indivíduo precisa de equilíbrio e reage mal a qualquer resistência externa a seus caprichos.

Amor

Correndo o risco de ser redundante, observo aqui que o maior talento de Libra/Porco está no departamento do amor. Ele consegue se entregar, num intercâmbio pessoal, e viver a cumplicidade melhor do que a maioria das outras pessoas. Em relação ao parceiro, é capaz de se sacrificar. O prazer da vida do Porco libriano é quase sempre vivido por delegação, através das realizações da pessoa amada. E ele mesmo? Bom, ele ainda não decidiu exatamente quais são suas preferências. É provável que não queira muita coisa além de amor, conforto e algumas incursões por *hobbies* artísticos.

Se você ama um Libra/Porco, já sabe que ele está disposto (embora, às vezes, resista um pouco no começo) a abrir mão de tudo em benefício da sua felicidade e do seu progresso. O que você precisa dar em troca, porém, não é pouca coisa. Ele quer luxo, conforto e total e completa dedicação. Não o decepcione. Você vai pagar caro.

Compatibilidades

Suas inclinações românticas predis põem a um encontro com o Gato e a Cabra. Você gosta da discrição deles. Tente comprometer-se com Gêmeos, Sagitário, Leão ou Aquário/Cabra ou Gato. A Cobra em geral é proibida para o Porco, e as piores escolhas seriam Áries, Câncer ou Capricórnio/Cobra. Você também não se entrosa com Capricórnio/Macaco. Cerebral demais e não muito original para sua sensualidade.

Lar e família

A casa de Libra/Porco é uma exibição de luxo confortável. Uma coisa que esse indivíduo sabe

fazer é colocar beleza em qualquer ambiente. Sempre prefere o elaborado ao prático, o majestoso ao humilde. Seu gosto é dispendioso.

Como pais, os librianos nascidos nos anos do Porco podem ter uma tendência a achar que as crianças vêm sempre depois do parceiro. São cumpridores de seus deveres em relação às crianças. Mas frequentemente dão mais atenção e afeto ao companheiro. Mesmo assim, os filhos completam o quadro de felicidade de Libra/Porco sendo assim fundamentais para o seu bem-estar. Os filhos dessa gente terna e generosa podem pedir praticamente qualquer coisa aos pais. Para os nativos desse signo, é impossível dizer “não”, principalmente para uma taça de sorvete ou uma porção extra de sobremesa.

Profissão

O nativo de Libra/Porco está sempre interessado na ascensão social. Mas aqui, novamente, esse progresso se aplica ao relacionamento de Libra/ Porco. O amor em primeiro lugar. As realizações depois. Evolução social, só em termos de casal. Esse indivíduo tem enorme talento e sem dúvida é competente em qualquer empreendimento. Mas a carreira não é tão importante para ele. O Porco libriano só se dedica profissionalmente se a carreira melhorar a condição da aliança que ele escolheu como estilo de vida.

Como chefe, esse indivíduo é hesitante. Como não gosta de dominar os outros nem de tomar conta deles, acha a supervisão penosa e irritante. Provavelmente, Libra/Porco prefere ser mandado a mandar. Como empregado, é responsável e diligente, desde que sua vida romântica esteja funcionando sem problemas. Uma briga com a mulher ou com o marido estraga seu dia e faz uma nuvem negra de incerteza pairar sobre a cabeça. Para o libriano nascido nos anos do Porco, tudo o que importa envolve o que pertence ao outro, a pessoa por quem se preocupa e ama. O resto é o resto.

Os librianos dos anos do Porco se sobressaem em tudo o que tem a ver com o lar. São bons donos-de-casa, maravilhosos fazendeiros, chefs, restauradores e vicultores.

Celebridades de Libra/Porco: Le Corbusier, Julie Andrews, Cherryl Tiegs.



Escorpião/Rato



DEDICAÇÃO	IMPIEDADE	ATRAÇÃO	NERVOSISMO
SOBERANIA	FANATISMO	INFLUÊNCIA	VERBOSIDADE
MAGNETISMO	REVANCHISMO	FRUGALIDADE	AMBIÇÃO
INSPIRAÇÃO	SADISMO	SOCIABILIDADE	SEDE DE PODER
TERNURA	DESCONFIANÇA	CARISMA	MALÍCIA
DISCIPLINA	INTRANSIGÊNCIA	HABILIDADE	INTROMISSÃO
		INTELECTUAL	

*“Eu crio”
Água, Marte, fixo*

*“Eu dirijo”
Água positiva, yin*

Um tagarela de língua afiada como nunca se viu, o Escorpião nascido nos anos do Rato é também sarcástico. Em geral, é flexível, ágil e vivo. Provavelmente, gosta de todos os tipos de esportes elegantes e se sobressai nos esportes competitivos.

Escorpião/Rato é um sujeito afável. As pessoas gostam dele de saída, sem jamais imaginar que por trás do sorriso fácil há um grande desejo de poder. Não se trata necessariamente de governar os outros, mas sem dúvida de ocupar um posto poderoso em qualquer área.

Esse indivíduo tem uma personalidade forte. Não é uma pessoa sem graça, e sabe exatamente o que deseja da vida. Tendo o velho e furtivo Escorpião para moderar sua agressividade, é mais reservado que o Rato comum. Com certeza gosta de receber visitas e servi-las generosamente. Muitas vezes, Escorpião/Rato é sociável por interesse, mas seu charme é que ele não esconde esse fato. Não tem medo de admitir que luta por si e pelos seus, e que sua intenção é protegê-los de todas as formas possíveis.

Um de seus mais marcantes traços é a visão e o senso do futuro. É um excelente crítico de arte e de política, e parece ter um sexto sentido para saber o que vai se tornar popular e apreciado nos anos vindouros. Escorpião/Rato é mais do que inteligente. É astuto, sagaz e manhoso. Se fizer bom uso de sua esperteza, criando ou protegendo, seu destino será feliz. É uma pessoa sensível e compreensiva, capaz de fazer muito bem à humanidade. Se, entretanto, cair na tentação de ser desleal, sua vida pode chegar a ser um desastre.

O Rato escorpiano é mais vulnerável à desaprovação do que aparenta.

Tem uma natureza basicamente nobre, e em geral não deseja nenhuma maldade aos outros. É nervoso e desconfiado, e por isso se preocupa muito e pode ter ataques de ansiedade. Magnético, projeta uma presença agradável. Não reage bem à intromissão dos outros, mas ele mesmo pode ser acusado de intrometido. Escorpião/Rato gosta de julgar os outros e é perito em evitar conluios e desmascarar seus rivais em questões delicadas. Esse indivíduo pode tornar-se muito impopular entre os adversários, se não tomar muito cuidado com as pessoas que julga apressadamente.

O lado criativo de Escorpião/Rato é com frequência eclipsado pela necessidade de competir e ganhar. O nativo desse signo não lida bem com o fracasso. É capaz de ficar arrasado com os reveses, desistir de tudo e mudar-se para o campo, se forem colocados obstáculos em seu caminho.

O Rato escorpiano é auto-suficiente. Mesmo que insista em querer brilhar através da competição e do triunfo sobre as pessoas que considera oponentes, se ele se sentar e fizer um balanço, se sossegar e examinar os problemas tranqüilamente, pode ficar surpreso ao perceber que não precisa se lançar contra a concorrência para provar seu valor. Que, de qualquer forma, é evidente.

Amor

Escorpião/Rato é dm maquinador de complicados complôs românticos. Não lhe interessa um

caso efêmero. O que procura é uma pessoa excepcional com quem possa se fixar. É extremamente sensual, e a paixão é uma de suas primeiras preocupações na vida. Entretanto, como sabe que pode cair na tentação da conquista, não raro decide unir-se a uma pessoa caseira, cuja seriedade o mantenha na linha. Pode ser que você não ouça falar muito no parceiro dessas criaturas ocupadas, às vezes traiçoeiras. É porque o parceiro ideal de Escorpião/Rato fica em casa cuidando da lareira.

Se você ama um Escorpião/Rato, é bom arranjar uma clava para se defender. Ele é um crítico ríspido e exigente. Num relacionamento, não aceita menos que a perfeição, matutando sobre cada detalhe para testar a pureza dos sentimentos. Também é competitivo e capaz de um ciúme atroz. Se ele der umas escapadelas, você deve ter culpa no cartório. É um raciocínio estranho, mas adequado à personalidade desse nativo.

Compatibilidades

Provavelmente, você pode caminhar de mãos dadas para sempre com Câncer, Virgem e Peixes/ Boi. Outros bons candidatos podem ser Câncer, Capricórnio e Peixes/Dragão, juntamente com Câncer, Virgem e Capricórnio/Macaco. Todos eles adoram ouvir as suas preocupações tarde da noite. Touro, Leão e Aquário/Cavalo são ouvintes menos atentos. Não se esqueça de ficar longe de Touro e Aquário/Gato.

Lar e família

O Rato nascido em Escorpião é voluntarioso. Gosta que o ambiente em que vive revele sua personalidade, mostre suas realizações, seja nitidamente seu e de mais ninguém. Não raro vive em ambientes ultramodernos. É uma pessoa que pensa à frente dos outros e sempre se imagina na vanguarda. Além disso, o Rato nascido em Escorpião é criativo e gosta de expor suas obras em casa.

O pai Escorpião/Rato é confiável e protege a ninhada. Jamais deixa de estar preparado para

qualquer eventualidade ou emergência. Como as crianças são as rainhas do imprevisto, freqüentemente Escorpião/Rato é o quebra-galho quando um de seus filhos precisa levar um mapa de Vênus para a escola no dia seguinte e já passa da meia-noite. É um pai afetuoso e comunicativo.

Uma criança Escorpião/Rato é viva e esperta, e tem um sorriso cordial desde bebê. É encantadora. Quer a atenção dos pais, professores, vizinhos e amiguinhos. Sabe conseguir a aprovação através de realizações. Ou ela é muito poderosa, ou se empenha muito em obter poder. Disputa o primeiro lugar sem piedade, a vida toda. Precisa de incentivo dos pais para ir ao encaicho do que lhe interessa.

Profissão

A profissão ideal para um Escorpião/Rato é crítico vociferante. Seu forte é identificar situações passíveis de crítica. É bom na carreira jurídica e excelente no diagnóstico de doenças; tem grande capacidade para solucionar problemas na indústria ou na área do entretenimento, ou para inventar coisas que exijam atenção minuciosa aos detalhes. Tem disposição alegre, mas é ganancioso e sedento de poder.

Você pode empregar um Escorpião/Rato, mas desde o início ele vai estar de olho no trono. Esse indivíduo prefere o primeiro lugar à subordinação, e em geral não tem escrúpulos para atingir as metas. Ele treina e aprende, até dominar todo o sistema, e aí — bingo! Lá está ele dirigindo a companhia. A maquinação é a base de sua vida. Como chefe, é exigente e protetor, até paternalista. Como é eficiente em todos os níveis e capaz de executar qualquer tarefa, espera o mesmo tipo de comportamento dos subordinados.

Algumas carreiras adequadas a esse indivíduo competitivo: jornalista de moda, vendedor de seguros, inventor, atleta, intérprete, crítico, político.

Celebridades de Escorpião/Rato: Claude Monet, Aaron Copland, Dick Cavett, príncipe Charles.



Escorpião/Boi



DEDICAÇÃO	IMPIEDADE	INTEGRIDADE	TEIMOSIA
SOBERANIA	FANATISMO	DETERMINAÇÃO	INTOLERÂNCIA
MAGNETISMO	REVANCHISMO	ESTABILIDADE	PERSEVERANÇA
INSPIRAÇÃO	SADISMO	INOVAÇÃO	INSOCIABILIDADE
TERNURA	DESCONFIANÇA	DILIGÊNCIA	PRECONCEITO
DISCIPLINA	INTRANSIGÊNCIA	ELOQUÊNCIA	CARÁTER VINGATIVO

“Eu crio”
Água, Marte, fixo

“Eu preservo”
Água negativa, yin

Um jovem prodígio com um traço de loucura, eis o Escorpião nascido nos anos do Boi. O Boi é gente decidida e simples, que, em geral, abre caminho para o sucesso devagar e sempre, chova ou faça sol. É lento e metucioso. O Escorpião é cheio de truques e fanático, desconfiado e magnético. O Escorpião esquadrinha tudo para atingir as metas para as quais o Boi caminha, de cabeça baixa e firme como uma rocha. junte esses dois signos e você obtém uma espécie de Krêmlin animado, ou um tanque Sherman ligeiramente humanizado.

Escorpião/Boi é estranho. Parece que ele sabe, por instinto, forçar o caminho pela multidão, sem ao menos tocar de leve nos adversários. É uma gente que está sempre indo para algum lugar. A poeira que levanta faz o Challenger parecer um trem de terceira classe em Darjeeling. Não que ele tenha pressa — isso não. O fato é que está impiedosa e sadicamente determinado a chegar a seu destino, que nesse caso é sempre o ponto mais alto da profissão, onde se encontram os maiores salários, a maior glória e o alvoroço.

Uma faceta curiosa da personalidade desse indivíduo é a superioridade tácita que ele projeta. Nunca há qualquer dúvida a respeito de quem é o chefe de um grupo quando Escorpião/Boi está presente. Você entende, de é dotado tanto da natural soberania de Escorpião como da determinação do Boi. Segundo ele, as decisões devem ser tomadas sem levar em conta os sentimentos. Escorpião/Boi entende a necessidade da emoção e até de acumular sua cota de experiências malucas na vida. Mas em geral não deixa que as paixões

interfiram no progresso. Caso contrário, sabe muito bem que os planos irão por água abaixo.

Naturalmente, esse indivíduo é dominador. Precisa mandar nos outros. Mas tem uma maneira agradável de assumir as rédeas de qualquer situação, e tem a lábia necessária para dar o recado com charme. Esse indivíduo costuma ser espirituoso e saber fazer os outros rir. Mas não é capaz de dar risada de si mesmo, pois seu ego é mais forte que a autoconsciência.

Escorpião/Boi é invejável. É fácil os outros ficarem enciumados e tentarem, muitas vezes, frustrar seu progresso usando meios violentos ou sorrateiros. Mas ele é duro na queda. Não está disposto a ceder terreno. Joga alto. É um adversário perverso e um amigo devotado. O Boi escorpiano é um indivíduo egoísta, cujas passadas pesadas podem ser percebidas a continentes de distância, e que não hesita em fazer ondas enormes (do tipo dos surfistas) para que ele mesmo navegue em águas calmas.

Nenhum Escorpião é mais vingativo que esse. Nunca esquece o mal que lhe foi feito, e lembra de dívidas, morais ou financeiras, depois de décadas de fúria silenciosa. Não gosta de paporicação e nunca mima ninguém. Tolos? Ou ele usa os outros, ou: “Cortem-lhe a cabeça!” Devido à sua insistência em assumir posturas perigosamente obstinadas e viver uma vida agitada e impulsiva, muitas vezes Escorpião/Boi se coloca em perigo mortal.

Amor

Como Escorpião/Boi é tão atraente quanto poderoso, tem muitos admiradores. O critério de sua escolha é a maleabilidade e a beleza, não a esperteza. O intercâmbio intelectual com o parceiro não interessa muito — o que o fascina são as tempestuosas explosões de raiva, as rixas, as separações, os colapsos. Vibra com as crises emocionais.

É arriscado ser o parceiro, ou mesmo o amante ocasional, de um desses maníacos. Eles são apaixonados atraentes. Mas também estão *sempre* certos, *sempre* por cima e são *sempre* ligeiramente idiotas. As vezes é bom ser idiota. Mas é idiota, mesmo assim. Se eu me sentisse atraída por um Escorpião/Boi, acho que pensaria duas vezes antes de tentar qualquer vínculo permanente. O Escorpião nascido nos anos do Boi é um malandro e, para completar, meio nômade.

Compatibilidades

O Rato combina com você — principalmente das famílias Câncer, Virgem, Capricórnio e Peixes. O Galo também é um cativante parceiro. Escolha entre Câncer, Capricórnio e Peixes. A Cobra vai envolvê-lo em felicidade, se pertencer a Câncer, Virgem ou Capricórnio. O relacionamento não vai ser tão feliz com Gêmeos, Touro, Leão e Aquário/ Cabra. Muitas decepções estarão à sua espera se escolher Touro ou Gêmeos/Dragão. Seu jeito taciturno não combina com Touro/Macaco, Gêmeos/ Cavalo nem Aquário/Tigre.

Lar e família

O lado Escorpião desse indivíduo pode torná-lo um pouco afrontoso, mas sua escolha de um estilo

de vida, graças à firme inclinação do Boi para a domesticidade, será muito mais prática do que sua personalidade possa sugerir. Escorpião/Boi aprecia a encantadora vida do campo e se sente atraído por lugares suntuosos e tranqüilos. Com toda a certeza, há refletores instalados em todas as salas de sua imensa mansão.

A vida familiar dessa pesada criatura depende da pessoa com quem ela tem a inteligência de se unir. Como Escorpião/Boi geralmente está fora, desempenhando o papel de garoto prodígio, ou ele mantém uma dedicada equipe em casa para cuidar de detalhes como filhos e animais, ou então viaja com a família a tiracolo. A vida ativa inerente a esse signo muitas vezes exige mobilidade. O Boi escorpiano é um pai devotado e mantém uma boa comunicação com os filhos, mesmo muito depois de eles deixarem o ninho.

Profissão

As profissões que atraem Escorpião/Boi são aquelas que visam ao poder. Mas sua eloquência também o leva para as atividades ligadas à comunicação. Esse indivíduo é um ator genial inato. Também leva as massas a realizar feitos grandiosos ou mesmo revoluções. É um pouco louco demais para ter as forças armadas sob sua responsabilidade. Além disso, ele prefere a risada à agressão.

Estas carreiras podem ser convenientes para ele: artista de teatro de variedades, ator ou atriz, líder político, professor, escritor, diretor de cinema, diretor de teatro, especialista em comunicações, cômico.

Celebridades de Escorpião/Boi: André Malraux, Jawaharlal Nehru, Lee Strasberg, Robert Kennedy, Vivien Leigh, Richard Burton, Jonathan Winters, Johnny Carson.



Escorpião/Tigre



DEDICAÇÃO	IMPIEDADE	ARDOR	IMPETUOSIDADE
SOBERANIA	FANATISMO	BRAVURA	PRECIPITAÇÃO
MAGNETISMO	REVANCHISMO	MAGNETISMO	INSUBORDINAÇÃO
INSPIRAÇÃO	SADISMO	SORTE	FANFARRONICE
TERNURA	DESCONFIANÇA	BENEVOLÊNCIA	IMODERAÇÃO
DISCIPLINA	INTRANSIGÊNCIA	AUTORIDADE	NOMADISMO

*“Eu crio”
Água, Marte, fixo*

*“Eu observo”
Madeira positiva, yang*

Com o risco de ser acusada de fazer autobiografia de bolso, confesso que esse é o meu signo. Mais importante: gosto de ser Escorpião/Tigre e tenho muitos amigos com esse signo. Perdoe-me se eu ficar sentimental ao fazer este retrato.

Para começar, vou dizer que todo Escorpião/Tigre é extravagante. É extremista em tudo. Nunca aceita a vida como ela é; pelo contrário, precipita-se fora dela tentando interceptá-la no desfiladeiro. Está sempre em situações perigosas, onde aliás se enfiou deliberadamente. Jamais perde tempo planejando todos os detalhes, nem faz listas para certificar-se de que a previsão das roupas de inverno inclui até a última naftalina. É uma gente apressada, esquentada e, sinceramente, bem louca. Chamamos os nativos desse signo de “As pessoas da *blitz*”. Cada experiência nova é um escarcéu — agarram, engolem, inalam, consomem, constroem, fazem, assam, raspam, pintam, consertam — e partem para o próximo desafio. O Escorpião nascido nos anos do Tigre sempre tenta viver três vidas numa só.

A combinação do sombrio magnetismo de Escorpião com o arrogante magnetismo do Tigre faz desse indivíduo uma pessoa razoavelmente fascinante. Traduzindo: Escorpião/Tigre é bastante popular entre seus pares. As pessoas têm respeito por ele, e ele adota ser respeitado, adora ouvir dizer como é maravilhoso; em troca da admiração e da aprovação, ele se desdobra para continuar sendo maravilhoso, para que as palmas nunca terminem. É egomaniaco. Mas de um jeito agradável.

Essa voluntariosa criatura é líder automático.

Mas não é exatamente louca por liderar. Escorpião/Tigre sabe fazer muitas coisas diferentes e tende a ser o homem dos sete instrumentos. O sonho dessa criatura teimosa, portanto, é fazer bem *uma* coisa. Embora seja orgulhoso, se amargura com essa tendência e vive dando chutes no próprio traseiro, dizendo: “Seja mais humilde. Não se deixe empolgar. Reduza sua cabeça às proporções normais”. E o que é pior: é um lutador. Como adversário, é feroz e até perigoso. Rancoroso e sanguinário. Mas detesta ser malvado. Gostaria de ser mais bonzinho.

Agora que você entendeu a esquizofrenia básica de Tigre/Escorpião, vou dizer o que ele precisa fazer para não morrer logo: adquirir sabedoria desde cedo. Essa sabedoria não vem de dentro. É sempre originária de uma fonte exterior. Ele deve conservar limpas as orelhinhas desengonçadas e ouvir cuidadosamente as pessoas sábias que surgirem em sua vida. Brio, ele tem. Sagacidade, não. Quando esse indivíduo finalmente incorpora a razão e a temperança, torna-se capaz de mover qualquer montanha com um simples movimento da cauda. Sem bom senso, está liquidado.

Uma vez assimilado o equilíbrio como estilo de vida, Escorpião/Tigre pode ir muito longe. Ele projeta um certo brilhantismo, tem verve para dar e vender e é competente ao extremo. Não há nada que você não possa deixar por conta dele. Tem iniciativa, é estouvado, porém agradável, e combate as injustiças até a morte. Detesta as regras, exceto aquelas criadas por ele mesmo. Sempre acha que sabe mais. É precipitado, ciumento e

implacável quando contrariado. Não tem nada contra a força bruta, porém detesta a trapaça. O tigre escorpiano espreita a desonestidade na escuridão da noite.

Amor

Esse indivíduo não encontra o verdadeiro amor em duas semanas. Em primeiro lugar, sua vida é tumultuada, cheia de aventuras e mudanças. Sem isso, Escorpião/Tigre se volta para a bebida ou as drogas. Não precisa necessariamente querer trocar de parceiro — eu até diria que é do tipo fiel —, mas gosta de mudar o cenário, alterar os hábitos, mudar os móveis de lugar. Quando encontra alguém disposto a acompanhá-lo nessa ronda incansável, é capaz de unir-se a ele. É sensual e arteiro.

Se você ama um Escorpião/Tigre e deseja ficar com ele para sempre, em primeiro lugar precisa ser uma pessoa respeitável. Ele quer ser o único louco da família. Não quer concorrência no departamento das idiotices. Acima de tudo, esse indivíduo precisa admirar a pessoa que ama. De outra forma, perde o interesse. Assim, seja você mesma, ponderada e sábia. Não — repito, *não* — se pendure nele, não se encoste nele, não o bajule. Tudo isso faz o Tigre escorpiano perder a fome.

Compatibilidades

O contentamento pode vir de sua cumplicidade com Câncer, Virgem, Capricórnio ou Peixes/Cavalo. Você vai acertar o alvo se escolher um Cão dos mesmos signos astrológicos ocidentais. O fogo de Peixes/Dragão vai iluminar sua vida. Por outro lado, seu contato com Áries, Touro ou Aquário/ Cabra termina em desavença. Touro/Cobra, Macaco e Porco podem provocar em você uma confusão interior. Com Gêmeos/Tigre, você certamente vai sofismar. O dinheiro pode ser um problema com Aquário/Boi.

Lar e família

A casa desse indivíduo é um palácio de originalidade e extravagância. A decoração só interessa a Escorpião/Tigre como forma de expressão de sua personalidade. Quando ele muda para uma casa, tira tudo o que está lá dentro, vira-a de cabeça para baixo, rebaixa ou levanta o forro, conforme

seu gosto, acrescenta uma sala para os *hobbies*, instala uma lavadora de pratos de parede a parede, capaz de acomodar a louça suja de semanas. Ele não está a fim de impressionar ninguém, e monta o ambiente como convém a ele e às pessoas que ama — e ponto.

O pai Escorpião/Tigre é amoroso, porém severo. Não quer que Mary ou Betty SE tornem desregradas como ele. Na realidade, espera que os filhos não precisem dele. Em casa, é reservado e não morre de vontade de ajudar nas tarefas domésticas ou enfeitar a árvore de Natal. É um pai sincero que liga muito para os filhos, mas prefere não precisar cuidar deles. Limpar nariz é uma coisa que o deixa irritado.

A criança Escorpião/Tigre é provocativa e um tanto estranha. Não se mistura muito com as outras crianças e está sempre com centenas de projetos em andamento ao mesmo tempo. É rebelde por natureza, capaz de bolar boas diabruras para atormentar os pais. É preciso deixá-la em paz, a não ser quando está a ponto de cometer alguma grande burrada — o que é freqüente.

Profissão

Quando esse indivíduo descobre a moderação e se curva diante da razão, não há carreira que não possa seguir. É inteligente e astuto, forte e confiável, competente e digno de confiança. O problema é que esse sujeito inquieto leva uns dez anos a mais que os outros para se assentar. Gosta de testar carreiras, tentar projetos novos, unir-se a grupos diferentes e viajar, e só depois se sente preparado para escolher alguma coisa em especial. Você jamais vai encontrar um Escorpião/Tigre que resolveu ser padeiro aos doze anos, foi para uma escola de padeiros e aos quarenta ainda está assando pães. De jeito nenhum. Quando chega aos quarenta, o Tigre escorpiano já passou no mínimo por uns cem empregos.

Se eu fosse empregar um nativo desse signo, ficaria de olho em seu método de trabalho. Essa gente não gosta de regras, lembra-se? Sua tendência é fazer regras próprias, e é bem possível que você descubra, amanhã de manhã, que seu sistema de arquivo foi totalmente reorganizado. É eficiente e obediente — até certo ponto. Como chefe, é amável e duro. Granjeia facilmente o respeito dos outros e, como não gosta de prepotência, tenta transformar as ordens em sugestões. É até capaz de limpar as latrinas, pois gosta de ensinar pelo exemplo. Trabalha bem, sozinho.

Algumas boas carreiras para Escorpião/Tigre: pregador, explorador, psiquiatra, político caixeiro-viajante, gerente de pessoal, editor, jornalista, mercenário, líder.

Celebridades de Escorpião/Tigre: Maomé, Turguêniev, Dylan Thomas, Charles de Gaulle, Pete Townshend, Jean Seberg, Ted Turner, Jane Pauley, Jeane Kirkpatrick.



Escorpião/Gato



DEDICAÇÃO	IMPIEDADE	TATO	DISSIMULAÇÃO
SOBERANIA	FANATISMO	SUTILEZA	SUSCETIBILIDADE
MAGNETISMO	REVANCHISMO	VIRTUDE	PEDANTISMO
INSPIRAÇÃO	SADISMO	PRUDÊNCIA	DILETANTISMO
TERNURA	DESCONFIANÇA	LONGEVIDADE	HIPOCONDRIA
DISCIPLINA	INTRANSIGÊNCIA	AMBIÇÃO	COMPLEXIDADE

*“Eu crio”
Água, Marte, fixo*

*“Eu me retraio”
Madeira negativa, yin*

Uma figura imponente, a de Escorpião/Gato. É responsável, capaz de ganhar e conservar dinheiro, e impõe respeito aos outros. Aparenta ser tranqüilo e refinado, mas, no íntimo, é uma ardente fogueira de determinação. Pensa o que diz e diz apenas o que pensa. Já examinou tudo de antemão e acredita fervorosamente em qualquer teoria ou conceito de sua autoria.

Sua presença é inspiradora. Ele tem pose e classe para lidar com situações delicadas, sabendo exatamente o que fazer para neutralizar a raiva potencial de uma multidão ou de malucos inquietos. O lado Escorpião da natureza desse indivíduo compreende a escuridão e tem um conhecimento completo das causas do medo. O Gato acrescenta tato constante e *finesse*. Essa combinação é invencivelmente autoconfiante. O Escorpião diminui a supersensibilidade do Gato e lhe dá coragem para enfrentar a adversidade. O Gato impede o sadismo de Escorpião, aumentando sua compassividade.

Essa criatura humanitária, portanto, aparenta ser a dignidade personificada. Por dentro, ele pode estar tremendo de medo com a perspectiva da tarefa que tem à frente. Mas não importa. Medo do palco é um estado de espírito passageiro. E, quando Escorpião/Gato se vê diante da platéia, sem um fio de cabelo fora do lugar, tudo como manda o figurino, causa um impacto poderoso.

Escorpião/Gato consegue transformar uma orelha de porco numa bolsa de seda. É capaz de sair do nada, desembaraçar-se da doença ou da pobreza e arrancar impetuosamente em direção ao verdadeiro sucesso, sem a menor vacilação. Tem sonhos

impossíveis, que, tranqüilamente e sem agitação indevida, pode transformar em realidade.

O Escorpião nascido nos anos do Gato também é um ator nato. Sente-se bem diante de um grupo, transmitindo uma idéia ou ensinando um conceito. Entretanto, não é flexível, e pode às vezes ser acusado de intolerância ou estreiteza mental. Acredita tão fervorosamente em suas idéias, que jamais quer abrir mão delas. Tem sentimentos ternos em relação à doutrina que adota e segue à risca seus preceitos.

Em geral, Escorpião/Gato tem um bom senso de humor. O Gato é sério e tende a observar o mundo de uma posição privilegiada, pairando mais ou menos meio metro acima da cabeça dos outros. O Escorpião dispõe de uma língua afiada, sempre pronta para um comentário cortante. A combinação pode ser imbativelmente mordaz e satírica. O lado misterioso ou reservado dessa personalidade é superdesenvolvido. O Escorpião traz a desconfiança para a natureza do Gato, já sub-reptícia e reticente. Não adianta tentar tirar esse indivíduo do seu mau humor particular. Não aceita a crítica, pois acredita que só ele sabe o que melhor lhe convém. Escorpião/Gato pode ser admirável, mas também é arrogante e às vezes pomposo.

Amor

O amor para Escorpião/Gato é uma questão importante. Como em geral esse indivíduo tem uma causa ou uma missão a realizar na vida, não pode se dar ao luxo de uma série de pequenos

casos superficiais. É possível que, mesmo tendo um sólido casamento, cometa alguns deslizes, ou ocasionalmente se afaste do parceiro. Entretanto, nessas ocasiões age com tato e delicadeza. O Gato escorpiano procura um parceiro que se encarregue dos assuntos do dia-a-dia, para que ele possa lidar com a séria questão de viver.

Se você ama um Escorpião/Gato, provavelmente é porque, primeiro, você o admirou. A progressão natural, com essas imponentes criaturas, é passar de um tipo de adoração para outro, mais íntimo. Como eles têm uma noção mais ou menos rígida da imagem que você deve ter, como companheiro e parceiro, é melhor você ser adaptável e estar disposta a se enquadrar num modelo socialmente aceitável.

Compatibilidades

Provavelmente você vai passar sua lua-de-mel com Câncer, Virgem, Capricórnio ou Peixes/Cabra, Cão e Porco. O amor que eles sentem pela natureza e pelas coisas boas da vida contribui para acalmar suas ocasionais apreensões. Há diferenças irreconciliáveis entre você e Touro, Leão e Aquário/Galo. Leão/Rato também lhe traz problemas.

Lar e família

Aqui quem manda é Escorpião/Gato. Tudo o que diz respeito à casa precisa girar em torno do líder e suas necessidades. É bem possível que a sala principal da casa seja o escritório de Escorpião/Gato. O resto é confortável e extremamente refinado. Mas o centro da casa, para esse indivíduo muito “central”, é decorado de acordo com seu gosto. Talvez cada filho tenha escolhido as cores

de sua preferência, mas sempre dá para perceber que houve uma cuidadosa supervisão do Gato escorpiano. Não se permitem conflitos. O objetivo é a harmonia.

Como pai, Escorpião/Gato é confiável e responsável, mas talvez um pouco autoritário demais. As regras são tácitas, mas mesmo assim são leis a ser cumpridas à risca e com respeito. É bem provável que esse indivíduo já tenha atingido um certo *status* social, através de esforço e trabalho. Não tolera desobediência, nem que seus filhos dêem mau exemplo. Ele gosta de manter as aparências.

A criança Escorpião/Gato é reservada e gosta de brincar sozinha. Depois que cresce e aprende a ler e elaborar planos, procura ouvintes para seus projetos e teorias. Gosta de segurança, mas supera os transtornos elegante e filosoficamente. Pode ser insolente. É melhor conversar com ela do que surrá-la. Ela detesta violência.

Profissão

Para mim, é mais ou menos evidente que esse indivíduo foi feito para cargos de responsabilidade. Gosta efetivamente de cuidar dos outros e providenciar o bem-estar de um grupo. É uma pessoa séria, cuja abordagem prática é muito apreciada pelos empregadores. Como o Gato escorpiano pode ser arrogante e até ferino e exigente demais, não é fácil trabalhar para ele. A atitude tipo “Só estou fazendo isso para o seu próprio bem” pode ser exasperante.

Boas carreiras para esse indivíduo: astrólogo, músico, psiquiatra, pesquisador científico, pregador, guia turístico, professor.

Celebridades de Escorpião/Gato: Martinho Lutero, Evelyn Waugh, Marie Curie, Roland Barthes, Grace Slick.



Escorpião/Dragão



DEDICAÇÃO	IMPIEDADE	FORÇA	RIGIDEZ
SOBERANIA	FANATISMO	SUCESSO	DESCONFIANÇA
MAGNETISMO	REVANCHISMO	SAÚDE	DESCONTENTAMENTO
INSPIRAÇÃO	SADISMO	ENTUSIASMO	CONVENCIMENTO
TERNURA	DESCONFIANÇA	ÂNIMO	FANFARRONICE
DISCIPLINA	INTRANSIGÊNCIA	SENTIMENTALISMO	LOQUACIDADE

*“Eu crio”
Água, Marte, fixo*

*“Eu presido”
Madeira positiva, yang*

Quando você junta Dragão e Escorpião e agita bastante, a coisa se complica. Escorpião traz mistério e impiedade à natureza do Dragão, já destemida e jactanciosa. Adicione uma pitada de arrogância e um pouco de vingança e ciúme do velho Escorpião, e você tem um ser humano extravagante. Esse prato é picante e substancioso.

Falando sério, Escorpião/Dragão é o Dragão dos Dragões e o Escorpião dos Escorpiões. Todas as características de cada signo se ampliam nesse amálgama. Esse indivíduo é ambicioso. Tem toneladas de charme pessoal e sabe buscar o que quer. Não vê por que não poderia ser o presidente do mundo, se quisesse. Muitas vezes, entretanto, tem o olho maior que o estômago. A montanha que ele precisa atravessar apresenta inúmeros obstáculos insuperáveis. Arrastar-se de obstáculo em obstáculo, carregando o orgulho nas patas dianteiras, pode ser desanimador. Um ou outro desiste. Mas em geral ele se recupera e, como a fênix, renasce das cinzas de sua pira funerária e ataca novamente. Escorpião/Dragão entra com tudo, e possui reservas astronômicas de coragem e astúcia. Quer chegar a algum lugar na vida. É combativo e encantador. E a gigantesca armadilha onde pode cair é o desejo de que os outros lhes prestem vassalagem.

A vida moderna é difícil para essa criatura arrogante. O Escorpião nascido nos anos do Dragão tem dificuldade em se moderar. É levado para o exagero e a auto-indulgência, e pena para resistir ao desperdício de seus talentos. O magnetismo, sem dúvida, é um belo trunfo no jogo da vida. Mas não é suficiente para garantir nem o sucesso

Amor

nem a felicidade. Um pouco de calor, de tutano e de densidade precisam ser incorporados à vida desse indivíduo, desde seus primeiros estágios preparatórios. É preciso que ele não se desvie do básico, para que um dia não se veja nu e assustado no alto de sua montanha — sozinho! Escorpião/Dragão pode parecer invencível, mas mesmo assim é um Dragão e é sentimental. Lá dentro, chora quando ouve histórias de cães perdidos. É fácil de seduzir, e delicado. Talvez seja por isso que seu rosto impassível não revele nenhum traço de senso de humor. Ele não quer se revelar.

É individualista, tem bastante imaginação e elabora cem planos por minuto. Os outros automaticamente gostam dele e até concordam em ficar com ele, protegê-lo e alimentá-lo, devido à sua originalidade. O fato é que Escorpião/Dragão nem sempre gosta de cooperar, e às vezes é convidado a se retirar depois de alguns dias. Por quê? Porque, em seu esforço para ser diferente, ele muitas vezes afasta exatamente as pessoas de que mais precisa, esnobando-as ou simplesmente ignorando suas necessidades. Ajudar a lavar os pratos não tira pedaço de Escorpião/Dragão. Mas parece que simplesmente não lhe ocorre que existam obrigações assim tão humildes. Não estou sugerindo que ele seja um esnobe. Apenas não enxerga a simplicidade.

Você não vai esperar que o *élan* desse fanático apaixonado esfrie em parte alguma — sobretudo na cama. Escorpião/Dragão é adorável e sabe quanto é teizador para seus amantes em potencial. Mas às vezes, só por maldade, ele é fiel a uma única e maravilhosa pessoa que sabe exatamente como aplaudi-lo e ao mesmo tempo puxar-lhe a orelha para fazê-lo se comportar.

A mulher Escorpião/Dragão se acha sexualmente liberada. Se você ama uma dessas interessantes e irresistíveis criaturas, aconselho dar-lhe bastante espaço para se movimentar, muita liberdade e a nítida impressão de que você não está nem um pouco interessado em saber com quem ela se envolve. Essa atitude despreocupada vai conservá-la perto de casa. A aparente indiferença servirá para desafiá-la. Seu ciúme é previsível.

Compatibilidades

Aninhe-se com Virgem, Capricórnio ou Peixes/Boi ou Macaco. Câncer, Capricórnio e Peixes do grupo do Tigre são sua segunda opção. Câncer e Peixes/Rato são maravilhosos na cama. Câncer e Virgem/Galo também combinam com você. E aquele amante do luxo, Câncer/Cobra, é uma de suas mais perfeitas escolhas. O Dragão se dá bem com quase todo mundo, exceto Leão e Aquário/Boi, Touro e Leão/Gato, e Touro, Leão e Aquário/Cão

Lar e família

Escorpião/Dragão gosta de uma casa confortável, mas não é do tipo que se ocupa cortando árvores e nivelando canteiros de flores. Ele não vê necessidade de muita exigência na decoração. Gosta do estilo despojado e de muito espaço para trabalhar e/ou receber suas multidões de convidados. Impressiona tanto pela presença como pelo interior e assim freqüentemente não dá tanta importância a esse último item.

O pai Escorpião/Dragão é louco pelos filhos. O nativo desse signo é orgulhoso, não se esqueça. Investe muito na educação deles e em suas futuras realizações. Ama incondicionalmente, e, no

entanto, espera grandes feitos. O pai Escorpião/Dragão sabe brincar com os filhos, inventa jogos e dedica seu tempo aos pequeninos. Também pode ser possessivo. Eu não queria ter uma sogra com essa combinação de signos.

A criança Escorpião/Dragão é incontrolavelmente esperta. Dá vontade de levá-la para casa. Ela sorri, dá risadinhas, fala macio, canta uma cançãozinha para seduzir e atrair a atenção. E também pode ficar rabugenta. Mas, mesmo assim, é difícil não mimar essa criaturinha. Se você resistir à tentação de afogá-la em admiração e adoração, poderá dar-lhe oportunidade de aprender a ser humilde. Uma dose de modéstia conquistada cedo se transformará em dinheiro no banco para essa gracinha orgulhosa.

Profissão

Muitas vezes, a carreira de Escorpião/Dragão é pontilhada de minifracassos. Não quero desanimar ninguém, mas esse indivíduo tem mais ardor que perseverança, e às vezes espera receber demais pelo esforço despendido. A fim de prosperar, precisa primeiro aprender a controlar a língua e não cantar vitória antes do tempo. Para ele, é vantajoso receber uma sólida educação clássica, contra a qual provavelmente se rebela. Encontre aquela criatura que sabe puxar-lhe as orelhas com muito carinho e coloque-a na jogada.

Esse é um indivíduo que deseja o poder sobre os outros. Isso, entretanto, não vem fácil. Delegar autoridade a uma pessoa tão maravilhada consigo mesma é complicado e perigoso. Como chefe, ele pode ser completamente abominável. Como empregado com um título imponente, tanto Escorpião/Dragão quanto seus colegas ficam muito melhor. Vigie sua tendência a dar ordens aos outros. Mantenha-o ocupado e insista para que ele empregue sua excelente imaginação na obtenção de resultados concretos. Um Dragão escorpiano feliz é aquele que está ocupado.

Carreiras que podem servir para essa impetuosa personalidade: astro de TV, político, desenhista de moda, relações-públicas, mercenário, agente secreto, empresário, colonista social, líder religioso.

Celebridades de Escorpião/Dragão: Walter Cronkite, François Mitterrand — e é só!



Escorpião/Cobra



DEDICAÇÃO IMPIEDADE
 SOBERANIA FANATISMO
 MAGNETISMO REVANCHISMO
 INSPIRAÇÃO SADISMO
 TERNURA DESCONFIANÇA
 DISCIPLINA INTRANSIGÊNCIA

INTUIÇÃO DISSIMULAÇÃO
 ATRAÇÃO EXTRAVAGÂNCIA
 DISCRIÇÃO COBIÇA
 SAGACIDADE ARROGÂNCIA
 CLARIVIDÊNCIA ESNOBISMO
 COMPAIXÃO PREGUIÇA

*“Eu crio”
 Água, Marte, fixo*

*“Eu percebo”
 Fogo negativo, yang*

Para um Escorpião/Cobra, a vida sem beleza, luxo, ternura, compaixão, admiração e extravagâncias não vale a pena ser vivida. Esse indivíduo é sensível ao extremo e, considerando a frieza da Cobra, significativamente bondoso e amoroso. Ele é apreciado por sua nobreza inata, inquestionável e reconfortante. Escorpião já é uma pessoa muito sensual, com tendência à introspecção e à desconfiança. O acréscimo das características da Cobra — sagacidade, clarividência e intuição — certamente não diminui o lado filosófico da natureza de Escorpião. Esse indivíduo é um pensador profundo e às vezes até atormentado.

A caracterização de Escorpião/Cobra é necessariamente bombástica e esmerada, o que o coloca numa categoria à parte. Você jamais vai encontrar um Escorpião/Cobra vestido com desleixo. Ele pode levar a questão da aparência pessoal e do vestuário longe demais. Pelo seu jeito de se arrumar, dá a impressão de estar “fantasiado”. Invariavelmente usa acessórios tão incomuns que chegam a ser chocantes, e que só combinam com seu tipo de personalidade.

Esse indivíduo tem a capacidade inata de intuir as necessidades e desejos dos outros. Capta nuances que escapam aos ouvintes mais perspicazes. A Cobra escorpiana tem uma espécie de talento especial para captar coisas no ar e seguir pressentimentos que podem levá-la muito longe num sentido mundano. Pode ser algo tão simples como adivinhar o rumo que uma ação vai tomar ou prever a necessidade de um mercado para determinadas mercadorias ou produtos. Escorpião/Cobra não costuma ser pobre.

O gênero de superioridade que o Escorpião nascido nos anos da Cobra possui é de proporções quase cósmicas. Se você encontrar um Escorpião/Cobra numa reunião, vai ficar com uma nítida imagem dele gravada em sua mente por uns bons dias. A Cobra nascida sob o signo de Escorpião pode não comovê-lo favoravelmente, mas sempre impressiona. Você entende, ela tem aquele tipo de arrogância que, acredito, se origina do fato de ter sucesso fácil na vida, sorte com dinheiro e em geral só sofrer por causa da dor emocional que inflige a si mesmo. É muito vaidoso e anda com o nariz empinado. O efeito não é “Olhem para mim!”, como poderia ocorrer com um Dragão ou mesmo com um Rato. Ao contrário, Escorpião/Cobra atrai a atenção. É de um carisma tácito.

Como você já deve ter adivinhado, o ego desse indivíduo vai bem, obrigado. Ele tem um senso do eu muito saudável. Mas não deixa seu ego se distanciar muito da lógica. Ele atinge um delicado equilíbrio entre a realidade e o sonho. Ah, sim, ele é capaz de mentir. Os famosos poderes de dissimulação da Cobra estão bem ativos nesse indivíduo. Entretanto, não mente muito para si mesmo. Gosta de manter a cabeça fria, por mais que fique tentado a dar uma voltinha de graça em algum de seus sonhos.

Ciumento, quer conservar tudo — principalmente o poder — para si e para as pessoas que ama. Não gosta de dividir a luz dos refletores e não faz mistério disso. Para uma Cobra, esse Escorpião não é preguiçoso. É tão ávido de lucro e atenção que sua ambição o mantém em movimento.

A verdade é que ele não precisa fazer muito esforço para vencer. O sucesso vem naturalmente.

Amor

Todo mundo quer amar um Escorpião/Cobra. Esses indivíduos são tão impassivelmente espetaculares, tão indizivelmente frios, que se pode dizer que atraem todo mundo. Mas não se preocupe. Escorpião/Cobra é exigente na escolha. Não raro, escolhe uma parceira que possa manipular ou até escravizar.

Se você ama um Escorpião/Cobra, entre em seu clube. Fique na fila. Espere sua vez. Na verdade, o fato de você ser atraída por uma pessoa assim não é de surpreender. Não é nem mesmo sua culpa. Se você gosta de ser eclipsada em público, fique com uma dessas estrelas. Teria sido melhor ficar em casa cuidando da lareira, pois Escorpião/Cobra vai continuar desfilando entre suas hordas de admiradoras, quer você goste, quer não.

Compatibilidades

Você e o Dragão são amigos. Escolha o seu entre a turma de Virgem, Capricórnio e Peixes. Entre os nativos de Galo, há quatro que amam sua companhia: Câncer, Virgem, Capricórnio e Peixes. Não aceite substitutos. E também há Câncer/Boi. Nisso se resumem as afinidades. Alianças com Touro, Leão e Aquário/Macaco são menos vantajosas. Touro e Leão/Tigre também não são exatamente perfeitos para você. Se você se importa com seu amor-próprio, evite Touro e Gêmeos/Porco.

Lar e família

A casa de Escorpião/Cobra é ampla e decorada com imponência. Há sedas e brocados em abundância. Tudo foi feito artesanalmente em prata, até o último garfinho de picles. “Luxo “ não é a palavra. Suntuosidade cai Melhor. Esse indivíduo mora num local equivalente à sua estatura e à opinião que faz de si mesmo.

Como pai, Escorpião/Cobra é sério, mas gosta de ser complacente com as crianças. Mima os filhos no sentido material, mas exige que socialmente se comportem como damas e cavalheiros. Aqui pode surgir um problema de ciúme. A Cobra escorpiana não gosta de competir por atenção. Se as crianças forem muito encantadoras, pode ser que mamãe ou papai chiem. Talvez a casa devesse ser equipada com refletores de parede a parede.

A criança desse signo é, em primeiro lugar, extraordinariamente atraente. Vai ser preciso protegê-la dos admiradores e ensinar-lhe que há outras coisas a fazer na vida além de chamar a atenção. Também é propensa a mentir. Não lave a boca dela com sabão. Em vez disso, mostre que você enxergou dentro dela. A criança Escorpião/Cobra se desenvolve melhor quando tem pais firmes, mas amorosos. Não se deixe seduzir por essa astuta beleza. Ela precisa de você, o pai, como representante da verdade.

Profissão

Esse indivíduo é principalmente criativo. Adapta-se a qualquer atividade que exija espírito inventivo. Escorpião/Cobra pode trabalhar bem sozinho, mas consegue se encaixar no sistema, desde que este reconheça sua superioridade e o remunere de acordo com ela.

A Cobra escorpiana não se conforma em ser subordinada. Ela se ajusta melhor como chefe, e um chefe democrático e compreensível. O poder lhe agrada, mas ela não é do tipo que abusa, a não ser que seja desafiada ou pressionada. Nesse caso, tome cuidado. Ela é cruel e ataca os inimigos sem piedade. Concorrência? Nunca ouviu falar nisso.

Carreiras naturais para essa super-Cobra: rei, rainha, estrela de cinema, papa, e assim por diante. Mas, na realidade, se for preciso mesmo ter um emprego, pode tentar o seguinte: modelagem, teatro, publicidade, corretagem de ações e títulos. Também são artistas maravilhosos.

Celebridades de Escorpião/Cobra: Pablo Picasso, Grace Kelly, Indira Gandhi, Henri Gault.



Escorpião/Cavalo



DEDICAÇÃO	IMPIEDADE	PERSUAÇÃO	EGOÍSMO
SOBERANIA	FANATISMO	AUTONOMIA	INSCRUPULOSIDADE
MAGNETISMO	REVANCHISMO	POPULARIDADE	REBELDIA
INSPIRAÇÃO	SADISMO	ESTILO	PRESSA
TERNURA	DESCONFIANÇA	DESTREZA	ANSIEDADE
DISCIPLINA	INTRANSIGÊNCIA	CAPACIDADE DE REALIZAÇÃO	PRAGMATISMO

“Eu crio”

Água, Marte, fixo

“Eu exijo”

Fogo positivo, yang

O lépido nativo de Escorpião/Cavalo incorpora a maioria dos traços positivos desses dois signos. É magnético e popular, disciplinado e completo, persuasivo e inspirado, dedicado e elegante, independente e autônomo. Pouca coisa pode impedir seu sucesso material.

Essa personagem tem a visão e a perspicácia de Escorpião, que sabe combinar com a vitalidade natural do Cavalo. Empreende projetos que constrangeriam qualquer pessoa menos competente, e segue até a conclusão lógica com notável facilidade. É um realizador de feitos impossíveis. Tudo o que ele toca transforma-se em sucesso. Não tem medo do trabalho e possui algumas das idéias mais incrivelmente fantasiosas de que você já ouviu falar.

Essa inclinação para a fantasia pode, às vezes, ser sua perdição. O Escorpião nascido nos anos do Cavalo não é lá muito sociável. Embora seja admirado, não é compreendido. Ele é diferente demais. É muito estranho, e aqueles que o cercam nunca ficam completamente à vontade. Além de tudo, Escorpião/Cavalo não tem medo de expressar opiniões impopulares e vai em frente com suas idéias fantasiosas, passando por cima de quem tentar impedi-lo. Ele não é cruel — apenas decidido a chegar a seu destino.

Escorpião/Cavalo também não se desvia do caminho. Nem dá voltas em torno de um assunto. Diz aquilo que pensa e fica calmamente observando o incêndio. É a voz da verdade. Diz verdades chocantes com aparente impunidade. Depois que você conhece melhor a extensão de seu individualismo, pode ficar na expectativa de suas caçoadas

satíricas, que também podem fazer você chorar de rir.

O Cavalo escorpiano tem uma certa dificuldade em começar a vida. Deixa-se afetar facilmente pelo ambiente, e se não tiver uma vida familiar tranqüila, pode vir a ter sentimentos de culpa. É do tipo ansioso, e tão sensível ao que se passa à sua volta, a ponto de se sentir responsável e se recolher em sua concha, como uma criança. Na adolescência, procura denodadamente encontrar o caminho certo. Depois que passa dos trinta, nada é capaz de detê-lo. É um vencedor, um excêntrico, e um pensador bastante profundo.

O nativo desse signo usa a imaginação para se vestir. Tende para o conservador, mas não resiste a um grampo imitando diamante ou a uma gravata espalhafatosa. Gosta de se apresentar bem e se preocupa em demasia com seus atributos físicos, e com os dos outros também. Ele tem medo de ficar calvo. Ela se preocupa com o aparecimento de rugas.

Esse indivíduo tem excelente habilidade manual. Pode construir uma sala, reformar uma casa velha, desenhar papéis de parede ou tricotar xales de feitos estranhos. Na verdade, é um pouco boêmio por natureza, e não hesita em zombar das convenções ou cometer atos que chocam a sociedade. Compassivo, ajuda as pessoas mais necessitadas. Não sabe administrar dinheiro. É, alternadamente, perdulário e mesquinho.

Amor

Raramente a vida amorosa de Escorpião/Cavalo se assenta numa paixão imorredoura. Escorpião/ Cavalo, como todo Cavalo, é acima de tudo prático. Escolhe seu par em função da conveniência e do bem-estar. Arruma amantes quando necessário e gosta de uma paquera ocasional. Mas, dentro do casamento, é sério e perfeccionista.

Você tem um/uma amante Escorpião/Cavalo? Nesse caso, já sabe que ele é completamente excêntrico e maravilhoso. Sua personalidade tem profundidade e charme. Você vai se entreter e se divertir. Escorpião/Cavalo gosta de esportes e jogos. A melhor forma de amá-lo é ficar por perto nas horas de crise, e não atrapalhar no resto do tempo. O Cavalo escorpiano precisa de uma companheira no verdadeiro sentido da palavra. Ele gostaria de fazer tudo sozinho, e com certeza conseguiria — mas prefere uma boa companheira.

Compatibilidades

Se você topa com o Tigre trigueiro ou com a graciosa Cabra, provavelmente vai ficar caído pelas espécies Câncer, Virgem, Capricórnio ou Peixes. Virgem e Peixes/Cão, a despeito do aparente desassossego, apelam para o seu senso de proteção. O Rato nunca se dá bem com o Cavalo. Seja particularmente cauteloso com Touro, Gêmeos, Leão e Aquário/Cavalo, sobretudo em questões domésticas. Aquário/Gato é a última pessoa do mundo que você deve procurar.

Lar e família

Escorpião/Cavalo é exigente em relação a sua casa. Quer tudo correto, confortável e bonito. Gosta de ordem, mas não é maníaco por limpeza. Geralmente, é cuidadoso em relação ao lugar onde mora; se é agradável, o mérito é seu.

Como pai, esse indivíduo pode ser acusado de fanatismo. Escorpião/Cavalo adora os filhos. Vive para a sua prole e luta por ela. Dá aos filhos tudo o que uma criança pode querer, e mais alguma coisa. Passa bastante tempo brincando com eles. O nativo desse signo deveria ter montes de filhos. Ele desempenha bem o papel de pai.

A criança Escorpião/Cavalo é carinhosa e esperta, sensível e sensata. Se um pai lhe diz: “Você não vai poder fazer isso hoje, meu bem”, ela, com precoce racionalidade, responde invariavelmente: “Tudo bem. Fica para outra vez”. É uma criança amorosa e fácil de criar. Independente, pede pouca coisa além de amor e nutrição. Passa muito tempo sozinha, e gosta de fazer artesanato ou dedicar-se a um *bobby*.

Profissão

Com talento para se realizar, o Escorpião nascido nos anos do Cavalo faz uma declaração muda ao nascer: “Exijo espaço para criar”. É um lema que lhe assenta perfeitamente. É seguro no desempenho de qualquer profissão, mas é mais talhado para as carreiras artísticas.

Como empregado, Escorpião/Cavalo pode mostrar-se desregrado. Detesta rotina. Consegue adaptar-se aos hábitos do dia-a-dia, mas prefere fazer as coisas do seu jeito, em seu próprio ritmo. Acho que esse indivíduo foi feito mais para a liderança e para o trabalho independente e solitário. Está sempre impaciente para realizar seus projetos. Precisa de pouco estímulo. Não há por que não possa ser chefe. Mas creio que de teria dificuldade em delegar autoridade e poderia tender a fazer ele mesmo grande parte do trabalho.

Carreiras adequadas para essa personagem: agente secreto, advogado, empresário, chefe de cozinha, florista, coreógrafo, cantor, planejador urbano, artista gráfico, ator.

Celebridades de Escorpião/Cavalo: Teddy Roosevelt, Paul Simon, Daniel Barenboim.



Escorpião/Cabra



DEDICAÇÃO	IMPIEDADE	INVENTIVIDADE	PARISITISMO
SOBERANIA	FANATISMO	SENSIBILIDADE	IMPRUDÊNCIA
MAGNETISMO	REVANCHISMO	PERSEVERANÇA	INDOLÊNCIA
INSPIRAÇÃO	SADISMO	FANTASIA	PESSIMISMO
TERNURA	DESCONFIANÇA	BOAS MANEIRAS	PREOCUPAÇÃO
DISCIPLINA	INTRANSIGÊNCIA	BOM GOSTO	FALTA DE SENSO PRÁTICO

*“Eu crio”
Água, Marte, fixo*

*“Eu dependo”
Fogo negativo, yang*

Juntando criatividade e dependência, você poderia supor que o resultado seria uma espécie de gênio brilhante e indolente. Entretanto, o Escorpião nascido nos anos da Cabra é inventivo e talvez o menos preguiçoso de todos os nativos de Cabra. Mesmo assim, sempre depende de alguém. Com isso não quero dizer que ele se recuse a trabalhar. Longe disso. Mas invariavelmente sua escolha de trabalho depende de uma estrutura externa. Não é uma criatura disciplinada. Depois que aceita esse fato, organiza sua vida em função de forças externas. Essas forças podem assumir a forma de casamento, negócios, um ou dois filhos, um curso, ou mesmo uma amante.

Porém, seja qual for a estrutura, pode ter certeza de que não se origina do dispersivo Escorpião/ Cabra. Intimamente, esse indivíduo é um caldeirão fervente de inventos, idéias novas, projetos, planos e sonhos — alguns realizáveis, outros inúteis. Você entende, Escorpião/Cabra é a antítese da praticidade. É excêntrico e errático. Tem momentos de genialidade e talento artístico genuíno. Mas seus projetos são impregnados de hiperidealismo. Quer que seus planos sejam seguidos (pelos outros, é claro) ao pé da letra. Atua principalmente em função do lucro. Quer tanto a glória como as recompensas. Apesar de suas boas intenções, isso faz dele um aproveitador não premeditado.

Escorpião/Cabra se interessa por tudo. Gosta de estar a par das notícias e dos estilos, acompanha a carreira de artistas novos, e coisas do gênero. É até mesmo um pouquinho esnobe intelectualmente, e um inquestionável sabe-tudo. Não há assunto sobre o qual ele não seja capaz de dissertar. “Você

sabe por que a rota de tráfego do Aeroporto Schiphol foi alterada?” Não. “Porque as pessoas que vêm da Malásia...”, e assim por diante. Num *tête-à-tête* com a Cabra escorpiânica, você não precisa falar nada. É só sentar-se e ouvir. Ela diz tudo o que você precisa saber, e mais alguma coisa.

A olho nu, esse indivíduo parece ser frágil e delicado, como se não pudesse sobreviver a um vento forte. Porém, essa concha frágil e quebradiça esconde a força de um gorila. As roupas excêntricas e o comportamento bizarro têm a intenção de confundir você, de fazê-lo pensar que ali, na verdade, não existe Escorpião nenhum. Não se iluda. Escorpião/Cabra não é avesso ao uso da força. Raramente pára a fim de examinar as alternativas. Gosta de choques frontais; o resto não lhe interessa.

Além disso, sob a capa da ampla generosidade, da adoção de pobres e da distribuição de dólares aos vagabundos na rua, esse indivíduo cobiça até o último centavo em qualquer tipo de transação. Considera-se filantrópico. Mas, na verdade, é flagrantemente mesquinho.

A beleza de Escorpião/Cabra é a amplitude de sua curiosidade. Esse indivíduo quer aprender a tocar piano e dançar tango, andar a cavalo e programar computadores. Sente-se atraído por eventos culturais, e dispõe de muito talento. Se conseguir encontrar a estrutura necessária, o talento poderá florescer. Sem ela, vai haver desperdício e desilusão.

Amor

Essa é uma das oportunidades de se estruturar a partir de fora. Muitas vezes a Cabra escorpiana encontra um parceiro firme, inteligente e mais forte, capaz de estabelecer sutilmente algumas regras e normas para que ela possa continuar vivendo. Essa pessoa pode não aparentar força, assim como a aparente fragilidade de Escorpião/Cabra serve como disfarce. “Patricia está doente. Não podemos sair esta noite.” “John está deprimido. Desculpe, não vou poder dar-lhe uma mão no piano.” Na verdade, tanto Patricia como John estão muito melhores do que eu ou você. Mas Escorpião/Cabra não quer que saibamos disso.

Se você ama uma dessas criaturas, prepare-se para uma vida de lutas. A coisa de que Escorpião/Cabra mais gosta é uma boa briga. Embora voluntarioso e egoísta, é fascinante, interessante e extremamente fiel. Você ganha algumas e perde outras.

Compatibilidades

Existe uma boa sintonia entre você e Câncer, Virgem, Capricórnio e Peixes/Porco. Ou, então, siga sua inclinação pelo Gato e fique com um felino de Virgem, Capricórnio ou Peixes. Virgem e Peixes/Cavalo podem compor um casal harmônico com você. Pode haver alguma animosidade entre você e Touro ou Aquário/Boi. Você também tem uma ligeira aversão por Leão/Cão, e não é exatamente louco por Aquário/Tigre.

Lar e família

Freqüentemente, o interior da casa de Escorpião/Cabra é imponente. Essa gente adora a beleza e não despreza o luxo. Sua casa é decorada com habilidade e está só um pouquinho fora do convencional ou pretensamente dentro dos padrões artísticos em voga. Como ele não fica muito na cozinha, talvez essa área esteja vazia. Mas veja a pilha de revistas de arte na mesinha de café talhada à mão, o pequeno Giacometti naquele canto, e o Picasso pendurado acima do cravo. Isso é a felicidade, *n'est-ce pas?*

É possível que esse indivíduo alegue ter muito

interesse pela função de pai. Nunca tive certeza disso. Sem dúvida ele precisa da afeição dos filhos, e também gosta de dar-lhes afeto. Mas não é muito esperto em relação aos truques dos filhos. Deixa que abusem dele (e das visitas) — Junior com o tanque-robô, Sissy com os *hamsters* amestrados. O quarto deles é bem bagunçado, e papai ou mamãe Escorpião/Cabra gostaria que ainda estivesse pior, por favor. São pais animados, mas um pouco indulgentes.

A criança desse signo é engraçadinha e adora ser filha única. Gosta de aprender tudo e viajar, visitar museus e coisas do gênero, acompanhada dos pais. Vibra com a atenção dos adultos e é uma maravilhosa companhia para tias solteironas. De vez em quando é preciso agir com rigor para que não fique mimada.

Profissão

Com educação adequada e a dose certa de disciplina na infância, esse indivíduo pode preparar-se para alguma profissão séria, como escultor, médico, montador de filmes, diretor, escritor. O aspecto *touche-à-tout* da personalidade de Escorpião/Cabra pode ser um trunfo fantástico. Mas o problema é conseguir que ele fique numa só área o tempo suficiente para chegar a alguma coisa. Trabalha bem em escritórios, desde que seja o centro das atenções.

Como chefe, esse indivíduo é adorável, e quase sempre falido — ou, pelo menos, é o que diz. Sempre notei que Escorpião/Cabra esconde sua riqueza dos empregados. Assim, trabalhar para um nativo desse signo pode ser agradável, mas não espere ficar rico desse jeito. Como empregado, trabalha com afinco (ininterruptamente, se necessário), de um jeito errático. Faz o que é preciso. E quer ser elogiado.

Algumas boas opções de carreira para Escorpião/Cabra: cantor, poeta, publicitário, pintor, escultor, decorador de interiores, cabeleireiro, instrutor de dança, psicólogo, cirurgião plástico, diretor de videoclipe

Celebridades de Escorpião/Cabra: o xá Reza Pahlevi, Morley Safer, Annie Girardot, Joni Mitchell



Escorpião/Macaco



DEDICAÇÃO	IMPIEDADE	IMPROVISACÃO	ASTÚCIA
SOBERANIA	FANATISMO	ESPERTEZA	ARDILEZA
MAGNETISMO	REVANCHISMO	ESTABILIDADE	LOQUACIDADE
INSPIRAÇÃO	SADISMO	LIDERANÇA	CONCENTRAÇÃO
TERNURA	DESCONFIANÇA	PERSPICÁCIA	CRIANCICE
DISCIPLINA	INTRANSIGÊNCIA	APLICAÇÃO	OPORTUNISMO

“Eu crio”
Água, Marte, fixo

“Eu planejo”
Metal positivo, yin

Combinar estratégias e criatividade pode resultar num fogo de artifício humano. O Escorpião nascido nos anos do Macaco traz todas as características da complexa natureza de Escorpião. É engenhoso, enigmático, ríspido e forte. Procura camuflar suas características mais sombrias fingindo 'ser espreitado e usando, às vezes, uma postura levemente idiota. O Macaco e o Escorpião às vezes são aliados — mas só às vezes. Os dois são cheios de truques e artimanhas. Sob outros aspectos, entretanto, esses dois signos são contraditórios. O Macaco às vezes é mentiroso, mas só de brincadeira. O Escorpião raramente brinca — com ele é para valer. O Macaco é construtor. O Escorpião pode ser destrutivo. O Macaco é solícito. O Escorpião, ciumento.

Assim, a discórdia interna não é estranha ao Escorpião nascido nos anos do Macaco. Há uma verdadeira tempestade de emoções conflitantes dentro de sua linda cabecinha. “Será que eu deveria me encostar e deixar alguém fazer o serviço e me considerar o cérebro da operação?”, pergunta o tortuoso Escorpião à sua consciência símia. “Ou... começa o Macaco, sem rodeios, “que tal se eu não apenas bolasse o plano, mas também o executasse, para que todos vissem como sou um trabalhador diligente?” De qualquer forma, o trabalho é realizado, o plano, idealizado, e a batalha, ganha. Mas esse método pode deixar um gosto amargo na boca do nosso herói. Muitas vezes ele fica descontente com seus efeitos. Gostaria de poder dar uma firme e demorada olhada no espelho e dizer: “Sou um completo isso-ou-aquilo, e me orgulho disso”. Ao

contrário, muitas vezes o reflexo é um decepcionante mosaico de “talvez da próxima vez”, “se apenas” e “esforce-se mais”. Essa visão fragmentada desagrada a Escorpião/Macaco. Entretanto, tem grandes dificuldades em combater sua dualidade com energia suficiente para focalizar a imagem.

Esse indivíduo tem presença de espírito e vivacidade. Amarrá-lo não vai mudar seu desejo fundamental de ir e vir à vontade, sair do caminho, se quiser, e achar seu rumo depois de várias tentativas. É fundamentalmente egoísta, quer reconhecimento apenas por *suas* realizações, e acha insuportável carregar a carga de pessoas de menos capacidade e imaginação. O Macaco lidera. Brilha e triunfa. Mas primeiro precisa tirar do circuito o Escorpião tentador.

O Macaco nascido sob o signo de Escorpião almeja atingir as alturas da criatividade. É capaz de empreender e realizar projetos complexos e importantes. O Macaco sozinho é uma criatura notavelmente moderada. Assim, o lado Escorpião de sua natureza fornece inspiração e o leva para territórios mais selvagens do que a maioria dos nativos de Macaco costuma frequentar. A princípio, talvez ele se esquive e sinta uma ligeira tontura devido à viagem e ao ar rarefeito. Mas espere até que ele comece a usar suas patinhas de Macaco; adapta-se num instante às circunstâncias novas, desde que tenha um projeto em mira.

Podemos ser que você considere esse indivíduo ligeiramente presunçoso ou tagarela demais para o seu gosto. Alguns nativos de Escorpião/Macaco

parecem ter uma vitrola quebrada na cabeça, e não param de repetir histórias que você já ouviu cem vezes. É preciso chamar sua atenção para essa verborragia. Eles aceitam a crítica com um sorriso. Para um Escorpião, essa gente praticamente não é rabugenta. Pode ser ansiosa, atormentada pelas dúvidas. Mas o Macaco escorpiano vence. Está em sua natureza.

Amor

Esse indivíduo não é apenas um Escorpião atraente. Também é um Macaco erótico. A combinação de dois signos sensuais resulta num amante cheio de energia, embora um pouco preocupado. Escorpião/Macaco quer ser inflamado, animado e excitado. Não tem tempo para casos mornos, e seu interesse principal é fazer uma parceria amorosa duradoura e resistente.

Mais importante que admirar Escorpião/Macaco é lembrar que suas necessidades sexuais têm precedência sobre praticamente tudo. Algumas pessoas dizem que o sexo as deixa cansadas, esgotadas, exaustas. Pelo contrário, a atividade sexual dá a Escorpião/Macaco autoconfiança, reforça seu ego às vezes preocupado e energiza seu centro de criatividade. Se você ama esse garanhão, não subestime suas necessidades na cama, ou pode acabar em casa, perto do telefone, fazendo palavras cruzadas, enquanto seu parceiro parte à procura de vibração. Nunca prenda esse indivíduo. Estimule-o a viajar sem sua companhia. Não raro, a simples ilusão de liberdade é suficiente para manter Escorpião/Macaco eternamente preso ao lar.

Compatibilidades

Se você viver com um Rato nascido em Câncer, Virgem, Capricórnio ou Peixes, agradeça a Deus. Câncer, Capricórnio e Peixes/Dragão criam um ambiente de bem-estar que o impressiona. Touro e Leão/Tigre não deixam você tomar decisões. E também há Leão/Cavalo e Porco, que ficam em seu caminho. Aquário/Boi e Cabra põem à prova sua paciência.

Lar e família

O Macaco nascido sob o signo de Escorpião preferiria ter três casas originais a um palácio.

Pertence ao tipo nômade. Enche as paredes de *souvenirs* e lembranças de viagens e férias em lugares exóticos. Geralmente seu piano tem a tampa cerrada. Pode ser que ele tenha um carro medonho. Para esse indivíduo, o chique definitivamente não existe. De acordo com Macaco/Escorpião, a decoração deve ser funcional e personalizada.

Todo Escorpião/Macaco deveria ter filhos. Existe algo de Peter Pan nessa personagem. O nativo desse signo gosta de ensinar seus filhos e os delícia contando piadas e participando de suas brincadeiras. O Macaco nascido em Escorpião também sente a leveza e a inocência que emanam das crianças, o que o atrai e o fascina. Pode tentar ser autoritário, mas provavelmente dá uma gargalhada bem no meio de uma séria preleção sobre boas maneiras à mesa.

A criança Escorpião/Macaco fica perturbada quando não consegue sucesso imediato. Tem uma grande sensibilidade, e seu lado emocional demora mais a amadurecer que o lado intelectual. O melhor conselho que posso dar ao pai de uma dessas crianças é: deixe-a em paz até que se possa discernir um rumo definitivo. Aí, agarre a oportunidade de deixar o seu Macaco escorpiano aprender tudo o que precisa saber sobre o assunto que lhe interessa. Essa criança precisa de incentivo, liberdade de ação e bons exemplos para seguir.

Profissão

Freqüentemente os talentos de Escorpião/Macaco estão nas áreas criativas, mas ele pode ter um excelente desempenho como intérprete. Pode ser um bom contador de histórias, pois gosta de falar e tem uma mente ordenada. Trabalha melhor em grupos pequenos, onde suas qualidades artísticas são apreciadas e adotadas por outros membros do grupo. Também na área profissional, esse indivíduo precisa ter a sensação de liberdade ou espaço para agir, para que possa usar todo o seu talento. Pode ficar irritado quando é pressionado em função de prazos, ou ansioso em relação ao sucesso do projeto.

Francamente, não creio que ele queira ser chefe. O que essa pessoa procura, acima de tudo, é uma forma independente de trabalhar no que mais lhe interessa. Os postos de autoridade impõem restrições que Escorpião/Macaco encara mais como prisão do que privilégio. Pode ser um empregado diligente, desde que não seja forçado a seguir uma rotina exagerada ou fazer concessões no tocante a suas idéias. Sente-se mais feliz num emprego onde

possa agir por conta própria. O Macaco escorpiano é original. Ajustar-se não é um de seus objetivos.

Algumas carreiras apropriadas para Escorpião/
Macaco: fotógrafo, músico, florista, ceramista,

coreógrafo, construtor de barcos, engenheiro de som, historiador.

Celebridades de Escorpião/Macaco: James Kilpatrick, Louis Marie, Alistair Cooke.



Escorpião/Galo



DEDICAÇÃO	IMPIEDADE	RESISTÊNCIA	PETULÂNCIA
SOBERANIA	FANATISMO	ENTUSIASMO	JACTÂNCIA
MAGNETISMO	REVANCHISMO	SINCERIDADE	FÉ CEGA
INSPIRAÇÃO	SADISMO	CONSERVANTISMO	PEDANTISMO
TERNURA	DESCONFIANÇA	ELEGÂNCIA	PREPOTÊNCIA
DISCIPLINA	INTRANSIGÊNCIA	HUMOR	DISSIPAÇÃO

*“Eu crio”
Água, Marte, fixo*

*“Eu supero”
Metal negativo, yang*

Uma inabalável vontade de viver caracteriza essa combinação. O escorpiano, sempre misterioso e secreto, encontra aqui petulância, bravura e amor pelas aparências. Em vez de causar um conflito, a mistura engendra uma fervente sinergia e uma espécie de mensagem tipo “qual é a sua motivação?”

O talento não é estranho ao Galo nascido sob o signo de Escorpião. Esse indivíduo geralmente tem toneladas de habilidades. É idealista e, devido ao cruzamento entre a determinação de Escorpião e a resistência do Galo, sofre menos com os reveses. Sua história invariavelmente é uma sucessão de escadas verticais seguidas de deslizamentos vertiginosos. Os abismos íngremes, onde às vezes você vê Escorpião/Galo se debatendo, parecem não perturbá-lo. E impressionante como ele se recupera de tristezas, divórcio, perdas e falências humanas de toda espécie. Essa gente parece frágil, por vezes até quebradiça. Mas na realidade é sólida e forte.

Esse indivíduo quer dar a impressão de ser maleável e descontraído — frio, se quiser. Mas arranhe um pouco a superfície de Escorpião/Galo, e você vai encontrar um raro tipo de rígido conservantismo. O *playboy* de sorriso fácil num lindo carrão, na verdade, não é nem um pouco perdulário ou promíscuo. O escorpiano é atraente. Mas, Escorpião/Galo, a despeito de sua aparência, não é tão sensual como ele quer fazer crer. Tem um pouco da frustração de Escorpião, que conta muitas vantagens, mas não é assim tão louco para usar seu precioso corpo nos inferiores prazeres físicos.

Esse indivíduo é direto. Expõe claramente seus desejos e necessidades. Fala muito e também se

queixa a todo momento. Pode se afligir e pôr a culpa nos outros, mais do que o necessário. Aquela história triste de Jimmy, que deixou você para se casar com Francine porque ela era uma sereia, é mesmo lamentável. Mas será que você não teve uma parcela de culpa? Tem certeza, Escorpião/ Galo, de que Jimmy não teve suas razões? Será que você não se zanga muito depressa? Será que você não pede a lua e, por sua vez, só oferece quinquilharias? Será que você às vezes não fica excessivamente nervosa e irritada? Vamos lá, Escorpião/ Galo, confesse. Você tem uma tendência à auto-piedade.

Existe alguma coisa de solteirona na talentosa nativa de Escorpião/Galo. Ela gosta de ver tudo no lugar e tem um lugar para tudo. Ele é minucioso e tem enorme respeito pela presteza. Essa faceta de solteiro, entretanto, nem sempre é negativa. O Galo escorpiano adapta-se facilmente à rotina e consegue vencer a preguiça. O casamento desses dois signos muito especiais torna esse nativo exigente e até implicante, mas também lhe confere um gosto impecável e o tira da cama bem cedo pela manhã.

O Galo nascido sob o signo de Escorpião tem iniciativa. É capaz de mourear e abrir caminho em qualquer espécie de atoleiro, e sair dando risada. É quase invencível; se acontece de desanimar, combate a depressão com a atividade. O Escorpião nascido nos anos do Galo personifica o individualista ferrenho que, a despeito das excentricidades, consegue manter-se firmemente inserido no sistema.

Amor

Por falar em altos e baixos, a vida amorosa de Escorpião/Galo parece uma zona de guerra depois de um pesado bombardeio. É uma gente perfeccionista. Até utópica. As águas turvas das apaixonadas ligações emocionais perturbam de verdade seus delicados sentidos. O que ele espera do amor? Permanência. Aconchego. Fidelidade eterna. Um casamento feliz até que a morte os separe. É querer muito, principalmente hoje em dia. Como resultado, é comum o nativo desse signo não ficar envolvido por muito tempo. Enxerga um defeitozinho de nada, num relacionamento, como se fosse um furo descomunal. E vai embora. Como não deseja uma vida amorosa imperfeita, fica muitas vezes sem nada. Antes só do que mal acompanhado.

Se você estiver amando um Escorpião/Galo, comporte-se. Se quer ficar com um desses escrupulosos nativos, aja de forma que ele possa admirá-lo e adorá-lo. Depois de agarrar seu Escorpião/Galo, aceite viver de acordo com os meticulosos padrões que inevitavelmente fazem parte de sua vida. Se ele se levanta às três da manhã para ir trabalhar numa laticínica, talvez seja melhor você adaptar seus horários aos dele. Esse indivíduo quer as coisas a seu modo. Em troca, oferece devoção total e proteção implacável. Ele luta pelos próprios direitos e pelos do parceiro. Mas nunca o traia. O Galo escorpiano não perdoa. Vai embora.

Compatibilidades

Os nativos de Cobra, em sua infinita sabedoria e atratividade, agradam ao seu bem desenvolvido senso de bom gosto e decoro. Entre eles, Câncer, Virgem, Capricórnio e Peixes são os melhores tipos para você. Tanto Capricórnio como Peixes/Boi, com sua amorosa ternura, podem agradar-lhe. Capricórnio e Peixes/Dragão têm uma certa consideração pela sua sensibilidade — você os acha irresistíveis. Por outro lado, é duvidoso que você possa morar na mesma casa que Touro/Porco. Leão/Gato e Galo definitivamente não fazem seu gênero. Nem tente se relacionar com Aquário/Rato. Vocês não têm muito em comum.

Lar e família

O lar de Escorpião/Galo é um lugar épico, cheio de antiguidades autênticas e dotado de uma perfeita rede elétrica e dos melhores apetrechos jamais

vistos. Também pode haver uma mesa de bilhar. Escorpião/Galo é um tipo jovial, adora receber, e vive para ser admirado. Você pode tomar seu uísque e comer todo o seu bolo inglês, contanto que se lembre de dizer a ele quanto apreciou seu último show na TV.

Como pai, é amoroso e atencioso. Lembra-se do aniversário de todo mundo e traz um circo ou um mágico para a festa da pequena Molly. Quer que os filhos se divirtam enquanto são jovens. Às vezes, Escorpião/Galo sente falta de ter filhos, devido à sua hesitação em casar-se e sua incansável procura do par perfeito. Quando isso acontece, lamenta a ausência da família. A alegria natural e a espontaneidade das crianças dão a esse indivíduo meio empertigado uma chance de se descontrair sem maiores conseqüências.

A criança Escorpião/Galo é fácil de criar. Provavelmente se sobressai em tudo o que exige exatidão e precisão. Além disso, é popular entre os amigos e a protegida dos tios e tias, devido a seu belo desempenho acadêmico. Decerto gosta também de esportes, e se sai bem em atividades atléticas que requerem classe e elegância, como esgrima, tênis e equitação.

Profissão

Esse indivíduo tem talento em abundância. Pode se sair bem em muitas ocupações. Gosta de empreender projetos que exigem envolvimento pessoal e autodisciplina. Versatilidade e perseverança não lhe faltam. Pode falar três línguas, ganhar várias medalhas em torneios de tênis e, além disso, ser um pintor de primeira. Sente prazer em superar dificuldades e só entra numa situação quando acha que pode vencer.

A tabuleta de EMPREGADO OU CHEFE na porta da sua sala no escritório significa a mesma coisa: CHEFE. Esse Escorpião não aceita ordens de bom grado, a menos que ambicione o lugar da pessoa que está dando as ordens. É um criador de casos por natureza e se empenha mais do que qualquer um. É dotado de uma criatividade concreta — aparece com novas idéias e as executa.

Algumas carreiras apropriadas para Escorpião/Galo: editor, fotógrafo, auditor, produtor de tv, executivo de publicidade, comprador, ator, analista de mercado, linguísta.

Celebridades de Escorpião/Galo: Ezra Pound, James Jones, Katharine Hepburn, Neil Young, Goldie Hawn.



Escorpião/Cão



DEDICAÇÃO	IMPIEDADE	CONSTÂNCIA	ANSIEDADE
SOBERANIA	FANATISMO	HEROÍSMO	CRÍTICA
MAGNETISMO	REVANCHISMO	RESPEITABILIDADE	HIPOCRISIA
INSPIRAÇÃO	SADISMO	RESPONSABILIDADE	CINISMO
TERNURA	DESCONFIANÇA	INTELIGÊNCIA	INSOCIABILIDADE
DISCIPLINA	INTRANSIGÊNCIA	MORALIDADE	FALTA DE TATO

“Eu crio”
Água, Marte, fixo

“Eu me preocupo”
Metal positivo, yin

O conturbado atoleiro emocional que caracteriza o Escorpião dá com os burros n'água quando encontra a personalidade franca, aberta, direta e altruísta do Cão. A princípio, o Cão — o que se preocupa, o que duvida, o paladino cheio de ternura — fica completamente desconcertado por ter nascido sob o signo de Escorpião. “Escorpião?”, pergunta o bebê Cão. “O que é isso?”

É claro que há semelhanças positivas entre os dois signos. Tanto o Escorpião como o Cão são pessoas dedicadas e devotadas. O Escorpião põe fogo nessa dedicação, e acrescenta ciúme manifesto ao quadro quando essa devoção é traída. Tanto Cão como Escorpião têm opiniões fortes. O Cão pende um pouco mais para o lado “eu-sei-tudo” do que o secreto Escorpião. Mas o Escorpião também pode ser tagarela. Além do mais, o Cão é muito crítico e impertinente. Com a língua venenosa do Escorpião desferindo os ataques verbais do Cão, logo se vê que esse indivíduo não mede as palavras.

Assim, Escorpião/Cão é áspero e sarcástico. Ao mesmo tempo, é também muito bom e sente pelos outros um grande amor fraternal. Quando se irrita (o que não é difícil no caso dessa criatura suscetível e desassesegada), pode morder. Esse indivíduo pode ser briguento e fazer comentários bastante sádicos, embora raramente chegue às vias de fato. Vamos dizer que o Cão escorpiano usa a língua e a cabeça na batalha da vida.

Analítico, começa a querer mudar o mundo quando ainda é bem jovem. É criterioso. Acha a conciliação praticamente impossível. Não é amistoso e expansivo por natureza, como o Cão que

abana o rabo. Escorpião/Cão vai direto ao cerne da questão. Magoa-se facilmente. Quando chega aos trinta, em geral já se conformou com sua natureza insatisfeita. Aí, seu lado Escorpião toma a dianteira e começa a tornar pública sua natureza crítica e sarcástica. Conformer-se, para esse indivíduo, é uma vantagem. Proporciona a ele uma chance de dar risada — do mundo e de si próprio. Com a idade, adquire a perspectiva necessária para se tornar satírico e inteligente.

Também existe ternura na louca personalidade desse Cão. Sempre é possível discernir, apesar dos comentários ácidos e das observações secas, uma luz de compreensão humana e autêntica boa vontade brilhando por trás de tudo. Escorpião/Cão não pretende fazer mal. Ama a humanidade. Por isso ele a corta em pedacinhos — assim pode examinar melhor seu funcionamento interior, e fazer talvez alguma coisa por ela. Não há dúvida de que ele deseja o bem.

Porém, como sabemos, onde existe o bem, a maldade nunca está longe. O mal rasteja atrás do homem bom, tentando-o e testando sua integridade. O Escorpião é um tentador de primeira. “Vamos lá. Enfie a mão na gaveta. Ninguém vai ficar sabendo. Não se preocupe. É só pegar a pulseira...” Escorpião/Cão sofre profundamente nas mãos desse Belzebu. Precisa de toda a sua força para resistir à tentação de dar ao menos uma olhada no Diabo. E descobre que a risada é um excelente antídoto para o mal.

Amor

Eu amo todos eles. Escorpião/Cão é uma pessoa terna e nervosa, que você tem vontade de reconfortar e acalmar. É claro que nem todos os bálsamos do mundo conseguem fechar os olhos desse sabujo perspicaz. Nem sossegam sua língua cáustica. O que essa pessoa deseja de um amante é companhia. Quer alguém a quem possa respeitar, alguém que não rasteje a seus pés, que assuma totalmente suas responsabilidades. Nada de caronas gratuitas. Se ele alguma vez sofrer uma decepção amorosa, não vai querer uma segunda chance. O Cão escorpiano precisa ser gentilmente persuadido a aceitar a felicidade no amor.

Como esse indivíduo está sempre implicando com o parceiro e caçando os defeitos de um relacionamento, é preciso que você seja tão sereno quanto possível, se estiver amando um deles. Ponha várias camadas de acolchoado sob a roupa para resistir às flechas aguçadas do seu amado, e não — repito, não se defenda. Finja que você nem ouve. Sua indiferença vai dobrá-lo.

Compatibilidades

Você tem boas chances de harmonia com Tigre nascido sob o signo de Câncer, Virgem, Capricórnio e Peixes. Câncer, Capricórnio e Peixes/Gato e Cavalo são capazes de apreciar sua tolerância especial e sua compassiva compreensão. Ao contrário, Gêmeos e Aquário/Dragão irritam seus nervos não muito estáveis. Sua honestidade não vai ficar muito satisfeita com a fidelidade de Touro/Galo ou Porco. Aquário/Cabra é uma tentação, mas não se aproxime dele.

Lar e família

Em casa, Escorpião/Cão se sente menos ameaçado pela maldade. Aqui ele tenta criar uma atmosfera de conforto tipo cachimbo e chinelos. Escorpião/Cão não se preocupa com fricotes e babados; o que deseja é que os outros se sintam bem-vindos em sua casa, onde há, certamente, uma lareira e muitos livros. Mas é provável que você não veja ouro algum aparecendo — está tudo embaixo do colchão.

O pai Escorpião/Cão idolatra os filhos. As crianças,

para esse idealista, representam a esperança do futuro, pois não estão contaminadas pela realidade sórdida. Esse pai faz enormes esforços para educar e orientar os filhos. Ele acredita sinceramente que é possível alterar o curso da vida através da educação na infância. É uma pessoa que guarda muitas mágoas da própria infância e quer agir melhor do que agiram com ele.

A criança Escorpião/Cão não é do tipo rechonchudo e fofinho que dá vontade de abraçar. É mais provável que seja rija, meio magrinha. Essa criança sonha muito com o futuro; é bom que seus pais alimentem esses sonhos, mantendo a criança sempre em contato com a natureza e com a bondade. A brutal sensibilidade do Cão nascido sob Escorpião facilmente se transforma em amargura quando se defronta com as asperezas da vida, antes de esse indivíduo ter idade bastante para poder participar de suas próprias batalhas. Portanto, proteja seu filho Escorpião/Cão. E tente fazer com que ele aprenda a dar risada de si mesmo.

Profissão

Esse nativo deveria exercer uma atividade que exigisse capacidade de análise e crítica. Ao se tornar adulto, Escorpião/Cão está disposto a se consagrar à tarefa de tentar colocar alguma ordem no caos social que ele enxerga tão claramente. Esse indivíduo consegue detectar os problemas num piscar de olhos.

É menos mandão do que impertinente. A autoridade, em si, não o fascina. Ele precisa ter liberdade de ação no trabalho e não deve ficar preso à rotina do domínio — aliás, a rotina alguma. Muita mesmice acaba com o desafio, que é a razão de viver do Cão escorpiano. Certamente é um empregado em quem se pode confiar, mas que detesta relógios de ponto e chefes resmungões. Como Escorpião/Cão é trabalhador por natureza, pode ficar certo de que ele vai fazer o possível para não ficar desempregado.

Algumas carreiras para Escorpião/Cão: escritor, planejador urbano, engenheiro de som, solucionador de problemas, fotógrafo, humorista, agente secreto, jornalista, psiquiatra, assistente social.

Celebridades de Escorpião/Cão: Voltaire, Magritte, Carl Sagan, Kurt Vonnegut, Sally Field, David Stockman.



Escorpião/Porco



DEDICAÇÃO	IMPIEDADE	ESCRUPULOSIDADE	CREDULIDADE
SOBERANIA	FANATISMO	CORTESIA	IRA
MAGNETISMO	REVANCHISMO	SINCERIDADE	HESITAÇÃO
INSPIRAÇÃO	SADISMO	VOLUPTUOSIDADE	MATERIALISMO
TERNURA	DESCONFIANÇA	CULTURA	GULA
DISCIPLINA	INTRANSIGÊNCIA	HONESTIDADE	TEIMOSIA

“*Eu crio*”
Água, Marte, Júpiter

“*Eu civilizo*”
Água negativa, Yin

No livro *A revolução dos bichos*, George Orwell escreve pilheriando que “todos os porcos são iguais... mas alguns são mais iguais”. O Porco escorpiano possui grandeza natural. É mais sombrio que a maioria. Seu lado escorpiano tem exatamente aquilo que o médico lhe receitou para curar a tola credulidade: desconfiança. É uma boa combinação. Esse indivíduo sem dúvida vai longe na vida. Além de tudo, terá muitos admiradores torcendo por ele no caminho.

É comum o nativo de Escorpião nascido nos anos do Porco ser excepcionalmente bonito. Tem uma qualidade enigmática de fazer inveja a outros nativos de Porco mais diretos. Além disso, sabe se vestir. Os dois signos têm um gosto pelo sensual. Preste atenção nos decotes elegantes e nos *smokings* vistosos.

Eu não deveria dizer, mas esse nosso amigo é falador e atrevido. Esse sujeito sabe o que quer e para isso jamais hesita em bancar o dedo-duro. Pode ser barulhento e espalhafatoso. Gosta de piadas e anedotas picantes e tem desejos ardentes. Durante a juventude, talvez faça mais estripulias do que o normal. O motivo desse dinamismo agressivo é pura ambição. Essa gente não gosta de ser pobre. Empenha-se a fundo no sentido de impor suas idéias no campo profissional. Não tem medo de ligar para o diretor do Metropolitan Museum of Art de Nova York, lá de algum obscuro lugarejo, para dizer que é o melhor pintor do mundo e que o curador deveria fazer uma exposição individual de seus trabalhos. Estranhamente, às vezes essas táticas diretas funcionam, e muito bem. De qualquer forma, Escorpião/Porco tenta de tudo,

pelo menos uma vez, para promover seus interesses.

Ele é menos puro que os outros nativos de Porco. Sabe fazer tramóias e é tentado a fazê-las pelos mais infames fins materiais. Infelizmente, seu caráter fica por demais abalado pela improbidade. Para ele, um toque de desonestidade que seja pode ser desastroso. Não se recupera depois de um negócio desonesto. E não lida muito bem com a culpa. O melhor, para Escorpião/Porco, é ficar longe das trapaças. Quando procura encrenca, em geral encontra.

Todo gesto do Porco escorpiano — mesmo que seja um convite ou uma gentileza — é feito em interesse próprio. Esse indivíduo não é mau, mas está determinado a chegar aonde quer. Na realidade, é implacável. Pode dar festas espetaculares e presentes generosos. Mas em tudo há um toque de egoísmo. Talvez ele precise do número do telefone do mecânico, ou talvez você conheça alguém que possa arranjar um emprego para sua filha. Parece que Escorpião/Porco não consegue dar apenas pelo prazer de dar.

Sua capacidade de sentir indignação é monumental. O Escorpião nunca foi famoso pelo autocontrole. Mas um Escorpião nascido nos anos do Porco... meu Deus! Se você por acaso vir uma dessas criaturas preparando-se para um estrondoso ataque de raiva, feche as escotilhas e corra para salvar a vida. A raiva desse indivíduo é assassina — mas não freqüente.

Em geral, Escorpião/Porco é uma pessoa bastante alegre e atraente. É voluntarioso, amoroso e capaz de ceder — para lucrar. Detesta perder,

e raramente perde. Pode ter a mente estreita e ser conservador, mas sua companhia é divertida, e ele sabe se comportar em público.

Amor

Em todas as áreas em que atua, Escorpião/Porco faz o máximo. Mas é egoísta. E exigente. O fato é que todo nativo desse signo é muito inteligente, engraçado e bonito. Adora sexo, com todos os seus acompanhamentos anteriores e posteriores. É diabolicamente cativante. Seu amor é profundo e exclusivo.

Se você estiver encantado com um Escorpião, eu sugeriria que nunca o deixe enciumado. Seus ataques de ciúme, como os de raiva, são épicos. Escorpião/Porco gosta de ser adorado; odeia quando não lhe dão valor algum. Brinca com as emoções de todo mundo, mas não tolera que se faça isso com as dele. Apaixonar-se por um Escorpião/Porco é complicado. Pergunte a Luís XVI: Maria Antonieta pertencia a essa categoria.

Compatibilidades

Seu espírito bem-intencionado agrada a Câncer, Virgem, Capricórnio e Peixes/Cabra. Você simpatiza facilmente com Câncer, Virgem e Peixes/Gato. Eles gostam do lar e do refinamento, como você. Tente resistir ao atraente Touro e Leão/Cobra. Pode ser que eles abusem de sua filantropia. Touro/Cavalo é capaz de se vergar sob o jugo do casamento com uma pessoa como você. Aconselho a moderar seu entusiasmo por Aquário/Macaco.

Lar e família

A decoração é fundamental na vida desse indivíduo. A casa é um dos símbolos visíveis e aparentes de suas realizações. A perspectiva de construir uma casa de verdade, onde cada sala, objeto de arte ou cantinho revele a pessoa que ali mora, deixa o civilizado Escorpião/Porco encantado. Em geral, os móveis são tradicionais; a roupa-branca, com monogramas, recém-passada a ferro, foi confeccionada com os mais finos tecidos importados. É jeitoso, inteligente e habilidoso na construção e na decoração da casa, e adora dar recepções grandiosas e convidar todas as pessoas “certas”.

Escorpião/Porco aprecia o papel de pai, e é bem provável que seja mandão e dominador. Mas é apaixonado pelos filhos. Para ele, cada filho é um motivo de orgulho. É um pai orgulhoso e exigente, que compensa a excessiva autoridade com uma impressionante ternura e um amor solícito. Escorpião/ Porco dedica muito tempo aos filhos, mas sente dificuldade em lidar com adolescentes, cuja atitude contestadora ameaça sua autoconfiança. Quer ser obedecido — jamais desaprovado.

A criança com essa combinação de signos é uma delícia. Em primeiro lugar, certamente é bonita. Em segundo, é muitíssimo brincalhona e sabe aproveitar todas as alegrias da infância. Leve seu filho Escorpião/Porco para o campo e deixe-o brincar na água. Depois do banho, ele vai gostar de se deitar na grama. Acessos à parte, essa é uma criança doce, que, na infância, precisa de pouca coisa além de pais amorosos e um lar seguro.

Profissão

O trabalho é o veículo usado pelo Escorpião/ Porco para chegar ao sucesso. Para ele, não interessam salários baixos e segurança para a vida toda. O que lhe importa é chegar ao topo, ganhar muito dinheiro e viver num ambiente de luxo. Tem motivação e capacidade de execução. No começo da carreira, encontra dificuldades para conseguir cargos elevados. Representa uma ameaça para os outros executivos, e sua irritabilidade também pode causar problemas. Depois que ele aprende a se moderar e esfriar um pouco a ambição, as pessoas ficam menos preocupadas em dar-lhe cargos que envolvam autoridade. De qualquer forma, ao chegar à meia-idade, em geral já está rico. O dinheiro vem junto com as conquistas.

Sim, é prepotente. Mas consegue ser ao mesmo tempo tão humano e criativo que às vezes dá para entender seu autoritarismo. Escorpião/Porco quer ver o trabalho feito. É impaciente e pode ser brigão. Entretanto, seja chefe, empregado ou trabalhador autônomo, esse indivíduo é bem-sucedido, ou pelo menos morre tentando sê-lo.

Algumas carreiras adequadas a Escorpião/Porco: pintor, ator, criador de gado, dono ou empregado de restaurante, decorador de interiores, corretor de ações, político.

Celebridades de Escorpião/Porco: Maria Antonieta, Alain Delon, Richard Dreyfuss.



Sagitário/Rato



ALEGRIA	FRANQUEZA	ATRAÇÃO	NERVOSISMO
GENEROSIDADE	INQUIETAÇÃO	INFLUÊNCIA	LOQUACIDADE
SOLICITUDE	MAUS MODOS	FRUGALIDADE	GANÂNCIA
CORAGEM	INDECISÃO	SOCIABILIDADE	SEDE DE PODER
DIGNIDADE	DESCUIDO	CARISMA	MALÍCIA
SENSATEZ	CONTRADIÇÃO	HABILIDADE	INTROMISSÃO
		INTELLECTUAL	

*“Eu vejo”
Fogo, Júpiter, mutável*

*“Eu governo”
Água positiva, yin*

O casamento de Sagitário e Rato produz uma pessoa saudável e vivaz, cheia de energia e extremamente ativa. O Sagitário nascido nos anos do Rato quase nunca fica parado. Gosta de grupos e está sempre rodeado de visitas, amigos e familiares. Menos preocupado com o charme que outros nativos de Rato, o sagitariano tem pressa em realizar, mas não liga para o que os outros pensam a seu respeito. Apresenta uma auto-imagem sincera, sem afetações. Se é disso que você gosta, vai apreciar a companhia desse dinâmico Sagitário. Mas se não gosta de sua simplicidade e franqueza, não precisa acompanhá-lo. Para Sagitário/Rato, dá no mesmo. Ele não tem tempo de agradar aos dissidentes.

Apesar de ser um superanfitrião e o melhor animador de grupos em qualquer círculo, esse indivíduo é estranhamente impenetrável e reservado. Não é do tipo alma da festa, que fica rindo o tempo todo. Ao contrário, ele transcende o tipo comediante de plantão, que dá festas para se exibir. Esse indivíduo reúne os outros não por necessidade de se sentir rodeado, mas pelo desejo de ver os outros felizes, observar o modo como se divertem e sua interação no grupo. Sagitário/Rato corre para lhe buscar vinho e lhe oferecer a melhor poltrona da casa. Fique à vontade. Aproveite.

Com a mesma preocupação, ele protege as pessoas que ama. Esse indivíduo tem a superioridade natural necessária para levantar o moral de dez Cães inquietos ou dez mulheres nervosas. Não que Sagitário/Rato passe horas acalmando amigos e familiares, mas é que a presença desse portador da luz tem alguma coisa de reconfortante. A gente

sempre tem a sensação de que ele não vai se esquecer de apagar as luzes antes de dormir, nem de trancar o portão.

O sagitariano nascido nos anos do Rato é oportunista, em proveito próprio e no das pessoas que ama. Percebe rapidamente o valor de uma situação, a utilidade de uma pessoa ou de uma coisa nova. Numa emergência, age com rapidez e inteligência, mantendo a cabeça fria, apesar da ação febril. É capaz de dividir um problema nos seus elementos, e depois juntar tudo de novo, com a solução. Não deixa passar a oportunidade de tirar proveito de um golpe de sorte.

O nativo desse signo joga com a vida. Avança rapidamente quando sente que é hora, e com muita frequência seu faro faz com que tenha lucros enormes. Se algum dia você estiver em dúvida sobre a honestidade ou o caráter de um novo conhecido, peça a Sagitário/Rato para dar uma olhada. Ele sabe distinguir um vencedor.

Esse indivíduo é um viajante inveterado. Talvez saia de casa bem cedo para andar pelo mundo, procurar um novo local para se estabelecer, descobrir um espaço onde possa ter liberdade de movimento sem a trava das convenções sociais ou dos sufocantes laços familiares. O Rato sagitariano tem a mente incisiva e talento para apresentar artisticamente a comédia humana. Essa gente tem os pré-requisitos necessários para liderar causas filantrópicas, pois tem um profundo sentimento pelas pessoas menos afortunadas. Sagitário/Rato pode ganhar muito dinheiro, mas não é um bom administrador da riqueza. Tende a ser perdulário e generoso demais com as pessoas erradas.

Amor

No amor, é idealista. Sagitário/Rato se decepçiona facilmente com o romance e pode não se casar nunca. Como não confia em nenhuma das exigências sociais, sua tendência é fugir da segurança doméstica convencional e dos clichês do confortável aconchego caseiro. É fascinado pelo exótico e tão apaixonado por aventuras e viagens que é difícil encontrar um parceiro para toda a vida.

Se seu coração estiver pendendo para um Sagitário/Rato, se você estiver sob seu inimitável feitiço, aconselho comprar duas passagens aéreas para Hong Kong ou Seychelles e convidar seu doce amado para um passeio. Pode ser que você nunca mais consiga movê-lo a renunciar das palmeiras ou dos jiriquixás. Mas você sempre pode se estabelecer no exterior e ficar mais perto do seu independente Rato sagitariano e do§ seus projetos. Entretanto, não vá criar muitas raízes; esse sujeito gosta de movimento. Quem sabe? Talvez no ano que vem vocês se mudem para a Costa dei Sol.

Compatibilidades

Você tem uma boa sintonia com Áries, Leão, Libra e Aquário/Dragão. Pode ter laços sérios com eles, cujo estilo despachado lhe agrada. Leão, Libra e Aquário/Macaco e Boi também combinam direitinho com seu modo de ser. Você sente enorme atração por Libra/Cabra. Com Gêmeos, Virgem e Peixes/Cavalo e Gato surgem tensões.

Lar e família

O Rato nascido sob o signo de Sagitário vive cercado de luxo. Está por dentro da moda e tem quadros de artistas recém-consagrados e móveis esculpidos da Itália ou da Suécia. Entretanto, ele jamais sacrifica o conforto pelo luxo. Seu objetivo é sempre sustentar e proteger a família e criar um ambiente adequado para reuniões imensas. Ele também não se importa em ajudar em seu palácio. É tão amável com os empregados quanto com sua família. Naturalmente, não é esnobe.

Com os filhos, assim como com qualquer pessoa que precise de sua ajuda ou atenção, o Rato sagitariano demonstra uma equilibrada solicitude. Nunca fica cercando os filhos ou se afligindo por sua causa. Entretanto, esses pais amáveis e francos não tiram os filhos da cabeça nem por um

minuto. São gentis e amorosos, mas também firmes. O filho de um Sagitário/Rato nunca deixa de cumprimentar as visitas e de ficar em pé quando os adultos entram na sala.

Na infância, provavelmente espalha seus brinquedos e sua influência numa boa extensão, antes mesmo de deixar as fraldas. Esse malandrinho não suporta ficar confinado, e logo aprende a pular seu cercadinho, e também muros altos. O vírus da viagem logo se manifesta nessa criaturinha ativa e curiosa. Viagens ao campo e férias em lugares não explorados vão manter esse jovem ocupado, até ter idade para viajar sozinho. Cuidado com os sintomas de rebeldia no começo da adolescência. Essa criança não consegue viver num ambiente hipócrita. Se houver muita tensão não verbalizada no lar, talvez ela tente colocar seus ursinhos na mala e ir embora com sete anos de idade. É hora de colocar as cartas na mesa.

Profissão

Os atributos que Sagitário/Rato possui não são encontrados com frequência. Sua capacidade de focalizar situações humanas e chegar à verdade, partindo de uma única noção ou visão, não é comum. Perseverante e corajoso, sente-se realizado em áreas movimentadas que envolvem tomada de decisões. Ocupações aventureiras agradam à sua necessidade de liberdade.

Como chefe, não deseja ter poder sobre os outros, a menos que sua integridade não seja comprometida. Não tolera ser acusado de intransigente. Embora em geral não seja precipitado, o Rato sagitariano pode despedir sumariamente um empregado servil ou lamuriento. Ele quer contato, não deferência. Esse indivíduo não é um empregado satisfeito. Sempre tenta ser chefe. É eficiente e cumpridor dos deveres, mas nunca fica por muito tempo como subalterno. Trabalhando por conta própria, trabalha admiravelmente bem para obter sucesso.

Algumas profissões que podem agradar a Sagitário/Rato: jornalista, instrutor de esqui, sociólogo, noticiarista, assistente social, motorista de ambulância, explorador de vulcões, geólogo, jornalista esportivo, gerente do pessoal, advogado, veterinário.

Celebridades de Sagitário/Rato: Toulouse-Lautrec, Eugène Ionesco, Carlo Ponti, Tip O'Neill, Abbie Hoffman, Lou Rawls.



Sagitário/Boi



ALEGRIA	FRANQUEZA	INTEGRIDADE	TEIMOSIA
GENEROSIDADE	INQUIETAÇÃO	DETERMINAÇÃO	INTOLERÂNCIA
SOLICITUDE	MAUS MODOS	ESTABILIDADE	INDOLÊNCIA
CORAGEM	INDECISÃO	ESPÍRITO INOVADOR	INSOCIABILIDADE
DIGNIDADE	DESCUIDO	DILIGÊNCIA	PRECONCEITO
SENSATEZ	CONTRADIÇÃO	ELOQUÊNCIA	CARÁTER VINGATIVO

*“Eu vejo”
Fogo, Júpiter, mutável*

*“Eu preservo”
Água negativa, yin*

O Boi é realmente capaz de realizar muito na vida. Mas Sagitário/Boi é capaz de realizar mais. Ele é um dínamo. É ao mesmo tempo ardente e plácido. Incrivelmente eloqüente. Direto, humanista, generoso e forte. E, o que é mais importante, ambiciona o poder, a influência, o controle e o prestígio. E não menospreza o dinheiro.

Aqui se misturam percepção e razão, tornando o Boi sagitariano diferente dos outros nativos de Boi, mais premeditados ou mais beligerantes. Esse Boi nasce com habilidade, atrevimento, classe, verve, charme e apelo. O que ele procura na vida, consegue. Para ele, o sucesso é a coisa mais simples que existe. Não consegue imaginar o que é fracasso, não sabe de que cor é, nem o reconheceria se ele aparecesse e lhe rebentasse os miolos. Para o sagitarianos nascidos nos anos do Boi, a vida é realização. Você começa de baixo, trabalha duro e chega aonde sempre quis chegar. Alguma pergunta?

“Bem, querido Sagitário/Boi, fico pensando como você consegue 'acontecer' com tanta freqüência, enquanto a maioria de nós fica para trás, na lanterninha e/ou positivamente fracassa? Como é que a sua lista de homens e mulheres corajosos e famosos parece ser maior do que qualquer outra?”, pergunta a boa fada. “Tudo é relativo”, responde Sagitário/Boi. É verdade. Esse indivíduo irrecuperavelmente indolente, idealista impecável e arrogante invencível, não tem medo de nada, nem de ninguém. Ataca a vida como um exército de infantaria, seguindo uma dieta regular de cereais e vitamina B₁₂. Mas é veloz. É apenas um sério praticante da ciência da autopromoção e da crença

estreita e inabalável no método “como vencer pela força”.

Ardente e firme, corajoso e imprudente, o Boi sagitariano pode lidar com qualquer coisa, desde uma banda de jazz até um império, com bom ânimo e nariz empinado. Hitler não era sagitariano. Hitler queria matar muita gente. O sagitariano quer praticar o bem no mundo, ajudar os outros e melhorar a humanidade. Abomina assassinatos. E não tem medo da dor. Sagitário/Boi gosta do perigo e assume riscos impressionantes para chegar aonde quer. Arrisca a vida e a pele sem piscar um olho, em nome de sua causa ou de seu “ismo”. Não é apenas egoísta, entretanto, e nisso é preciso dar a mão à palmatória — ele faz grandes sacrifícios em termos de conforto e segurança para promover suas causas. Todo Sagitário/Boi tem noções diferentes do significado do aperfeiçoamento da humanidade. Mas ele tenta melhorá-la com a mesma afoiteza. Seus métodos podem ser bastante rudes, e ele também não hesita em divulgar opiniões esquerdistas impopulares. Ou demonstra um conservantismo igualmente sem charme. De qualquer forma, o objetivo é o mesmo: chegar lá, não importa quantos sujeitinhos você precise intimidar para isso.

Não. Sagitário/Boi não caminha por cima de cadáveres para chegar aonde deseja. Ele trabalha as pessoas até elas caírem de exaustão. Aí, ele as cobre docemente com um belo lençol azul e segue em frente.

Amor

O Boi sagitariano usualmente é casado. Ou talvez eu devesse dizer que inusitadamente ele é casado. Esse indivíduo muitas vezes ostenta uma ardente fidelidade nos relacionamentos amorosos. Quero dizer com isso que ele faz propaganda do amor que sente. Conta a você como Manha é maravilhosa, que médico espetacular Sam se tornou, como fim vai salvar o mundo. Pode ser muito lisonjeiro, tanto para Sagitário/Boi como para seu parceiro. Caso contrário, não sei se eles agiriam assim. Esses sujeitos firmes são um pouquinho voltados para o público — não exibicionistas, a menos que eles tenham algo a dizer —, mas eles *sempre* têm muito a dizer.

Se você ama um sagitariano nascido nos anos do Boi e seu amor não é correspondido, você vai ficar tremendamente infeliz. É duro perder uma pessoa dessas. Porém, se você ainda tiver alguma chance de agarrar esse excelente partido, aconselho que, antes dos arranjos do casamento, você aprenda a trabalhar num time onde, decididamente, não seja o treinador. Aprenda a seguir as pegadas do Boi pelo deserto no verão. Você vai precisar de todas as migalhas de pão que puder armazenar.

Compatibilidades

Seus tipos prediletos são Leão, Libra e Aquário/ Rato e Cobra. Também existem afinidades entre você e Aquário/Galo. Não tente se relacionar com os Dragões; você tem as maiores dificuldades com os tipos Gêmeos, Leão, Virgem e Peixes. Gêmeos e Virgem/Macaco exasperam você. O mesmo fazem Gêmeos/Cavalo, Gêmeos e Virgem/Cabra e Peixes/Tigre.

Lar e família

Como tudo o mais em sua vida agitada, a casa desse indivíduo é um *show* de eficiência, ânimo e personalidade. Sejam quais forem seus moradores, a casa (ou casas) é definitivamente uma afirmação das preferências, gostos e atitudes de Sagitário/Boi. Se ele gosta de velejar, o *living* terá vigias em vez de janelas. Se ele gosta de arco e flecha, terá patos!

Esse líder desempenha naturalmente o papel de pai. O Boi sagitariano é eficiente em tudo, por que então não criar uns dois filhos também? De

fato, por que não? Esse indivíduo poderia ser compreensivo e compassivo, mas pode ser intransigente com as crianças e ficar impaciente por nada. Sem dúvida, é sincero e cumpridor de seus deveres. E é um bom contador de histórias. As crianças gostam de ouvi-las.

Você não vai acreditar na enorme ambição dessa criança. Ela provavelmente vai bem na escola (a não ser que alguém lá em cima tente frustrá-la), brilha nos comitês, dirige a venda de doces e os levantadores de fundos. Em casa, pode ser muito fechada e passar muito tempo lendo. Mas com certeza, gosta de esportes. Sagitário/Boi adora competir — mesmo que esteja competindo consigo mesmo.

Profissão

Sagitário/Boi é uma personagem inflexivelmente determinada a chegar a algum lugar na vida profissional. Embora os negócios não sejam a preocupação primordial desse batalhador, é provável que ele chegue a ganhar rios de dinheiro. Sua natureza é tão abrangente, tão inserida na vida, nos projetos, nas aventuras e nos detalhes, que ele não deixa passar nem um insignificante erro no extrato bancário, sem corrigir. É ávido por segurança, mas isso também não é o mais importante. Seu verdadeiro impulso moral é o complexo de “pastor”. Ele toma conta de tudo e de todos, quer precisem ou não. E Sagitário/Boi consegue ficar com a metade.

Chefe. Um posto definitivamente poderoso. A vontade de dominar preside a natureza de Sagitário/Boi. É claro que ninguém chega perto de sua destreza em situações de grupo; portanto, se ele não for eleito ou escolhido para o cargo de diretor, simplesmente se apodera dele. Ser empregado ou subalterno não passa nem de leve no subconsciente desse monstro de vigor. Trabalhando sozinho, tem a força de uma fábrica.

Cargos adequados a Sagitário/Boi: astro, autor de *best sellers*, piloto de corridas, qualquer coisa que traga fama, cartunista, dentista, historiador, presidente, papa, rei, rainha, imperador, enfermeira-chefe, madre superiora, encarregado de disciplina, Deus, piloto.

Celebridades de Sagitário/Boi: Walt Disney, William Blake, William Buckley, Willy Brandt, Aleksandr Godunov, Gary Han, Sammy Davis, Jr., Margaret Mead, Jane Fonda, Jean Marais.



Sagitário/Tigre



ALEGRIA	FRANQUEZA	ARDOR	IMPETUOSIDADE
GENEROSIDADE	INQUIETAÇÃO	BRAVURA	PRECIPITAÇÃO
SOLICITUDE	MAUS MODOS	MAGNETISMO	INSUBORDINAÇÃO
CORAGEM	INDECISÃO	SORTE	FANFARRONICE
DIGNIDADE	DESCUIDO	BENEVOLÊNCIA	IMODERAÇÃO
SENSATEZ	CONTRADIÇÃO	AUTORIDADE	NOMADISMO

*“Eu vejo”
Fogo, Júpiter, mutável*

*“Eu observo”
Madeira positiva, yang*

O sagitariano nascido nos anos do Tigre é uma pessoa que quer obstinadamente, mas com charme, continuar a ser criança. Essa gente adora todos os tipos de aventuras e engenhocas, corridas espaciais e longas viagens a terras longínquas. É claro que as crianças não conseguem concretizar sonhos tão incríveis. Só imaginam uma viagem numa nave espacial ou um mergulho a centenas de pés nas profundezas do oceano. Bem, Sagitário/Tigre é exatamente assim. Fantasia grandes aventuras. Mas nunca vai mais longe do que o seu quintal. Ah, sim, ele dá longos passeios pelas montanhas, descobre ruínas e memoriza o nome de todas as pedras. Mas essa gente muito querida e engraçada nunca deixa o lar por muito tempo.

Não que ele não se movimente muito. Isso certamente faz. É do tipo que dirige a noite toda para ir até a casa de Jerry e volta correndo, pegando doze horas de estrada sinuosa, para abrir a loja às oito da manhã. Também pode fazer viagens a negócios sem sentir saudades de casa. Ele não é insistente. Mas escolhe sempre o caminho mais fácil. Prefere ficar com as pessoas certas a caçar amigos novos ou tentar seduzir um parceiro desconhecido. Mesmo que a aventura continue tomando a maior parte da vida de Sagitário/Tigre, quase sempre fica limitada à sua cabeça.

Em sociedade, ele é alternadamente extrovertido e retraído. Acredito que tal desequilíbrio se deva ao fato de que não raro seu impetuoso lado Tigre o força a sair de casa, mas quando ele chega à festa fica logo entediado e deseja estar em casa outra vez, com seus sonhos. O Tigre continua tentando jogar esse indivíduo no cenário social,

porém Sagitário está mais interessado em mantê-lo ocupado com livros e causas. Acontece que Sagitário/Tigre fica tão pouco à vontade com a pressão da interação social — sobretudo com pessoas desconhecidas — que, embaraçado, acaba se comportando mal. Por exemplo, aquela mulher no centro da sala, que conta piadas fortes em altos brados, enquanto intimamente deseja estar em outro lugar, pode ser uma sagitariana dos anos do Tigre.

Esse indivíduo é um observador arguto. Frequentemente reúne reuniões ou atividades grupais com o único propósito de observar. Sagitário/Tigre percebe tudo, é extremamente sensível ao tom e ao ambiente. Fica fascinado por novidades e excentricidades. Quando se interessa por alguma coisa, em geral investiga o assunto e descobre tudo sobre ele. Assim, forma uma biblioteca interior de personalidades. É um *bobby* singular, inerente a ele. Classifico-o de “coleção de pessoas”.

Naturalmente, esse indivíduo tem, desde que nasce, um caráter imprudente e franco. É vítima da imprudência, arrogância, impetuosidade e vacilação tanto de Sagitário como de Tigre. Isso faz com que ele pareça intrometido, quando na verdade está apenas querendo ajudar. Porém, esses traços de caráter também dão energia a qualquer coisa que faça na vida. Como acontece com os outros nativos de Tigre, sua meta interior deve começar com a temperança. Vá devagar, Sagitário/Tigre, pense antes de saltar, morda a língua sete vezes antes de falar e não esteja tão certo de que a opinião pública está totalmente errada. Cada vez que você se aventura no mundo, procure lembrar-se de levar consigo um quilo ou dois de sabedoria.

Amor

O setor romântico é difícil para o Tigre sagitariano. Em primeiro lugar, ele não confia muito nas outras pessoas. O Tigre está sempre procurando defeitos e captando pequenos e sutis sinais negativos dos outros. O Tigre é magnético. Sagitário é mão-aberta e solícito. Parece que essa pessoa é receptiva a novos relacionamentos. Mas não a interprete mal. O que você consegue ver é apenas a pontinha de um *iceberg* muito complexo. A generosidade de Sagitário/Tigre pode se deteriorar rapidamente. Se estiver decepcionado, torna-se cínico. Esse indivíduo deseja ser tratado com o máximo cuidado. “Não se fie nas aparências”, é o que deveria estar estampado em todas as suas camisetas. Ele parece um nobre espanhol, mas não é. Mas essa criatura presunçosa e amável também nunca deixa claro o que lhe vai no coração.

Se você for atraído por um desses indivíduos, pise com cuidado. Faça manobras sutis e proceda com cautela. O Tigre sagitariano precisa de reafirmação e carinho, mas nunca vai direto ao ponto e diz o que quer. Se fosse você, eu daria a esse seu luz-da-minh-vida uma boa desculpa lógica para ir à sua casa: pediria a ela para ensinar-lhe a cozinhar, ou a ele para ensinar-lhe a estacionar.

Compatibilidades

Você pode confiar no amor de Áries, Leão, Libra e Aquário/Cavalo. Eles lhe prestam bons serviços e também dão bons conselhos. Leão, Libra e Aquário/Cão também aquecem seu coração. Você entende a devoção deles. Nada de Virgem, Gêmeos ou Peixes nascidos nos anos do Boi, do Gato ou da Cobra. Virgem e Peixes/Macaco o irritam. E você considera Gêmeos/Cabra irrecuperavelmente frívolo.

Lar e família

Sagitário/Tigre não dá muita importância à casa. Com certeza quer que seja confortável e cômoda. Mas como esse indivíduo muitas vezes fica solteiro até a meia-idade e não tem vontade de crescer, talvez não se preocupe com a decoração de interiores. Sempre há bebidas geladas no refrigerador e um bom estêreo tocando música de qualidade. Porém, o máximo que Sagitário/Tigre precisa é de um lugar para sonhar com ilhas desertas, onde os ninhos são feitos de palha e o sol nunca se põe.

Esse indivíduo não é muito voltado para a família. Entretanto, todo mundo pode ter filhos, de modo que, se se tornar pai, acho que será o tipo que tem amizade com as crianças, vai com elas a jogos de beisebol e ensina-lhes esqui aquático. Sagitário/Tigre preocupa-se com os outros, e sempre tem tempo para ouvir as lamentações dos filhos, confortá-los na tristeza e se mostrar solidário com eles quando se sentem incompreendidos. Não é um disciplinador. Acha que todo mundo — sobretudo ele — deveria ser livre.

A criança Sagitário/Tigre é uma companhia meiga e amorosa para os pais. Gosta dos prazeres caseiros, como jogar Monopólio com mamãe e papai, e dos alegres preparativos do Natal. As melhores características dessa criança são a cautela diante do perigo e o cuidado consigo e com outras crianças. É uma criatura inventiva e laboriosa. Adora jogos eletrônicos.

Profissão

Esse nativo é esforçado e incansável no trabalho. Ambicioso, não liga para o que os outros pensam dos meios empregados por ele na realização de seus objetivos. Por esse último motivo, é especialmente capaz de assumir projetos inusitados censurados por outras pessoas. O Tigre sagitariano muitas vezes empreende negócios de grandes proporções. A amplitude da área apela para o seu destemido lado explorador. Gosta de antecipar a grandeza e a pompa, mas não liga para as cadeias de comando ou as hipocrisias hierárquicas.

Em geral, não se preocupa em saber quem é o chefe. Está mais interessado em prosseguir seu trabalho, num nível desligado da rotina. Sua esperança é sempre fugir da monotonia e de alguma forma transcender as ocupações do dia-a-dia.

Embora possa ser um empregado muito eficiente, Sagitário/Tigre pode achar que sabe mais que o chefe. Esse nativo fica muito melhor por conta própria, cuidando de suas coisas, dirigindo seu negócio ou escrevendo poemas. Aprecia trabalhos que exigem viagens frequentes. Qualquer que seja a carreira escolhida por esse impetuoso indivíduo, pode estar certo de que sua vida, da manhã até a noite, é uma viagem. O trabalho é sua melhor *forma* de expressão.

Carreiras indicadas para esse indivíduo: físico, planejador urbano, carteiro, pregador, ator, atleta, jornalista, caixeiro-viajante, engenheiro da NASA.

Celebridades de Sagitário/Tigre: Beethoven, Emily Dickinson, Cristina Onassis, Tracy Austin.



Sagitário/Gato



ALEGRIA	FRANQUEZA	TATO	DISSIMULAÇÃO
GENEROSIDADE	INQUIETAÇÃO	SUTILEZA	SUSCETIBILIDADE
SOLICITUDE	MAUS MODOS	VIRTUDE	PEDANTISMO
CORAGEM	INDECISÃO	PRUDÊNCIA	DILETANTISMO
DIGNIDADE	DESCUIDO	LONGEVIDADE	HIPOCONDRIA
SENSATEZ	CONTRADIÇÃO	AMBIÇÃO	COMPLEXIDADE

*“Eu vejo”
Fogo, Júpiter, mutável*

*“Eu me retraio”
Madeira negativa, jin*

O prudente lado Gato dessa dupla puxa com toda a força a despreocupada flecha de Sagitário até conseguir soltá-la. Ela cai no chão antes de sair do arco. Em outras palavras, nesse indivíduo a imprudência de Sagitário é neutralizada pela virtude e pelo senso de medidas do Gato. Esse sagitariano não é tão estouvado quanto seus irmãos e irmãs. É sensível ao seu ambiente verdadeiro, consciente da necessidade da diplomacia e, devido à séria ambição do Gato, ajuizadamente enjagado em sua carreira.

Há uma corajosa melancolia na constituição desse indivíduo. Parece que o nativo de Sagitário/ Gato evoluiu ou se encorajou através do sofrimento, mesclado com perda ou mágoa. Ele é esperançoso, porém resignado quanto a algumas verdades amargas que os outros preferem ignorar. Não se entrega, porém, a esse ar pesaroso; ao contrário, explora-o bem, usando um sorriso triste que agrada a milhões. Esse sagitariano, finalmente burilado pelo Gato, é capaz de sintetizar as energias o suficiente para criar uma poderosa auto-imagem. Armado dessa arrasadora autoconsciência, o Gato sagitariano pode enfrentar quase toda forma de oposição. Não que ele procure encrencas, mas não tem medo dos adversários. O desafio é seu hábitat natural. É ousado e tem coragem de assumir o domínio e vencer a concorrência.

Sagitário/Gato também é esperto o bastante para saber se manter na posição duramente conquistada. Dá a seu público o necessário para que ele continue fiel às suas mercadorias. Distribui a seus fãs grandes porções de amor bem dosado e, em conseqüência, mantém-nos do seu lado. As

pessoas acreditam nesse nativo porque ele conhece a delicada mistura de solicitude e autoridade necessária para seduzir as multidões.

Levar-se a sério pode ser uma gigantesca amolação para as pessoas íntimas e para os espectadores. Porém, no caso de uma pessoa tão direta como Sagitário/Gato, a arrogância e um ar de satisfação parecem naturais. Ou, pelo menos, ele sabe como fazê-los parecer naturais. É verdade que ele se coloca num pedestal e se torna intocável. Mas isso faz parte da mística, e sempre funciona muito bem!

Individualista, seus métodos são sempre incomuns. Pode ser inescrupuloso, e se não é bem-sucedido (e muitos não o são) na tarefa de cativar a platéia, seduzir multidões e convencer milhões, Sagitário/Gato é inteligente o bastante para perceber quando está batido.

Em geral, é um sujeito amável. Sua aura irradia alegria. O senso de elegância e de apresentação do Gato anula quase totalmente a presunção natural de Sagitário, deixando só um pouquinho daquela vulgaridade que costumamos chamar de “jeito comum”. O Gato nascido sob o signo de Sagitário adapta-se às normas sociais e se importa profundamente com o que os outros pensam dele. Não é fácil decifrá-lo e ele não tem a menor intenção de facilitar esse trabalho. Esse é um Gato valente, um sagitariano moderado. É um casamento sólido, unido pelo elo do interesse próprio.

Amor

Sagitário/Gato tende a se engajar em múltiplos relacionamentos subseqüentes. Existe nesse signo uma grande energia sexual. É claro que grande parte dessa energia fica encoberta e contida. Ninguém pensa num Gato como um maníaco sexual. Mas Sagitário/Gato não tem atitudes machistas. Ele evita marcar territórios e reclamar o que não lhe pertence. Da mesma forma, ela pode não hesitar em “banciar a gatinha” com os parceiros de outras pessoas. Sagitário/Gato, na realidade, não é infiel. Entretanto, sua necessidade de ser admirado é tão grande que torna impossível a fidelidade sexual. Contudo, a fidelidade pessoal é levada muito a sério por esse indivíduo. Ele pode amar alguém e deixá-lo, mas nunca se esquece das pessoas de quem gostou, e se esforça para manter vivas as velhas amizades.

Quer dizer que você está apaixonado por um Sagitário/Gato? Minha sugestão é que olhe essa criatura com respeito. Afague e alise esse Gato ardoroso, mas não tente prendê-lo ao pé da lareira. É preciso lembrar que sua admiração lhe agrada, mas nunca será o suficiente. Esse indivíduo precisa ser amado por centenas de pessoas. Se você conseguir evitar ter ciúmes do grande séquito de Sagitário/Gato e aturar vê-lo constantemente se arrumando e se ajustando diante de admiradores em potencial, acho que você agüenta o rojão. Mas creio que só os tipos dispostos ao auto-sacrifício conseguem manter relacionamentos ou casamentos duradouros com esse sedutor de multidões.

Compatibilidades

Áries, Leão e Aquário/Cão despertam instintivamente suas mais profundas emoções e são amantes maravilhosos para o seu tipo de personalidade. Leão, Libra e Aquário/Porco também estão em bons termos com você, assim como Áries e Aquário/Cabra. Áries/Cobra é capaz de seduzi-lo sem se esforçar muito. Mas Gêmeos, Virgem e Peixes/ Galo e Tigre conspiram para deixar você irritado. Diga a eles para escolherem alguém do seu tamanho.

Lar e família

A casa do Gato sagitariano está em muitos lugares ao mesmo tempo. Sua natureza é itinerante, e, para realizar seus enormes objetivos, ele precisa viajar — sempre de primeira classe. Sobre isso

não há dúvida. Mas como, afinal de contas, essa pessoa é um Gato, é bem possível que tenha um lugar a que chame seu lar. Provavelmente vai estar situado num lugar bem distante, no campo. Essa casa vai ser equipada com muito conforto, alguns empregados ou mesmo uma segunda família — e, claro, quase me esqueci, guarda-costas.

O pai Sagitário/Gato é muito meditativo. Em geral, o nativo desse signo casa e tem filhos, mas é comum que deixe a criação deles a cargo da parceira. Ele não tem tempo para peixinhos miúdos; porém, à medida que as crianças crescem e se tornam realmente capazes de comunicar-se, o pai Sagitário/Gato provavelmente começa a interessar-se por elas. Esse pai é do tipo “faça-o-que-eu-digo-e-não-faça-o-que-eu-faço”.

Severo, chega a ser favorável ao internato.

A criança desse signo tem talento para teatro ou música, atletismo ou mesmo oratória e debate. A capacidade de cativar a platéia já aparece em seu primeiro sorriso de bebê. Deve-se incentivá-la a desenvolver esses talentos, dando-lhe todas as oportunidades de usá-los de forma disciplinada. Enquanto seu filho Sagitário/Gato ainda é maleável e pequeno, tente aumentar sua vontade de comunicar-se com as pessoas. Essa criança pode ser introvertida, exceto quando está representando. Ela aspira à grandeza e é muito atraente.

Profissão

Os talentos do nativo deste signo, sejam artísticos ou comerciais, mecânicos ou técnicos, são abrangentes. Entre eles certamente há um dom maior que deve ser explorado pelo Gato sagitariano. Esse indivíduo precisa tomar muito cuidado para não dispersar as energias em dramas pessoais nem desperdiçar o talento tentando fazer uma série de coisas que não têm nada a ver uma com a outra. Pode ir longe, e vai, desde que consiga manter o olhar fixo no sucesso em uma área bem definida — a sua.

O sagitariano dos anos do Gato é solitário. Pode abrir um negócio, dirigir uma fábrica ou administrar praticamente qualquer volume de trabalho. É verdade que também exerce um encanto especial sobre grupos de pessoas. No escritório, pode ser o encarregado. Mas precisa de liberdade, e, como isso nem sempre é possível, sugiro que tente ser autônomo. Esse indivíduo quer tudo a seu modo, e assim não se sujeita a sistemas e horários rígidos. É seu próprio chefe.

Algumas carreiras adequadas para Sagitário/Gato: político, jóquei, guia turístico, diplomata, ator,

dançarino, cantor, dono de restaurante, gerente de supermercado, líder religioso, músico.

Celebridades de Sagitário/Gato: Edith Piaf, Augusto Pinochet, Frank Sinatra.



Sagitário/Dragão



ALEGRIA	FRANQUEZA	RESISTÊNCIA	RIGIDEZ
GENEROSIDADE	INQUIETAÇÃO	SUCESSO	DESCONFIANÇA
SOLICITUDE	MAUS MODOS	SAÚDE	DESCONTENTAMENTO
CORAGEM	INDECISÃO	ENTUSIASMO	CONVENCIMENTO
DIGNIDADE	DESCUIDO	ÂNIMO	FANFARRONICE
SENSATEZ	CONTRADIÇÃO	SENTIMENTALISMO	LOQUACIDADE

“Eu vejo”

Fogo, Júpiter, mutável

“Eu presido”

Madeira positiva, yang

De caráter admirável, mas nem sempre dócil, Sagitário/Dragão é um guerreiro em grande escala. Atraente e ambicioso, acredita no sucesso e avança com bravura em direção ao alvo. Esse indivíduo não é obstinado nem impetuoso, mas cavalheresco e nobre. Não tem medo do perigo. Assume grandes riscos e até debocha deles. Dança em volta da chama da aventura com temeridade, mas quase nunca fica seriamente queimado. O Dragão nascido sob o signo de Sagitário sobrepuja em astúcia seus inimigos, vira o feitiço contra o feitiçeiro e, no dia seguinte, convida-os para almoçar. Afinal de contas, a vitória exige comemoração.

Não há arrogância nesse procedimento. Sagitário/Dragão não vê razão para esnobar ou ostentar superioridade sobre os outros. Pelo contrário, é o tipo do idealista alegre que convence todo mundo a seguir seus sonhos, agitar suas bandeiras e usar suas cores. Ele não é nem egoísta nem mesquinho. Quer o melhor para todos que o cercam — entretanto, acredita positivamente que eles deveriam estar envolvidos em seus projetos.

Esse indivíduo é um visionário, capaz de, sozinho, dar início a grandes empreendimentos. Consegue negociar, analisar a situação e tomar decisões sem pestanejar. Mas não gosta de complicações. Deplora a mentira. Coitado daquele que tenta enganar um Dragão sagitariano. O Dragão não prejudica o ofensor. Nunca. Simplesmente não confia nele, o que, vindo dessa criatura honrada, é um golpe baixo.

Você entende, o nativo com essa combinação de signos é otimista. Deseja acreditar na bondade

básica da humanidade. Não é uma pessoa ingênua, nem inocente que precise de proteção. Ao contrário, é um líder nato e precisa de bons lugar-tenentes, feitores, ministros, conselheiros, esposas, maridos e ajudantes solícitos, determinados e fiéis, capazes de proteger esse impaciente idealista de si próprio.

O sagitariano é direto e generoso. O nativo de Dragão também é generoso e dádivo. Os dois gostam de festas e desejam tornar o mundo mais alegre. Querem aumentar o âmbito de suas operações, abranger grupos e esferas de influência cada vez maiores, onde possam impor suas teorias e experimentar seus métodos. Deixados totalmente por sua conta, esses déspotas benevolentes são capazes de se eliminarem sozinhos da corrida. Portanto, precisam buscar conselheiros ajuizados e ouvir as advertências de pessoas mais conservadoras.

A combinação de Sagitário e Dragão precisa combater uma pequena voz interior que impulsiona esse indivíduo a seguir em frente a qualquer custo. Mais do que tudo, ele quer provar do que é *capaz*. Em geral, ninguém tem dúvida disso, exceto o próprio Dragão sagitariano. Mesmo assim, ele pode ser exageradamente otimista e empreendedor, pois quer mostrar ao mundo que está certo. E com muita frequência está. Mas de vez em quando o Dragão sagitariano tem de se levantar e consertar o nariz quebrado depois de decisões apressadas e palpites falsos.

Esse indivíduo pode ser ríspido e às vezes cáustico, porém com mais frequência é demente e

generoso. Não é uma fogueira aconchegante, mas um incêndio crepitante e vigoroso, que arde como um farol para as pessoas de quem gosta e que deseja ajudar. Existe alguma coisa de Dragão encantado aqui, algo nobre e mítico que revela magnificência e poder. Dificilmente se poderia encontrar uma combinação mais pujante.

Amor

O Dragão nascido sob o signo de Sagitário casa-se na hora certa. É claro que esse indivíduo é atraente, devido a seu entusiasmo cordial e suas animadas aspirações. Entretanto, não está interessado apenas em atração. Vai procurar um parceiro definitivo quando partir para a vida adulta. Nenhum Dragão — principalmente o Dragão sagitariano — pensa pequeno. Este imagina um futuro gigantesco, com muitos filhos, cavalos, negócios e famílias em expansão. Não vai se casar com Mickey Mouse. Quer qualidade. E, você sabe, é o que quase sempre ele consegue.

Se um desses fanfarrões chamou sua atenção, acho que você tem uma bela corrida à sua frente. O Dragão sagitariano vai deixar você muito, muito, muito ocupado. Se você é pelo menos um pouco fleumático, fique longe desse dinamismo vivaz. Mas se deseja trabalhar lado a lado com alguém cujos ideais lhe agradam e cuja causa você não tem medo de defender, vá ao enalço do seu amor Sagitário/Dragão. Contudo, jamais decepcione esse indivíduo, ou deixe de cumprir sua parte no trato. Ele é um grande sentimental. Não há nada mais cortante do que a indiferença desse indivíduo valoroso.

Compatibilidades

Você é mesmo uma pessoa muito popular. Os signos ocidentais compatíveis com você são Áries, Leão, Libra e Aquário. Dentre essas fileiras, você pode ser amado por Áries/Boi, Tigre, Macaco e Porco; Leão/Rato, Macaco ou Galo; Libra/Tigre e Macaco; Aquário/Rato e Macaco. Esses são seus aliados. Agora os detratores: todo Cão das espécies Gêmeos, Virgem e Peixes. Bem, não está tão mau, não é?

Lar e família

O luxo não é prioritário para Sagitário/Dragão. Mas o *status*, sim. O nativo deste signo

provavelmente não vai querer pendurar sua armadura atrás de uma porta num bairro qualquer da cidade. Esse indivíduo quer viver no “melhor” bairro, mandar seus filhos para as escolas “certas”, e sem dúvida comprar nas “mais finas” lojas. Sua residência se caracteriza pelo luxo moderado e pela originalidade. “Vamos transformar o sótão em escritório, tirar os azulejos do banheiro e colocar um aquário no lugar.” Ele gosta de agir com imaginação e estilo.

Sagitário/Dragão é um pai nato. É um líder, e leva a responsabilidade a sério. Além de tudo, proteger, alimentar e tomar conta dos filhos faz com que o Dragão nascido sob o signo de Sagitário se sinta realmente gratificado. Ele é firme e faz questão de que os filhos fiquem perto do círculo familiar durante a fase de crescimento. Nenhuma criança se sente insegura, desde que tenha uma mãe ou pai Sagitário/Dragão. Essa gente é famosa pelo cuidado que tem com os filhos. Espreme todo mundo no carro e sai de férias em bando, levando o almoço pronto, excursionando pelas montanhas no melhor estilo.

Na infância, esse indivíduo costuma ser efervescente e entusiasmado. Invariavelmente se envolve em projetos de grupo, sendo ele o chefe. Em geral é popular entre colegas e amigos. Os professores gostam da liderança do Dragão sagitariano, mas às vezes podem sentir-se um pouco ameaçados pelo senso de superioridade dessa criança. Ela acha que pode fazer tudo; portanto, de vez em quando sofre agudas decepções consigo mesma. Você pode falar com ela diretamente, sem medo de abater seu moral. Ela é resistente e capaz. Precisa aprender a ter paciência.

Profissão

Quando um sagitariano dos anos do Dragão se propõe a fazer algo, vai até o fim. Esse indivíduo manifestamente consegue o que quer e quando quer. Essa autoconfiança, porém, tem seus inconvenientes. Ninguém é invencível, muito menos o mais sentimental de todos os nativos de Dragão, o nascido sob o signo de Sagitário. Mas é exatamente essa profunda fraqueza emocional que o torna tão charmoso! Muitas das batalhas de Sagitário/Dragão são vencidas sem querer, graças ao seu jeito feliz. Esse indivíduo que parece ser uma rocha é na realidade um doce. Mas fala e age como uma rocha, e ninguém consegue perceber a diferença. Complicado, né?

O Dragão nascido em Sagitário provavelmente não vai querer participar de nenhum jogo em que não seja o líder. É um chefe amado, uma pessoa

que inspira grande respeito a seus empregados e associados. Outro dom desse signo é saber a hora de recuar e deixar as coisas acontecerem. O Dragão sagitariano pode ser precipitado, mas às vezes também é surpreendentemente ajuizado.

Carreiras adequadas para os indivíduos desse signo: diretor de jardim-de-infância, dono de

livraria, produtor de TV, magnata de seguros, banqueiro, empresário, empreiteiro, político, senador, advogado, teólogo, consultor empresarial, escritor, editor.

Celebridades de Sagitário/Dragão: Louisa May Alcott, Betty Grable, Richard Pryor.



Sagitário/Cobra



ALEGRIA	FRANQUEZA	INTUIÇÃO	DISSIMULAÇÃO
GENEROSIDADE	INQUIETAÇÃO	ATRAÇÃO	EXTRAVAGÂNCIA
SOLICITUDE	MAUS MODOS	DISCRICÃO	COBIÇA
CORAGEM	INDECISÃO	SAGACIDADE	VAIDADE
DIGNIDADE	DESCUIDO	CLARIVIDÊNCIA	ESNOBISMO
SENSATEZ	CONTRADIÇÃO	COMPAIXÃO	PREGUIÇA

“Eu vejo”

Fogo, Júpiter, mutável

“Eu percebo”

Fogo negativo, yang

A solicitude personificada, Sagitário/Cobra se importa com as pessoas que ama e admira, e cuida de tudo, da casa ao interior do carro, com tal senso de preocupação que faz Florence Nightingale parecer uma incompetente. É uma criatura de dignidade e compostura, cujas maneiras e gosto pelo requinte só são superadas pela inigualada devoção à virtude. É um ser humano de luxo, sem a etiqueta do preço alto.

Esse indivíduo jamais é barulhento ou espalhafatoso. Entretanto, diz muita coisa. A Cobra sagitariana não agita bandeiras, não faz ondas. Entretanto, envolve-se zelosamente na defesa de causas. É uma pessoa que guarda as opiniões para si e recua diante do conflito. Entretanto, comunica-se com maestria, deslinda argumentos complexos e quase nunca perde uma batalha.

O fato é que as pessoas nascidas com essa combinação de signos são singularmente motivadas para subir na vida. O nativo de Sagitário/Cobra bem-sucedido é alguém que começou de baixo e soube deslizar para cima, subindo de posto sem estardalhaços, porque queria ter uma vida melhor. É idealista, puro de coração e honesto, porém discreto.

Para a Cobra nascida sob o signo de Sagitário, o comportamento é uma prova visível da retidão moral. Ao contrário de tantos outros nativos de Cobra, ele não é preguiçoso, e realmente não se importa de buscar um drinque para você ou sair na neve para correr quatro quilômetros por dia. Do seu jeito tranqüilo, é um gerador de energia. Como é furtivo e nunca tem pressa, você nunca suspeitaria de sua eficiência. Mas é assombroso

o que ele é capaz de fazer num dia, sem emitir um som ou ficar com um fio de cabelo fora do lugar.

Além disso, o sagitariano dos anos da Cobra é um organizador prodigioso. Dê-lhe um escritório com a estrutura falida ou um bando de crianças desordeiras por alguns dias, e ele põe tudo nos eixos. Seu jeito nunca é espalhafatoso nem áspero. Mas essa gente incorrupta lhe diz, com a boca firmemente talhada, que não brinca em serviço. Observe o estilo deles na hora de limpar o porão.

O nativo de Sagitário/Cobra não corre riscos. Não é covarde nem medroso. Gosta de esportes e pratica desde esqui até asa-delta, sem a menor vacilação. Mas não anda por aí pelejando com o perigo nem procurando aventuras na espeleologia ou na caça de grandes animais. Da mesma forma, na vida cotidiana, Sagitário/Cobra não tenta o Diabo. Costuma aproveitar o conforto das coisas boas, que sabe identificar muito bem.

A Cobra nascida sob o signo de Sagitário não é intrometida. Não faz fofocas nem se mete no que não lhe diz respeito diretamente. É curiosa, mas não se esfalfa para descobrir os problemas dos outros. Não é que não se interesse por assuntos alheios; entretanto, é por natureza judiciosa. Acha que cada um de nós cava seu lugar na vida, e está muito satisfeita com o dela. E espera que você também esteja à vontade no seu, mas provavelmente não vai bisbilhotar para descobrir.

Amor

O sagitariano costuma casar-se tarde. O nativo de Sagitário/Cobra às vezes não se casa. Entretanto, costuma ter alguns relacionamentos duráveis de alta qualidade, de um tipo profundo e íntimo. É muito comum envolver-se em longas e sérias discussões com o parceiro. Existe nele um ar de mistério que desperta o lado bisbilhoteiro de algumas pessoas. “O que será que ele está pensando?”, imaginam. “É tão forte e calado”, podem dizer outras pessoas. Quando está apaixonada, a dedicação da Cobra sagitariana é impressionante. Em geral, é fiel, pois considera a promiscuidade vulgar e superficial.

Se você está apaixonado por um desses indivíduos de classe, acho melhor se produzir mais. Se você quer viver com Sagitário/Cobra no estilo a que ele está acostumado, precisa aprender a viver com tranqüilidade e elegância, jamais levantar a voz a aprender até a correr e fazer regime. “Sabedoria acima de tudo”, esse é o lema de Sagitário/ Cobra. O desleixo ofende sua sensibilidade. Portanto, mantenha a calma e se preserve. Sagitário/ Cobra adora mistério.

Compatibilidades

Sua ligação com signos de Leão, Libra ou Aquário/Boi é positiva e gera prosperidade. Também pode se dar bem com Áries e Aquário/Galo. Esses relacionamentos florescem melhor em ambientes urbanos. Virgem, Gêmeos e Peixes estão longe de ser seus prediletos, principalmente Gêmeos/Macaco, Virgem/Tigre e Porco, e Peixes/Tigre, Macaco e Porco.

Lar e família

Esse indivíduo tem uma casa bonita — ontem, amanhã e para sempre. A base de seu estilo de vida é a tranqüilidade e a constante procura do requinte. Sagitário/Cobra prefere móveis antigos aos modernos. Vai atrás de autenticidade em jóias, pinturas e até mesmo no material para o teto e o assoalho. Sagitário/Cobra é maníaco por autenticidade. Ele a procura até no último fio de *mobair*

de seu casaco. Se puder, só usa malhas de *cashmere*.

Esse indivíduo é um *pai* fabulosamente criativo e interessado. Os filhos dispõem de muito conforto doméstico. São acompanhados atentamente por todo mundo, do dermatologista ao especialista em furar orelha. Talvez o sagitariano dos anos da Cobra possa ser acusado de criar os filhos numa estufa. Não é preciso lavar a banheira com uma esponja de veludo depois de cada banho, certo? Falando sério, as crianças precisam improvisar; deixe que elas se arrisquem, mesmo que quebrem um ou dois ossos. Isso ajuda a conhecer o que é a vida fora da estufa.

O bebê Sagitário/Cobra mostra sinais precoces de meticulosidade, e sofre terrivelmente com as desavenças e tumultos domésticos. É uma criança que precisa de um ambiente intelectual tranqüilo e de uma atmosfera tradicional para facilitar seu futuro. É expansiva e amorosa com as outras crianças e procura sempre agradar aos pais. Quer que sintam orgulho dela. É capaz de se transformar em dez para fazer os pais sorrirem quando estão tristes.

Profissão

Qualquer ocupação que requeira cuidar dos outros é adequada para essa criatura responsável. Sua preferência natural é por carreiras que envolvam o trato com as pessoas, a organização e a resolução de problemas humanos delicados. A papelada não chega a desagradar terrivelmente ao Sagitário/Cobra, que também trabalha bem em qualquer área que exija meticulosidade.

É um chefe excelente, racional e sereno. Procura ser justo ao delegar serviços, e provavelmente não tem favoritismos. Como empregado, é exemplar. Desde que não seja preciso se descabelar e que sua rotina pessoal não seja perturbada, trabalha com desembaraço e não cria casos. É um empresário excelente, pois além de ter iniciativa sabe levar adiante todos os seus projetos.

Ocupações mais convenientes para Sagitário/Cobra: *maître d'hotel*, aeromoça, médico, enfermeira, filósofo, psiquiatra, decorador, cirurgião, dentista, jardineiro, florista, treinador de cães, astrólogo, pesquisador, chefe de cozinha, pastor.

Celebridades de Sagitário/Cobra: Papa João XXIII, Munro Leaf, Ossie Davis, Howard Hughes.



Sagitário/Cavalo



ALEGRIA	FRANQUEZA	PERSUASÃO	EGOÍSMO
GENEROSIDADE	INQUIETAÇÃO	AUTONOMIA	INESCRUPULOSIDADE
SOLICITUDE	MAUS MODOS	POPULARIDADE	REBELDIA
CORAGEM	INDECISÃO	ESTILO	IMPETUOSIDADE
DIGNIDADE	DESCUIDO	DESTREZA	ANSIEDADE
SENSATEZ	CONTRADIÇÃO	CAPACIDADE DE REALIZAÇÃO	PRAGMATISMO

“Eu vejo”

Fogo, Júpiter, mutável

“Eu exijo”

Fogo positivo, yang

De largas passadas, o nativo deste signo é três quartos Cavalo e um quarto humano. Como se diz nos faroestes: “Um cavalo e tanto!” O interessante é que esse indivíduo é mais cabeça que instinto. O sagitariano nascido nos anos do Cavalo trabalha primeiro baseado em valores toscos, depois na procura do autocontrole e, em terceiro lugar, se concentra em definir e conquistar um objetivo.

Ele jamais se cansa. Olheiras, rosto murcho e pele branca como papel não significam nada para esse autêntico gerador. “Você deve estar exausto”, alguém lhe diz, depois de ele ter passado três dias e três noites trabalhando num esquema que há muito teria emudecido o Brasil. Sagitário/Cavalo olha a pessoa como se ela estivesse perguntando seu nome. “Eu? Cansado? De jeito nenhum!” E é verdade. Essa gente trabalha até cair.

Sagitário/Cavalo tem boas maneiras. Vai se aprimorando com o passar do tempo, pois o Cavalo sagitariano se preocupa com a etiqueta e se envolve prontamente em questões de classe social. Eu não diria que o Sagitário nascido nos anos do Cavalo seja esnobe, mas é quase isso. De qualquer forma, não quer se confundir com as multidões. Sagitário/Cavalo tem prazer em ser diferente.

O indivíduo nascido nesse duplo signo de cuidado e pragmatismo representa uma mistura perfeita dessas duas qualidades. Adota causas e vai até as últimas conseqüências, à moda dos sagitarianos, mas só dedica seu tempo a esses “ismos” e crenças quando espera um resultado viável. Essa gente é prática demais para alimentar sonhos completamente impossíveis.

O Cavalo nascido sob o signo de Sagitário

deseja ser o astro de sua vida. Não se sente especialmente atraído pela celebridade mundana; em vez disso, avança com o propósito de adquirir auto-respeito através do sucesso. Tem altos ideais para si mesmo, para seu trabalho e para o trabalho das pessoas que lhe são próximas. O prazer só é importante na medida em que proporciona alívio das tensões e da ansiedade, melhorando dessa forma seu rendimento profissional. Esse Cavalo é o elemento principal da casa ou do local de trabalho; as pessoas que circulam à sua volta o fazem graças à generosidade desse sagitariano — em termos espirituais e financeiros.

Se a pobreza pudesse trazer a Sagitário/Cavalo felicidade e despreocupação, creio que ele não se importaria de ficar sem dinheiro. Mas esse indivíduo precisa de um referencial firme, controlado por ele. E não é barato ter um referencial. Alguém tem de pagar o aluguel e o seguro, os serviços públicos e a limpeza. Por isso, a penúria ameaça seu bem-estar. Sua segurança vem de fora e, portanto, precisa ser comprada.

Algumas pessoas podem achá-lo marginal. Às vezes ele tem algumas idéias chocantes. Na verdade, seu tipo de inconformismo só é estranho na medida em que deixa de refletir algo mais tradicional. Portanto, Sagitário/Cavalo pode parecer estranho e incomum, mas só em função do contraste com a monotonia social. Não é boêmio a ponto de se tornar eremita ou poeta, morando num lugar longínquo, afastado de qualquer contato com o mundo. Sua vontade de dar uma contribuição tão grande que ele não pode ficar sempre na marginalidade.

A impetuosidade da juventude pode resultar em julgamentos errados. Entretanto, o Cavalo sagitariano torna-se mais sábio com o passar do tempo. Logo aprende a manter a palavra, sustentar e cuidar da família e dos colaboradores íntimos, esperar tranquilamente a oportunidade certa. Galopar é coisa de criança. De acordo com o Sagitário/Cavalo maduro, a vida deveria ser vivida num meio galope agradável, nem muito depressa nem muito devagar, mas sempre na mesma direção: em frente.

Amor

No começo, Sagitário/Cavalo vai dar pelo menos uma ou duas mancadas no amor. É um indivíduo naturalmente ardente. Faz muitas loucuras na juventude. Mas com o passar dos anos aprende a controlar o lado animal e procura um parceiro que possa se encaixar no referencial de que falei antes. O nativo desse signo não quer um parceiro boboca e obediente, que nunca questione suas opiniões. Mas pode desejar alguém que cuide dos detalhes da casa e da família, enquanto ele se ocupa providenciando o pão nosso de cada dia. Acima de tudo, é uma pessoa que não quer interferências, e prefere deixar claro desde o começo que o amor, para ele, é coisa séria. As brincadeiras cedem lugar à dedicação e à aplicação.

Se você gosta de um Sagitário/Cavalo, não se pendure nele — ou nela. Seja você mesmo. Seja um desafio mental. Seja um pouco difícil. Mas jamais pense que você vai fazer essa criatura independente adotar seu estilo de vida. Você é quem vai precisar aprender a levantar-se às cinco da manhã, colocar o gato para dentro, fazer o café e arrumar a maleta de seu amado, que está de viagem para Dallas. E onde está ele esse tempo todo? Falando ao telefone com Bonn ou Roma ou Londres, matraqueando sobre negócios, planos e mais negócios. Para esse indivíduo, o dever vem em primeiro lugar. O seu, seja qual for, automaticamente é relegado a segundo plano.

Compatibilidades

Com seu ímpeto de sucesso pessoal, você precisa de alguém sério e paciente para compartilhar a vida. Escolha uma pessoa de Áries, Libra, Leão ou Aquário/Tigre. Ou, melhor ainda, se conseguir, agarre um Áries, Leão ou Libra/Cabra, que são incrivelmente pacientes com suas idas e vindas. Libra ou Aquário/Cão ficam ao seu lado em

quaisquer circunstâncias. Por outro lado, não aconselho Virgem, Gêmeos ou Peixes/Rato.

Lar e família

A casa do sagitariano nascido nos anos do Cavalo ou é alugada junto com a decoração e o gosto do proprietário, ou no máximo é decorada por seu parceiro. A única parte da casa que de fato lhe interessa é sua área de trabalho. Pode ser um gabinete, o quarto de ferramentas do porão, um ateliê, um estúdio, um escritório ou um depósito, mas precisa ser totalmente dele. Aqui vai brilhar a marca da praticidade equina. A alta tecnologia está na base de tudo: iluminação em brilho, mesas de fórmica com amplas superfícies e vários terminais de computadores! E o resto? Esses sofás de Rocha et Bobois que você queria... tudo bem, claro, pode comprar. Sagitário/Cavalo é generoso, mas não está a fim de dar atenção a frivolidades. As roupas seguem o mesmo padrão: confortáveis e clássicas, variando entre o bege, o azul-marinho e a flanela cinza. Amarelo? Só para bailes a fantasia.

O pai Sagitário/Cavalo é um provedor. As crianças são vistas e até ouvidas, mas mamãe ou papai Sagitário/Cavalo não dispõe de muito tempo para brincar de jogo da pulga com elas. São pais ativos e cheios de energia, que reservam a veia atlética para os próprios esportes; de qualquer forma, para eles é meio difícil se abaixar e engatinhar pelo chão com os bebezinhos. A noblesse impede isso.

Na infância, esse indivíduo tem jeito para todas as atividades esportivas. Seus professores podem acusá-lo de misturar lições e fantasia. Esse é o tipo de criança que constantemente desenha seu cachorro nas margens da prova de matemática. Não ocorre ao professor a possibilidade de que ela se distraia por estar entediada; pelo contrário, leva uma bronca por sonhar acordada. Em casa, é uma criança obediente e amorosa. Deseja participar de tudo e pode até querer dirigir as atividades de grupo. Na verdade, Sagitário/Cavalo não se importaria de ser filho único — ele adora ter o controle das coisas.

Profissão

Os talentos desse indivíduo residem em todas as áreas que exijam percepção e um agudo senso de observação e cuidado pelos outros. Todas as

carreiras que envolvem gente, seus sofrimentos e aflições, condizem com ele. Tem dom para organização e administração. É uma pessoa de pose e presença inatas e sabe lidar com o público.

Esse líder dá ordens com naturalidade, mas não é o clássico mandão. Dá as coordenadas com uma autoridade velada, sorrindo sempre ao dar ordens ou fazer pedidos. Embora seja criativo nos empreendimentos, prefere trabalhar em grupo. Como empregado, é também espetacular: sério, responsável

e ambicioso. O que mais poderia desejar um patrão?

Carreiras condizentes com Sagitário/Cavalo: professor de educação física, criador de gado, escritor, diplomata, jogador de golfe profissional, técnico de futebol, ator, jornalista, analista de mercado, político, maestro, psiquiatra.

Celebridades de Sagitário/Cavalo: Leonid Brejnev, James Thurber, Aleksandr Soljenítsin, Jean-Luc Godard, Jimi Hendrix, Jean-Louis Trintignant.



Sagitário/Cabra



ALEGRIA	FRANQUEZA	INVENTIVIDADE	PARASITISMO
GENEROSIDADE	INQUIETAÇÃO	SENSIBILIDADE	IMPRUDÊNCIA
SOLICITUDE	MAUS MODOS	PERSEVERANÇA	INDOLÊNCIA
CORAGEM	INDECISÃO	FANTASIA	PESSIMISMO
DIGNIDADE	DESCUIDO	BOAS MANEIRAS	PREOCUPAÇÃO
SENSATEZ	CONTRADIÇÃO	BOM GOSTO	FALTA DE SENSO PRÁTICO

“Eu vejo”

Fogo, Júpiter, mutável

“Eu dependo”

Fogo negativo, yang

Sagitário/Cabra dispõe de uma gigantesca criatividade. Inventar e empreender são uma segunda natureza para essa criatura dinâmica e lúcida. Entretanto, existe uma dificuldade. A Cabra só trabalha bem quando se sente segura. A falta de recursos ou a ameaça da ruína financeira, de separações na família ou de qualquer espécie de risco pessoal deixam essa Cabra aturdida e sem apetite. A maior luta desse indivíduo valente e corajoso gira em torno da necessidade de oferecer proteção contínua a sua família, seus amigos e a si próprio.

A graciosidade e o charme inatos da personalidade da Cabra fornecem boas maneiras e elegância ao Sagitário, que é às vezes demasiado rústico. Ao lado desse signo, Sagitário consegue conservar toda a sua natural solicitude, mostrando grande disposição em ajudar os outros. Mas a Cabra sagitariana não ajuda de uma forma inconsequente nem intrometida. Essa Cabra tem antenas muito bem sintonizadas, que a avisam quando ela é solicitada. Aí, num piscar de olhos, ela pula no carro e corre para salvar a donzela em perigo. Ela tem uma saída para todos os problemas. Pode propor soluções inusitadas que excluem qualquer ponderação. Ou, então, levar seu problema para casa e destrinchá-lo com calma até as três da madrugada.

A distribuição de horários nada significa para Sagitário/Cabra. Ele é relativamente pontual no que lhe interessa, procurando ser cortês com os outros. Entretanto, dividir o tempo de forma organizada é uma coisa que de fato não passa pela cabeça desse altruísta. A Cabra sagitariana gosta de tirar uma soneca das quatro às seis da manhã, levantar-se e ir de carro da Califórnia à Flórida, e

depois dormir três dias seguidos. Quando precisa dormir, ela dorme. Mas, nesse meio-tempo, o mais importante é o projeto, o empreendimento, o negócio em questão. Quando tiver terminado tudo, vai descansar. Nunca antes.

E quando se trata desse persistente inovador, um arrojado entusiasta das minúcias e dos trabalhos de grande complexidade, dono de uma criatividade sem fronteiras, sempre há um novo projeto no ar. Não olhe agora, mas aquele Sagitário/Cabra que acabou de construir uma casa de dez quartos, começando do nada com latas de refrigerantes, está para embarcar em viagem de estudos para o Tibete. É claro que ele não vai partir antes de dirigir uma nova comédia musical em benefício da Igreja e de instalar pessoalmente o sistema de aquecimento de sua casa. O sagitariano nascido nos anos da Cabra é um incansável construtor.

Esse indivíduo sabe discernir o que é útil. Pode dizer prontamente se um novo sistema de iluminação ou um par de serras servem para um determinado propósito. Essa gente tem boa memória para detalhes, mas nem sempre lhes dá a atenção devida. O toque final não é a especialidade da Cabra nascida sob o signo de Sagitário. Ela vai querer imaginar a trama, montar a estrutura e até esquematizar um plano para seu novo livro, mas na hora de corrigir erros de ortografia é melhor chamar outra pessoa. Seu negócio é a imaginação.

Às vezes, por ser tão especificamente voltada para a concepção, essa gente aparece com planos impraticáveis. Em seu arquivo, não há um só projeto inacabado — há trinta e um. Alguns planos não dão certo. Mas Sagitário/Cabra jamais chora

pelo leite derramado. Logo começa a pensar num novo invento revolucionário e a juntar elementos para torná-lo realidade.

Amor

Surpreendentemente sério no amor, Sagitário/Cabra não se encaixa na categoria do noivo precoce. Como já sabemos, a Cabra precisa de segurança. Sem isso, ela se agita, se debate, trabalha mal. Assim, até ter reunido recursos suficientes e resolvido boa parte dos problemas da vida diária de acordo com sua necessidade de segurança, não é provável que ela assuma a responsabilidade por mais alguém. O sagitariano nascido nos anos da Cabra também revela uma certa independência no amor, e não quer ser tolhido ou limitado de forma alguma. A liberdade, para ele, é quase tão importante quanto o amor.

Se você ama um nativo deste signo, com certeza sua consideração por ele virá em primeiro lugar. Esse indivíduo interessante e inventivo sempre se orgulha de ter admiradores às dúzias. Quase sempre é fiel no amor, já que em geral está ocupado demais com seus projetos para procurar outras pastagens. Além disso, já tem muito com que se preocupar tendo só uma pessoa para ajudar, cuidar, dar carona e ser interrompido. A melhor maneira de ajudá-lo é aprender a tomar conta dos detalhes a que ele se esquia. Se, além disso, você cozinhar e arrumar a casa, logo, logo vai se tornar indispensável. A Cabra sagitariana às vezes se esquece de comer, e empilha pratos sujos na cozinha. Ande na ponta dos pés. Há um gênio trabalhando.

Compatibilidades

Logo se estabelece uma ligação entre você e as pessoas de Áries, Libra e Aquário/Gato. Leão, Libra e Aquário/Porco são excelentes parceiros para você. Encorajam seu lado criativo. Para uma dose extra de ação, tente Áries/Cavalo, que desperta sua admiração. Gêmeos, Virgem ou Peixes/Cão podem aborrecê-lo e levá-lo a beber. Fique fora do caminho de Gêmeos/Tigre e Virgem e Peixes/Boi.

Lar e família

Esse indivíduo invariavelmente prefere viver no campo. As cidades, com seu barulho e balbúrdia, mexem com os nervos de Sagitário/Cabra, que se sente atraído pela solidão e silêncio. As noites

estreladas o tranqüilizam. Os raios e trovões despertam seu espírito poético. Ele precisa da proximidade dos elementos para ajudar a reabastecer suas fornalhas de energia, exauridas após os esforços inumanos que o notabilizam. Portanto, talvez a casa da Cabra sagitariana não seja decorativa, mas com certeza é sólida e confortável, e tão isolada quanto possível.

Esse indivíduo é um pai maravilhoso. Preocupa-se realmente com os filhos e interessa-se em conhecer suas motivações. Sagitário/Cabra gosta do jeito como funciona a mente infantil, e admira a espontaneidade e a verve das crianças. Apesar de sua evoluída mente criativa, ele não é um pai permissivo. Ao contrário, estimula a urbanidade e a curiosidade dos filhos. Progressista, trabalha junto com eles, ensinando-lhes artes manuais ou ajudando-os nas lições de casa.

A criança Sagitário/Cabra se sente excluída do grupo em função de suas idéias fora do comum. Ela muitas vezes se sente “por fora”, sozinha na multidão. É bom que seus pais incentivem suas atividades criativas, com aulas e professores particulares, quando possível. Muitas vezes essa criança tem verdadeira genialidade. Entretanto, a insegurança conspira contra esse brilho. Quaisquer rupturas familiares ou desavenças entre os pais perturbam seus nervos sensíveis. É uma criança que se interessa vivamente por tudo e quer contribuir para tornar as coisas melhores. Dê proteção a ela, se puder.

Profissão

Em geral, a Cabra sofre de falta de planejamento. É o tipo de gente que compra um litro de leite para alimentar seis bebês famintos. Mas nesse caso a Cabra dá ouvidos a Sagitário, com sua vontade de mudar o futuro. Assim, Sagitário/Cabra é uma pessoa relativamente precavida. É voltada para a família e para a segurança, tornando-se assim menos dependente e parasita que outros nativos de Cabra. Tem uma aguda sensibilidade em relação à sua imagem social. É bastante cooperativa, e decerto não tem medo de trabalhar duro — em seus termos, é claro. Muitas vezes sabe transformar um pequeno capital em muito dinheiro.

Os empregados gostam muito do chefe Sagitário/Cabra. Pode-se acusá-lo de não ser suficientemente severo — mas o Sagitário nascido nos anos da Cabra governa pela doçura. As ordens que dá são cheias de açúcar, e os resultados, não tão maus. Se tiver um emprego bem remunerado, os patrões vão gostar muito dele. Sagitário/Cabra é um

grande colaborador em qualquer situação profissional. Desincumbe-se bem de tarefas que exigem esforço individual e que oferecem perspectivas de recompensa pessoal. Importa-se com a opinião dos outros, e sempre tenta agradar a todos.

Carreiras convenientes para esse indivíduo: psiquiatra, agente de seguros, artista (todos os tipos),

pintor de casas, coreógrafo, vinicultor, médico, advogado, missionário, fazendeiro, desenhista, músico, professor, sacerdote, costureira, emoldurador.

Celebridades de Sagitário/Cabra: Jane Austen, Mark Twain, Andrew Carnegie, Anna Freud, Alberto Moravia, Busby Berkeley, Randy Newman.



Sagitário/Macaco



ALEGRIA	FRANQUEZA	IMPROVISAÇÃO	ASTÚCIA
GENEROSIDADE	INQUIETAÇÃO	ESPERTEZA	ARDILEZA
SOLICITUDE	MAUS MODOS	ESTABILIDADE	LOQUACIDADE
CORAGEM	INDECISÃO	LIDERANÇA	CONCENTRAÇÃO
DIGNIDADE	DESCUIDO	PERSPICÁCIA	ESTUPIDEZ
SENSATEZ	CONTRADIÇÃO	APLICAÇÃO	OPORTUNISMO

*“Eu vejo”
Fogo, Júpiter, mutável*

*“Eu planejo”
Metal positivo, yin*

O sagitariano é sempre um livre-pensador. Abre caminho e lança-se para o futuro. É loquaz e humanitário, direto e alegre. Muitos desses traços também se aplicam ao Macaco. Assim, de certa forma, existe harmonia entre os dois lados de Sagitário/Macaco. Seu lado expansivo não precisa combater diariamente nenhuma tendência introvertida a se esconder embaixo da mesa quando chega alguém.

O Macaco sagitariano sente-se bem consigo mesmo.

Mas também existe um hiato entre o lado Sagitário e o lado Macaco. O sagitariano é altruísta, honesto e voltado para os outros. Além disso, gosta de correr riscos. O Macaco não é nem um pouco assim. Ele é a própria astúcia, cuidando para nunca ser direto demais, e realiza façanhas épicas em matéria de circunlóquios. Raramente cutuca a onça com vara curta, a menos que saiba que pode derrotá-la; é mais voltado para si mesmo do que para os outros.

E então, o que acontece? Bem, é bastante simples. O Macaco transforma o sagitariano num líder nato. Tem a fé e a força necessárias para mover montanhas, mas também a astúcia e o oportunismo imprescindíveis para tomar posse da tal montanha.

O Macaco sagitariano se impõe. Gosta de dirigir, tomar decisões, dar ordens, elaborar leis, implantar mudanças e fazer alterações. E antes que você consiga dizer “Sagitário/Macaco”, esse espertalhão consegue que dêem seu nome a alguma rua — e, já que ele está com a mão na massa, talvez consiga alguma rua para sua namorada, também.

As grandes tarefas não abalam Sagitário/Macaco.

É um indivíduo competente e organizado, que vai direto ao nó de qualquer problema. É sincero e

fervorosamente convicto de seus credos e ideais. Atraente e convincente. Gosta de falar em público e debater assuntos espinhosos, com autoridade e bom senso. Aprecia dinheiro e é generoso, porém controlado nos gastos.

Brincadeiras, para o Macaco nascido sob o signo de Sagitário, ficam restritas às festas íntimas. Esse dinamismo sedento de poder apresenta, em público, uma imagem circunspecta. Esse indivíduo quer ser levado a sério. Com os amigos ele é um perfeito palhaço, dança em cima das mesas e anima as reuniões com comentários espirituosos e palhaçadas. Mas em público ele não brinca em serviço.

Sagitário/Macaco pensa grande. Jamais perde tempo com ninharias. Seu interesse é o lucro e a autoridade. É um excelente administrador, e quase nunca entra em conflitos diretos. Conservador em essência, mesmo que tenha um traço de liberalidade toma o cuidado de disfarçá-lo em público. O Macaco nascido sob o signo de Sagitário gosta de grandes desafios. Especialista em relações públicas, é o melhor embaixador de si mesmo e sabe, instintiva e gentilmente, manejar a opinião pública a seu favor.

Amor

Na intimidade, Sagitário/Macaco não fica totalmente à vontade. Tem dificuldade em soltar as emoções e tende a esquivar-se das obrigações impostas pelo casamento. Ele reluta em casar-se ou se prender a alguém para sempre. É uma pessoa que enxerga além do aqui e agora do relacionamento e

imagina se, dentro de alguns anos, o tédio não irá substituir o amor. Esse indivíduo recusa as responsabilidades emocionais, exceto aquelas que envolvem os próprios deveres. É um namorado divertido, mas não tenho certeza se eu o quereria para gênero.

Se você está atraído por um provocante Sagitário/Macaco, use o feitiço contra o feiteiro. Não ponha todas as cartas na mesa, nem se entregue de cara. Caso contrário, ele vai perder o interesse por você num instante. A melhor maneira de encantar essa criatura difícil é desafiar sua mente, testar seu brio, fazer algumas viagens de vez em quando só para que ele fique com a pulga atrás da orelha. Pelo amor de Deus, não diga que você está fazendo uma viagemzinha à-toa até a cidadezinha vizinha. Dê a entender que você foi chamado para resolver negócios de Estado.

Compatibilidades

Áries, Libra e Aquário/Rato levam você às maiores alturas. Você também não vai se arrepender se ficar com Leão, Libra ou Aquário/Dragão. Mas não tem futuro com Virgem, Gêmeos ou Peixes/ Porco. Gêmeos e Peixes/Boi precisam de estabilidade demais para o seu gosto. E Virgem/Gato e Tigre impedem que você progrida nos próprios termos. Peixes/Cobra é adorável. Mas não serve para você. Simplesmente não vai funcionar.

Lar e família

A decoração de sua casa é prática e sensata. Provavelmente haverá alguns objetos de arte trazidos de suas muitas viagens. Mas o gosto de Sagitário/Macaco não é exibicionista. Sua intenção não é impressionar através da decoração: a casa, para ele, deve ser um lugar confortável, bem organizado e funcional. Para sair, usa roupas sociais; em casa, roupa esporte.

Sagitário/Macaco não tem propensão a casar-se cedo e chegar aos vinte e cinco com uma escadinha de filhos se agarrando a suas pernas. Não. O que ele tem em mente, antes de qualquer coisa, é o progresso pessoal. Depois de estar firme numa

carreira sólida, vai haver bastante tempo para ter bebês. Um ou dois apenas, obrigado. O Macaco sagitariano é um pai atento e pensa muito no futuro dos filhos. Também se preocupa com as aparências e não os deixa sair da linha.

Se você tem um filho com esse signo, provavelmente já percebeu como ele é *sério*, ou como parece que vai ser sério. Mesmo que em casa essa criança seja bastante turbulenta, na escola consegue se comportar. Ela tem o dom para administrar e liderar. Pode se beneficiar se for logo ensinada a falar em público ou tiver aulas de teatro. É sensível, mas não demonstra as emoções. É um pouco difícil saber o que ela está pensando. Mas nunca a espione. Pergunte diretamente a ela.

Profissão

Sagitário/Macaco raramente escolhe a linha de menor resistência. É perito em administração e tem muito senso de organização. Essa gente resolve problemas. Enxerga soluções concretas para questões que desafiam até mesmo o especialista. “Por que não transformar isso aí num estádio?”, sugerem na reunião da comissão de planejamento da cidade. “Podemos ter lucro construindo um estacionamento no subsolo.” O Macaco sagitariano tem sempre uma resposta. E se ele não souber do que está falando... bem, ele dá a impressão de sempre saber.

É claro que esse indivíduo é um líder e quer ser o chefe. O Macaco sagitariano não é sarcástico nem duro com os subalternos. Mas às vezes tem um jeito arrogante de bancar o superior que irrita os empregados. Em geral, alcança excelentes resultados em todas as áreas onde seja necessário um administrador de bom senso. Esse indivíduo não fica em cargos subalternos por muito tempo, mas sabe ser flexível para conseguir uma promoção e cooperar para lucrar. Trabalha muito bem sozinho.

Carreiras adequadas ao Sagitário/Macaco: político, escritor, embaixador, gerente de escritório, contato, lobista, negociador, diretor do pessoal, economista.

Celebridades de Sagitário/Macaco: John Milton, Claude Lévi-Strauss, Ellen Burstyn, Larry Bird.



Sagitário/Galo



ALEGRIA	FRANQUEZA	RESISTÊNCIA	PETULÂNCIA
GENEROSIDADE	INQUIETAÇÃO	ENTUSIASMO	JACTÂNCIA
SOLICITUDE	MAUS MODOS	SINCERIDADE	FÉ CEGA
CORAGEM	INDECISÃO	CONSERVANTISMO	PEDANTISMO
DIGNIDADE	DESCUIDO	ELEGÂNCIA	PREPOTÊNCIA
SENSATEZ	CONTRADIÇÃO	HUMOR	DISSIPACÃO

*“Eu vejo”
Fogo, Júpiter, mutável*

*“Eu supero”
Metal negativo, yang*

O Galo sagitariano se caracteriza pela vivacidade. É o rei do bate-papo e vibra com histórias de aventuras. Esse indivíduo, nascido sob dois dos mais excitáveis signos, é nervoso, franco, sincero e um pouquinho convencido. A palavra-chave é “entusiasmo”, mas é mais do que isso. Sagitário/Galo é cheio de vigor e iniciativa. Faz uma bela figura em qualquer lugar aonde vá — e ele vai a toda parte!

Apesar de sua determinação de cobrir metade do globo antes de chegar aos treze anos, é profundamente sensato e vive uma vida muito mais cautelosa do que aparenta. Seus objetivos são nobres. Gostaria de ser uma espécie de Robin Hood, roubando dos ricos para dar aos pobres. Não é que Sagitário/Galo seja ladrão. Não há nenhum indício nesse sentido. No íntimo, porém, pode ser pirata, olhando de soslaio os navios que passam à noite, carregados de jóias e peles, mas recusando-se a entrar em qualquer tramóia. O Galo sagitariano é um amante da verdade e deplora a falsidade.

Esse indivíduo assume seus nobres objetivos já em tenra idade. Gostaria de “fazer o bem”, no velho sentido missionário. Talvez viaje para a África ou a Índia para ajudar os pobres, ou fique perto de casa, trabalhando em centros telefônicos de ajuda a suicidas. Mas faça o que fizer, muitas vezes se decepciona com os resultados, em razão de sua natureza rigidamente honesta. Nenhuma caridade pode ser perfeita. Sempre há um senão. Alguém está desviando os recursos, ou os fundos estão sendo mal empregados, ou os pobres de um

país distante recusam a ajuda por motivos religiosos. A filantropia abriga inúmeras decepções.

Por esse motivo, Sagitário/Galo freqüentemente se desencanta, preso a um ideal que não quer abandonar, mas que também não funciona. Nesse esquema, pessoas menos resistentes poderiam partir para a depressão ou a autopiedade. Mas não o Sagitário/Galo. Dentro de alguns dias ele já está recuperado, arrumando as malas para outra incursão à selva do humanitarismo. E a velha história: é impossível segurar um homem bom.

Além do mais, Sagitário/Galo tem bom senso. Só aparenta ser imprudente, arrogante e convencido. No fundo, está sempre atento, monitorando criticamente seu progresso. Ele entende que sente atração demais pela liberdade e pelas aventuras, e que vai chegar o dia em que ou sossega, ou fica completamente ridículo. E, quando esse dia chegar, ele vai arrumar um trabalho agradável com um título imponente, ou simplesmente sentar-se e começar a escrever livros sobre suas inúmeras proezas.

O Galo sagitariano tem boas maneiras, mas às vezes é petulante e brusco. Não é incomum, no meio de uma conversa tranqüila, ele fazer um comentário áspero. É brutalmente franco. Cresce com a oposição e o desafio. Não tem medo de se humilhar para prevalecer, e se preocupa com os amigos e a família. Na realidade, eu poderia dizer que, por mais que esse indivíduo viaje na vida, jamais corta seus laços de dever e responsabilidade para com a família — um espírito livre aprisionado no corpo de um consciencioso benfeitor. Talvez seja por isso que Sagitário/Galo sempre parte, mas

nunca corta os laços atrás de si; dessa forma, pode voltar para sua prisão predileta quando as coisas estiverem correndo mal.

Amor

Nem sempre o Galo sagitariano tem sorte no amor. É, alternadamente, exigente ou dócil demais. No amor, sempre existe uma delicada área nebulosa de ilusão. Quando se trata de ciúme e paixão, há coisas que é melhor não discutir. Pois bem, esse indivíduo não aceita essa parte de ilusão. Com ele, o negócio é pôr as cartas na mesa, sem hipocrisia. Além do mais, devido ao seu indomável e ardente dinamismo, muitas vezes ele se une a alguém que precisa de ajuda, alguém que ainda não tenha os objetivos bem determinados, que pareça estar adoravelmente perdido. A isso chamo o “complexo de Popeye” de Sagitário/Galo. O bom samaritano. Naturalmente piedade não é amor. Mas às vezes ele não sabe qual é a diferença.

Se você ama um nativo desse signo, tente abrandar seu rígido senso de dever, estimulando-o a se divertir de alguma forma. Leve-o ao teatro, compre-lhe um quebra-cabeça. Faça com que ele saia da rotina do dever. E, acima de tudo, não abuse de sua natureza gentil e carinhosa. Um Sagitário/ Galo magoado não é uma coisa bonita de se ver.

Compatibilidades

Áries, Leão, Libra e Aquário/Cobra o acham irresistível, e vice-versa. Leão, Libra e Aquário/ Boi dão a você prazer e proteção contra o mal. E as verdadeiras alegrias do amor chegam sob a forma de Leão e/ou Libra/Dragão. Eles são tããão imponentes! É bom não brincar com Virgem e Gêmeos/Galo. As eternas preocupações de Peixes/ Cão vão deixá-lo maluco; Virgem e Peixes/Gato são mandões demais e aventureiros de menos para você agüentar por muito tempo.

Lar e família

A casa de Sagitário/Galo é despojada, mas elegante. O conforto não é seu objetivo principal. Em primeiro lugar vêm a aparência e a beleza. Morar num “bom endereço” também ajuda. Não é que ele seja esnobe — longe disso. Mas sem dúvida é conservador, prefere a segurança ao perigo e não tolera bagunça nem desordem. Dessa forma,

o Galo sagitariano muitas vezes se estabelece numa área “nobre”. Como viaja muito, a palavra “lar” é, no mínimo, questionável como descrição de seu canto.

Esse indivíduo vai adorar ser pai. Mas e o tempo? Primeiro, é preciso cuidar dos índios da Bolívia, dos porto-riquenhos do Harlem e dos imigrantes do Texas. Depois, é preciso ir correndo passar o Natal com a família, e comprar aquele monte de brinquedos para os sobrinhos. E, se ele vier a se fixar, quando vai ter liberdade de dar outra esticada até o Brasil? O assunto “filhos” é complicado para o sagitariano nascido nos anos do Galo. É sim e não, sim e não, até que um dia parece impossível. Ele é nômade demais para ter filhos.

A criança Sagitário/Galo gosta de brincadeiras de aventura. Você pode tentar despertar-lhe o interesse por aulas de piano ou bordado, mas provavelmente não vai adiantar. Se conseguir algum resultado, vai ser por causa da total dedicação ao dever que essa criança apresenta, ou por seu desejo de não magoar os pais. Independente, talvez não goste muito do ambiente limitativo da escola. Está sempre sonhando em tornar-se uma bailarina famosa que distribui todo o seu dinheiro aos pobres. Se seus pais deixarem bem claro que não há outro jeito, agüenta a escola. Caso contrário, é provável que vá para bem longe de casa, na tentativa de se descobrir no exterior.

Profissão

Qualquer carreira que envolva movimentação e viagem se harmoniza com esse indivíduo. O Galo sagitariano é loquaz e, muitas vezes, loquaz em três idiomas. Tem uma capacidade inata de cuidar de detalhes; antecipa as tendências futuras e se sintoniza com as modas correntes. Procura ter uma visão cósmica do seu ambiente e, aliás, do mundo todo. Tem bom senso e não hesita ao tomar decisões. Sagitário/Galo põe as coisas em movimento.

Mandão desde que nasce, o Galo nascido sob o signo de Sagitário, entretanto, não tem muita certeza de desejar tanto assim o cargo de chefe. Se aceitar o cargo em Chicago, o que vai acontecer com os índios dos Andes? A solução é um emprego que lhe permita viajar muito e progredir bastante em pouco tempo. Como empregado, sente-se bem, desde que enxergue a luz no fim do túnel — por exemplo, uma promoção para guia turístico.

Carreiras que podem agradar a Sagitário/Galo: fotógrafo do *National Geographic*, voluntário da UNESCO ou dos corpos de paz, editor de livros de viagens, escritor, artista, jornalista, geólogo, cartógrafo,

médico, missionário, pirata, explorador, agente de viagens. *Celebridades de Sagitário/Galo:* Deanna Durbin, Tim Conway, Flip Wilson.



Sagitário/Cão



ALEGRIA	FRANQUEZA	CONSTÂNCIA	ANSIEDADE
GENEROSIDADE	INQUIETAÇÃO	HEROÍSMO	CRÍTICA
SOLICITUDE	MAUS MODOS	RESPEITABILIDADE	HIPOCRISIA
CORAGEM	INDECISÃO	RESPONSABILIDADE	CINISMO
DIGNIDADE	DESCUIDO	INTELIGÊNCIA	INSOCIABILIDADE
SENSATEZ	CONTRADIÇÃO	MORALIDADE	FALTA DE TATO

*“Eu vejo”
Fogo, Júpiter, mutável*

*“Eu me preocupo”
Metal positivo, yin*

O herói simples que é o Cão sagitariano incorpora todos os traços idealistas de Sagitário, a visão do futuro, a bravura e o fogo. Mas esse indivíduo também traz as meritórias qualidades inerentes a todos os que nascem nos anos do Cão: honra e sinceridade, lealdade e respeitabilidade. Os dois signos têm a língua solta. O sagitariano gosta de ser franco e dissertar sobre qualquer assunto. O Cão, mesmo sendo circunspecto e desconfiado, tende a fustigar com as palavras, derrubando adversários como garrafas no boliche. É um indivíduo meritório, com uma noção invejavelmente correta do que está acontecendo no mundo e do que fazer para consertá-lo.

Sagitário/Cão é um signo atrevido e dogmático. Tem opinião a respeito de tudo, e, devido à sua inquestionável integridade, as pessoas tendem a considerar sagrado tudo o que ele diz. Além disso, esse indivíduo é o oposto do covarde. Faz coisas que os outros consideram pura loucura. Fala abertamente de suas idéias e enfrenta o desafio com outro desafio. Faça uma pergunta a um Cão sagitariano; talvez ele lhe responda imediatamente com outra pergunta. Na vida pública, é um forjador de ideais com os pés no chão. Movimenta-se nos melhores círculos e faz questão de ser visto nas reuniões e jantares “certos”. Sagitário/Cão é sempre levado a sério.

Sua natureza é generosa. Essa criatura é a própria sensibilidade — defende a honra e se apega firmemente a suas obrigações. Nunca fica a dever nada no que considera o departamento virtuoso da vida. Por dar tanta importância às convenções sociais, quando na intimidade ele se solta, não tem

limites. Entrega-se aos prazeres com o mesmo ímpeto com que se aplica no trabalho. Sagitário/Cão se empenha na diversão e, meticoloso como é, aproveita todas as oportunidades de fazer uma farra.

Este é um signo de liderança e de opiniões atrevidas. O Cão sagitariano tem criatividade e sabe usá-la na carreira, pois é realista e disciplinado. Sabe misturar o desejo de expressão e a audácia de Sagitário com a cautela inerente ao Cão. Muitas vezes torna-se pensador, escritor ou linguísta consagrado. Sabe juntar as idéias e expô-las com lógica e classe.

Na verdade, é um indivíduo otimista. O pessimismo natural do Cão se anima com a alegria de Sagitário. Sagitário também traz ao Cão uma espécie de atitude cavalheiresca em relação à ordem e à manutenção da casa. Não faz mal, o Cão retribui o favor tornando esse sagitariano mais crítico e menos impetuoso. O casamento desses dois signos resulta numa poderosa figura, confortavelmente sentada no trono.

Quando é injustiçado, o Cão sagitariano morde. Desonestidade é uma coisa que ele não tolera. Seus métodos são atrevidos, e as armas, poderosas. Jamais engane um indivíduo com essa combinação de signos, a menos que você queira sentir sua ferroada para o resto da vida. É um indivíduo basicamente pacífico — mas vá com delicadeza e não tente nenhuma gracinha, senão ele pega sua perna direita. E se mesmo assim você não entender, ele pega a esquerda também.

Amor

Na intimidade, esse indivíduo enérgico é notavelmente doce. Deseja ser amado e, apesar de uma certa timidez, apaixona-se e pode ser fiel a esse envolvimento por um longo tempo. Em geral é reservado quanto à vida particular. É mestre na discrição em assuntos de amor. Sagitário/Cão jamais lava roupa suja em público. Acha que fazer novela é vulgar e sem graça.

Se você estiver amando essa criatura briguenta, não vai conseguir mantê-la dentro de casa muito tempo. O Cão sagitariano está sempre em movimento. Na vida pública, envolve-se em projetos grandiosos e tem energia suficiente para dar duro e mover céus e terra até conseguir o que ambiciona. Você deverá tentar confortar e consolar essa criatura nervosa, às vezes intranquã. A melhor saída é você mesmo arranjar um monte de ocupações e não ficar esperando seu amado chegar. Ele nem lembra mais quando foi a última vez que voltou para casa antes das três da manhã.

Compatibilidades

Você é fã do Tigre. Pode ir longe com um Tigre de Leão, Libra e Aquário. Também se harmoniza com o Cavalo nascido nesses mesmos signos astrológicos ocidentais. Também é feliz com Leão/Gato, que tem otimismo a lhe oferecer. Mas não lucra muito nos romances com o Dragão, sobretudo de Gêmeos, Leão, Virgem e Peixes. Gêmeos, Virgem e Peixes/Cabra não acrescentam nada à sua vida — a não ser ansiedade, coisa de que você não precisa. Você simplesmente não se dá com Gêmeos/ Macaco.

Lar e família

Para Sagitário/Cão, a família, suas tradições e costumes, dias festivos e funerais, ideais e linhagem, têm enorme importância. Entretanto, na sua vida, não se preocupa muito com o lugar onde vive. Ele quer ter um apartamento ou uma casa bem decorada perto do escritório ou de seu local de trabalho. Mas não quer perder tempo colocando ele mesmo o papel de parede ou os azulejos da cozinha. Seu interesse é a vida lá fora e o trabalho. Se puder, contrata empregadas e mordomos para cuidarem da casa.

Desde que possa empregar as melhores pessoas para criar os filhos, esse indivíduo será um pai sério, mas exigente. Como o respeito pelas convenções

significa muito para Sagitário/Cão, ele quer que os filhos tenham bons modos e saibam se comportar. Como esse signo revela uma exagerada frieza emocional, a mulher Sagitário/Cão precisa se empenhar em ser carinhosa e calorosa com as crianças. Além disso, se essa gente for muito conservadora e rígida com os filhos, pode, sem querer, criar rebeldes que vão voltar para casa com vinte anos agitando as bandeiras da anarquia.

A criança Sagitário/Cão é uma coisinha frágil, imbuída de uma comovente seriedade e do desejo de agradar e se sobressair. Eu diria que essa criança precisa da suavidade da natureza e de um certo contato com a bagunça, enquanto ainda é pequena, para adquirir conhecimentos do outro lado da vida. É possível que seja implicante e nervosa. Os pais deveriam incentivar seu talento para escrever e estimular realizações em áreas onde ela possa brilhar. Você pode fazer o que quiser, mas a criança Sagitário/Cão vai acabar fazendo exatamente o que lhe interessa. Ela é assim: firme e independente, como todos os realizadores.

Profissão

Esse indivíduo se adapta a ocupações que desafiem o intelecto. Sagitário/Cão não tem tempo para fazer mesuras para chefes desordeiros nem dar ouvidos às fofocas do escritório. Ele vai direto para a mesa e trabalha até cair. Só então se levanta. Nos negócios, é brusco e tem o pavio curto. A eficiência é o único objetivo dessa criatura sagaz e amante da liberdade. Ela não deseja ficar presa a um emprego mais do que seja preciso. Não quer ficar limitada aos negócios, exceto na medida do necessário.

Esse indivíduo pode ser um chefe eficiente. Entretanto, é sarcástico e mordaz. Seus modos são rudes e práticos, mas seu espírito, gentil. Na verdade, os empregados compreensivos gostam muito dele. As pessoas fracas, porém, não se dão bem no ambiente rigoroso que esse chefe cria. Como empregado provavelmente é sério no trabalho, mas certamente não obedece a regras sem importância e até mesmo zomba delas. Na verdade, seu sonho é trabalhar sozinho numa atividade constante, como escrever ou dirigir um hotel — ou os dois.

Algumas carreiras adequadas para Sagitário/ Cão: jornalista, político, romancista, lingüista, tradutor, pesquisador, autor teatral, ativista, advogado, diplomata, redator de discursos, professor universitário.

Celebridades de Sagitário/Cão: Jean Genet, Winston Churchill, Abe Burrows.



Sagitário/Porco



ALEGRIA	FRANQUEZA	ESCRUPULOSIDADE	CREDULIDADE
GENEROSIDADE	INQUIETAÇÃO	CORTESIA	IRA
SOLICITUDE	MAUS MODOS	SINCERIDADE	HESITAÇÃO
CORAGEM	INDECISÃO	VOLUPTUOSIDADE	MATERIALISMO
DIGNIDADE	DESCUIDO	CULTURA	GULA
SENSATEZ	CONTRADIÇÃO	HONESTIDADE	TEIMOSIA

*“Eu vejo”
Fogo, Júpiter, mutável*

*“Eu civilizo”
Água negativa, yin*

Águas calmas são profundas. O Porco sagitariano, cuja conduta moral está acima de críticas e da desaprovação social, faz questão de manter uma reputação imaculada. Não pense que ele seja uma Pollyanna e sirva apenas para escoteiro. Nada disso. É que esse indivíduo cuida de sua reputação, ficando longe dos problemas e agindo como um moralista.

Sagitário/Porco é um observador nato. Vê tudo o que se passa à sua volta e mais alguma coisa. Capta detalhes e grava tiques e jeitos de falar. Identifica defeitos e fraquezas num instante, e acha tudo muito divertido. Quando termina, armado de um arsenal de fraquezas humanas, ele sintetiza as descobertas que juntou e dá a elas a forma de arte. Esse indivíduo é um artista popular. Seu estilo não é muito abstrato nem hermético; o objetivo do Porco sagitariano é fazer graça com a humanidade e, por tabela, consigo mesmo.

O nativo deste signo tem enorme apelo popular. Ninguém se sente ameaçado por um sagitariano nascido nos anos do Porco. Ele não tem medo de ser generoso nem de cuidar abertamente dos outros. É virtuoso por natureza e dono de uma beleza que transcende o físico. Na realidade, eu diria que quase todo Sagitário/Porco não é bonito, no sentido clássico. Entretanto, tem um charme tão honesto, tão direto, que só o seu jeito é capaz de provocar desmaios numa população inteira.

Ele demonstra um interesse genuíno pelos outros. É do que as pessoas mais gostam, se não de falar sobre si mesmas? É um excelente ouvinte, que assente com a cabeça na hora certa e dá conselhos maravilhosos e bem fundados a quem

está com problemas. E também é indulgente com as fraquezas humanas. Entende por que você discutiu com a irmã mais nova no dia do casamento dela. Fica até comovido com sua fraqueza. Como é possível resistir? Sagitário/Porco é madre e padre confessor ao mesmo tempo, e não dá penitência. Esse indivíduo tem um grande coração.

Mas também pode ser teimoso. O sagitariano nascido nos anos do Porco fica tão preso à sua virtude que às vezes se esquece de ser flexível. Isso causa um enorme problema. É claro que seu senso de humor o impede de ser completamente rígido. Entretanto, sua resistência às idéias ou sugestões dos outros pode ser exasperante, para dizer o mínimo.

Às vezes esse indivíduo é quixotesco e, mesmo com intenções honradas, pode ter atitudes impetuosas ou atrevidas. Seu humor pode adquirir nuances grosseiras. Recomendo sutileza intravenosa. E atenção! Se ele alega não precisar de aplauso, é só porque tem vergonha de admitir que vibra quando aplaudido. Não se esqueça: o nativo de Porco é muito sofisticado. Talvez o Porco nascido sagitariano se pergunte de vez em quando quem é aquela criatura irrefletida e impetuosa que mora com ele desde que nasceu. Destemido e até mesmo sedento de poder, ele tem a casa bem arrumada. Mas é possível que no porão haja uma festa correndo solta, tão grande e tão exótica que faria Fellini desmaiar de susto.

Amor

Em geral Sagitário/Porco casa por amor e continua apaixonado. É uma gente de espírito generoso, além de discreta e sincera. É claro que o nativo com essa combinação de signos gosta de ser desafiado pelo parceiro, sobretudo no nível intelectual. A vida não pode ser totalmente satisfatória com uma pessoa cujas opiniões ele não respeita. Alguns grandes casais têm uma metade Sagitário/ Porco.

Se você se apaixonou por um desses bons sujeitos, sei que deve ter um refinado senso de humor. O Porco sagitariano é engraçado, e vê o lado engraçado de tudo. As constantes observações e o senso de humanidade desse indivíduo também exercem uma atração instintiva sobre os outros. Sua tarefa como parceiro ou companheiro desse gravador muito bem sintonizado será conservar a própria autonomia e cuidar da reputação, para que o sagitariano nascido nos anos do Porco possa ter orgulho de você. Ele não está apenas interessado em saber se sua gravata está direita. Quer que você diga coisas inteligentes e saiba apresentar seu ponto de vista. Para ele, a imagem que você projeta reflete diretamente a impoluta idéia que ele faz de si mesmo. Para amá-lo, Sagitário/ Porco também precisa acreditar em você.

Compatibilidades

Você gosta do campo. Valoriza a natureza, a sensualidade, o lar. O Gato preenche sua necessidade de tranquilidade doméstica. Escolha seu Gato entre Áries, Leão, Libra ou Aquário. Leão e Aquário/Cabra também são bons parceiros para você. Fuja das garras de Gêmeos, Virgem e Peixes/ Cobra antes de ser esmagado. Gêmeos/Galo é dispersivo demais para o seu lado sólido; Virgem/ Macaco, muito possessivo.

Lar e família

O sagitariano nascido nos anos do Porco é tão ocupado que sua casa, em primeiro lugar, precisa ser um local onde se possa trabalhar. Ele não é o tipo de pessoa que chega em casa, tira o sapato e se joga no sofá. Ele invariavelmente vai direto do trabalho para o trabalho. Talvez sua escrivaninha esteja plantada bem no meio da sala de estar. É

uma pessoa que gosta de coisas finas, mas dispensa o luxo em favor da funcionalidade.

Sagitário/ Porco se interessa em ser pai, devido à sua curiosidade sobre a natureza humana em todos os aspectos. Ele passa um longo tempo com os filhos. Ela conta histórias e ouve com atenção os casos de rivalidade na escola e de professores difíceis. Sagitário/ Porco é um dos mais carinhosos sagitarianos, normalmente afáveis. Seus filhos têm um belo exemplo a seguir.

A criança desse signo mostra sinais precoces de curiosidade e respeito do mundo. Não é introvertida nem emburrada. Talvez tenha um bom desempenho na escola e se divirta com tudo o que diz respeito a teatro e criatividade. Além disso, suas observações cínicas podem fazer você morrer de rir. Essa criança sobrevive à maioria das brigas e desavenças familiares. É invulgarmente automotivada.

Profissão

Cautela e vontade são as máximas do Porco sagitariano. Ele não deve ter muita dificuldade em escolher uma carreira. Certamente tem talento artístico e transforma suas idéias criativas em instrumentos viáveis aplicados a tudo, desde a indústria até o entretenimento ou a prestação de serviços. Pode ser um intérprete cativante ou um hábil titereiro. Tudo o que faz, faz com bom gosto e uma boa dose de animação.

Sagitário/ Porco é um chefe justo e generoso. Só exige perfeição das pessoas que trabalham com ele ou para ele. Mas o Porco é honesto e o sagitariano, também. Ninguém consegue detestar uma criatura tão galante. Como empregado, é sério e respeitável. Pode confiar a ele a folha de pagamento. E, é claro, esse indivíduo trabalha maravilhosamente bem sozinho. Encarrega-se de projetos complexos e difíceis que, um após outro, leva a bom termo.

Algumas carreiras convenientes para Sagitário/ Porco: dramaturgo, diretor de cinema ou teatro, ator, cantor de ópera, compositor, personalidade de TV, lobista, clérigo, ecólogo, cinegrafista, fotógrafo, inventor.

Celebridades de Sagitário/ Porco: Hector Berlioz, Noel Coward, Phil Donahue, Woody Allen, Jules Dassin.



Capricórnio/Rato



DECISÃO	RIGIDEZ	ATRAÇÃO	NERVOSISMO
SABEDORIA	INABILIDADE	INFLUÊNCIA	LOQUACIDADE
AMBIÇÃO	ARROGÂNCIA	FRUGALIDADE	AMBIÇÃO
GENEROSIDADE	ISOLAMENTO	SOCIABILIDADE	SEDE DE PODER
SUPERIORIDADE	EPICURISMO	CARISMA	MALÍCIA
CONFIABILIDADE	HESITAÇÃO	HABILIDADE	INTROMISSÃO
		INTELECTUAL	

“Eu uso”

Terra, Saturno, cardeal

“Eu governo”

Água positiva, yin

Tanto Capricórnio quanto Rato querem sucesso. O Rato deseja o poder. Capricórnio gosta de controlar os outros. Juntos, o ganancioso Rato e a solitária cabra da montanha vão longe (muitas vezes em detrimento de tudo, desde a reputação até a família ou mesmo a saúde). O Capricórnio nascido nos anos do Rato, mais ainda que o Tigre, está em constante e sério perigo.

Diz o velho ditado: “Todo mundo ama quem ama”. Em parte é verdade. O amor é uma doença contagiosa. Ninguém, no entanto, ama um traficante de poder. O poder não é um sentimento alegre e contagioso. Poder significa que alguém sobe e outro fica esmagado. Poder implica cobiça e ganância. O Rato nascido sob o signo de Capricórnio gosta de poder. Quer dominar seus pares e ser o melhor em tudo o que faz. É desvairadamente competitivo.

Não há signos maus, lembra-se? Entretanto, Capricórnio/Rato tem um potencial de maldade. É traçoeiro e nobre ao mesmo tempo. Dá a impressão de ser franco. É até capaz de atrair alguém usando uma abordagem falsamente “transparente como uma fonte da montanha”.

Seu discurso é claro e fácil de acompanhar. Essa gente emite raios de confiabilidade. Até eles mesmos acreditam, creio, que seus projetos egoístas são para o bem de todos, para o melhor, para salvar a humanidade.

É difícil ser Capricórnio/Rato e mais ainda conviver com um. O sucesso desse ser humano complexo e grandioso depende inteiramente das lições de moral que ele absorveu na infância. O fato de ultrapassar o estágio dos “truques” se deve, em

geral, a uma orientação amorosa e firme na juventude.

É claro que quase todo Capricórnio/Rato supera os estágios gananciosos mais primitivos e ocupa posições de considerável importância em sua área. Esse indivíduo é metucioso e eficiente. Agradável e diligente. Cauteloso e conservador, porém generoso e tranqüilamente amoroso. O talento do Rato capricorniano está naquelas áreas onde, para ser competente, é preciso ter uma imensa dedicação. Ele não foge de nada, não tem medo de ninguém e muitas vezes, apesar dos perigosos tombos que leva, volta à arena, novo em folha.

Sua cabeça está sempre gerando novas idéias, projetos e grandes planos arditos. Ele não tem medo de que alguém menos escrupuloso (sim, essas pessoas existem) surrupie uma invenção ou lhe roube alguma idéia. Seu senso de importância pessoal é tão desenvolvido que divide seus esquemas geniais como quem distribui beijos num bazar beneficente da igreja. “Vá em frente e use um de meus incríveis projetos”, diz ele. “Há muitos outros no lugar de onde veio esse aí.” Além disso, como o próprio Capricórnio/Rato é muito ambicioso, ele entende.

Ter idéias é uma coisa. Levá-las adiante é bem diferente. Mas não se preocupe. Uma das maiores forças dos capricornianos nascidos nos anos do Rato é a capacidade de levar as idéias a bom termo. O capricorniano tem os pés no chão. Para Capricórnio/Rato, sonhos não bastam. Ele tem jeito para aplicar conceitos abstratos a situações concretas. O contrário não é verdadeiro. Esse indivíduo lida mal com acontecimentos emocionais ou subjetivos.

Ele bloqueia seus sentimentos e vive lutando contra a rigidez e o formalismo. É exatamente essa abordagem estática ou inflexível que acaba comprometendo o Rato capricorniano. Ele precisa cercar-se de conselheiros maleáveis e conscienciosos para conseguir ficar fora do xadrez.

Amor

Esse indivíduo sente necessidade de relacionamentos amorosos duradouros. Como a emoção não é de importância primordial para ele, não se empolga muito com rosas e luar (a menos, é claro, que esteja vendendo ou comprando uma dessas mercadorias). O que ele deseja num parceiro é colaboração, devoção firme como uma rocha e fortaleza de caráter. Capricórnio/Rato sabe perfeitamente que não pode contar apenas com suas energias para cuidar dos milhões de detalhes relacionados com o lar e a família. Capricórnio/Rato é uma criatura lúcida. Não tenta nada na área sentimental a menos que tenha certeza de poder manejar a situação.

Se você amar um desses tipos “gigante-da-indústria”, sugiro que você mesmo também seja maravilhoso em alguma coisa. Nenhum Rato capricorniano que se preze fica com uma pessoa qualquer. Esse signo implica força. É melhor você se equiparar às necessidades e padrões desse indivíduo exigente, sendo também forte. Ele ama, em primeiro lugar, porque admira e respeita o amante. Se você sentir que não está em pé de igualdade com ele, se ele fizer com que você se sinta pequeno ou insignificante, é melhor dar o fora. Capricórnio/Rato é capaz de acabar de vez com uma pessoa pusilânime.

Compatibilidades

Você e o Boi, juntos, sabem buscar e conseguir o poder e a segurança. Procure o Boi de Touro, Leão, Virgem, Escorpião ou Peixes. Você também é feliz com o Macaco dos mesmos signos, exceto, talvez, com o de Virgem, cuja meticulosidade pode irritá-lo. Touro, Virgem e Peixes/Dragão fazem você sorrir bastante. Pode tentar sua sorte com um deles. Nem Cavalo nem Rato fazem seu par ideal, pois vocês lutam pelo poder. Assim, nada de Cavalo, sobretudo de Áries, Câncer ou Libra. Dificilmente você se sentirá atraído por Áries ou Libra/ Gato. Mas, se isso acontecer, não diga que não avisei.

Lar e família

Esse indivíduo nunca se priva de conforto. Gosta de viver de acordo com o alto conceito que tem de si mesmo. Sua casa é extremamente confortável. Como o Rato capricorniano tem uma forte ligação com as tradições, é provável que escolha móveis antigos, porém não rústicos nem campestres. Ele quer imprimir uma certa sofisticação a seu ambiente. Você encontra batalhões de capricornianos nascidos nos anos do Rato nos leilões de móveis elegantes ou em vendas de imóveis.

Como em geral esse indivíduo não é muito expansivo, você pode imaginar que ele não goste de crianças. O que naturalmente é um absurdo. Capricórnio/Rato adora os filhos e tem intenção de protegê-los e criá-los com cuidado. É ávido pela companhia dos filhos. As longas conversas e as atividades em conjunto atraem esse amante da família. Ele é severo, quanto a isso não há dúvida. Mas os filhos percebem instintivamente sua profunda dedicação.

A criança Capricórnio/Rato, desde pequena, precisa de uma boa educação moral para moderar a arrasadora necessidade de domínio. Vamos dizer, apenas, que ela está determinada a chegar ao topo, e não vê muitas barreiras a seu intuito. Castigos físicos não dão bons resultados. É uma criança que se rebela contra esse tipo de punição. O Rato capricorniano tem uma nítida capacidade de raciocinar e usar a lógica. Portanto, é fácil saber o que fazer. “Gosto de você, mas às vezes não gosto das coisas que você faz”, este é um bom começo. Explique a diferença entre o bem e o mal. Não tenha medo de dar a essa criança uma sólida formação ética ou religiosa. Enfatize a Regra de Ouro.

Profissão

O Rato capricorniano mais feliz é aquele que vence. Esse indivíduo precisa atingir metas, uma após outra, pulando velozmente morro acima rumo ao isolamento do domínio. É bom, de vez em quando, dar uma olhada para trás. Todas as vezes, em todas as circunstâncias, um inimigo persistente vem em sua perseguição. Chegar a algum lugar na vida significa passar por cima de alguns colegas e pisar em alguns pés. Em torno de Capricórnio/Rato sempre há pessoas rancorosas que não se esquecem daquele dia de 1948, “quando ela ficou com o cargo de gerente do escritório e para mim só sobrou o posto de telefonista”. Vingança. Sim. Esse indivíduo é atacado por todos os lados. Precisa ser

perspicaz. Meu conselho seria moderar a ambição, mas sei que isso está fora de discussão.

Capricórnio/Rato é chefe. Só aceita cargos como empregado se houver garantia de promoção nos próximos minutos. Quando está na chefia, mantém as coisas em ordem. Mas seus subordinados nunca chegam a adorá-lo.

Essas pessoas são, por natureza, tão dominadoras,

que sugiro as seguintes opções de carreira: reitor, executivo, escritor, intérprete, político, músico. empresário, advogado, banqueiro, noticiário.

Celebridades de Capricórnio/Rato: Pablo Casais, Rod Serling, Richard Nixon, John DeLorean. Donna Summer.



Capricórnio/Boi



DECISÃO	RIGIDEZ	INTEGRIDADE	TEIMOSIA
SABEDORIA	INABILIDADE	DETERMINAÇÃO	INTOLERÂNCIA
AMBIÇÃO	ARROGÂNCIA	ESTABILIDADE	INDOLÊNCIA ESPÍRITO
GENEROSIDADE	ISOLAMENTO	INOVADOR	INSOCIABILIDADE
SUPERIORIDADE	EPICURISMO	DILIGÊNCIA	PRECONCEITO
CONFIABILIDADE	HESITAÇÃO	ELOQUÊNCIA	CARÁTER VINGATIVO

“*Eu uso*”
Terra, Saturno, cardeal

“*Eu preservo*”
Água negativa, yin

O capricorniano nascido nos anos do Boi é conservador, persistente e lento, teimoso e decidido. Só leva em conta suas opiniões, altamente individualistas, sobre qualquer assunto, não perde muito tempo pensando nos outros, e até pode ser acusado de uma certa rudeza. Ele não é do tipo violento. Mas seus métodos podem ser rudes e até cruéis.

Capricórnio/Boi é um monstro de determinação e diligência. Jamais desiste de um projeto antes de terminá-lo completamente. Tira todos os pêlos de um cachorro para descobrir uma única pulga. É uma montanha, mas não aconselho esquiar nem andar de trenó nela. Essa montanha é muito exigente na seleção de pessoas que deixa subir e descer suas encostas íngremes. E se quiser usá-la para se proteger contra as forças da natureza, é melhor vir muito bem recomendado, ou então pertencer à família. Caso contrário, esse Capricórnio implicante e esnobe convoca o vento norte para varrer você para a Sibéria.

Sabe, esse monólito vigoroso, mas árido, é uma verdadeira cordilheira. Você nunca chega a conhecer todos os seus vales nem todos os seus abismos, que ele esconde na sua sacola de truques. Um dia você acha que ele é a pessoa mais alegre, animada e agradável que você já viu. No dia seguinte... desalento e tristeza. E neurose. “Não posso, não vou, não fiz, não devia...” Ó Zeus! Por mais só-lido, concreto e tangível que Capricórnio/Boi pareça, na realidade ele é muito frágil. Em cada caverna de sua mente mora um poeta; a alma abraça um artista sensível. Entretanto, a fisionomia inescrutável às vezes faz você imaginar se ele tem de fato um coração.

Em geral o nativo deste signo é inteligente. Eu diria até que quase todo Capricórnio/Boi que tem oportunidade faz estudos superiores. Há inúmeros intelectuais entre esses indivíduos ambiciosos. Capricórnio/Boi é ágil com as palavras, gosta do clássico e conhece tudo o que é tradicional. Transforma uma estação ferroviária em ruínas, na longínqua Eslovênia, numa atração internacional, fotografada para as revistas especializadas em arquitetura destinadas aos mais exigentes leitores. Tudo é restaurado nos mínimos detalhes, absolutamente de acordo com o original. Capricórnio/Boi é perfeccionista — em relação a ele mesmo e também a nós, pobres mortais.

O Capricórnio nascido nos anos do Boi, um *gourmand*, encontra sua paixão na comida. Entre tanto, aqui não se trata do guloso comum. Esse indivíduo reveste da mais elegante aura o desajeitado ato de comer. Tudo o que vai para sua mesa precisa atender aos mais exigentes padrões de per feição. Ele não come porcaria — ao contrário, gostaria de se afundar até os joelhos em *foie gras*. Ele é tão recalcitrante em seus gostos quanto em tudo o mais.

É difícil tirar qualquer noção preconcebida da cabeça desse indivíduo. O Boi capricorniano é c rei incontestado do reino das idéias fixas. O que ele aprendeu nos joelhos da vovó está para sempre marcado em sua mente de pedra e vive feliz para sempre nas células de seu cérebro.

“Você pega o ônibus da Fifth Avenue no senti do bairro—cidade. Depois salta no cruzamento da 59th”, diz ele.

“Mas não tem ônibus na Fifth Avenue no

sentido bairro—cidade”, você protesta. “Ela só dá mão no sentido bairro.”

Quer um conselho? Pegue o ônibus na Sixth Avenue no sentido bairro—cidade e nunca mais toque no assunto. Capricórnio/Boi é muito mais agradável quando acredita que tem razão.

Amor

Esse indivíduo constante e consideravelmente interessado em sexo tem uma vida amorosa exuberante e ativa. O casamento é fundamental. Seu senso de família é muito forte para que ele abandone a idéia de um relacionamento familiar durável. Fora do casamento, talvez vá pescar em outras águas. Mas não se preocupe. Esse cidadão respeitável e sério não troca o lar por um desses peixinhos. Na realidade, se Capricórnio/Boi perceber que o peixinho está tentando virar tubarão, ele corre para casa, que é o seu lugar. O divórcio poderia abalar esse delicado colosso. Separação, para Capricórnio/Boi, significa fracasso. E os capricornianos de todas as variedades odeiam o fracasso, que consideram um assunto pessoal.

Assim, se você estiver à procura de um amante constante, que traga o pão para casa a vida toda, arranje um sóbrio e direito Boi capricorniano. Perdoe seus deslizos ocasionais e dê-lhe muitos motivos para respeitá-lo. Ele também reage favoravelmente a grandes doses do próprio remédio. Não tenha medo de viver um pouco.

Compatibilidades

Touro, Leão, Virgem, Escorpião e Peixes/Cobra são os signos que mais se harmonizam com o seu. Você pode se sentir atraído por Escorpião/Cobra. Caso contrário, tente a sorte com um Galo dos mesmos signos mencionados acima. Touro, Leão, Virgem ou Peixes/Rato também são uma boa escolha. E sempre há ou o Leão/Porco ou o Escorpião/Dragão para diverti-lo. Áries/Dragão é impaciente demais para você, e Câncer/Dragão, muito temperamental. Câncer e Libra/Cabra não servem para você. Libra/Boi, Tigre e Macaco também estão fora, assim como o intransigente (e competitivo) Câncer/Porco.

Lar e família

A palavra-chave é “ostentação”. Por dentro e por fora, a casa de Capricórnio/Boi recende a

ostentação. Sempre se vangloria de morar num endereço “nobre”, e invariavelmente se orgulha em dizer como é antiga a casa onde mora. De lambujem, ele ainda diz o nome do famoso arquiteto que projetou a casa. Se tiver uma casa no campo (o que estou dizendo? é *claro* que ele tem uma *fazenda!*), será totalmente autêntica. Um moinho restaurado que ainda funciona, moendo o trigo que ele planta, para transformá-lo em farinha, com que ele prepara o pão espetacularmente delicioso que você está comendo. Ou talvez seja uma velha igreja com vitrais góticos feitos à mão, trazidos diretamente de Chartres por navios antigos. Essa gente gosta do que é autêntico e não aceita imitações.

O capricorniano nascido nos anos do Boi é um pai orgulhoso. Desfila com os filhos num carro especialmente importado de Londres, nos parques mais elegantes, junto com a elite. Ele acha que seus filhos são incapazes de fazer qualquer coisa errada. A verdade é que, para salvar a pele, talvez eles não cometam sequer um erro mínimo na vida, enquanto papai ou mamãe estiverem olhando. O Boi capricorniano é um capataz enérgico, que *se* dedica e se esforça, mas exige o mesmo em troca.

A criança Capricórnio/Boi é, em primeiro lugar, séria. Depois que cresce um pouco e vai para a escola, torna-se ainda mais séria. O pequeno sábio. O orador da turma. O bonzinho. Depois, quando se aproxima da adolescência e o amor assoma no horizonte, começa a se adaptar às novas exigências. Seu charme sexual e o humor satírico são frutos do início da idade adulta, quando ela aprende a se tornar atraente. Essa criança não precisa de muita coisa além de um teto e muita coisa boa para comer. Seu caminho está traçado desde que nasce. Quando crescer, ela vai ser Capricórnio/Boi. Inflexível, mas engraçada.

Profissão

A fama não está nos planos desse batalhador. As vezes, um Capricórnio/Boi fica famoso, mas isso não está nos seus planos. E como ele vive para seus objetivos, a fama não é muito freqüente. Entretanto, esse indivíduo atinge posições respeitáveis, na vida e no trabalho. Não há dúvida de que os outros o respeitam e querem ser iguais a ele. Dessa forma, através do exemplo impecável, consegue reconhecimento suficiente para satisfazer sua pequena necessidade de atenção. A principal preocupação de todo Capricórnio/Boi é o medo de não se manter à altura dos seus elevadíssimos padrões na vida profissional. Ele quer ter certeza de usar todo o talento e toda a inteligência que possui antes de

morrer. Exige muito de si no sentido de alcançar essa meta louvável.

O Boi capricorniano trabalha melhor sozinho. É tão individualista que às vezes fica irritado trabalhando em grupo. E o grupo também pode ficar irritado com ele. Capricórnio/Boi acha que sabe tudo e se aferra a seus ideais, opções e hábitos. É um chefe intransigente e um empregado suscetível, a menos, é claro, que tenha carta branca para seguir

no seu ritmo (lento) e usar seus métodos (cautelosos).

Quanto às carreiras, creio que as mais adequadas são: professor, fazendeiro, teólogo, crítico de culinária, jornalista de moda, emoldurador, arquiteto, diretor de arte, consultor.

Celebridades de Capricórnio/Boi: Chuck Berry, Mary Tyler Moore.



Capricórnio/Tigre



DECISÃO	RIGIDEZ	ARDOR	IMPETUOSIDADE
SABEDORIA	INABILIDADE	BRAVURA	PRECIPITAÇÃO
AMBIÇÃO	ARROGÂNCIA	MAGNETISMO	INSUBORDINAÇÃO
GENEROSIDADE	ISOLAMENTO	SORTE	FANFARRONICE
SUPERIORIDADE	EPICURISMO	BENEVOLÊNCIA	INTEMPERANÇA
CONFIABILIDADE	HESITAÇÃO	AUTORIDADE	NOMADISMO

“Eu uso”

Terra, Saturno, cardeal

“Eu observo”

Madeira positiva, yang

Esse furacão que fala em *staccato* e tem gestos bruscos é uma fortaleza viva de amável boa vontade. Ora você o vê, ora não. E o que você vê é exatamente o que ele é — a pressa em pessoa. O Capricórnio nascido nos anos do Tigre se entedia com facilidade. A densidade concreta da natureza ambiciosa de Capricórnio se junta à impetuosa, simpática e louca boemia do Tigre. Não entendo como essa criatura consegue parar para afagar um cãozinho ou beijar um bebê. O Tigre capricorniano é movido a jato. Tem o metabolismo de quatro beija-flores e o verdadeiro espírito da bonomia.

Como todo Capricórnio, nosso Tigre é um pouco desajeitado. Quando é preciso usar um pouco de suavidade e sutileza para consertar alguma horrível gafe social, pode estar certo de que ele vai acabar chupando o dedo. Para esse indivíduo, as amenidades sociais jamais passam daquilo que ele acha delas: bobagem! Ele está sempre apressado demais para se curvar e beijar a mão cheia de anéis de madame Fulana de Tal, ou para ficar lá fora esperando o mordomo fazê-lo entrar. É bem possível que seja de Capricórnio/Tigre o sujeito que entra na sua casa sem tocar a campainha e se planta no tapete da sala, todo ensopado. “Oi!”, diz ele, alegre. “O que você está achando do tempo?”

Como Capricórnio/Tigre desdenha abertamente as tendências vigentes e anda no seu peculiar ritmo apressado, talvez viva uma vida paralela à dos outros. No trabalho, pode passar por longos períodos de esforço inumano. Mas termina sorrindo. Gosta de desafios. Prefere os resultados ao aplauso. Procura provas concretas e tangíveis de

seus poderes, e praticamente não se interessa pelo que os outros acham dele.

O capricorniano nascido nos anos do Tigre muitas vezes tem um corpo rijo e forte, em excelente forma física. Por mais que corra e por mais louco que pareça, esse indivíduo se sente surpreendentemente bem em seu corpo vibrante. É uma companhia adorável e atrai o sexo oposto.

Não há nada errado com esse insinuante corredor? Claro que sim. Isto é astrologia. Ninguém sai sem pagar a conta. Capricórnio/Tigre dispersa facilmente sua energia. Vai a tantas direções ao mesmo tempo que muitas vezes perde o rumo. Também tem um gosto dispendioso e esbanja dinheiro. Tende a não dar valor às coisas materiais.

Entretanto este é um signo surpreendentemente satisfatório. O Tigre capricorniano é bem-sucedido o suficiente para dar um bom padrão de vida à sua família. Tem empatia natural e gosta de seus semelhantes. Possui mais autoconfiança que o capricorniano em geral, que duvida de si e de suas motivações. Para um Tigre, esse indivíduo é bastante tranquilo. Responsável e digno de confiança (quando não está distraído), pode-se contar com ele para ajudar as pessoas necessitadas.

Amor

Por trás da aparência desalinhada e negligente de Capricórnio/Tigre, jaz uma profunda sensibilidade a tudo o que é vivo. Esse indivíduo tem uma nobreza selvagem. Provavelmente, ama os animais

e recolhe os bichos perdidos. Entretanto, ao escolher o parceiro definitivo, de vai selecionar com cuidado alguém que corresponda às suas mais arraigadas noções de como deve viver uma família. Seu desejo é criar uma família num ambiente saudável. Capricórnio/Tigre precisa de um núcleo, uma base de onde ele possa partir para implementar este ou aquele plano ou idéia. Precisa de muito amor, mas, por sua vez, retribui com toneladas de generosidade e oportunidades de diversão.

Se você já agarrou seu Tigre capricorniano, segure-o firme! Nada de bobagens. Só porque ele viajou para o Chile à caça de material para um projeto de desodorização interplanetária, não fique desesperado. Em poucos dias, ele vai reaparecer no meio de sua cama, em todo o seu esplendor. Sua tarefa, como companheiro de um desses adoráveis loucos, é ficar ocupado enquanto ele está fora, e sobretudo aprender a se divertir sem depender do seu Tigre. Esse indivíduo detesta se sentir preso, mas adora ficar casado. É um tanto paradoxal, mas para ele é muito verdadeiro. Não seja rabugento. Assim você não chega a lugar nenhum.

Compatibilidades

Você normalmente gosta de Cão. Escolha o seu entre as raças de Touro, Leão, Virgem, Escorpião e Peixes. Se não funcionar, tente um Cavalo de um desses signos. Um Escorpião/Dragão pode acabar fazendo você abdicar do romance, mas a aventura vale a pena. Áries, Câncer e Libra/Cabra não estão na lista dos seus amores. Nem Áries e Câncer/ Gato, Áries e Libra/Macaco, Áries/Porco ou Câncer/Boi e Cobra.

Lar e família

Esse indivíduo quer ter posses, mas não é do tipo que perde tempo cuidando do que tem. “Faça-você-mesmo” não é com de. Chame um especialista. Mas não peça ao seu descontraído Capricórnio/ Tigre para consertar nada, a não ser o seu coração partido. À casa desse indivíduo é despretensiosa e confortável. Tire os sapatos e ponha os pés para cima. A anfitriã quer ver seus convidados à vontade. Pode deixar que a correria é por conta dela.

Naturalmente o Tigre capricorniano provê o sustento da família. Os filhos, para esse adorável agitado, representam estabilidade, e até mesmo a realidade. Quando perde a paciência, ele fica mal-humorado, e é capaz de dar alguns berros no auge

de uma crise. Mas em geral não se envolve tanto assim, e deixa seus filhos meio soltos. É uma coisa que não consegue evitar. Para ele, liberdade e amor são a mesma coisa. Por que deveria ser diferente para seus filhos?

A criança Capricórnio/Tigre tem todos os sintomas da hiperatividade. É possível que seja maluquinha, indisciplinada e palhaça. O melhor a fazer com esse tipo de criança é deixar que ela fique com suas maluquices. Mas isso naturalmente nem sempre é possível. Nem todos nós moramos no campo, onde se pode deixar a criança deste signo gastar seu excesso de energia no jardim até sossegar. Meu conselho é ocupá-la com o maior número de atividades que ela consiga agüentar. Como é inteligente, com uma direção adequada (terra, porém firme), poderá tornar-se um belo espécime de adulto hipercinético com uma cabeça em cima dos ombros.

Profissão

Esse indivíduo foi feito para ter profissões que permitam liberdade de movimento. É capaz de adaptar-se às regras dos outros, desde que acredite na sensatez desses regulamentos. O Tigre não é muito obediente. Aqui o Capricórnio ajuda. Mas, mesmo assim, um Tigre é um Tigre; satisfaz-se com muito desafio e liberdade de ação. Tem inúmeros talentos e, o que é estranho, gosta de competição. Seja qual for o obstáculo, pode contar com Capricórnio/Tigre para achar uma solução rápida e eficiente. Ele acha que a coisa mais importante é a que está acontecendo agora. Da próxima vez de se preocupa com a próxima vez.

Se você conseguir segurá-lo o tempo suficiente para instalá-lo atrás de uma grande escrivaninha de mogno, é claro que ele será um chefe justo e compassivo. É do tipo que conserva a mesma secretária por cento e cinquenta anos.

O Tigre capricorniano também se adapta a cargos subordinados. Como não se importa muito com rótulos sociais, aceita as posições subalternas, contanto que sejam suficientemente rendosas. Capricórnio/Tigre é um empregado dedicado e estável.

Essas podem ser carreiras apropriadas: médico, professor de educação física, veterinário, criador de gado, vaqueiro, guarda-florestal, revisor de livros, tradutor, roteirista, ator.

Celebridades de Capricórnio/Tigre: Jon Voight, Patrícia Neal.



Capricórnio/Gato



DECISÃO	RIGIDEZ	TATO	DISSIMULAÇÃO
SABEDORIA	INABILIDADE	SUTILEZA	SUSCETIBILIDADE
AMBIÇÃO	ARROGÂNCIA	VIRTUDE	PEDANTISMO
GENEROSIDADE	ISOLAMENTO	PRUDÊNCIA	DILETANTISMO
SUPERIORIDADE	EPICURISMO	LONGEVIDADE	HIPOCONDRIA
CONFIABILIDADE	HESITAÇÃO	AMBIÇÃO	COMPLEXIDADE

*“Eu uso”
Terra, Saturno, cardeal*

*“Eu me recolho”
Madeira negativa, yin*

Nessa mistura, o cauteloso Gato se junta ao prudente Capricórnio e dá origem a uma pessoa cuja ambição só perde para o seu talento para o sucesso. Dotado de saída de características que o impulsionam para uma prosperidade lenta porém segura, Capricórnio/Gato nunca toma decisões importantes sem pensar, jamais se lança loucamente em qualquer plano ou projeto, nem se precipita em relacionamentos sem antes analisar o mercado. Dotado de sabedoria natural, é dinâmico, vigoroso e completamente atualizado. Mas também está atento para possíveis perigos, e detecta uma ameaça com grande antecedência.

A personalidade do capricorniano nascido nos anos do Gato é agradável. Para um Gato, normalmente retraído, esse indivíduo é expansivo, extrovertido. Nada o anima mais do que a perspectiva de uma noite passada em casa com os amigos, comendo, bebendo, se divertindo. Ele põe na vitrola a música que você escolher e lhe mostra suas últimas fotos. Mas nunca monopoliza a conversa nem tenta tirar ninguém do centro do palco.

É verdade que o Gato capricorniano precisa, em primeiro lugar, de conforto. Para que ele se sinta encaixado no mundo, precisa ter algum tipo de base material como proteção contra o exterior. Não gosta de encarar a dura realidade. Além de tudo fica ocupado demais formulando táticas e estratégias, somando, diminuindo e calculando porcentagens, para lidar diretamente com a realidade sem graça. Precisa de proteção contra a vida cotidiana, chata, tipo “conserte o carro, compre os mantimentos e conte-me suas histórias tristes”. Com isso em mente, em geral Capricórnio/Gato se cerca de

pessoas que desempenham essas tarefas menores, para que ele possa cuidar dos aspectos mais importantes relacionados com sua ascensão ao topo da profissão.

Mesmo que esse indivíduo tenha um sucesso retumbante e chegue a imperador, nunca pode ser chamado de rei do tato. Nosso herói diz exatamente o que ninguém precisa ouvir e sempre nos momentos errados. “Ei! Onde você arranjou essa marca de dentada?”, ou: “Você percebeu como engordou?” Comentários assim podem afastar os melhores amigos. Mas isso não acontece com o nosso ligeiramente presunçoso Capricórnio/Gato. As pessoas gostam dele, apesar de seus ocasionais comentários inoportunos e de sua inabilidade generalizada. Esse indivíduo tem a cativante capacidade de rir de si mesmo, de fazer piada com seus erros e, mesmo assim, continuar estável e seguro de si.

Embora altruísta e sentimental, não é do tipo que tira a camisa do corpo para dar a alguém. Seu modo de encarar a amizade é muito bem equilibrado.

O maior sentimento que Capricórnio/Gato experimenta é o pânico. Essencialmente não é uma pessoa mutável nem leviana. Assim, quando se depara com a possibilidade de uma mudança súbita ou de uma novidade repentina, a adrenalina faz com que ele corra em várias direções ao mesmo tempo. Algumas pessoas dizem que ele entra em pânico por qualquer coisa.

Esse indivíduo gosta de dormir até tarde, é um pouco bagunceiro em casa e não tem a menor habilidade manual. Entre os capricornianos, o nascido

nos anos do Gato talvez seja o mais bem-dotado fisicamente.

Amor

Esse Gato é carinhoso e amoroso. Mas jamais em público! Não perde a compostura nem se lamenta por causa de casos de amor. É em essência uma pessoa prática. Sente-se atraído por gente que faz alguma coisa. Admira o que é tangível e procura resultados em todas as áreas da vida. É difícil Capricórnio/Gato namorar alguém só por causa da beleza ou aparência. Ele se envolve com a totalidade do outro. Também fica fascinado com o exótico, e é bem possível que namore uma pessoa completamente diferente, divertido e surpreso com seu jeito artístico ou meio cigano.

Se você ama um nativo deste signo, mostre que é útil e criativo em sua área. Mostre como é gente. Não demonstre medo nem timidez. O Gato capricorniano sabe que a timidez é uma característica que ele precisa superar. Não está interessado em algo que já conhece muito bem. Seja você mesmo e pense em formas de surpreender seu amado. Ele gosta de surpresas, e detesta ficar entediado.

Compatibilidades

Touro, Leão, Virgem, Escorpião e Peixes/Cão ajustam-se muito bem a seu refinado estilo de vida. Touro, Leão e Virgem/Porco satisfazem sua necessidade de riqueza e cultura. Leão, Virgem e Peixes/Cabra podem ser parceiros criativos e amáveis. Para evitar conflitos (e você os evita!), risque Gêmeos, Câncer e Libra/Galo. Câncer e Libra/Rato absolutamente não servem para você. Nem Libra nascido nos anos do Tigre ou Dragão.

Lar e família

À casa, para Capricórnio/Gato, precisa ser ao mesmo tempo confortável e pessoal. Esse indivíduo ambicioso, interessado em subir na vida, tem um traço de esnobismo. Como posso explicar? Ele deseja impressionar. Desdobra-se para decorar a casa com luxo, deixando-a quase exageradamente confortável. Em primeiro lugar, ele quer que você fique à vontade. Mas também quer que preste atenção no sofá, feito com o melhor couro de Córdoba, e naqueles candelabros de bronze autêntico. A imponência do ambiente dá segurança ao

Gato capricorniano. Ele quer que tudo pareça respeitável. Não diria que seja um burguês, mas quase.

O capricorniano nascido nos anos do Gato quer ter filhos dignos de sua auto-imagem. Nada de choro nem manha. O caçula tem tudo de que precisa, e recebe a melhor educação. Mas coitado do filho preguiçoso que não vai bem na escola, não tira boas notas e fica abaixo dos padrões de virtude estabelecidos por mamãe ou papai Capricórnio/Gato. Seu pai não perde tempo em deixar bem clara sua posição. “Se você mora aqui, preciso me orgulhar de você. Caso contrário, a porta está ali.”

A criança Capricórnio/Gato é precocemente ajuizada. Logo percebe a necessidade de pensar numa carreira. Não aceita a interferência dos pais. Ela não diz o que sente e não gosta de intromissões. Quando tem pais gentis, dá pouco trabalho. Tem vontade de agradar e de se entrosar. Precisa de muito conforto e provavelmente prefere bichinhos de pelúcia a animais de verdade. É uma criança humilde, porém segura de si. Não é preciso incentivá-la para fazer o que ela gosta. Agora, para estudar piano...

Profissão

Esse indivíduo se dá bem em carreiras que exijam um alto grau de seriedade e uma *overdose* de ambição. A aceitação social é de suma importância para Capricórnio/Gato. Ele não quer ter nenhuma ligação com negócios duvidosos, impróprios ou inconvenientes. Qualquer acordo por baixo do pano é tabu. Não deseja de modo algum ver-se envolvido em processos ou auditorias. Veja bem, se um fiscal vier visitá-lo, vai achar tudo na mais perfeita ordem. O Gato capricorniano pode ser bagunceiro em casa, mas pode ter certeza que não faz o mesmo com documentos.

À pessoa com essa combinação de signos faz um sincero esforço para não ofender os empregados — não grita com eles nem dá ordens disparatadas. Sente-se melhor num ambiente de cooperação e prefere ver os empregados sorrindo. Como ele se adapta bem à rotina e faz grandes sacrifícios para atingir suas metas, não tem paciência com subordinados incompetentes e desleixados. Como empregado, não tenta subverter o sistema. É certo que ele procurará, usando todos os meios aceitáveis, adquirir uma certa independência em seu cargo. Entretanto, se é preciso trabalhar para alguém, sabe acatar ordens, ou ao menos dar a impressão de que anda na linha. Capricórnio/Gato já nasce morrendo de vontade de ter sucesso — pessoal e

integral. Nada, a não ser a completa realização profissional, pode mitigar sua fome.

As carreiras dos vencedores são as melhores para o capricorniano nascido nos anos do Gato: empresário, escritor, líder político, negociador de acordos internacionais, advogado importante, executivo de

banco, general, diretor de esportes, reitor de universidade.

Celebridades de Capricórnio/Gato: Henry Miller, Iosif Stálin, Cary Grant, George Balanchine, Fritz Mondale, Judith Krantz.



Capricórnio/Dragão



DECISÃO	RIGIDEZ	RESISTÊNCIA	RIGIDEZ
SABEDORIA	INABILIDADE	SUCESSO	DESCONFIANÇA
AMBIÇÃO	ARROGÂNCIA	SAÚDE	DESCONTENTAMENTO
GENEROSIDADE	ISOLAMENTO	ENTUSIASMO	CONVENCIMENTO
SUPERIORIDADE	EPICURISMO	ÂNIMO	FANFARRONICE
CONFIABILIDADE	HESITAÇÃO	SENTIMENTALISMO	LOQUACIDADE

“Eu uso”

Terra, Saturno, cardeal

“Eu presido”

Madeira positiva, yang

Ninguém condena tanto a mediocridade como Capricórnio/Dragão. Para as pessoas nascidas com essa combinação de signos, a prosperidade, conseqüência do trabalho individual, é a melhor barreira contra a vulgaridade. O Dragão capricorniano é especial. Sente sua peculiaridade desde jovem, percebe sua terrível fragilidade e deseja, mais que qualquer outra coisa, manter para sempre sua singularidade. Tem consciência dos perigos da ascensão social. Sabe muito bem quanto é preciso se esforçar para conquistar uma vitória pacífica e fazer uma trégua com a adversidade. Entretanto, isso não amedronta esse ousado Dragão. Ameaças e bandeiras vermelhas não desencorajam o verdadeiro soldado.

Nessa combinação a austeridade de Capricórnio não é muito evidente. Quando você conhece uma dessas alegres criaturas, seu caloroso aperto de mão e o sorriso aberto, chega a pensar que tem diante de si um geminiano loquaz ou um leonino liberal. Mas não. O Dragão capricorniano é por natureza alegre e animado — a menos que seja contestado. Aí, de repente, você percebe uma nítida aura de fria tensão surgindo de sua pele — nada menos que rigidez e formalismo.

Capricórnio/Dragão tem talento para projetos que requeiram veemência e entusiasmo. É uma pessoa que leva os outros em consideração e fica gratificada com a expressão de agradecimento que desperta. É uma pessoa que agrada às multidões, mas não por interesse. Seus motivos são pessoais. Deseja atrair a atenção e sabe fazer isso de forma positiva.

O Dragão adora festas e feriados, reuniões e

multidões. Capricórnio/Dragão também. A única diferença é que o capricorniano gosta de dar festas, cuidar dos convidados com o charme inerente ao signo, certificar-se de que todos estejam à vontade e se divertindo. Capricórnio/Dragão é o provedor do novo Zodíaco. Está sempre a fim de uma reunião, faz as compras, cozinha e lava a louça, desde que você prometa ir para casa feliz.

O principal inconveniente da personalidade desse indivíduo é a incapacidade de dizer em voz alta o que está sentindo. Não o entenda mal. Capricórnio/Dragão é um comunicador competente e eloqüente em tudo o que se relaciona com o exterior. Mas quando se trata da intimidade, é esquivo. Simplesmente não consegue dizer: “Eu te amo”, ou: “Que cabelo bonito você tem!”, ou: “Não me deixe nunca”, ou: “Adão querido, você é o máximo”. Na intimidade, é reservado. Está sempre sendo acusado de frieza no plano amoroso.

Esse indivíduo autêntico é um bom amigo para a vida toda. Cumpre todas as promessas que faz às pessoas que ama e até engole alguns desaforos, se necessário. Quando gosta de alguém, anda sobre brasa para vê-la progredir. Não é apenas leal, mas também põe em prática suas crenças. Se você tiver dificuldade em receber de volta um rádio que emprestou a alguém há um ano, fale com Capricórnio/Dragão sobre seu problema. Ele voa para a casa do indivíduo em questão, em nome da justiça, e abre um processo. É um amigo maravilhoso. Mas Deus o ajude se você o prejudicar. O Dragão capricorniano perde o interesse pelos traidores com a mesma rapidez com que se apressa a ajudar os amigos.

Amor

Capricórnio/Dragão tem um forte traço de pureza. É terrivelmente honesto em relação às suas escolhas; embora seja diplomata em outras áreas da vida, no terreno amoroso às vezes dá mancadas incríveis. Acho que esse indivíduo adoraria se assentar, casar, constituir família — e pronto. Entretanto, ele é atraente demais. E gosta de agradar. Assim, quando alguém fica encantado com suas palavras e quer levar o encantamento um pouco mais longe, a tentação é enorme. Na verdade, o Dragão capricorniano é conservador. Quando ele efetivamente se envolve numa aventura extraconjugal, quer acreditar que é obra do Diabo. A intensidade do seu ciúme no amor é assustadora. Ele faz até discursos!

Se você ama um nativo de Capricórnio/Dragão, não hesite em ser firme com ele. Deixe bem claro que você não se interessa por ele unicamente devido à aparência ou ao *sex appeal*. E quanto a esse monte de festas, bata o pé no chão. Com essa criatura de bom coração, é preciso usar os sapatos mais pesados. Ele fica tão ocupado em ser atraente, que nem percebe que se esqueceu de dizer como adora você. É preciso lembrá-lo — ele não se importa com esses lembretes. É o tipo de pessoa que não faz questão de dirigir o carro. “Ah, é? Um sinal vermelho? Onde?” É mesmo uma graça.

Compatibilidades

O Dragão goza de imensa popularidade. O capricorniano também. Há uma multidão querendo sair com você. Comece com o Rato. Serve um de Leão, Virgem, Escorpião ou Peixes. Ou, então, escolha um Touro ou Leão/Tigre. Touro, Leão, Escorpião e Peixes/Galo despertam em você o espírito aventureiro. Isso se aplica também à Cobra desses quatro signos. Quanto aos Macacos, você prefere Virgem, Escorpião ou Peixes aos outros tipos. Os que não combinam com você são Gêmeos, Câncer e Libra/Cão e Gêmeos e Câncer/ Boi. Fora esses, o mundo é seu parque de diversões. Aproveite.

Lar e família

A maioria dos capricornianos/Dragão gostaria de viver num ambiente bem mobiliado. E a maioria mora em lugares boêmios. As cadeiras não combinam, o gato dorme em cima da Mesa, o bebê

comeu outra vez o catálogo telefônico e, droga! onde está o outro pé da meia verde? Em casa esse indivíduo é bagunceiro. Gosta de coisas bonitinhas, mas passa bem sem elas. Para dar um exemplo, eu diria que ele em geral prefere investir numa garrafa de champanha cara a comprar um belo sofá ou uma poltrona antiga. Na verdade, não é uma gente muito materialista. Gosta do que é bonito, tuas para fins práticos. Não quer impressionar os outros nem ser como eles.

Esse indivíduo é um pai feliz. Com seu jeito ligeiramente formal e o riso contido, deixa-se conquistar pelas crianças. Elas representam a inocência, a criatividade e a vida sem preocupações. O sonho de Capricórnio/Dragão é tirar dos ombros a preocupação e fugir das responsabilidades, como Peter Pan. É claro que ele faz exatamente o inverso e sempre entra de cabeça no papel do herói responsável. Dessa forma, as crianças significam para ele a liberdade em potencial. Gostaria que suas filhinhas pudessem crescer e tornar-se grandes artistas, para que jamais precisassem curvar-se sob o peso de rotinas sem graça nem sorrir para chefes idiotas. Deus ajude um filho seu cujo único sonho seja tornar-se contador da Xerox!

Na infância, mesmo que seja o caçula, ele inconscientemente assume o papel do mais velho. Num instante se coloca no comando e, se seus irmãos e pais não fizerem objeções a que ele assuma a direção da casa, em dois tempos mostra como as coisas devem ser feitas. Não abusa do poder, mas é um líder nato. Cativante? Você se apaixona na hora por essa criaturinha. Capricórnio/Dragão é irresistivelmente atraente.

Profissão

O Dragão capricorniano reconhece suas pequenas fraquezas e se interessa profundamente em saber quem é e como chegou a ser o que é. É comum encontrá-lo em carreiras baseadas no estudo da natureza humana. Ele se entende e procura entender as necessidades dos outros. É generoso, mas não deixa de ser cuidadoso com o dinheiro. Tem um talento natural para dirigir operações e pessoas. Quando contestado, é impiedosamente vingativo.

Capricórnio/Dragão é um chefe interessante e adorável. Em vez de dar ordens, estimula os subordinados ao trabalho. E como ele muitas vezes se orgulha de seus bons modos, também é cortês. Como empregado, está sempre aguardando o momento propício, esperando até chegar a hora da

grande promoção. O Dragão capricorniano decididamente não está interessado em empregos modestos.

Algumas carreiras adequadas a esse valioso indivíduo: jornalista, pintor, astrólogo, psiquiatra ou

psicólogo, conselheiro, editor, sacerdote, lobista, negociador, relações-públicas, professor universitário.

Celebridades de Capricórnio/Dragão: Joana d'Arc, Faye Dunaway, Joan Baez.



Capricórnio/Cobra



DECISÃO	RIGIDEZ	INTUIÇÃO	DISSIMULAÇÃO
SABEDORIA	INABILIDADE	ATRAÇÃO	EXTRAVAGÂNCIA
AMBIÇÃO	ARROGÂNCIA	DISCRICÃO	COBIÇA
GENEROSIDADE	ISOLAMENTO	SAGACIDADE	VAIDADE
SUPERIORIDADE	EPICURISMO	CLARIVIDÊNCIA	ESNOBISMO
CONFIABILIDADE	HESITAÇÃO	COMPAIXÃO	PREGUIÇA

“Eu uso”
Terra, Saturno, cardeal

“Eu percebo”
Fogo negativo, yang

Essa combinação de signos se caracteriza por uma arrogância e uma segurança que assustariam o Godzilla. Capricórnio pratica o que prega, executa suas idéias e não tem medo da própria ambição. A Cobra percebe, fareja soluções e passa grande parte da vida entrando e saindo de crises a caminho do banco, do joalheiro, do aeroporto, do escritório do advogado ou da prisão. Muitas vezes tem mais instinto do que cérebro. Mas, com Capricórnio como parceiro, quem precisa de cérebro?

O capricorniano nascido nos anos da Cobra é uma categoria à parte. Não apenas se sente superior aos outros, como também tem melhor aparência que eles. São pessoas majestosas, de valor intrínseco e classe para dar e vender. Só o seu guarda-roupa equivale à metade do orçamento nacional de Mônaco — para não falar dos carros e casas, iates e cabeleireiros.

Capricórnio/Cobra sente um desvairado amor pelas pessoas menos afortunadas que ele (todo mundo) e recolhe gente perdida, adota crianças pobres, emprega pessoas preguiçosas, e por aí afora. Há gente que diz que ele se cerca de patetas para se sentir superior. Não concordo com essa teoria. Acho que ele é profundamente amoroso. Muitas vezes nasce com mais sorte que os outros. Consegue as coisas com facilidade. Portanto, minha teoria é que ele gosta de compartilhar a riqueza e não dá muita importância à opinião dos outros.

Sua simples presença é imponente. Capricórnio/Cobra pára o trânsito. Quando entra em algum lugar, todo mundo imediatamente olha para ele — sua pose não deixa ninguém desviar os olhos,

até o momento em que ele acha que já conseguiu atenção suficiente. Ah, sim. A atenção é seu vício. Ele quer que o vejam, o abracem, que falem com ele e o ouçam, o repreendam e o castiguem, o alimentem e o banhem. Nada nem ninguém tem permissão de se interpor entre esse altivo indivíduo e a platéia cuja atenção ele tenta conquistar. Verdadeiro estrelismo.

O outro lado da exagerada generosidade da Cobra capricorniana é um desperdício assustador. Essa gente compra três *smokings* para ir a uma festa de caridade na semana seguinte. Compra dois carros diferentes para dar-lhe de presente de aniversário, para o caso de você não gostar de um deles. Além disso, em sua ânsia de agradar e comandar, de viver o momento presente, lança mão de artimanhas de toda sorte. Se o sorriso não funcionar, usa lágrimas, acessos de raiva, histeria ou doenças psicossomáticas. Quer ser notado. A qualquer custo. Se ele detesta alguém, esse alguém também não consegue ficar indiferente à sua aversão. Ele encontra formas de deixar isso bem claro. O capricorniano é uma criatura premeditada. E a Cobra, esperta. Uma escaramuça com um desses monstros jamais vai deixá-lo indiferente.

Todo Capricórnio/Cobra tem uma queda para o sobrenatural. Provavelmente eles poderiam passar a vida toda apenas confiando em seus pressentimentos e premonições. É fantasmagórico, mas verdade. Essa sua capacidade não tem paralelo em nenhum outro signo. Intuição é um termo até fraco nesse caso. A Cobra capricorniana percebe tendências, perigos, movimentos políticos, acontecimentos de toda sorte.

Duro como um prego e doce como um bombom, o nativo com essa combinação de signos funciona quase exclusivamente baseado na sede de poder, na fama e na verdadeira grandeza aos olhos de seus contemporâneos. Nada de recompensas póstumas! “Dê-me já umas dúzias de rosas”, ordena a incrível nativa de Capricórnio/Cobra. “Vou distribuí-las entre as pessoas menos afortunadas.” E é o que faz. Lá vai ela como uma diva, juntando multidões por toda parte, jogando beijos para a platéia extasiada, semeando paz e amor entre os homens (contanto que eles sigam as regras dela). Essa criatura é tão encantadoramente prepotente que você nem percebe que foi nomeado chefe do comitê de faxina.

Amor

O maior romântico de todos os tempos, Capricórnio/Cobra sempre se imagina apaixonado por alguém. Cada ligação que surge parece ser o relacionamento perfeito. Cada pessoa que ele recolhe só precisa de uns retoques aqui e ali, e antes de você dizer: “Mao Tsé-tung”, ele será o amante perfeito, obediente, sadio, saudável e brilhante, graças à sua capacidade de ficar em pé (em geral, as pessoas que Capricórnio/Cobra recolhe são semi-inválidas). Em outras palavras, esse indivíduo é promíscuo à sua revelia. A dissipação e a preguiça levam embora seus amantes. Mas não se preocupem. A fonte nunca seca. As pessoas ficam loucas por essa criatura. Ela nunca fica sem carinho. É uma consumidora de afeto. Alimenta-se de amor.

Se você ama um Capricórnio/Cobra, provavelmente tem uma admiração imensa por ele. Mas, se deseja conservá-lo, não continue assim. Esse indivíduo acaba ficando com seus admiradores mais exigentes. Precisa enfrentar todo dia um juiz severo e firme, que o ajude a aprimorar sua imagem, que saiba estimular nele a brandura e a verdadeira iluminação. Nem todos os pobrezinhos transviados do mundo juntos poderiam fazer isso. A Cobra capricorniana precisa de um parceiro firme, prático, capaz de mantê-la na linha e, o mais importante, capaz de evitar que ela seja ambígua. A Cobra, sempre mentirosa, precisa tomar cuidado constante com a dissimulação.

Compatibilidades

Possibilidades: Touro, Leão, Virgem, Escorpião e Peixes/Boi e Galo. Leão/Dragão e Macaco provocam desmaios em você — tem enorme charme

e vitalidade. Eles também gostam de você. Mas não é provável que Câncer e Libra/Porco despertem em você essa mesma chama. Áries e Gêmeos/ Tigre e Macaco estão num comprimento de onda diferente do seu. Não se incomode com Áries/Galo. Ele anda muito depressa e, para você, parece que não vai a parte alguma.

Lar e família

A casa de Capricórnio/Cobra não é simplesmente elegante. É um baluarte, um modelo, um paradigma de luxo estudado. E por que estou falando só em casa, no singular? Esse indivíduo nunca tem só uma. No mínimo, tem uma na cidade e outra no campo. Daí para a frente, à medida que seus recursos aumentam, surge a casa no Caribe, um cantinho em Goa e um condomínio em Saint-Moritz. E o barco? Está nas Bahamas. Para seu gosto clássico, nenhuma quantidade de colunas coríntias na varanda da frente é demais, nenhum tapete, espesso demais, nenhuma antiguidade, cara demais. O melhor de tudo, para esse indivíduo, nunca é bom demais. Bagunceiro? Meu Deus! O quarto de vestir é uma confusão. Não faz mal. A empregada vem todos os dias. Duas vezes por dia. As vezes três.

Essa criatura é um pai. maravilhoso. Ter filhos é mais ou menos como recolher bichinhos perdidos. A Cobra capricorniana paparica e consola, fica acordada a noite toda, envolve o bebê (que vomita) na primeira estola de peles que encontra. Os filhos não devem sentir falta de nada. Esse é o ideal de Capricórnio/Cobra — e se a babá for boa, a criança estará bem. Pode ter certeza de que esse indivíduo estará fora grande parte do tempo. Quando está em casa, porém, dá uma atenção especial aos filhos. Mas estamos falando de uma pessoa que lida com negócios internacionais. É bom que o filho não fique muito na imensa sombra desse pai, de qualquer forma. Não faz bem tentar corresponder a esse monólito.

A criança Capricórnio/Cobra é, em primeiro lugar, amorosa — de uma forma possessiva. Em segundo, é amorosa — de um modo doce. E em terceiro, é amorosa de um jeito cativante. Acima de tudo, deseja ser o filho predileto. Precisa de toda a atenção dos pais e, quando não consegue, dá um jeito. É naturalmente uma criança respeitosa e inteligente. Mas, quando não consegue o primeiro lugar, fica com dor de estômago, tem pesadelos, rói as unhas. Isso nunca dura muito, já que ela acaba levando a melhor, mais cedo ou mais tarde. Mas, enquanto é pequena, essa criança

é como uma orquídea premiada, que leva vinte anos para florescer e, enquanto isso, precisa ser tratada na palma da mão — mesmo quando você está dormindo.

Profissão

Quase todo Capricórnio nascido nos anos da Cobra está predestinado a algum tipo de preeminência. Pode algum dia tornar-se líder político, ou simplesmente se destacar entre seus pares, devido a algum motivo profissional ou humano. Não importa aonde ele chegue — o fato é que chega. Acredita sinceramente ser o melhor e maior em sua área, e graças a essa ardente crença muitas vezes acaba se convencendo e convencendo os outros. Capricórnio/Cobra almeja a grandeza — e muitas vezes consegue chegar lá.

Esse indivíduo sabe obedecer, se tiver certeza de que essa situação é temporária. É trabalhador

(quando consegue sair da cama) e encontra soluções brilhantes para os chefes que sabem lidar com ele. Entretanto, o capricorniano nascido nos anos da Cobra não tem intenção de continuar como empregado para sempre. Ele quer muita manteiga no seu pão para agüentar lavar o chão por muito tempo. Quando chega a ser chefe, age como um. Nunca há a menor dúvida sobre quem manda, e nunca há a menor dúvida de que as coisas vão melhor quando estão sob a direção de Capricórnio/Cobra. Esse indivíduo não deve tentar fugir a seu destino. O destino voltará para persegui-lo.

Carreiras adequadas para Capricórnio/Cobra: empresário, presidente, milionário, herdeiro, estrela de cinema, modelo, diretor de publicidade, líder religioso, magnata do petróleo, coreógrafo, diretor de cinema.

Celebridades de Capricórnio/Cobra: Edgar Allan Poe, Aristóteles Onassis, Mao Tsé-tung, Muhammad Ali, Martin Luther King, Régine.



Capricórnio/Cavalo



DECISÃO	RIGIDEZ	PERSUASÃO	EGOÍSMO
SABEDORIA	INABILIDADE	AUTONOMIA	INESCRUPULOSIDADE
AMBIÇÃO	ARROGÂNCIA	POPULARIDADE	REBELDIA
GENEROSIDADE	ISOLAMENTO	ESTILO	PRESSA
SUPERIORIDADE	EPICURISMO	DESTREZA	ANSIEDADE
CONFIABILIDADE	HESITAÇÃO	CAPACIDADE DE REALIZAÇÃO	PRAGMATISMO

“Eu uso”

Terra, Saturno, cardeal

“Eu exijo”

Fogo positivo, yang

“Conte comigo!”, diz o fidedigno Capricórnio/Cavalo. E, acredite, você pode contar com ele. Esse é um casamento perfeito. Capricórnio dá solidez e poder de persistência ao Cavalo, meio dândi e não raro inseguro. Por sua vez, o Cavalo dá a Capricórnio destreza manual e um senso altamente desenvolvido da própria popularidade.

Aqui temos uma pessoa que muitas vezes sujeita seu desenvolvimento às necessidades dos outros. O capricorniano nascido nos anos do Cavalo é boa gente. Cuida das pessoas menos afortunadas, nos mais íntimos detalhes. Sabe o que é amar. Dá um belo exemplo aos tipos mais egoístas, e, devido à sua atitude meio rígida e um pouco ameaçadora, muitas vezes é mal compreendido. Parece irascível e até um pouco áspero com os outros. É uma pessoa essencialmente pacífica, é claro. Mas seu jeito é seco e irritadiço.

Capricórnio/Cavalo é exageradamente consciencioso e metucioso. Quando não acerta logo de início, tem uma capacidade infinita de tentar outra vez. Ele acredita na humanidade. Consigo mesmo, é rigoroso; com os outros, é tolerante, quando eles mostram que têm futuro. Vagabundos e acomodados não têm vez. Ele não perde tempo com preguiçosos. Sua intenção é se cercar de gente invulgar e criativa. Esse indivíduo é a encarnação do moto-perpétuo. Jamais fica parado, a menos que esteja trabalhando em alguma coisa que exija ficar sentado. É um indivíduo que deixa sua marca e lança alicerces. Com ele, as coisas andam, todo dia, sem parar, injetando um pouco de fantasia, excitação e criatividade em qualquer rotina.

A engenhosidade do Cavalo capricorniano é

comovente e admirável. Apesar de tudo o que pode sobrevir — doença, reveses, pobreza, perdas, e assim por diante —, esse indivíduo consegue encarar a vida como um *continuum* inevitável, um relógio a que a gente precisa dar corda diariamente, aconteça o que acontecer, para funcionar direito. Capricórnio/Cavalo trata a vida com gentileza, como se só pertencesse a ele por um breve período. Parece sentir que um dia ela lhe escapará. Essa combinação de inocência e resignação pode acarretar uma consciência excessiva — ou medo — do envelhecimento. O Cavalo nascido sob Capricórnio vigia em segredo suas rugas.

Curiosamente, é difícil esse indivíduo conseguir realizar algo grandioso ou de importância cósmica durante a juventude. Como sua personalidade se caracteriza por uma grande ponderação e uma rara atenção aos detalhes, em geral seu trabalho precisa de anos para germinar, ser testado, e por fim florescer. As pessoas retraídas, modestas, não conseguem chegar depressa ao sucesso. Entretanto, no caso do talentoso — e até involuntariamente brilhante — Capricórnio/Cavalo, sempre chega a hora do sucesso. Como poderiam tanta inteligência e criatividade passar para sempre despercebidas?

Para terminar, a coisa mais cativante em sua personalidade é que ele não tem intenção de provar nada a ninguém. Vive no seu ritmo, do seu jeito, e uma voz invisível lhe diz que assim está ótimo. Não é expansivo nem extrovertido de verdade. Ao contrário, o Cavalo capricorniano demonstra uma certa reserva agradável, que, embora se assemelhe à timidez, não chega a ser mórbida. Não é tão

côncio de si como quase todo Cavalo. Mas é igualmente trabalhador, prático e nobre.

Amor

Essa criatura generosa e pacífica se deleita com o amor. Além de tudo, é fácil gostar de Capricórnio/Cavalo. E também é fácil respeitá-lo, admirar seu brio e talento. Na verdade, não conheço nenhum indivíduo desse signo que não tenha um batalhão de pretendentes ou fãs. Acontece que ele é essencialmente fiel. Não sente o menor interesse pela promiscuidade ou por aventuras descontraídas de uma noite. Quem iria tomar conta do laboratório se M. Pasteur fosse lá fora namorar a guardadora de gansos? Não, senhor. Capricórnio/Cavalo não desvia o olhar dos tubos do laboratório e não deixa o lado sério de sua vida a cargo de ninguém. Seu ideal romântico? Encontrar alguém divertido que ele possa amar, e que o distraia e seja fiel para sempre.

Se você ama um Capricórnio/Cavalo, dá para entender. Se seu amor não é retribuído, sei que você deve estar arrasado. Mas deve entender que essa rocha de integridade e de encantadora modéstia não pode conservar a imagem de que você gosta tanto e ao mesmo tempo terminar um caso para ficar ao seu lado.

A menos que você agarre esse garoto desde pequeno, ou então num período de entressafra, vai precisar se levantar bem cedo para conquistar seu amor. Se por acaso você encontrar um desses bons partidos soltos por aí, conte uma piada para ele. Capricórnio/Cavalo é sério. Qualquer coisa que os alegre recebe nota dez na hora.

Compatibilidades

A Cabra coexiste pacificamente com o Cavalo nascido sob o signo de Capricórnio. Á melhor escolha entre as pessoas de Cabra, para você, é Touro, Leão ou Peixes. Virgem, Escorpião e Peixes/Tigre dão um tempero especial ao seu dia-a-dia; com o Cão nascido nesses mesmos signos também não há problema. Por outro lado, se eu fosse você evitaria contato com Áries, Câncer e Libra/Cavalo (todo Cavalo pode tranquilamente ser excluído de sua intimidade). Câncer e Libra/ Macaco deixam você frio.

Lar e família

Capricórnio/Cavalo gosta dos ambientes tradicionais. Precisa mais a funcionalidade do que a forma, em decoração. Como todo Cavalo, sente-se atraído pelas cores alegres; mas como é Capricórnio, usa púrpura e amarelo-ouro com mais sobriedade que outros nativos de Cavalo. Um xale enfeitado jogado sobre o sofá, uma colcha de retalhos feita à mão, em cores vivas, sobre a cama. Mas, em geral, a decoração de sua casa é natural e prática. Madeira, pedra, plantas e mais madeira.

O Cavalo capricorniano, que faz enormes sacrifícios pessoais para suprir as necessidades da família, é um pai maravilhoso. É sentimental a ponto de se lembrar de abraçar e cumprimentar os filhos por suas realizações. É também severo, e ensina pelo exemplo. Seu tempo — o maior recurso desse indivíduo — é dedicado ao processo de criação. É o tipo de pai que não tolera que os filhos sejam desobedientes, mas que, mesmo assim, tem um relacionamento descontraído e íntimo com eles. Orgulha-se muito das realizações dos filhos. Mas, quando um deles fracassa, sabe que sempre pode contar com o consolo do pai ou da mãe Capricórnio/Cavalo.

Á criança deste signo dá muito prazer a seus pais. É o único filho que fica perto deles, mesmo depois de crescer. O Cavalo nascido sob o signo de Capricórnio não se importa com regras, e entende as normas impostas pelos pais. Seu objetivo, como filho, é agradar à família, dar-lhe motivo de orgulho e garantir uma atenção extra pelos esforços que faz. Não precisa economizar em sua instrução. Capricórnio/Cavalo é inteligente e tem vontade de aprender. Também, como ele tende a ser calado, é bom estimulá-lo a participar das pecinhas e leituras domésticas. Ele tem muito talento para interpretação, mas é cauteloso demais para se mostrar.

Profissão

As profissões relacionadas com prestação de serviço se harmonizam com Capricórnio/Cavalo. Ele se sente atraído por funções que demandam experimentação, constância e rotina. Tem criatividade. Mas é basicamente um cavalo de arado. Refletores? Tire-os de cima dele, por favor. Tudo o que o Cavalo capricorniano deseja é saber que seu trabalho vale a pena. Não sonha com carreiras frívolas em profissões glamourosas. Está atrás de resultados. Tem consciência social e é muito humano.

Ocupações em que esse indivíduo pode se destacar: ministro da Saúde, cientista, chefe de cozinha, veterinário, artesão, *designer*, arquiteto, advogado, enfermeiro, treinador de cães, vinicultor.

Celebridades de Capricórnio/Cavalo: Isaac Newton, Puccini, Pasteur, Mendès-France, Anwar Sadat, Andy Rooney.



Capricórnio/Cabra



DECISÃO	RIGIDEZ	INVENTIVIDADE	PARASITISMO
SABEDORIA	INABILIDADE	SENSIBILIDADE	IMPREVISIBILIDADE
AMBIÇÃO	ARROGÂNCIA	PERSEVERANÇA	INDOLÊNCIA
GENEROSIDADE	ISOLAMENTO	FANTASIA	PESSIMISMO
SUPERIORIDADE	EPICURISMO	BOAS MANEIRAS	PREOCUPAÇÃO
CONFIABILIDADE	HESITAÇÃO	BOM GOSTO	FALTA DE SENSO PRÁTICO

“Eu uso”

Terra, Saturno, cardeal

“Eu dependo”

Fogo negativo, yang

A personalidade da Cabra, normalmente indiferente, sai correndo atrás do dinheiro quando nasce ligada à rígida, responsável e ambiciosa Cabra montesa de Capricórnio. A Cabra chinesa e a ocidental são totalmente diferentes. A oriental goteja sensibilidade e só pensa em fantasias e invenções. A outra é alpinista, cuja ambição é ter ambição. “Chegue lá ou morra!”, diz o teimoso Capricórnio. “Ai, meus pés estão doendo”, geme a sensível Cabra. A discórdia interna não é estranha às pessoas nascidas sob o duplo signo Capricórnio/Cabra.

O efeito de empurra-empurra causado nesse indivíduo por duas forças diretamente antagônicas gera muita angústia. O capricorniano nascido nos anos da Cabra sabe que precisa ser sério. Trabalha para chegar ao poder. Esforça-se nos estudos e freqüentemente vai pelo caminho difícil, começando de baixo. Os dois signos são perseverantes.

Sorte da Cabra nascer sob o signo de Capricórnio. O acréscimo de um pouco de terra à caprichosa personalidade da Cabra não estraga sua alta qualidade e até lhe confere um pouco de firmeza. O nativo de Capricórnio nascido nos anos da Cabra é considerado (por um capricorniano) o louco de sua espécie. Mas consegue ficar com os pés no chão noventa por cento mais que os outros nativos da Cabra. É claro que essa segurança tem seu preço. Capricórnio/Cabra não tem tempo de ser tão criativo como gostaria. Está preocupado com o sucesso. É movido pela necessidade de obter reconhecimento. É até um pouquinho pretensioso e quer ficar bastante rico para poder se exibir de vez em quando. Naturalmente, todo o trabalho despendido

no esforço de se destacar na profissão diminui o tempo que poderia ser dedicado à invenção. Como resultado, põe acordado e imagina um mundo melhor, onde poderia voar, pintar, tocar no Carnegie Hall ou ganhar a Taça Davis.

A longo prazo, esse indivíduo se torna flexível. À medida que o tempo passa, aprende a abstrair o dia-a-dia e viver apenas na antecipação dos breves períodos de sublime irresponsabilidade. Essa Cabra é responsável demais para o seu próprio bem. Como essa responsabilidade corta a criatividade, sua sabedoria capricorniana, o senso de dever fazem essa Cabra sofrer. Entretanto, por mais enfaticamente que negue, coloca o trabalho em primeiro lugar. Disso se encarrega Capricórnio.

A coisa mais deliciosa dessa criatura é que, mesmo sendo um capricorniano de uma severidade quase religiosa (como ele é um convertido, o caso é mais grave), sabe se soltar melhor que qualquer outro nativo de Capricórnio. Quando está de folga, dá até para confundi-la com um Touro/Dragão desvairado ou pelo menos com um Escorpião malandro. Adora dançar, cantar e fazer farra em geral. Capricórnio/Cabra tem um enorme carisma. É elegante e sensível. Adora companhia. Ambiciona o poder e fala bem. É perdulário e raramente pontual.

Amor

Capricórnio/Cabra é um idealista romântico. Acredita em contos de fadas. Mesmo que não fale demais em amor, revela-se um parceiro sexual disposto

e entusiasmado. É dado a grandes demonstrações de afeto, sob a forma de presentes, brincadeiras, surpresas. Por mais sério que pareça, esse indivíduo está morrendo de vontade de sair do terno capricorniano e vestir os andrajos da Cabra, para poder ir correndo para os bosques, como Pã, e levar criaturinhas inocentes para o seu covil. Essa gente é muito atraente. Promíscuo? Bem, um pouco — não, muito. Mas de sabe ser discreto.

Se você ama esse indivíduo, não se esqueça de que ele é uma Cabra. Lembre-se de que, se você se casar ou viver com um deles, com toda a certeza é quem vai vestir as calças (com muita sutileza, é claro). Capricórnio/Cabra causa muito impacto e parece autoritário. Mas o que ele quer na verdade é ficar em paz, brincar com seus brinquedos e fazer travessuras no bosque. Se você conseguir melhorar a vida dele tomando conta da casa ou providenciando seu sustento, ele não vai amá-lo menos.

Compatibilidades

Parece-me que você gosta dos nativos de Porco, e posso até garantir que seus prediletos são de Touro, Leão, Virgem, Escorpião ou Peixes. Você fica caído pelo Gato nascido em Leão, Virgem, Escorpião ou Peixes, e não joga para fora da cama o Cavalo nascido em Leão, Escorpião ou Peixes só porque come biscoito. Quem tem menos probabilidade de deixar você sem sono são os nativos de Áries, Câncer ou Libra nascidos em Tigre. Áries e Libra/Cão o enervam com conversas sobre causas e caridades. Áries e Libra/Boi lhe parecem pesados e teimosos, e nem um pouco divertidos. Libra/Cavalo não serve para você. É muito preocupado consigo mesmo.

Lar e família

Quando Capricórnio/Cabra está em casa, quer ver tudo bonito e bem cuidado. Mas em geral ele está fora. Essa criatura é singular. De uma hora para outra, é capaz de resolver renovar todos os móveis da casa. Abaixo o velho, viva o novo! Afinal, Capricórnio é o signo do Ano-Novo. E a Cabra? Bom, toda Cabra é doida por riqueza material. Portanto, queime os velhos sofás, ou jogue-os na calçada. “E a mobília nova, madame? Onde devo colocar?” “Ora, no meu American Express, é claro”, diz a Cabra capricorniana. Luxo e dívidas — os estatutos de sua vida doméstica.

O pai Capricórnio/Cabra é amoroso, mas nem

sempre generoso. É impaciente e até sarcástico com os filhos. A Cabra capricorniana está sempre mordendo o freio, porque não é livre para ser livre como as crianças. A liberdade dos filhos, comparada com a sua, a deixa amargurada. Vamos dizer que esse indivíduo é um pai dedicado, porém exigente, que precisa de compreensão dos filhos — que, como sabemos, nem sempre têm dó de um pai aborrecido ou ocupado. A época em que a Cabra capricorniana mais adora seus filhos é quando estes já têm idade suficiente para cuidar de si mesmos.

A criança deste signo poderá ser a luz da vida dos pais. Talentosa e criativa, inteligente e excêntrica, tem um encanto que enlouquece os outros. Mas tente fazê-la concentrar-se nas lições de matemática. É uma criança e tanto! Gratificante. Mais tarde, será muito, muito atenciosa com os pais. Por enquanto, faz os adultos pularem miúdo. É preciso discipliná-la cedo, sem deixar que pense que as coisas boas da vida vêm de graça. Essa criança também precisa de uma sólida educação religiosa.

Profissão

Hesito em afirmar que esse indivíduo seja líder nato. Entretanto, apesar de todos os seus caprichos e inconsistências, é um colosso de magnetismo. A mistura do sábio Capricórnio e da sensível Cabra, quando bem usada, é invencível. A própria disparidade entre as duas personalidades envolvidas tem alguma coisa que cria uma sinergia capaz de provocar uma misteriosa atração. O firme capricorniano é quem melhor pode aplicar concretamente a inventividade da Cabra. Se a combinação funcionar — isto é, se a Cabra ficar sob o controle de Capricórnio a maior parte do tempo —, a carga é elétrica, para dizer o mínimo.

Quando detém o poder, esse indivíduo é simplesmente prepotente. Para ele, dirigir uma operação é quase uma segunda natureza. “Pegue isso para mim, traga-me aquilo.” Entretanto, como a Cabra capricorniana é mais humanitária que mandona, os empregados a adoram. Ela jamais se esquece de aniversários e promove rapidamente o pessoal para manter o moral elevado. Pode trabalhar como empregada, mas não por muito tempo. Algumas carreiras que agradam a Capricórnio/ Cabra: intérprete, físico, cirurgião, político, produtor, reitor de universidade.

Celebridades de Capricórnio/Cabra: Maurice Utrillo, reverendo Moon, John Denver, Ben Kingsley, Couve de Murville.



Capricórnio/Macaco



DECISÃO	RIGIDEZ	IMPROVISAÇÃO	ASTÚCIA
SABEDORIA	INABILIDADE	ESPERTEZA	ARDILEZA
AMBIÇÃO	ARROGÂNCIA	ESTABILIDADE	LOQUACIDADE
GENEROSIDADE	ISOLAMENTO	LIDERANÇA	CONCENTRAÇÃO
SUPERIORIDADE	EPICURISMO	PERSPICÁCIA	ESTUPIDEZ
CONFIABILIDADE	HESITAÇÃO	APLICAÇÃO	OPORTUNISMO

“Eu uso”
Terra, Saturno, cardeal

“Eu planejo”
Metal positivo, yin

Um certo ar indefinível de resignada melancolia impregna o retrato do Capricórnio nascido nos anos do Macaco. Embora eu não saiba por quê, a combinação de Capricórnio, o austero, e Macaco, o solucionador de problemas, dá origem, nesses nativos, a um bizarro tipo de angústia pessoal. Não são pessoas obviamente nervosas. Na verdade, o jeito desenvolto, o porte distinto revelam uma atitude de autoconfiança. Capricórnio/Macaco emite vibrações de dignidade. É o que minha mãe costumava chamar de gente cortês. Entretanto, por trás do verniz de afabilidade e polidez, há uma criatura atormentada.

Talvez a autoconfiança e a moderação básica do Macaco se choquem com o formalismo de Capricórnio. Pode ser que Capricórnio, em vez de aproveitar alegremente o lado brincalhão do Macaco e incorporar um pouco de sua loquacidade símia, se intimide diante dele. Às vezes, acho que Capricórnio/Macaco deve se sentir como uma linda caixa de papelão brilhante, cheia de fitas, dessas que a gente vê em lojas elegantes, com um babuíno vivo, malvado, manhoso e dissimulado no bojo. Em outras palavras, a embalagem absolutamente não reflete o conteúdo.

Esse indivíduo gosta de aparentar seriedade. Na verdade, a menos que você o conheça na intimidade e esteja a par de sua vida privada, provavelmente só conheceu seu lado sombrio. Ele parece ser a criatura mais domesticada do mundo. Em casa, porém, pode ser insuportável. Não estou sugerindo dupla personalidade. Mas é que o Macaco nascido sob o signo de Capricórnio sofre de um tipo raro de timidez em público. Se você encontrar

um deles num bar, num ambiente alegre e descontraído pela bebida, é provável que não note sua introversão. O que você vai ver é um alegre contador de casos, com um brilho malicioso no olhar e uma memória que estarrece e diverte. É vivo, brilhante, atilado, ligeiramente maldoso e muito, muito espirituoso. Seu senso de oportunidade é perfeito.

Entretanto, quando você põe essa criatura em casa, numa situação corriqueira qualquer, tudo muda de figura. De certa forma, o Macaco capricorniano acredita que precisa implantar a ordem e se encarregar do planejamento e da direção de tudo o que se relacione com a vida particular. E leva essa responsabilidade terrivelmente a sério. “Onde estão as compras? Por que o jantar ainda não está pronto? Por que Maria não limpou a biblioteca? O que aconteceu com as suas meias? Você perdeu a cabeça? Não pode gastar toda a mesada da semana em revistas em quadrinhos!” É óbvio que o lampeiro lado Macaco não se entende com a opressiva severidade de Capricórnio. Mesmo assim, aí está: o nativo deste signo é terrivelmente patrulheiro.

Capricórnio/Macaco é teatral por natureza. Sua mente é ágil e precisa. Tem uma fenomenal capacidade de expressão e a constituição física rija, esbelta, bonita, que faria Greta Garbo morrer de inveja. Seu enfoque das situações humanas é peculiar. Compreende todo tipo de alegria e sofrimento, mostrando-se solidário com os que padecem. E sabe traduzir essas emoções em interpretação. O Macaco capricorniano é um intérprete. Não é um indivíduo simples, tampouco acomodado ou boêmio. Para

de, a fachada é importante. Os costumes e as gentilezas sociais não vão desaparecer enquanto existir um nativo de Capricórnio/Macaco.

Amor

Na vida amorosa um tanto abstinência do Macaco capricorniano, a qualidade vem antes da quantidade. Esse indivíduo prefere amar profundamente para sempre a sentir uma paixão fulminante por alguns segundos. Além do mais, tem muita classe. Não se sente bem ao lado de uma pessoa que, quando sai da cama, dá a impressão de ter travado uma batalha com um gato. Não esconde a preferência por robes de veludo que combinem com os chinelos. Esse indivíduo desfruta as alegrias da vida a dois, partilha intimidades da personalidade secreta e (para um Capricórnio/Macaco) assustadora, mas somente com a pessoa amada, e sonha com o velho ditado: “Viva oculto e viva feliz”.

Se você for apanhada pelo vórtice do charme dessa alinhada e vistosa personagem, sugiro que comece a considerar a idéia de se tornar pelo menos tão meticulosa quanto uma Virgem. Você vai precisar de todas as forças que puder reunir para encarar essa experiência amorosa. Mas, lembre-se, se Capricórnio/Macaco a amar, você não vai sentir um amor mais ardentemente puro que o dele. Como objeto da afeição de um Macaco nascido sob o signo de Capricórnio, você vai ser a luz (e a sombra) da vida de seu admirador — para sempre. É uma enorme responsabilidade. Mas você terá muitas recompensas emocionais. E também muitas noites insones.

Compatibilidades

Você encontra a felicidade com os nativos de Rato. Faça uma escolha cuidadosa entre eles, dando preferência a Leão, Virgem, Escorpião ou Peixes. Touro, Virgem e Peixes/Dragão cativam você. Também pode envolver-se à vontade com os nascidos em Touro/Cabra ou Escorpião/Tigre. Áries/ Tigre, entretanto, não combina muito com seu modo de ser. Nem Câncer/Cavalo, Libra/Cobra e Porco. Você quer ser o membro nobre do casal. Não faça um casamento precipitado.

Lar e família

Bastante espaço para respirar (e representar) e para relaxar em casa — este é o sonho do Macaco nascido sob o signo de Capricórnio. Esse

indivíduo acha que todo mundo deveria ter um canto para ficar em paz. Sua casa é ampla, mobiliada com excelente gosto. Esse capricorniano tem um pouco mais de habilidade manual que a maioria, e usa a destreza e a graça do Macaco. Até no jeito severo e quase militar de se vestir, esse indivíduo se mantém fiel às cores tradicionais e às formas práticas. Prefere o bege e o azul-marinho. Usa também, discretamente, os tons cinza, além do verde-escuro. É como se dentro de sua cabeça houvesse um circo tão colorido, que do lado de fora de precisasse de um ambiente pacífico e repousante.

Como pai, é consciencioso, mas não é do tipo que tem muitos filhos. Sua paciência com a frivolidade da infância é limitada. Provavelmente não fica chateado com bebês, que acha cativantes e inocentes. Mas, à medida que a criança cresce e precisa de orientação, ele começa a perder a paciência. Esse indivíduo faz o que pode para manter o controle. Qualquer transgressão por parte dos filhos representa um fracasso pessoal na tentativa de manter a ordem do universo. A vantagem de ter um pai assim é o exemplo de sua boa conduta no mundo. Mas Capricórnio/Macaco está longe do tipo que coloca a ninhada sob as asas. Ele ama os filhos — e chega.

A criança, pelo contrário, é adorável. É uma intérprete nata e gosta de tudo o que se relacione com espetáculo. Provavelmente vê televisão nove horas por dia e no resto do tempo vai ao cinema, isto é, quando não estiver engajada numa campanha teatral ou dirigindo uma produção escolar. A natureza reservada faz dela uma criança interessante, um pouco misteriosa e solitária, cujas macaquices sempre surpreendem as pessoas mais próximas. Além disso, é uma criança cerebral, e os estudos desempenham um papel primordial entre suas atividades. É uma criaturinha gratificante de se ter por perto, que aprende rápido e gosta da companhia dos adultos.

Profissão

O emprego e as atividades relacionadas com a carreira são o motor de toda a vida desse indivíduo. Capricórnio/Macaco é antipreguiça. Criativo, sabe contar histórias e cativar a platéia. Sua expressão é muito emotiva; seu sofrimento comove. É uma pessoa seca e às vezes quase ríspida. Entretanto, apesar de toda essa aridez superficial, ele consegue transformar o imenso *show* de mosaicos de sua cabeça em algo que possa ser visto e apreciado pelos outros. É um bem-dotado intérprete da vida humana.

Como chefe, é firme e bem-humorado com seus subordinados. As pessoas gostam da autoridade compassiva que ele demonstra profissionalmente. Capricórnio/Macaco lida bem com a hierarquia. Não se importa de ser membro de um grupo de trabalho num projeto especial. Desde que sua criatividade e seu talento artístico não fiquem comprometidos, ele segue ordens com excepcional bom humor.

Carreiras que agradam a Capricórnio/Macaco:

diretor de cinema ou teatro, ator, intérprete (cantor, dançarino, comediante, etc.), escritor, colunista social, produtor de TV, diretor de comerciais de TV, historiador, psicólogo, astrólogo, cinegrafista, fotógrafo.

Celebridades de Capricórnio/Macaco: Federico Fellini, Yousuf Karsh, Rod Stewart, Simone de Beauvoir.



Capricórnio/Galo



DECISÃO	RIGIDEZ	RESISTÊNCIA	PETULÂNCIA
SABEDORIA	INABILIDADE	ENTUSIASMO	JACTÂNCIA
AMBIÇÃO	ARROGÂNCIA	SINCERIDADE	FÉ CEGA
GENEROSIDADE	ISOLAMENTO	CONSERVANTISMO	PEDANTISMO
SUPERIORIDADE	EPICURISMO	ELEGÂNCIA	PREPOTÊNCIA
CONFIABILIDADE	HESITAÇÃO	HUMOR	DISSIPACÃO

*“En uso”
Terra, Saturno, cardeal*

Majestoso e impecável, o capricorniano nascido nos anos do Galo é uma figura vistosa. Apresenta-se bem, tem personalidade forte e é quase excessivamente honesto. A discrição de Capricórnio entra em harmonia com o lado conservador da natureza do Galo. Existe pouco conflito e muito comedido. Capricórnio/Galo tem integridade e autonomia. Se precisar, vive bem sozinho. Mas prefere ter companhia.

Pode ter certeza de que esse indivíduo se enquadra perfeitamente na sociedade. Seus excelentes modos, o uso cuidadoso das palavras, a capacidade de ver o melhor de todas as situações aumentam seu charme. Capricórnio/Galo se preocupa com sua imagem e faz grandes esforços para agradar a quem pode julgar sua conduta. Essa gente liga muito para as aparências, sem ser afetada.

O Galo capricorniano é um viajante nato. A mente alerta e a aguçada curiosidade o impulsionam sempre a novas experiências. É um explorador, abertamente interessado em conhecer gente nova, costumes diferentes e outras culturas. Como tem uma excelente apresentação, recebe muitos convites. As pessoas convidam o nativo deste signo para jantar nos melhores restaurantes, acompanhá-las a um *spa* no Mediterrâneo ou se divertir um pouco no Caribe. Seu entusiasmo pela novidade é uma garantia de que esse convidado participe com vivacidade e alegria de todas as atividades — sobretudo das refeições!

O caráter de Capricórnio/Galo é um tanto inflexível. É difícil convencer esse aparente rei do concreto de que entrou numa rota suicida. Ele não apenas acha que sabe mais que os outros, mas

*“En supero”
Metal negativo, yang*

recusa-se categoricamente a ouvir conselhos. Sua vida avança num ritmo irregular, que combina com sua estrutura emocional meio desajeitada. Não adianta tentar apressá-lo nem alegrá-lo quando está por baixo. “O tempo”, diz o filosófico Galo capricorniano, “cura todas as feridas.”

Esse indivíduo queixa-se freqüentemente de tédio. É um inimigo da rotina, da formalidade e da burocracia. Nada enfurece mais um Capricórnio/Galo do que a burocracia. Ele simplesmente não tolera preencher formulários complicados, ficar na fila, passar pelas marchas e contramarchas que envolvem tudo o que é oficial — da licença de casamento ao ingresso para o teatro. Em resumo, essa gente ativa quer chegar a algum lugar, mas nem sempre gosta dos meios empregados para isso.

Entre suas muitas qualidades, talvez a mais destacada seja a versatilidade. Esse indivíduo é mestre numa ampla gama de atividades. Não é incomum encontrar um Galo nascido em Capricórnio cujo ávido interesse pela arte medieval religiosa coexista com uma paixão pelo cultivo de uvas *cabernet* perfeitas, jeito para fazer pão e talento para, ocasionalmente e como *free-lance*, fazer cirurgia cerebral. É uma gente habilidosa e talentosa.

Amor

Entretanto, Capricórnio/Galo não domina com facilidade a arte do amor. Existe nele um desprendimento que o leva a manter uma certa distância das emoções. Não aprecia demonstrações públicas

de afeto; embora seus sentimentos sejam profundos, ele reluta em revelá-los.

Se você estiver amando um nativo deste signo, sugiro que primeiro aprenda a lidar com a multidão de amigos íntimos que esse indivíduo gregário tem permanentemente à mão. Não precisa ficar com ciúme. Na verdade, o Galo capricorniano gosta mais de você. Mas é possível que você tenha dificuldade em enxergar essa ternura especial, em meio ao prazer que ele sente em estar rodeado de gente. Fique ocupada e não exija muita atenção. Melhor ainda, aprenda a ver além das aparências.

Compatibilidades

Vejo você com alguém de Cobra. É melhor procurar essa pessoa entre os tipos Leão, Escorpião, Sagitário ou Peixes. Você também combina perfeitamente com Touro, Escorpião ou Peixes/Boi. Touro/Cavalo também vai deixá-lo ligado. Câncer e Libra/Gato são uma incrível amolação para você. Áries e Câncer/Porco o deixam pensando: “Afinal, para que ser atraente?”

Lar e família

O Galo capricorniano não tem muita habilidade manual nem muito jeito para artesanato. A nativa deste signo não é do tipo que faz as cortinas e as toalhas para os hóspedes. Ele provavelmente fica longe do martelo, da chave de fenda e da chave inglesa. Capricórnio/Galo gosta de conforto, mas não sabe criá-lo sozinho. Seu materialismo vai até o ponto de querer móveis sólidos e tradicionais, mas a decoração de interiores não é um de seus principais talentos.

As vezes esse indivíduo fica ocupado demais com outras coisas para poder se estabelecer e constituir uma família. Não tem muita paciência com brincadeiras infantis; gostaria que as crianças se comportassem, tanto quanto possível, como seus amigos adultos. Capricórnio/Galo é um sujeito

exigente, que não deixa os sentimentos atropelarem a razão.

É provável que essa criança deixe os outros pasmos com seus múltiplos talentos e vivo entusiasmo. É inteligente e, às vezes, petulante. Precisa de muito amor, paciência e instrução, pois um dia vai sair sozinha pelo mundo em busca do seu destino.

Profissão

Capricórnio/Galo, como todo Galo, tem altos e baixos na profissão. A grande quantidade de tarefas que ele é capaz de executar fatalmente vai fazê-lo mudar de curso no meio do caminho. Isso é natural: se você sabe pilotar uma nave espacial e compor sinfonias, talvez de vez em quando fique confuso quanto ao rumo a seguir. O Galo capricorniano tem a capacidade de se empenhar em estudos difíceis e obter *status* e prestígio no campo de sua escolha. Mas tem dificuldade em definir suas preferências e evita pedir favores ou promoções. Sua modéstia é autodestrutiva. Não tem jeito para esportes nem para empregos que exijam coragem física.

Quando se confere autoridade a esse indivíduo, ele desempenha o papel de chefe com escrupulosidade e espírito de justiça. Perde a paciência com erros bobos, e principalmente com a preguiça de seus subordinados. Exige muito de si e não tolera a indolência dos outros. Seu desejo inato de brilhar faz dele um trunfo para qualquer patrão. O capricorniano nascido nos anos do Galo rende toneladas de bons serviços — se não tentarem intimidá-lo. Nesse caso, pede demissão na hora. Detesta gente que abusa do poder.

Esse indivíduo tão talentoso tem milhares de possibilidades de carreira: optometrista, físico, cantor de ópera, ornitologista, auditor, cirurgião vegetal, romancista, compositor, apresentador de programa de entrevistas, jornalista, editor, cenógrafo, geneticista. E não termina aí.

Celebridades de Capricórnio/Galo: Rudyard Kipling, Steve Allen, Dolly Parton.



Capricórnio/Cão



DECISÃO	RIGIDEZ	CONSTÂNCIA	ANSIEDADE
SABEDORIA	INABILIDADE	HEROÍSMO	CRÍTICA
AMBIÇÃO	ARROGÂNCIA	RESPEITABILIDADE	HIPOCRISIA
GENEROSIDADE	ISOLAMENTO	RESPONSABILIDADE	CINISMO
SUPERIORIDADE	EPICURISMO	INTELIGÊNCIA	INSOCIABILIDADE
CONFIABILIDADE	HESITAÇÃO	MORALIDADE	DESELEGÂNCIA

*“Eu uso”
Terra, Saturno, cardeal*

*“Eu me preocupo”
Metal positivo, yin*

Esse indivíduo é um paralelepípedo. É uma mistura do concreto aconchegante e do concreto cínico, cujo principal objetivo na vida é a independência e a manutenção da paz. Capricórnio/Cão tem um relativo medo do abstrato, do vago, do metafísico, e passa grande parte da vida preocupado em manter suas posses. Para deixar mais claro, ele é cauteloso, conservador e cômico das exigências sociais. Está longe de ser esnobe. Em vez disso, ele observa e se preocupa, enquanto nós todos caímos na farra e nos destruimos. O Cão capricorniano ama a ordem e deseja preservá-la.

Agora, esse indivíduo voluntarioso e revolucionário não desdenha uma boa luta. Se acreditar firmemente num ideal, ou se precisar ir aos tribunais defender um amigo ou um membro da família, ele entra na briga e fica até o fim. Capricórnio/Cão procura a justiça, de uma forma empedernida e áspera. Raramente pode ser acusado de ser diplomata em questões irrelevantes, nem de ser discreto demais. Para um capricorniano, esse indivíduo é bem chocante. É dado a latir — até a uivar — para a lua. É esguio e ágil. Muitas vezes executa atos de coragem e ousadia, que não são característicos nem de Capricórnio nem do Cão.

Assim, a força criada pela união desses dois signos origina um ser humano conservador, porém bem-falante e magnético. É uma pessoa que se esconde prontamente atrás de máscaras e lança cortinas de fumaça para que ninguém possa saber quem é ela de verdade. Capricórnio/Cão é singular e misterioso. É interesseiro, mas procura disfarçar essa tendência através da amabilidade e do espírito. Seu humor é ferino. Excessivamente sarcástico.

Esse indivíduo corta em pedacinhos o fingimento e a imitação. Deseja ter o que há de verdadeiro na vida e, o que é estranho para um Cão, sabe o que fazer para conseguir isso.

Em geral, Capricórnio/Cão tem um traço de gourmet. Gosta da alta-cozinha e não hesita em saborear seus prazeres. Às vezes, é um excelente cozinheiro. Sabe seguir direitinho as instruções das receitas, pois já nasce respeitando a forma que as coisas devem ter. Mais tarde, talvez tenha problemas de obesidade.

Esse indivíduo é desprendido. Gosta do dinheiro e dos luxos que ele compra. Mas o conforto é secundário na vida de Capricórnio/Cão. Ele se sente tão bem num trailer bagunçado quanto num palácio. A fachada cintilante deixa passar um traço de indiferença em relação ao luxo. Pode dirigir um carro superequipado ou andar por aí numa velha camioneta. Para ele, tanto faz.

Esse indivíduo, entretanto, também possui um lado fantasioso: o fascínio da luz e do brilho. Tem curiosidade em conhecer a vida cintilante, a ostentação do mundo dos shows. Em geral, não chega ao ponto de se enfeitar de lantejoulas, mas isso não está totalmente descartado.

Amor

A vida amorosa dessa criatura recortada em papel metálico é muito tempestuosa e complexa. Muitas vezes, o Cão capricorniano fica solteiro a maior parte da vida. Não que ele não goste de sexo, mas é que é tão... bem, sexo é tão complicado! Esse

indivíduo é de uma pureza quase compulsiva. Não acha muita graça em emoções complexas. A parte tempestuosa acontece quando ele ocasionalmente tenta se acomodar, casa-se, fixa-se ou passa a viver com alguém. Isso quase nunca funciona. Capricórnio/Cão vive para sua independência. Quando está amarrado, late sem parar até que alguém venha soltá-lo. Aí, ele se esconde.

Se você ama um nativo deste signo, seguramente vai achá-lo interessante e nunca vai ficar entediado. Ele se orgulha da enorme cultura que tem e se preocupa com o aprimoramento do espírito. Sua vida sexual pode ser um pouquinho estranha, pois esse indivíduo é meio excêntrico. Mas com certeza você sempre vai ter no que pensar. Aconselho-a a alimentar bem essa Rocha Eterna, e a não deixar que ele use a máscara à mesa.

Compatibilidades

O Cavalo de Touro, Leão, Virgem e Peixes lhe dá muito prazer, assim como o Gato de Touro, Virgem, Escorpião e Peixes. Você também se relaciona maravilhosamente com Leão, Virgem, Escorpião e Peixes/Tigre. Câncer/Galo, temperamental e filosófico, confunde sua noção do que é certo. Você também não vai gostar muito de Áries/Galo. As vacilações de Áries, Câncer e Libra/Cabra o chateiam. Câncer e Libra/Dragão não são para você. Nem o emotivo Câncer/Macaco.

Lar e família

A família ocupa o primeiro lugar no coração desse indivíduo. Talvez ele não leve muito jeito para criar um ninho, mas o lugar onde mora faz parte integrante de sua personalidade. Com certeza haverá paredes cheias de livros. É uma pessoa que tem respeito pelo conhecimento, e gosta tanto de aprender como de ensinar. Sua cozinha funciona bem — ela tem os potes e panelas certos para fazer incomparáveis molhos e sopas. As áreas de estar da casa provavelmente não são luxuosas. Esse indivíduo é mais cerebral do que sensual. Para ele, conforto significa um lugar onde possa se afundar e se ajeitar para ler.

O pai com essa combinação de signos cuida dos

filhos como um cão pastor alemão do rebanho. Leva-os de um lugar a outro com a maior eficiência e não deixa que lhes aconteça nenhum mal. Não é do tipo palhaço e brincalhão que acompanha os filhos no pula-pula. Em vez disso, passa um dia inteiro fazendo um castelo na areia, com torres e donzelas em perigo, só para despertar nos filhos o amor pela história.

O pequeno Capricórnio/Cão não é tão austero quanto o adulto. As vezes, a gente fica imaginando onde essa criança vai buscar tanta energia. Quando é repreendida, fica amargurada. É quieta e nervosa. Mas não se preocupe, ela está tramando um futuro em que poderá ser independente, usar um disfarce quando aparecer em público e andar por aí num velho Ford a vida toda.

Profissão

A carreira desse ser original (e Capricórnio/Cão é original) em geral tem uma conotação intelectual. Quando chega à universidade, ele já se acostumou com a falta de vontade de ter um contato direto com as pessoas e viver a rotina diária da hierarquia dos escritórios. Portanto, é possível que o Cão capricorniano siga a carreira acadêmica, gozando de relativa paz e tranquilidade. Ou, então, talvez descubra que até o ambiente universitário pesa no seu desejo de ter liberdade ilimitada. Nesse caso, ele simplesmente se arranja sozinho, tornando-se artista, boêmio, intelectual de praia ou atleta famoso.

Não sei que tipo de chefe seria esse indivíduo, mas desconfio que seria sarcástico e cáustico. De qualquer forma, essa não é uma boa perspectiva, pois Capricórnio/Cão detesta qualquer tipo de autoridade. Suas idéias políticas se avizinham da anarquia. Ele é capaz de cumprir ordens, desde que não tenha de ser agradável com os colegas nem atender telefonemas com alegria e risadinhas.

Carreiras aconselháveis para esse indivíduo: dramaturgo, monge, freira, missionário, aventureiro, eremita, carpinteiro, pedreiro, professor, estudante profissional, marinheiro.

Celebridades de Capricórnio/Cão: Ben Franklin, Molière, Jann Werner, David Bowie, Diane von Furstenberg.



Capricórnio/Porco



DECISÃO	RIGIDEZ	ESCRUPULOSIDADE	CREDULIDADE
SABEDORIA	INABILIDADE	CORTESIA	IRA
AMBIÇÃO	ARROGÂNCIA	SINCERIDADE	HESITAÇÃO
GENEROSIDADE	ISOLAMENTO	VOLUPTUOSIDADE	MATERIALISMO
SUPERIORIDADE	EPICURISMO	CULTURA	GULA
CONFIABILIDADE	HESITAÇÃO	HONESTIDADE	TEIMOSIA

*“Eu uso”
Terra, Saturno, cardeal*

*“Eu civilizo”
Água negativa, yin*

Essa mistura cria um ser de infinito talento e ambições à altura. O céu é o limite. Capricórnio/ Porco *nunca* se vê como menos do que monstruosamente famoso e imensamente rico. Sua especialidade é a magnificência, e os objetivos pessoais, de proporções cósmicas, não ficam no caminho de seu ego também homérico. Na constituição desse indivíduo, existe uma espécie de revigorante pureza de desejo. Nenhum Porco capricorniano jamais se subestima. Algumas pessoas acham saudável essa atitude lúcida em relação à ambição pessoal. Pode ser. Mas de qualquer forma, no caso de Capricórnio/Porco, é.

Como já sabemos, o Porco tende a ser crédulo e respeitador da lei. Quase sempre faz as coisas do jeito “certo”. Trabalha duro. Estuda. Faz a lição de casa. Cuida da família e das propriedades. É um cidadão responsável. Geralmente, até vota. O capricorniano também é um cidadão respeitável. Também gosta de seguir as regras e os regulamentos. Trabalha e estuda muito. E também vota.

Assim, o Porco nascido sob o signo de Capricórnio é puro de coração e tem a determinação de um trator fazendo terraplenagem. Capricórnio/Porco vence de longe em matéria de *know-how* e de uma inigualável disposição em compartilhar sua capacidade com o mundo. É compassivo e quase nunca diz “não” a um pedido de ajuda. Apesar de generoso, toma cuidado com o desperdício. É extraordinariamente culto e sempre procura aumentar seus conhecimentos, pois tem uma curiosidade enorme.

Como Capricórnio/Porco se auto-sacrifica e quase nunca se desvia do caminho da integridade, fica

perplexo com o fato de haver pessoas menos escrupulosas andando livremente na rua. Se depender dele, nenhuma lei é transgredida. Na realidade, esse indivíduo fica chocado com negócios escusos e falsidades. Nem sabe o que fazer a respeito da desonestidade, e sente até um certo fascínio por ela. Espere para ver se um dia desses um Porco capricorniano não virá lhe dizer confidencialmente que sabe de um lugar onde você pode fazer um “negócio da China com tevês em cores”, sugerindo que tais aparelhos podem ser roubados. Pergunte se ele levou uma dessas mercadorias quentes para casa. “Claro que não!”, exclama seu amigo, temendo que você possa pensar que *ele* seja capaz de tamanha safadeza. Capricórnio/Porco não se rebaixa até a perfídia.

Teimoso e conservador, esse indivíduo tem um leve traço de puritanismo. É sensível e se sente atraído pela arte. Dá importância às boas maneiras, e nisso se inclui uma conduta exemplar em público. Essa criatura tem um ego gigantesco. Nada a amedronta. É confiante e lúcida. Quer ir longe, e vai. A modéstia não turva as águas límpidas de sua alma.

Amor

Capricórnio/Porco se joga totalmente nos relacionamentos amorosos. Sim, é puro de espírito, e tem a natureza generosa. Mas tamanha dedicação e um apego tão ardente ao lado emocional da vida podem oprimir o objeto desse vasto amor. O Porco capricorniano é um amante fiel e apaixonado. Mas

também sufoca. Quer possuir as pessoas que ama, e fica apavorado com a perspectiva de perdê-las. Ciúme e raiva, cenas e escândalos, nada disso está abaixo de sua dignidade.

Essa possessividade faz com que amar ou ser amado por esse indivíduo seja um caso muito sério. Sedutor, ele é uma companhia maravilhosa. Mas deseja proteger seu amor contra qualquer influência externa. Pode ficar com ciúme dos amigos e das atividades extracurriculares. Pode ter acessos de raiva e deixá-lo embaraçado em público. A única forma de se defender dessas marés do amor é deixar que elas passem e só então voltar à superfície. E, se você algum dia tentar romper com um deles... boa sorte!

Compatibilidades

Você não vai errar se escolher alguém da família do Gato, nascido em Touro, Leão, Virgem, Escorpião ou Peixes. Você e Touro/Tigre se admiram mutuamente. Poderá ainda relacionar-se com Leão, Virgem, Escorpião ou Peixes/Cabra. Não perca tempo com o inexorável Câncer ou Libra/ Cobra. Eles estão atrás do seu ouro. Áries e Câncer/Cavalo também não servem para você. O relacionamento com eles envolve tensão demais.

Lar e família

Capricórnio/Porco mora num lugar menos luxuoso que outros nativos de Porco, que dão mais importância ao conforto. O capricorniano gosta de ter uma casa agradável, mas não precisa de almofadas de cetim debaixo do *derrière* o tempo todo. Assim, a casa do indivíduo nascido sob este duplo signo é aconchegante, com um toque de austeridade. Quadros em grandes molduras (de muito valor, é claro), esculturas, tecidos de padrões geométricos e muito cinza, vermelho e azul. Verde também. Ele vive cercado de plantas.

O Porco capricorniano é ocupado demais para ter uma família grande. É mais provável que não se case. Em nome de sua carreira ou de seus deveres, esse indivíduo pode privar-se das alegrias

da paternidade. Entretanto, se chegar a ter um filho, é claro que vai criá-lo com muito cuidado, e com um amor enorme, apaixonado, sufocante. Se você é um pai Capricórnio/Porco e tem tendência a ser um pouco rigoroso e demasiadamente protetor com os filhos, compre um cachorro e dê uma folga às crianças.

A criança deste signo é movida pelo desejo de atingir a perfeição numa determinada área, que vai definir bem cedo. Sem dúvida ela tem muito talento para aprender e se interessa por tudo o que se relaciona à cultura. Pode levá-la a museus, galerias, teatros, óperas, até seus pés não agüentarem mais. Ela é uma consumidora de cultura. Também é docemente mimada. Não deixe que coma muito açúcar.

Profissão

A criatura que estamos discutindo aqui é um gênio da interpretação. Raramente seu talento pertence à área criativa. A força do capricorniano nascido nos anos do Porco é a capacidade de emocionar o público. Ele tem uma enorme bagagem de conhecimento artístico, acumulada através de leituras, aprendizado e observação. Torna-se, assim, capaz de mostrar sua visão de mundo a todos. Seu talento não é muito inventivo ou abstrato. Mas é brilhante quando se trata de mostrar o reflexo de sua imagem.

Acredito que esse indivíduo seja um chefe muito exigente, porém respeitável. Eu não me atreveria a traí-lo nos negócios. Capricórnio/Porco fica histérico com a traição. Bate no peito e se lamenta. Como empregado, é cumpridor dos deveres. Mas não vai querer ficar na posição de subalterno, nem hesitar em tentar tomar o lugar do chefe — não pela força, sem rodeios. Mas vai tentar. Escrupulosamente.

Algumas carreiras adequadas aos seus talentos: ator, músico, dançarino, cantor, médico, linguísta, sacerdote (bispo), dono de galeria.

Celebridades de Capricórnio/Porco: Albert Schweitzer, Humphrey Bogart, Will Rogers, Maria Callas, Jean-Pierre Aumont, Roland Petit.



Aquário/Rato



VISÃO	EXCENTRICIDADE	ATRAÇÃO	NERVOSISMO
ORIGINALIDADE	EGOCENTRISMO	INFLUÊNCIA	LOQUACIDADE
CARIDADE	NEUROSE	FRUGALIDADE	GANÂNCIA
TOLERÂNCIA	INSUBORDINAÇÃO	SOCIABILIDADE	SEDE DE PODER
INDEPENDÊNCIA	IRREFLEXÃO	CARISMA	MALÍCIA
INDIVIDUALISMO	CRUELDADE	HABILIDADE	INTROMISSÃO
		INTELECTUAL	

*“Eu sei”
Ar, Saturno/Urano, fixo*

*“Eu governo”
Água positiva, yin*

“Para a frente e para o alto”, deveria ser o lema dessa criatura totalmente idealista e empírica. Aquário, o individualista, unido ao agressivo e charmoso Rato, nos proporciona um ser de imenso arrojo e magnetismo pessoal. Por um lado, Aquário/Rato procura acumular bens materiais. Por outro, liga menos para as coisas concretas do que ligo para os ritos de fertilidade dos esquimós. É um boêmio com traços burgueses. Um hippie sofisticado. Quer ser livre e desimpedido. Mas não consegue ficar sozinho. Quer cavalgar um corcel preto na praia, mas não é louco por cavalos. Uma natureza contraditória, cheia de excelentes intenções, faz com que o Rato aquariano passe pela vida dando saltos-mortais, sempre falando, raramente ouvindo.

O aquariano quer ser diferente. É tolerante e tem visão. O Rato tem muito apelo pessoal e ambiciona o poder. É claro que, nessa dupla, ele é neutralizado pelo altruísmo aquariano, que lhe diz para tirar as mãos do botão do poder até chegar o dia em que todas as pessoas se amem e não haja mais guerras. O efeito é sensacional. Essa criatura irradia uma força autêntica. Observe sua tentativa de assumir as rédeas de uma determinada situação. Talvez ele feche um negócio um tanto duvidoso. De repente, sem mais nem menos, volta atrás. Sob a influência de Aquário, a ganância do Rato se desvanece. Adeus, trapaça. Bom dia, liberdade e amor.

Como esse indivíduo acha que quer promover um mundo melhor no futuro, muitas vezes se envolve em buscas espirituais da verdade e do equilíbrio. O aquariano é, em primeiro lugar, um pensador.

O Rato também é cerebral. Os dois signos são um pouco neuróticos. Assim, em vez de procurar a estabilidade dos caminhos já trilhados, eles são facilmente atraídos pelos métodos cósmicos, parapsicológicos e sobrenaturais de controle da mente. O Rato aquariano está sempre fazendo cursos de percepção extra-sensorial, ioga, mudra e zen. Quer dar adeus ao burguês enfadonho que mora dentro dele. Almeja encontrar a paz através da iluminação espiritual.

Qualquer que seja o grau de lucidez atingido por esse indivíduo, ele continua sendo um Rato. O Rato se apega à vida da classe média. É ambicioso e movido pela sede de poder. Aquário leva o Rato até a límpida fonte da montanha, mas não consegue fazê-lo beber. Esse desacordo essencial aumenta a falta de segurança do nosso nativo. Ele comete atos irrefletidos, torna-se mal-humorado e distante. As emoções não são seu terreno favorito; portanto, como podemos dizer que ele está triste? Como ele pode se adaptar ao cotidiano, com suas exigências rígidas e desumanas? Por que a vida é tão estupidamente chata?

Bem, esse indivíduo arrasado vai ser o primeiro a lhe dizer: “A resposta está no sopro do vento”. O problema é que as pessoas nunca correspondem aos altos padrões de Aquário/Rato. Ele se decepciona freqüentemente com o fracasso dos esforços grupais e se magoa com o egoísmo de seus íntimos. Entretanto, percebe que até ele ficou aquém das expectativas. Nesse momento, fica desolado e confuso. Onde foi que ele errou?

Embora “sentar o traseiro na cadeira” seja um de meus conselhos favoritos, acho que aqui é

especialmente indicado. O Rato aquariano precisa aprender a se moderar, a sentir o que faz em vez de tentar “pensar” o que faz, tranquilizando-se o suficiente para poder resolver seu conflito interior. Não é preciso experimentar substâncias que alteram a consciência, nem entrar em movimentos extravagantes, a menos que haja uma razão concreta e prática para tanto. Viajar no espaço sem cinto de segurança é muito perigoso.

Amor

Como Aquário/Rato mistura fantasia com carisma e neurose com nervosismo, você pode imaginar as águas agitadas de emoção que temos aqui. Esse indivíduo é atraente e vulnerável. A atração está à vista. A vulnerabilidade se esconde. Quem melhor consegue satisfazer suas necessidades emocionais são as pessoas responsáveis, dispostas a prender firmemente à terra seu Rato aquariano. Mas é difícil esse metafísico fanático se encantar por um pé-de-boi quadrado. É um problema.

Se você ama um indivíduo deste signo, não o cerque. Mas prenda-o à terra. Sei que isso parece contraditório; pense num Aquário/Rato como numa ipoméia. Para a ipoméia florescer, precisa ter as raízes firmemente plantadas na sombra, e a cabeça exposta à mais brilhante luz do sol. É assim que você precisa tratar seu amado. Deixe que ele se sinta livre como um balão de ar, mas segure bem as cordas e não faça nenhuma bobagem. Seu Aquário/Rato vai amá-lo muito mais por cuidar dele.

Compatibilidades

O Boi gosta da sua companhia. Sua voracidade e seu jeito despachado deixam-no inspirado. Escolha um Boi de Gêmeos, Libra ou Sagitário, se quiser ter certeza da compatibilidade. Os mesmos signos astrológicos ocidentais lhe trazem o Dragão numa bandeja de prata. Agora é sua vez de admirar. Áries, Libra e Sagitário trazem o Macaco para o seu estilo de vida. Esses também lhe dão alegrias — e bons conselhos. Não se deixe levar por Touro, Leão e Escorpião/Cavalo, e fique fora do caminho de Leão/Gato e Escorpião/Galo.

Lar e família

Embora seja errático enquanto está solto no mundo, Aquário/Rato, de certa forma, não demonstra essa excentricidade no lar. Decora sua

casa com bom gosto, simplicidade e um despojamento que revela sua inclinação pelo pensamento oriental. Riqueza material em demasia deixa Aquário/Rato nervoso. Pode ser vistoso ou exibido, mas só no modo de vestir. Em casa, as coisas são simples e elegantes.

Esse indivíduo é um pai notavelmente bom. As crianças exercem uma influência estabilizadora sobre Aquário/Rato. Ele é grato por essa segurança, e por sua vez estica o papel de pai até onde der. Envolve-se com as atividades e os sentimentos dos filhos. Discute tudo detalhadamente com eles, brindando-os com uma ampla visão do mundo bem antes de terem idade suficiente para deixar o ninho.

A criança Aquário/Rato é, acima de tudo, interessante. Pode ser ligeiramente temerária, atraída pelas coisas inusitadas. Mais uma vez, o papel dos íntimos (nesse caso, os pais) é incentivar o lado terrestre dessa criatura. Não permita que sua atração pelo outro mundo supere a ligação com a família. Essa talentosa e inteligente criança precisa ser presa a uma coluna sólida, sem entretanto ter os movimentos prejudicados.

Profissão

Naturalmente, como todo aquariano que luta com o lado emocional da vida, Aquário/Rato acha o trabalho saudável. Se esse Rato irreprimível, às vezes desconjuntado, conseguir focalizar atenção em um só interesse profissional, poderá realizar projetos engenhosos. O Rato aquariano tem uma percepção tão singular, está sempre tão próximo da loucura e do pensamento extraterrestre, que, se conseguir aplicar essas qualidades a atividades práticas, o resultado será insuperável. Mas cuidado com seu lado excêntrico. Se tiver muita liberdade de ação, esse indivíduo é capaz de cometer uma loucura num piscar de olhos.

Aquário/Rato é mais criativo do que mandão. Vai gostar de dirigir um escritório ou uma loja. Mas o resultado nunca será espetacular — ele é competente, mas não fabuloso. Isso se aplica também aos empregos. A força desse nativo está em sua individualidade e na abordagem pessoal dos problemas, de proporções pelo menos cinematográficas. Relógios de ponto simplesmente não funcionam.

Algumas profissões adequadas para o Rato aquariano: político, artista (de todo tipo), jornalista, gênio, desenhista.

Celebridades de Aquário/Rato: Wolfgang Amadeus Mozart, Júlio Verne, Adlai Stevenson, Alan Alda, John Belushi, Jean-Jacques Servan Schreiber.



Aquário/Boi



VISÃO	EXCENTRICIDADE	INTEGRIDADE	TEIMOSIA
ORIGINALIDADE	EGOCENTRISMO	DETERMINAÇÃO	INTOLERÂNCIA
CARIDADE	NEUROSE	ESTABILIDADE	LENTIDÃO ESPÍRITO
TOLERÂNCIA	INSUBORDINAÇÃO	INOVADOR	INSOCIABILIDADE
INDEPENDÊNCIA	IRREFLEXÃO	DILIGÊNCIA	PRECONCEITO
INDIVIDUALISMO	CRUELADE	ELOQUÊNCIA	CARÁTER VINGATIVO

*“Eu sei”
Ar, Saturno/Urano, fixo*

*“Eu preservo”
Água negativa, yin*

Um valentão resoluto e amoroso, o aquariano nascido nos anos do Boi está destinado a uma vida de labuta e esforço morro acima, contra seu próprio não-conformismo. O Boi, como você sabe, sempre acha que o caminho para a felicidade passa pelo distanciamento de aglomerações humanas. Ele quer ficar em paz em algum lugar do campo. Aquário é mais afável, expansivo, flexível, menos árido que o Boi. Esse pode ser um casamento inseguro.

Para começar, o Boi não concorda com seu amalucado lado aquariano. E o aquariano? Bem, não liga a mínima. O aquariano é o indivíduo fantasioso, que não pertence a este mundo, cujo espírito é quase tão monumentalmente elástico quanto o do Boi é rígido. O aquariano frio, que nunca se perde em emoções corriqueiras, se vê de súbito confrontado por uma tendência ao fanatismo e ao conservantismo. O resultado? Irritação. Mau humor. Raiva reprimida. Amargura. Apatia disfarçada em relação a quase tudo e todos. A imagem, então, é a de uma pessoa furiosamente produtiva que parece não estar nem aí. Sua atitude “goste ou ature” está à flor da pele. Esse indivíduo não consegue esconder sua beligerância.

O que salva nosso herói de se afogar nessa amargura é o agudo senso de humor. Aquário/Boi é um grande contador de casos, um artista formidável, uma pessoa que faz você morrer de rir. Tem excelente memória para detalhes e consegue prender sua atenção durante horas, contando apenas a história do primo de Tours que anda num monociclo. Casos normalmente cansativos tornam-se requintados contos das *Mil e uma noites*. Quando a

eloquência do Boi se junta à originalidade de pensamento de Aquário, o resultado é Xerazade.

É verdade que Aquário também lucra quando seu lado Boi o traz à terra. O Boi, não importa a que família pertença, conhece a ética do trabalho. O aquariano ansia pela liberdade, pelas andanças sem destino, sonhando o não sonhado. Esse indivíduo só pára de trabalhar quando não agüenta mais. Para Aquário/Boi, o trabalho, por menos gratificante, por mais rotineiro que seja, representa a salvação. Ele o impede de voar perto demais do sol.

O Boi aquariano não se importa com a aprovação social. Não liga para os julgamentos de pessoas que, de qualquer forma, considera inferiores a ele. Esse indivíduo abre os próprios caminhos na vida, empregando métodos lentos e seguros, com a vigorosa mente aquariana funcionando a todo o vapor e não se esquecendo do trabalho nem um minuto sequer. Os outros se enfurecem com sua determinação insensível. Mas como quase nunca são responsáveis e diligentes como ele, acabam tendo de admitir a vitória indiscutida, em toda a linha, de Aquário/Boi.

Apesar de seu incrível talento para o trabalho, ele poderá surpreendê-lo mostrando um lado brincalhão. Aquário/Boi adora se divertir. Cozinha, decora, enfeita árvores de Natal até as quatro da manhã, em nome da alegria do grupo. Embora isso não seja muito evidente em sua atividade pública em geral, é uma pessoa que se auto-sacrifica, anima várias noitadas e inunda de alegria muitos corações. Ele tem uma enorme imaginação para bolar surpresas e guloseimas.

Amor

Aquário/Boi tem uma vida pessoal difícil. Para começar, sendo aquariano, precisa de estímulo e se cansa com facilidade. Então seu lado Boi caseiro ergue a cabeça e diz: “Quero me assentar. Estou cansado de tanta insegurança. Azar da sua necessidade de lucidez intelectual. Quero um lar”. Assim, ele se casa e tem talvez um ou dois filhos. Mas, antes que você perceba, lá vem de novo a necessidade de estímulo. Os altos e baixos da vida amorosa do Boi aquariano são homéricos. E parece que ele não se importa com isso. Consegue aparentemente viver sem muito sexo, afogando quaisquer mágoas ou arrependimentos no trabalho.

Se você estiver atraído por uma dessas extraordinárias criaturas, precisa entender de saída que, por mais que você signifique para ela, nunca vai desbancar seus filhos nem seu trabalho. É uma pessoa viada no amor pela família e pelo trabalho. Sexo, afeição, ternura e romance são secundários para seu bem-estar. Ele tem casos e é um amante competente. Mas não sentimental. Detesta a pieguice amorosa e não tem tempo para o Dia dos Namorados.

Compatibilidades

Você é louco pela Cobra, cujo estilo o deixa ardente de desejo. Fique com uma de Áries, Gêmeos, Libra ou Sagitário. Eles se dão bem com você. Também se sente atraído por Gêmeos, Libra e Sagitário/Galo — você aprecia seu jeito franco e aberto. Touro, Leão e Escorpião/Dragão exigem muito de sua paciência. Touro e Leão/Tigre deixam você indiferente. Leão e Escorpião/Cabra também não servem. E nada de Escorpião/Macaco nem Touro/Cavalo.

Lar e família

A casa de Aquário/Boi é mobiliada com muito conforto. Como ele é tradicionalista e gosta de arte, possui objetos de qualidade e preserva esses itens com muito cuidado. Não é exibicionista; sua decoração é sóbria, porém acolhedora. Cuidado com o lugar em que se sentar — pode haver moedas de ouro costuradas na poltrona de veludo verde. O Boi aquariano é esperto com dinheiro, e sabe conservar o que ganha. Entre o suor da frente e as mãos do comerciante há uma eternidade. Seu lema em relação a dinheiro: “Você o ganhou. Fique com ele”.

O Boi aquariano é um pai fabuloso. Sabe dar espaço para a fantasia e a imaginação dos filhos, que, mesmo assim, são as crianças mais amistosas e mais bem-comportadas que há. Para começar, Aquário/Boi anseia pela companhia dos filhos, e eles retribuem na mesma medida. Esse indivíduo sabe ensinar e deleitar as crianças. Mima, mas também sabe fazer-se obedecer. Seu jeito de lidar com elas é prodigioso. É uma pena quando essa criatura amorosa, atenciosa, doce e protetora não tem filhos.

A criança deste signo parece sonhadora e idealista. Naturalmente é loquaz, mas só quando conta casos. Do contrário, pode não ser muito comunicativa. Essa criaturinha precisa de muita segurança. Não reage bem a mudanças bruscas dos empregados da casa. Adora espetáculos e gosta de ir a shows e teatros. Não tente forçá-la a entrar em grupos. Ela não se adapta bem à hierarquia.

Profissão

Aquário/Boi tem muita habilidade manual. Criativo, é capaz de consertar tudo e construir qualquer coisa. Como também é eficaz e prático, há poucas tarefas que ele não possa fazer, e bem. É um indivíduo meticoloso e consciencioso. Ambiciona ganhar altos salários e sabe seguir rotinas. E também tem consciência social. Muitas vezes acaba trabalhando para o benefício da humanidade em organizações e fundações internacionais.

O chefe Aquário/Boi não tolera contestação. Você trabalha para ele. Ele dá as ordens. Você recebe seu salário e guarda seus comentários para si mesmo. Se ele gostar de você, você conquistou um amigo (e um banqueiro) para a vida toda. Caso contrário, faça as malas. Jamais conseguirá penetrar na cortina de ferro de seu desprezo. Como empregado, esse indivíduo cumpre seus deveres com excepcional competência e perseverança. Seu ritmo é lento. Essencialmente ele não liga a mínima para o que você pensa. Mas o trabalho é feito — e muito melhor do que você faria. Se você empregou um desses indivíduos, deixe que ele trabalhe do seu jeito. É impossível dizer-lhe como fazer as coisas. Ele sempre sabe mais.

Algumas carreiras para esse monstro de diligência: fazendeiro, construtor de barcos, marceneiro, professor de jardim-de-infância, fisioterapeuta, reparador de TV, professor universitário, conselheiro, ativista.

Celebridades de Aquário/Boi: Charles Lindbergh, Jack Lemmon, Vanessa Redgrave.



Aquário/Tigre



VISÃO	EXCENTRICIDADE	ENTUSIASMO	IMPETUOSIDADE
ORIGINALIDADE	EGOCENTRISMO	BRAVURA	PRECIPITAÇÃO
CARIDADE	NEUROSE	MAGNETISMO	INSUBORDINAÇÃO
TOLERÂNCIA	INSUBORDINAÇÃO	SORTE	FANFARRONICE
INDEPENDÊNCIA	IRREFLEXÃO	BENEVOLÊNCIA	INTEMPERANÇA
INDIVIDUALISMO	CRUELDADE	AUTORIDADE	NOMADISMO

“*Eu sei?*”

Ar, Saturno/Urano, fixo

“*Eu observo?*”

Madeira positiva, yang

Essa personalidade lúcida e inquieta mostra um Tigre mais especulativo do que os que já conhecemos. Aquário dá visão ao Tigre. O Tigre solidifica, em parte, a geléia mental flutuante que caracteriza o aquariano. Essa combinação de signos deu muitos inovadores ao mundo. Aquário/Tigre é louco por métodos modernos. Ele nos fornece todos os tipos de maneiras novas de fazer as coisas velhas. Está por dentro de tudo, desde o último lançamento de computadores para treinamento de animais até as obscuras técnicas de relaxamento desenvolvidas pelos astronautas em gravidade zero.

Aquário/Tigre gosta de permanecer jovem. Por isso, não é muito comum ele casar-se cedo, se assentar e constituir família. Não é que ele seja particularmente promíscuo, mas suas aventuras sexuais são uma bela miscelânea. É errático, adepto da mudança pela mudança. O Tigre aquariano muda de casa sempre que tem vontade. Se você o convidar para passar um fim de semana nos Alpes, é capaz de acordar no dia seguinte e descobrir que ele se foi. Ele detesta ficar preso — nem que seja para se divertir; Sua brincadeira predileta é a espontaneidade.

É uma criatura impetuosa. Gasta muita energia correndo para lá e para cá, em várias direções ao mesmo tempo. Muitas vezes fica decepcionado com os resultados. Exausto. Mas onde está o prêmio? Quem levou a recompensa? Esse indivíduo precisa aprender a manejar e ver se não há alternativas para a corrida precipitada. Precisa pensar mais e correr menos. Caso contrário, vai passar grande parte da vida tendo crises de nervos.

Como é terrivelmente equilibrado, às vezes se deixa influenciar por gurus estranhíssimos. Talvez entre em grupos religiosos fanáticos ou se envolva com atividades escusas, porém excitantes. Para os nativos deste signo, é de fundamental importância cultivar a amizade de pessoas mais ajuizadas, capazes de orientá-lo e fazer seu gênio render o máximo. É claro que o Tigre aquariano às vezes se rebela contra o juízo e o comedimento. Morre de vontade de fazer algo completamente diferente, sair do caminho trilhado por todos e pular na calçada móvel da excitação. Andar na linha e agir com bom senso é a cruz que esse indivíduo precisa aprender a carregar com dignidade. Caso contrário, não será capaz de produzir nada para o mundo. A marginalidade não compensa.

Com todo esse rebuliço, o aquariano nascido nos anos do Tigre consegue manter os altos ideais. Ele acredita — não, ele *sabe* o que é certo e bom para as pessoas que ama e com quem se importa. Esse Tigre almeja ajudar a família e confortar os amigos. Muitas vezes, entretanto, não tem as condições necessárias para tanto. Esse indivíduo não é exatamente o que chamaríamos de egoísta. Muitas vezes se engaja em projetos complexos, que leva a cabo com a maior eficiência. Mas esses mesmos projetos costumam tomar *todo* o seu tempo — e, como não dá para atender a tudo, a família e os amigos acabam ficando de fora. Existe uma certa genialidade em Aquário/Tigre, que precisa de atenção e cuidado. Ele mesmo é o seu melhor propagandista. Se você não tem certeza de que o Tigre aquariano que conheceu é maravilhoso, pergunte a ele. Você terá a resposta.

Amor

Para essa personagem, não existem paixões duradouras. Talvez você veja um Tigre aquariano nutrido uma paixão abrasadora por alguém, durante alguns meses, ou até alguns anos. Enquanto sobrar alguma coisa de lua-de-mel no relacionamento, ele se delicia com o romance. Mas não lhe peça para se comprometer com você. Nem mencione a palavra “casamento”. Fique longe das vitrines das joalherias e pegue a rua de trás para não passar em frente a igrejas, templos e cartórios. É raro, mas quando uma dessas precipitadas criaturas chegam ao altar, o casamento não dura mais que três semanas.

Se você ama um desses arrojados indivíduos, não vá esperar nada eterno no relacionamento. O Tigre aquariano é independente. Seu estilo é pular de poça em poça para testar a água. Se você colocar os sentimentos no lugar da razão, logo, logo vai ficar com o coração partido. Seja uma boa ouvinte e jamais peça a ele para sossegar. Esse Tigre detesta ficar enjaulado.

Compatibilidades

Você e o Cão se entendem muito bem. Entre vocês existe cumplicidade e simpatia verdadeira, no nível humano. Tente escolher um Cão de Áries, Gêmeos, Libra ou Sagitário. O Cavalo também o entende. Não fica a seu lado com a mesma fidelidade do Cão, mas pode dar-lhe melhores conselhos. Tente um de Gêmeos, Libra e Sagitário. Afaste-se de Touro e Leão/Gato, Virgem e Escorpião/ Boi, Touro e Escorpião/Cabra — e saia correndo se encontrar um Touro/Cobra. A intuição de vocês se choca, e o resultado é desastroso.

Lar e família

Aquário/Tigre tem uma casa. O fato de ele gostar do movimento pelo movimento não quer dizer que não tenha um lugar seu. A decoração é simples e confortável, mas provavelmente sem nenhum refinamento estudado. Talvez haja uma arca medieval aberta, que serve de suporte para o último lançamento em toca-discos a *laser*. Ou então uma fantástica cozinha moderna onde um robô prepara o jantar, enquanto Aquário/Tigre fica em sua poltrona especial com bar embutido, lendo Hegel.

Quanto às roupas, são sóbrias e clássicas, ocasionalmente com um toque extravagante.

O pai Aquário/Tigre não tem muita paciência com a balbúrdia das crianças. Se tiver filhos, é possível que os trate de igual para igual, e espere que eles se meçam pelos padrões dele. Nada de “gugu” e “dadá” com as crianças. Respeita-as como se fossem adultos. Infelizmente nem todas as crianças querem ser tratadas como gente grande, sobretudo quando só têm três anos de idade.

A criança deste signo é impressionante. Seu comportamento é bem claro — quando você sabe o que quer, não precisa usar de subterfúgios. Ela se interessa por tudo o que é novo. Eletrônica, ciência, literatura moderna, até novas técnicas de andar de bicicleta. Crie seu filho como quiser, mas tente mostrar-lhe o valor da sabedoria, e a sabedoria de ouvir conselhos das pessoas mais experientes. Ele não vai deixar de se rebelar contra o sistema. Mas pode ser que os resultados sejam muito interessantes.

Profissão

Extremamente inventivo e dotado de um certo gênio para enxergar através das paredes, Aquário/Tigre pode se dar bem em empregos que exijam uma nova visão dos velhos métodos. Faça o que fizer, esse indivíduo vai introduzir um senso de inovação e de exagerado livre-pensamento. Quando consegue direcionar suas idéias amalucadas para usos e empregos práticos, o resultado pode ser esplêndido. Dê a ele um escritório ou um laboratório só seu, e deixe que faça suas experiências até cansar. Dinheiro? Nunca ouviu falar disso.

O chefe de Aquário/Tigre é dispersivo, errático e desagradavelmente instável. Gosta de ser aplaudido e reage bem às lisonjas. O empregado deste signo é brilhante como homem de idéias. Mas das nove às cinco? Não tenho tanta certeza. Talvez esse nativo se sinta mais feliz trabalhando por conta própria, usando seu gênio e as noções modernas para criar.

Algumas ocupações para o Tigre aquariano: filósofo, escritor, inventor, desenhista de moda, político, massagista, acupunturista, psiquiatra, operador de computadores.

Celebridades de Aquário/Tigre: Georges Simenon, William Burroughs, Germaine Greer, Judy Blume.



Aquário/Gato



VISÃO	EXCENTRICIDADE	TATO	DISSIMULAÇÃO
ORIGINALIDADE	EGOCENTRISMO	SUTILEZA	SUSCETIBILIDADE
CARIDADE	NEUROSE	VIRTUDE	PEDANTISMO
TOLERÂNCIA	INSUBORDINAÇÃO	PRUDÊNCIA	DILETANTISMO
INDEPENDÊNCIA	IRREFLEXÃO	LONGEVIDADE	HIPOCONDRIA
INDIVIDUALISMO	CRUELDADE	AMBIÇÃO	COMPLEXIDADE

“Eu sei”

Ar, Saturno/Urano, fixo

“Eu me retraio”

Madeira negativa, yin

Aqui temos o intelectual verdadeiro, cem por cento garantido. O Gato aquariano acumula conhecimento por prazer. Tem curiosidade a respeito de tudo, e estuda indiscriminadamente quase todas as pessoas que conhece. Não importa se o assunto é ou não edificante: Aquário/Gato sabe tudo a respeito dele, nos menores detalhes. Tem fascinação por conhecimento, fatos, informação, aprendizado, erudição — e experiência. Passa a vida toda pulando de um livro para outro, de um museu para outro, de uma disciplina para outra. É o que o Gato nascido sob o signo de Aquário gosta de fazer: saber mais.

Nessa busca do entendimento, esse indivíduo não está exatamente competindo com ninguém. Ele deseja de fato saber mais pelo simples prazer de aumentar sua bagagem. Entretanto, existe nele um lado sabichão que seria melhor eliminar. É maravilhoso saber uma quantidade de coisas interessantes, lembrar trechos de grandes poemas, recitar cenas inteiras de Shakespeare. Mas o conhecimento (sobretudo o dos outros) às vezes é muito enfadonho. Aquário/Gato tem uma tendência ao pedantismo. Quando começa a alardear seus conhecimentos *ad nauseam*, ele é claramente desagradável.

É melhor aplicar esse conhecimento a fins práticos. O objetivo deveria ser o uso concreto do entendimento. Mas é aí que o Gato nascido em Aquário começa a vacilar. Não consegue decidir o que mais deseja da vida. Procura constantemente canais de proporções e alcance aceitáveis onde aplicar seu imenso banco de dados. Esse indivíduo sofre de uma doença que chamo de “opções

demais”. Como pode fazer tudo o que quer, nunca sabe o que quer.

Esse indivíduo vive muito à base de pressentimentos. Tem uma visão bastante apurada dos outros. Aquário/Gato consegue identificar um defeito específico ou uma carência na personalidade de alguém usando apenas *o insight*. Talvez esse dom seja conseqüência da sua estranha mania de estudar todo mundo que encontra. Mas parece mais fantasmagórico ainda. Aquário/Gato é aquela pessoa que diz: “Ei, você não me disse que Jane estava se divorciando de Frank”. Você fica de queixo caído. Essa informação era confidencial. “Como soube?”, você pergunta a Aquário/Gato, que aguarda, ansioso. “Adivinhei”, responde ele, rindo à toa.

Uma coisa que impressiona no Gato aquariano é sua natureza aparentemente despreocupada. Parece que ele não tem nenhuma inibição, nenhum problema. Viaja muito, e faz contato com os outros sem dificuldades. Está sempre arranjando amigos novos e se entusiasmando com um fulano maravilhoso e terrivelmente interessante. É uma criatura cercada de amigos. A verdade, entretanto, é que no fundo ele é bem conservador e se preocupa com o efeito que causa nos outros. É um indivíduo menos livre do que ele mesmo acredita.

Para um Gato, esse aquariano é aventureiro. Faz coisas de que um Gato comum nunca ouviu falar. Dedicase a *hobbies* excêntricos, tais como fazer mágicas ou aprender a dançar flamenco. Veja bem, ele não gosta de perigo, mas se deixa seduzir facilmente pelo misterioso. Se houver algo diferente, ele experimenta pelo menos uma vez.

Sua mais marcante qualidade é a vontade de empreender projetos de grandes proporções. Aquário/ Gato nunca se imagina num emprego modesto, subalterno, trivial, trabalhando para sobreviver enquanto espera a aposentadoria. Não. Ele só se imagina como um grande inovador. O Gato aquariano nasceu para ficar acima do rebanho. Nem se preocupa em detestar a mediocridade — não a reconhece. Só enxerga imagens sublimes e cósmicas, e deixa o lado sujo e mesquinho da vida para as pessoas de aspirações menos nobres.

Amor

Esse indivíduo deseja viver como parte de um casal com filhos. Como faz o tipo “emissário-para-o-mundo”, com certeza vai procurar um parceiro calmo e sensível, que entenda sua necessidade de atenção e conforto. Essa gente foge de parceiros ásperos, pois não gosta de conflitos e tenta evitá-los a qualquer custo. Aquário/Gato procura alguém que se equipare a ele intelectualmente, e saiba se divertir — uma pessoa interessante, de mente aberta, que dê risada de suas piadas.

Se você está amando um Gato aquariano, deseje-lhe boa sorte. Esse indivíduo nunca vai cansá-la. Pode ser que às vezes você tenha vontade de tapan a boca dele, na esperança de estancar uma inundação de informações. Mas, no geral, esse indivíduo é constante e, ah, tão respeitável! É também razoavelmente equilibrado, e quase nunca neurótico.

Compatibilidades

Você é mais feliz com parceiros de Áries, Gêmeos, Libra ou Sagitário/Porco. Áries, Gêmeos, Libra e Sagitário também oferecem, para o seu prazer, os seus nativos de Cabra. Você também pode contar com o libriano nascido nos anos do Cão. Touro, Leão e Escorpião/Rato não estão sintonizados na sua onda. Touro e Leão/Galo jamais o notam — nem você a eles. E Escorpião/Cavalo está na dele, o que não inclui você.

Lar e família

Para esse indivíduo, o lar é um lugar útil, onde se pode ler numa poltrona confortável e abrigar inteligentemente a família. Aquário/Gato é clássico em quase tudo o que se refere à aparência exterior. A decoração é racional e refinada, sem enfeites nem ostentação. Este é um signo ligado ao

lar. Gosta de aconchego e de um ambiente que anime bate-papos. O Gato aquariano é um pouquinho esnobe. Procure os lençóis St: Laurent.

O pai Aquário/Gato é ligeiramente excêntrico, na medida em que deseja que seus filhos comecem a aprender muito cedo. Como seu objetivo é conhecer sempre mais, ele acha que os filhos também se beneficiariam de montanhas de informação. Com esse intuito, passa muito tempo com as crianças, lendo cartilhas atentamente, guiando mãozinhas rechonchudas através dos exercícios de escrita. Não é um pai muito terno. Vive no mundo da lua.

A criança nascida sob este duplo signo não dá trabalho aos pais, desde que tenha o que fazer vinte e quatro horas por dia. É inteligente. Sua mente se assemelha a um aspirador de pó em relação a conhecimentos. As opções são muitas. Pode ser que ela queira aprender hieróglifos, ou vudu. Você só precisa estar preparado para pagar os cursos. E também cuidado com sua dieta. Essa criança pode querer fazer um lanchinho enquanto lê todos esses volumes.

Profissão

Você não pode querer que essa magnífica criatura trabalhe numa oficina e ainda por cima goste disso. Posso garantir que Aquário/Gato vai optar por uma carreira que envolva primeiro o uso do cérebro, e depois dos músculos. Não que ele seja metido, ou tenha medo do trabalho físico. Mas é que repetir o mesmo gesto uma porção de vezes entorpece os vigorosos sensores de sua mente ativa. O Gato aquariano quer desafios. E também dinheiro — muito dinheiro. É econômico e não gasta excessivamente com os outros. Seja qual for seu emprego, pensa muitas vezes em trocá-lo por algo mais grandioso e complexo.

Esse indivíduo tem autoridade natural, mas não leva a sério sua posição. Não é do tipo domina. dor. Afinal, quando você se acha tão maravilhoso, o que mais precisa provar? Não estou sugerindo, que o Gato nascido em Aquário seja arrogante. Mas seus sentimentos são superiores. Não é um sujeito mandão — sua simples presença é inquestionavelmente dominante. Essa gente é imprescindível para impérios que precisem de reis e rainhas, governos que estejam procurando ministros, e também para agências de serviço secreto à procura de espões de alto gabarito.

Algumas carreiras que podem combinar com a natureza de Aquário/Gato: chefe de Estado, primeiro-ministro, historiador, psicanalista, político, romancista, agente duplo, artista (os astros só precisam

se esforçar), pregador, magnata do petróleo,
magnata da navegação, professor (particular).

Celebridades de Aquário/Gato: Stendhal, James
Michener, Tom Brokaw, Juliette Grecco.



Aquário/Dragão



VISÃO
ORIGINALIDADE
CARIDADE
TOLERÂNCIA
INDEPENDÊNCIA
INDIVIDUALISMO

EXCENTRICIDADE
EGOCENTRISMO
NEUROSE
INSUBORDINAÇÃO
IRREFLEXÃO
CRUELDADE

FORÇA
SUCESSO
SAÚDE
ENTUSIASMO
ÂNIMO
SENTIMENTALISMO

RIGIDEZ
DESCONFIANÇA
DESCONTENTAMENTO
CONVENCIMENTO
FANFARRONICE
LOQUACIDADE

"Eu sei"

Ar, Saturno/Urano, fixo

"Eu presido"

Madeira positiva, yang

"Eu sei" e "Eu presido" estavam atravessando uma ponte. Um dos dois caiu. Quem sobrou? Certo! Não importa como você encare esse indivíduo, ele está entre os vinte melhores. Você entende, Aquário/Dragão sempre conquista. Nada é capaz de detê-lo, pois ele sabe e preside melhor que qualquer um. Essa personalidade tem ímpeto e constância. Faz tudo com esplendor e estilo. É um sabe-tudo, porém discreto. É voltado para a família e respeita as convenções sociais.

Sua natureza é inflexível e sem vacilações. Quando afirma alguma coisa, não há como fazê-lo mudar de idéia. O Dragão aquariano lança chamadas de severidade. É um dinamismo que não se submete a humilhação nenhuma para conquistar sua presa. Esse indivíduo quer fazer as coisas a seu modo. Detesta competição. É capaz de mistificações incríveis para conseguir controlar os outros. Quando precisa de adeptos, qualquer coisa serve: poesia, humor, lógica, carisma, gritaria, favores, dinheiro, etc. Naturalmente o que chamo de mistificação pode na realidade ser charme e diplomacia; seja qual for o nome, essa criatura usa muitos litros disso por dia. Ele ataca de verdade. É educado e bem-falante. Correto, tem bons modos. Francamente, acho-o um pouco demais. Mas não se pode esconder o fato de que é muitíssimo bem-sucedido.

Esse nativo é um organizador. Perspicaz, vai direto ao ponto. Outros nativos de Dragão mais precipitados às vezes se dão mal devido à petulância. O Dragão nascido em Aquário não tem esse problema. Aquário dá clareza ao dinâmico Dragão. Esse é um indivíduo frio, cujo jeito protetor e autêntico desejo de agradar atraem os outros.

Com toda essa glória, é uma criatura preocupada. Apesar da casca de segurança, esse indivíduo se atormenta pensando no amanhã. É um pouco pessimista em relação ao futuro. Não gosta de perder o controle. Portanto, tudo o que está fora de suas mãos, ou ainda informe e incerto, perturba esse ser desconfiado. Pode ficar desvairado e até neurótico quando as coisas começam a fugir de sua esfera de influência.

Do ponto de vista material, esse medo de ninharias pode ser útil. Mantém o Dragão aquariano alerta. Mas no âmbito pessoal, quando se trata de romance ou sentimento, essa sensação de perda iminente deixa nosso herói em pânico, que pode transformar-se em histeria de verdade. Quando as emoções estão em jogo, ele perde a frieza em segundos. É altamente sentimental e nem sempre se sente seguro em relação ao coração da pessoa amada. Sua aparente calma serve de disfarce para o poço sem fundo do medo de uma possível solidão que se esconde no inferno particular de Aquário/Dragão. Ele não pode ficar sozinho.

Esse indivíduo jamais é mesquinho ou mal-intencionado. Seu prazer é servir como centro de controle. Quer ser mãe, patrão, chefe, dono, encarregado, gerente, e por aí afora. Sua meta é proteger e servir. Quer ver as coisas crescendo, aperfeiçoar ou fazer florescer os elementos sobre os quais detém aquele famoso controle. Como o Dragão nascido em Aquário não é especialmente criativo, seu objetivo no amor, na amizade ou no trabalho é implantar melhoras. Ele não se importa de dirigir o *show* dos bastidores.

Amor

Na área romântica, Aquário/Dragão busca o poder sem piedade. Quer ter um amor e possuí-lo para sempre. É claro que seu desejo de domínio emocional nada tem a ver com maldade ou perversidade. Seu desejo é ajudar a pessoa que ama. O serviço que presta melhora sua auto-imagem. Quanto melhor estiver a pessoa amada, mais feliz se sente Aquário/Dragão. Em seus relacionamentos existe a possibilidade de surgir um ciúme cego.

Se você tiver sido agarrado pelo sedutor e prestativo Aquário/Dragão, sugiro que nunca mencione o nome de outro possível amor diante dessa criatura frágil e incendiária. Pode ser que ele sofra de imensa ansiedade com a perspectiva de perder você. Não brinque com as delicadas cordas do seu coração. Lembre-se de que tudo o que os aquarianos sabem fazer é pensar. Lidar com os sentimentos, para eles, é estranho. Além do mais, o Dragão aquariano está à procura de alguém mais experiente que ele. Seu pensamento pode enveredar por onde quiser, mas nunca pega variantes em matéria de amor.

Compatibilidades

Áries e Gêmeos/Tigre lhe agradam, assim como Libra e Sagitário/Rato. Gêmeos, Libra e Sagitário/Macaco são uma companhia fascinante e estimulante para você. Também pode sentir atração por Áries/Galo. O cociente de reciprocidade é baixo, mas o jogo é uma beleza. Touro, Leão e Escorpião/Cão não têm uma opinião favorável a seu respeito. E o Touro nascido nos anos do Macaco acha que você é um desafio grande demais.

Lar e família

Na casa de Aquário/Dragão, a funcionalidade costuma prevalecer sobre a estética. Embora esse indivíduo seja sensível à beleza e reaja positivamente à criação artística, nem sempre o interior de sua casa revela a preocupação com a beleza. É acima de tudo prático. O fogão funciona e as pias são amplas.

Como esse indivíduo é extremamente responsável em relação à família, é provável que ajude seus pais e irmãos, e que também queira ter filhos. É um pai de confiança, talvez até com um veio de Pigmalião. Em lugar de se dedicar à arte, pode querer moldar e forjar seres humanos, como se fossem bonecos. Toma conta da sua prole, preocupa-se,

aflige-se, cozinha, costura, trabalha, consola, protege, ensina — e por aí afora. E tudo com o maior rigor!

A criança Aquário/Dragão também se aflige muito. Pensa no futuro e se preocupa com o bem-estar e a felicidade dos pais. Costuma se sentir muito culpada pelo que acontece em casa — é bom convencê-las a não se responsabilizar demais. Na escola, é uma boa aluna, e em casa muito ligada à força do núcleo familiar. Às vezes, durante a juventude, deixa a toca para experimentar sua secreta iconoclastia. Mas, no caso do lúcido Dragão aquariano, a rebeldia não vai muito longe. Os pais que têm um filho deste signo deveriam pensar duas vezes antes de se divorciar. A separação é difícil para essa criança apegada.

Profissão

Competente na organização de tudo, desde a estrutura do escritório até o departamento do pessoal, o aquariano nascido nos anos do Dragão tem um bom desempenho em qualquer emprego que exija capacidade de liderança e equanimidade. É uma pessoa astuta e moderada em relação ao dinheiro, e sabe aumentar sua renda por meio de investimentos. Em geral, estuda seriamente, e ainda jovem começa a obter resultados na vida prática.

Aquário/Dragão é um chefe inato. As pessoas gostam dele e respeitam suas opiniões. Ele é muito diplomático, lembra-se? Também filosófico por natureza, e se sente à vontade em qualquer nível da escala hierárquica. É uma pessoa destinada a ter empregos de longa duração, envolvendo-se profundamente com eles. Não se sente tentado a mudar de carreira quando lhe dá na veneta. Nunca falta emprego para esse indivíduo altamente "empregável". Em sua trajetória para cima, é capaz de fazer qualquer coisa — varrer, apontar lápis, ser ascensorista; entretanto, não vai precisar fazer tarefas humildes por muito tempo, pois seus superiores talentos administrativos são reconhecidos. É comum esse indivíduo ser promovido a cada dois ou três anos.

Aquário/Dragão poderá gostar das seguintes carreiras: dona-de-casa, corretor de valores, banqueiro, vice-presidente encarregado de investimentos, diretor de empresa, gerente do pessoal, administrador hospitalar, bibliotecário, escritor.

Celebridades de Aquário/Dragão: S. J. Perelman, Ayn Rand, Roger Vadim, Roger Mudd, Neil Diamond, Plácido Domingo, Stephanie de Mónaco, Smokey Robinson, Jeanne Moreau.



Aquário/Cobra



VISÃO	EXCENTRICIDADE	INTUIÇÃO	DISSIMULAÇÃO
ORIGINALIDADE	EGOCENTRISMO	ATRAÇÃO	EXTRAVAGÂNCIA
CARIDADE	NEUROSE	DISCRIÇÃO	COBIÇA
TOLERÂNCIA	INSUBORDINAÇÃO	SAGACIDADE	ARROGÂNCIA
INDEPENDÊNCIA	IRREFLEXÃO	CLARIVIDÊNCIA	ESNOBISMO
INDIVIDUALISMO	CRUELDADE	COMPAIXÃO	PREGUIÇA

“Eu sei”

Ar, Saturno/Urano, fixo

“Eu percebo”

Fogo negativo, yang

A alegria personificada, a Cobra nascida sob o signo de Aquário tem a dupla sorte de ter a capacidade de pensar de modo claro e de intuir as coisas com rara perspicácia. Essa criatura “pra cima” tem os pés firmemente plantados na realidade, mas consegue continuar sorrindo. É otimista por natureza e mantém essa imagem com obstinação. Ela jamais se preocupa com o inacessível. Entretanto, deseja ardentemente o que está ao alcance das mãos. Com isso, quero dizer que a Cobra aquariana possui uma luzidez impressionante. Não tenta seduzir ou conquistar alguém pelo mero prazer do flerte. Quanto tenta seduzir, cativar, enfeitiçar ou encantar, esse indivíduo sabe com bastante antecedência quais são exatamente suas chances. Ele não joga para perder.

Essa segurança, é claro, faz parte do charme de Aquário/Cobra. Nunca falta tensão em sua vida, cheia da mais exorbitante variedade de acontecimentos. Ele experimenta tudo o que é novo, pula de chaminé em chaminé como um Papai Noel, levando alegria e boa vontade a todas as pessoas que encontra. Na verdade, não é generoso do ponto de vista material, nem sequer dá importância à posse de bens. Aquário/Cobra não liga para o concreto. Preferiria mesmo não ter absolutamente nada de que ele precisasse tomar conta ou tirar o pó. A riqueza e sensibilidade da vida interior dessa criatura extremamente carismática não dependem do exterior. Suas aventuras, sonhos, viagens, planos, tudo acontece dentro da cabeça. Aquário/Cobra é o Walter Mitty do Zodíaco duplo. Se alguém o repreende porque está atrasado, chegou tarde, esqueceu datas, se descuidou dos fatos, Aquário/

Cobra faz uma viagem mental. Simplesmente se desliga. Enquanto o outro continua o discurso, o nativo deste signo curte um sol imaginário numa ilha deserta — absolutamente sozinho, sem ninguém para incomodá-lo. Para ele, o real é aquilo que ele diz ser real. O resto é fantasia.

Essa criatura inteligente trabalha arduamente em funções complicadas e difíceis. Também é capaz de fazer experimentos pioneiros e criar obras artísticas de grande beleza. Aquário/Cobra tem uma imaginação fértil e um senso infalível para fazer ou dizer as coisas certas na hora certa (no sentido humano, não social).

Essa é a Cobra na versão mais amável. Aquário/Cobra é caridoso, apieda-se da mágoa e da dor de seus semelhantes. Não é apenas empatia, mas também solidariedade o que ele sente; dispõe-se a ajudar de forma prática. É confortador ter um amigo com essa combinação de signos. Ele é carinhoso, amoroso, generoso, tem bom coração. Recolhe quem está perdido, oferecendo conforto e alimento pelo tempo que for necessário. Além disso, o lúcido Aquário/Cobra tem senso de oportunidade em relação à hora de se afastar. Depois que a asa do passarinho estiver curada e ele puder voar novamente, a Cobra aquariana leva-o para fora e deixa-o partir. Não pede recompensas. Também não precisa lhe agradecer — para ela, basta o prazer de ter feito uma caridade. Essa Cobra não busca glória, aplauso nem reconhecimento pelos atos heróicos.

A Cobra aquariana é excêntrica e ligeiramente ultrajante. Tem uma decidida queda para a irresponsabilidade e trava uma luta sem fim contra a

preguiça. Além disso, toda Cobra mente. Essa talvez só diga algumas mentirinhas para confortar alguém. Mas as mentiras vêm com muita facilidade aos lábios dessa criatura esquiva. Mentiras, e uma tendência à malandragem. Não que grandes criminosos nasçam com essa combinação de signos. Mas a tentação da marginalidade é muito grande.

Amor

Aquário/Cobra sabe controlar as emoções com o raciocínio frio e lógico. Em primeiro lugar, pensa, a seguir, percebe, e só depois se permite sentir. O sentimento não é prioritário e não tem precedência sobre a razão. Além do mais, como a estrutura de sua vida parece um mosaico, esse indivíduo não consegue deixar de se envolver com mais de uma pessoa ao mesmo tempo. É promíscuo, mas tem ciúme dos parceiros.

Se você estiver amando um Aquário/Cobra, deixe-me dar-lhe um conselho. Jamais o prenda. Não lhe peça satisfações do tempo que passa longe de você. E também não lhe conte nada sobre seus assuntos particulares. Deixe tudo nebuloso e envolto em mistério. Esse indivíduo adora enigmas. Deixe-o na dúvida, que ele vai andar a vida toda atrás de você. Não o humilhe. Isso é fatal. Ele irá embora como uma enguia, sem deixar rastro.

Compatibilidades

Gêmeos, Libra e Sagitário/Boi são os melhores parceiros para você. Do jeito que você valoriza juízo e cabeça fria, o Boi combina muito com você. Áries, Libra e Sagitário/Galo o fazem ficar um pouco mais nervoso e inseguro, mas eles são divertidos e, de vez em quando, vocês podem passar bons momentos juntos. Áries/Gato pode ser estimulante para o seu lado cultural. Com Touro, Leão ou Escorpião/Porco a coisa não dura muito. Eles estão por dentro da sua jogada, e vice-versa. Um tédio. Touro/Tigre e Leão/Macaco são divertidos, mas você prefere olhar as estrelas a ver o chão, e o resultado final é o conflito.

Lar e família

Aquário/Cobra não liga muito para interiores. Quer que as coisas funcionem e sejam bonitas, mas não tem a menor vontade de vistoriá-las nem de se preocupar com roubos. Sua natureza é cerebral, não material. Por outro lado, esse indivíduo se importa com o conforto das pessoas que ama e que estão sob sua proteção. Faz o impossível para que todos se sintam bem alojados, instala uma

banheira no quarto se quiserem, derruba paredes para construir mais um quarto para alguém. Veste roupas sensuais, e seu gosto é espalhafatoso.

A família, para esse indivíduo humano e abnegado, é tudo. Toma conta dos pais idosos e visita os velhos. Leva os filhos ao rinque de patinação, ao parque de diversões, ao circo, ou a qualquer outro passeio, e espera pacientemente até que eles acabem de brincar. É exageradamente convencido em relação aos filhos, mas consegue fazer com que eles se comportem bem. Sonha como seria maravilhoso se a família toda fosse feliz e saudável. Ele faria tudo para ver esse sonho realizado.

A criança Aquário/Cobra é quase perfeita. Dá uma importância enorme à união da família. É alegre, otimista e engraçadinha. Seria bom cultivar seu talento para filosofia e metafísica. É uma pessoa que precisa de muita instrução e de uma vida doméstica segura — caso contrário, pode acabar de fato naquela ilha deserta imaginária. Tem uma imaginação exagerada e sente uma grande necessidade de ser tranqüilizada e sentir que é amada. Sem isso, talvez seja levada para uma vida de pequenas contravenções ou libertinagem. Sua força de caráter precisa ser suavemente moldada através de um código de conduta estabelecido pela família e pela vida doméstica.

Profissão

Em geral, a Cobra aquariana tem uma brilhante mente imaginativa e filosófica. É aventureira e racional. Gosta de se sentir livre dentro de uma estrutura. Como tem curiosidade sobre quase tudo e habilidade manual e artística, há poucas áreas criativas onde não possa se aventurar.

Esse indivíduo precisa ser persuadido a assumir uma posição de chefia de qualquer empresa, grande ou pequena. Prefere os bastidores ao palco. Embora goste de manipular os outros e brincar com suas emoções e pensamentos, não é absolutamente autoritário. Trabalha bem em equipe, mas, numa situação grupal, só revela uma parte mínima de sua personalidade. Seu maior prazer é ajudar os outros. O melhor, para ele, é trabalhar por conta própria, no próprio ritmo, enquanto a imaginação o transporta para incríveis lugares desconhecidos.

Algumas carreiras indicadas para esse indivíduo: assistente social, agente secreto, advogado, diplomata, pregador, ativista político, agente de viagens.

Celebridades de Aquário/Cobra: Abraham Lincoln, Charles Darwin, Chaim Potok, Carola King.



Aquário/Cavalo



VISÃO	EXCENTRICIDADE	PERSUASÃO	EGOÍSMO
ORIGINALIDADE	EGOCENTRISMO	AUTONOMIA	REBELDIA
CARIDADE	NEUROSE	POPULARIDADE	PRESSA
TOLERÂNCIA	INSUBORDINAÇÃO	ESTILO	ANSIEDADE
INDEPENDÊNCIA	IRREFLEXÃO	DESTREZA	PRAGMATISMO
INDIVIDUALISMO	CRUELDADE	CAPACIDADE DE REALIZAÇÃO	INESCRUPULOSIDADE

“Eu sei”

Ar, Saturno/Urano, fixo

“Eu exijo”

Fogo positivo, yang

Para esse vivo e enérgico aquariano, liberdade significa variedade e movimento. O Cavalo empresta rebeldia ao lúcido aquariano, incitando-o a cavalgar em frente. Ligeiro, faz as coisas rapidamente. O aquariano deseja ter uma vida original. Quando os dois signos se unem, originam uma criatura excêntrica e veloz. Aquário/Cavalo nunca fica apeado por muito tempo.

É uma pessoa de muita habilidade manual. Dá conta de qualquer trabalho ou tarefa que exija destreza. Também é talentoso com as palavras, e fala várias línguas. Como um de seus maiores desejos é viajar e viver experiências variadas, interessa-se pelos fenômenos incomuns e mergulha de cabeça no exotismo.

Esse indivíduo anseia encontrar a arte na vida, suspira por um mundo mais bonito e mais solícito, e despende tempo e energia tentando melhorá-lo. É um cidadão ativo e zeloso, que sabe trabalhar pelas coisas em que acredita.

Ele acredita em idéias excêntricas. Ela pode querer um riacho murmurante na sala de estar. Ele pode ansiar por um castelo com quarenta quartos na Bulgária, onde as pessoas possam se reunir e cantar. Aquário/Cavalo é sonhador e arquiteta planos incríveis, cuja realização pode tomar toda a vida. Não se preocupem. Ele leva adiante tais planos no seu ritmo — e de preferência com as próprias mãos. A grandiosidade do objetivo não desconcerta esse sujeito valente. Ele sabe que é capaz de concretizá-lo em todos os detalhes. Tudo o que pede é um pouco de cooperação. E, naturalmente, dinheiro.

Com freqüência, a fonte de renda de Aquário/

Cavalo é na realidade outra pessoa. Não é que esse nativo seja dependente — longe disso. Entretanto, não consegue entender por que alguém lhe recusaria os fundos necessários para implantar uma organização de auxílio aos menestréis errantes. É uma causa perfeitamente válida. Além disso, Aquário/ Cavalo é um dos signos mais persuasivos. Ele ouve — mas sobretudo a si mesmo. O que ele quer, precisa ter. E se não tiver? Bem, não existe “se”.

Esse indivíduo é essencialmente um *free-lance*. Salários e empregos das nove às cinco lhe parecem uma bobagem. Tudo o que espera é que aconteça o golpe de sorte ou o grande negócio. Se não puder ter muito dinheiro, prefere morrer de fome — ou então viver à custa dos outros. Generoso, importa-se realmente com os pobres e oprimidos. Entretanto, muitas vezes deixa de ver a floresta e também se esquece das árvores. De qualquer forma, para Aquário/Cavalo é tudo ou nada. Ou ele está bem aí, com todos os fatos na mão, fazendo um convincente discurso sobre sua última paixão, ou se mandou para dar uma olhada no pôr-do-sol na Malásia.

O Cavalo nascido sob o signo de Aquário também é ligeiramente maluco. Sua personalidade é cheia de excentricidades. Como é um verdadeiro visionário, apreende os fatos com excesso de clareza, que se não for canalizado de modo adequado pode levá-lo à loucura. Entretanto, ele quase sempre faz excelente uso de suas características. O traço de loucura, sempre presente nos aquarianos, serve para iluminar a natureza demasiado pragmática do Cavalo. Por sua vez, ele ajuda o distante aquariano a adquirir o senso de integração, e

faz com que ele aterrise suavemente depois de cada vôo.

Esse indivíduo é uma promessa de magia para a vida de quem quer que esteja à sua volta. Em geral possui uma requintada capacidade de se auto-ridicularizar, e diverte os outros com seu jeito admirável. O que você vê de Aquário/Cavalo é mais ou menos um décimo do que realmente existe nessa personalidade densa e amalucada.

Amor

No amor, Aquário/Cavalo acredita firmemente que não pode haver *erro*. Quando ama alguém, acha que o que a pessoa amada recebe dele deve bastar. Não quer de modo algum ser perturbado por casos amorosos complicados. Desde o começo, deve ficar claro que Aquário/Cavalo dirige o *show*, dá as ordens e determina o ritmo. Ou seu parceiro é bastante flexível para não entrar em pânico cada vez que ele embarca numa nova aventura (romântica ou não), ou ele arranja outro. O sentimentalismo não é uma de suas fraquezas.

A dificuldade de amar um aquariano nascido nos anos do Cavalo é insignificante. A única coisa que importa quando se está louco por esse maluco é o fato de ele ser tão maravilhosamente doce e tão fascinantemente interessante. Se você está gostando de um deles, olhe pelo lado positivo. Não se pode mudá-lo. Não brigue nem ralhe com ele. De qualquer maneira, nada que você diga ou faça vai torná-lo diferente. É só tentar ficar com a cabeça fora d'água, e — sobretudo — aproveitar.

Compatibilidades

Gêmeos e Sagitário/Cão são leais e espertos. Você precisa de gente inteligente como eles. Libra/ Cabra pode precisar de sua proteção, e, assim, tornar-se atraente a seus olhos. Com Sagitário/Tigre, há grandes chances de reciprocidade no amor. Ele é flexível e independente. Touro, Leão e Escorpião/Rato não estão na sua lista de parceiros românticos. E também não tente namorar Leão/Macaco.

Lar e família

E por falar em excentricidade, a casa desse indivíduo é um museu de achados e esquisitices. Aquário/Cavalo é um colecionador. Como viajia muito, sempre traz para casa bugingangas e

quinhilharias barganhadas com algum *sikh* ou surrupiadas de algum xequê durante o jantar na tenda. É uma orgia de cores. Imagine Cavalo e Aquário juntos e veja que guarda-roupa pode resultar. Brilhos e faixas na maior ostentação. Botas de couro vermelho e uma mantilha xadrez amarrada jeitosamente sobre o culote. Puxa!

Aquário/Cavalo pode ser louco, mas não é desmiolado a ponto de ter dúzias de filhos. Isso prejudicaria sua liberdade de movimentação. E esse indivíduo precisa de movimento. Se ele algum dia decidir criar raízes e ter filhos, será mais tarde. Nesse caso, atenção! Talvez ele se envolva tanto com o papel de pai que se torne uma amolação. Quando o desafio de ser pai é encarado com a paixão e a capacidade de êxtase do excitável Aquário/Cavalo — nossa! Crianças, se vocês querem ter uma infância fabulosa, dêem um jeito de nascer filhos de um desses adoráveis maluquinhos. Podem se esquecer para sempre da hora de dormir e de fazer as tarefas. Como pai, o Cavalo aquariano é permissivo, moderno, vanguardista, e está totalmente à mercê do charme infantil.

A esperta criança Aquário/Cavalo diverte os pais com suas diabruras e brincadeiras originais. Tem muito talento criativo. Prefere ser mimada e paparicada a ter de seguir uma série de normas idiotas. É persuasiva, e inventa desculpas incrivelmente plausíveis para suas artes. O treino e as boas maneiras podem dar-lhe um verniz externo. Quanto ao mais, não há muito que você possa fazer, a não ser cobrir de atenções essa doce criatura.

Profissão

Um talento tão grande precisa ser reconhecido. Esse indivíduo não é particularmente ambicioso em termos de dinheiro. O Cavalo aquariano não investe nem poupa. Na realidade, o dinheiro não o interessa muito, embora saiba que precisa de muitos recursos para concretizar seus projetos dispendiosos. Em geral, ele não tem um “emprego”, mas alguma ocupação marginal e lucrativa que possa garantir as viagens a lugares exóticos.

Como chefe, é justo e correto, embora altamente egocêntrico. Pode ter certeza de que ele vai chegar tarde ao escritório e sair cedo, mas mesmo assim espera que você esteja lá no horário e, ainda por cima, faça hora extra. Ele é um pouco louco, lembra-se? Mas como é interessante! E talentoso. Pode ter um emprego bem remunerado, desde que o chefe deixe que ele faça uma viagem a cada três ou quatro dias. O talento de Aquário/Cavalo é intenso e efêmero. Use-o com moderação.

Carreiras que podem agradar a esse indivíduo:
estrela de cinema, fotógrafo, intérprete, redator de discursos, caixeiro-viajante, professor de arte, mercenário.

Celebridades de Aquário/Cavalo: Franklin D. Roosevelt, Jack Benny, Claire Bloom.



Aquário/Cabra



VISÃO	EXCENTRICIDADE	INVENTIVIDADE	PARATISISMO
ORIGINALIDADE	EGOCENTRISMO	SENSIBILIDADE	LENTIDÃO
CARIDADE	NEUROSE	PERSEVERANÇA	IMPRUDÊNCIA
TOLERÂNCIA	INSUBORDINAÇÃO	FANTASIA	PESSIMISMO
INDEPENDÊNCIA	IRREFLEXÃO	BOAS MANEIRAS	PREOCUPAÇÃO
INDIVIDUALISMO	CRUELDADE	BOM GOSTO	FALTA DE SENSO PRÁTICO

“*Eu sei?*”

Ar, Saturno/Urano, fixo

“*Eu dependo?*”

Fogo negativo, yang

Aquário se une à Cabra. Clareza e sensibilidade, conhecimento e fantasia. Esse sólido casamento de signos complementares é rico de recursos. Aquário empresta independência à inconstante Cabra, cujo apelido é “dependência”. A Cabra tem uma profunda emotividade. Esse aquariano então é mais sentimental que seus pares. E essa Cabra se beneficia com uma verdadeira descarga elétrica de autêntica autonomia aquariana. Aquário/Cabra tem o dom de fazer planejamentos futuristas, indiferente à crítica social, revelando às vezes um irritante individualismo.

Vive o presente e para o presente. O que está acontecendo agora é o que importa — e ponto final. Naturalmente essa espontaneidade é uma arma de dois gumes. Por um lado, aumenta a criatividade. Nenhuma espécie de arrependimento ou apreensão atrapalham sua inventividade e pioneirismo. Entretanto, talvez esse indivíduo se sinta tão livre que acabe se metendo em sérias encrencas, que poderiam ser evitadas com um pouco de previsão. Aquário/Cabra precisa adquirir cautela e percepção. Caso contrário, seu exagerado amor pelo presente pode desencaminhá-lo.

Uma tendência para o desperdício também pode prejudicar seu progresso. Esse indivíduo tem a mente e o coração abertos. Sente a tentação de deixar quase todo mundo entrar em sua vida, só pelo prazer de conhecer os outros. Na teoria, ser mão-aberta é maravilhoso. Mas todos nós sabemos que o mundo está cheio de parasitas e bajuladores. Às vezes, a Cabra aquariana é vítima dos piores espécimes dessa categoria e, devido à sua natureza

gentil e sensível, tem sérias dificuldades para bater o pé e se livrar desses chatos.

O sábio nativo de Aquário/Cabra reconhece seus defeitos e procura uma orientação na família, ou se apóia numa estrutura externa. Esse indivíduo precisa de um referencial para desenvolver suas teorias e exercitar o gênio inato. Precisa ter paz de espírito, sem interferências ou distrações. É claro que o isolamento assusta esse indivíduo essencialmente gregário, capaz de vacilar uma ou duas vezes antes de se dedicar ao trabalho.

Às vezes, as pessoas vêm nesse sedutor um brincalhão. Alguns acham que ele não é sério, pois parece não fazer caso de nada. De fato esse indivíduo adora se divertir e fazer palhaçadas. Mas essa é apenas a sua imagem pública ou social. Na verdade, é capaz de trabalhar como um mouro. Ele consegue passar a pão e água trabalhando ininterruptamente, durante dias, em algum experimento criativo pouco auspicioso, não saindo nem para respirar. Ele é diferente. É um artista autêntico, um visionário. Não sonha com aplauso e aprovação, mas se contenta apenas com o que faz.

Além de inovador e excêntrico, Aquário/Cabra é indulgente consigo mesmo. Sai de uma maratona de trabalho depois de mais ou menos um mês e se joga num caso de amor bobo e apaixonado que dura mais ou menos dois segundos e meio, ou então decide comer até ficar doente. É um exagerado sem a lascívia pelo exagero. Ele se empanturra por um mero capricho aleatório.

Amor

Esse é um caso complicado. Parece que o pobre Aquário/Cabra nunca tem todo o amor que deseja. É volúvel por causa de sua necessidade de dar e proporcionar prazer, sem más intenções. Infelizmente, essa falta de firmeza no amor lhe confere má reputação. Essencialmente, ele nem mesmo tem consciência da necessidade de algo tão restritivo quanto a fidelidade sexual. “Por quê? Para quê?”, pergunta a liberal Cabra aquariana. Para ela, amar é partilhar um momento.

Se você ama uma dessas doces criaturas, entendo bem o seu problema. A melhor (e única) coisa a fazer é ficar na sua e esperar que seu Aquário/ Cabra retorne ao lar. Se você é uma pessoa ajuizada como ele precisa, esse aquariano vai ser grato à sua firmeza e sua constância. Sua tarefa consiste em alimentar esse grande talento. Concorrência está fora de discussão. Sim, você pode viver a sua vida sem temer a desaprovação dele. Para a Cabra aquariana, a liberdade é uma rua de duas mãos.

Compatibilidades

Seus prediletos, entre os signos animais, geralmente estão na família do Gato. Procure o seu em Gêmeos, Libra e Sagitário. Esses mesmos signos lhe dão sua segunda opção, que é o sensual e rico Porco. Áries/Cavalo também dá conta do recado. Despache Touro e Leão/Boi, e não brinque com a natureza bondosa de um Leão ou Escorpião/Cão. Escorpião/Macaco não faz parte de sua lista.

Lar e família

Aquário/Cabra está em casa em qualquer lugar onde se sinta bem-vindo e à vontade. Ele não se importa se essa casa é dele, de seu parceiro ou de sua família. Ele se fixa onde lhe der na telha. Para este signo amante da beleza, a decoração é tão importante quanto para qualquer um. Mas se ele precisar sair e escolher as fazendas, medir e costurar as cortinas, ver se estão bem colocadas — pode esquecer. “Jogue uma colcha nessa janela e venha se deitar aqui no colchão, meu bem”, diz o leviano Aquário/Cabra. “E já que você está de pé, me

pegue uma lata de amendoins. Faz três dias que não como.”

Pai maravilhoso para crianças progressistas, Aquário/Cabra se delicia dos prazeres da infância, com energia e ânimo. Como é uma pessoa espontânea e não liga muito para a aprovação social, ele se adapta bem ao estilo infantil. O nível de disciplina em sua casa provavelmente vai estar abaixo de zero. Mas como a gente se diverte!

A criança Aquário/Cabra costuma possuir um enorme talento artístico. É bem possível que você fique satisfeito com seus esforços nas atividades musicais ou artísticas. Ela não tem noção de tempo. É bom providenciar vários despertadores se quiser que ela chegue à escola no horário.

Profissão

Esse indivíduo não tem pressa de realizar coisa alguma. Desafia as convenções e não liga a mínima para a rotina. É um pouco ganancioso, o que não aumenta em nada sua ambição. Aquário/Cabra se importa fundamentalmente com o que está se passando nesse exato momento, dentro de seu raio de percepção. As carreiras artísticas ou relacionadas com a arte são as que mais lhe convêm. Mas, seja qual for a opção, seu desempenho vai depender das exigências de uma estrutura externa. Ele não é do tipo líder. E também não é um subordinado recomendável. Não tem nenhuma formalidade.

Não consigo ver um indivíduo desses dando ordens seriamente. Talvez assuma o papel de líder ou autoridade numa empresa. Mas não é o que ele se propõe fazer. Como em tudo o mais, se isso lhe agrada e satisfizer sua necessidade de prazer, ele assumirá de bom grado. É competente, porém caprichoso. Se eu tivesse um empregado Aquário/Cabra, sem dúvida eu precisaria ser no mínimo Leão/Dragão. Aquário/Cabra reage positivamente à força.

Algumas carreiras apropriadas para Aquário/Cabra: artista, desenhista de moda, decorador, desenhista industrial, ceramista, crítico de arte, ilustrador, animador, vitrinista, desenhista de brinquedos, inventor, músico, ator.

Celebridades de Aquário/Cabra: Thomas Edison, James Michener.



Aquário/Macaco



VISÃO	EXCENTRICIDADE	IMPROVISAÇÃO	ASTÚCIA
ORIGINALIDADE	EGOCENTRISMO	ESPERTEZA	ARDILEZA
CARIDADE	NEUROSE	ESTABILIDADE	LOQUACIDADE
TOLERÂNCIA	INSUBORDINAÇÃO	LIDERANÇA	CONCENTRAÇÃO
INDEPENDÊNCIA	IRREFLEXÃO	PERSPICÁCIA	ESTUPIDEZ
INDIVIDUALISMO	CRUELDADE	APLICAÇÃO	OPORTUNISMO

“Eu sei”

Ar, Saturno/Urano, fixo

“Eu planejo”

Metal positivo, yin

Com a união de Aquário e Macaco, surge uma pessoa de excepcional fôlego e sagacidade. A natural indiferença de Aquário ajuda o Macaco a forjar seu destino sem o estorvo dos sentimentos ou das emoções irrelevantes. O Macaco empresta a Aquário um sólido realismo e o ajuda a lidar com o presente. A combinação é harmoniosa e promissora.

Sua agressividade é verbal. As palavras constituem o instrumento dessa criatura lúcida. Além disso, toda criação de Aquário/Macaco tem um aspecto revolucionário, ou pelo menos demonstra sensibilidade à mudança ou ao pioneirismo social. É possível que decida exercer o poder sobre os outros, mas nesse caso o objetivo nunca será o poder pelo poder. Pelo contrário, esse indivíduo procura liderar e aconselhar, julgar e guiar seus semelhantes tendo como meta um mundo mais perfeito, onde a verdade prevaleça sobre a falsidade.

Os métodos básicos do Macaco aquariano se relacionam como identificação do comportamento humano, ficcional ou real, e a sintetização de fatos de forma compreensível. O ideal é a verossimilhança. O plano consiste em refletir inteligentemente a vida real, através de uma visão pessoal e original que faça com que os homens possam se conhecer. História, literatura, direito, jornalismo e cinema são os canais para a expressão do imenso talento desse indivíduo.

A clareza natural do aquariano e o brilho do Macaco juntam-se neste signo. Aquário/Macaco é forte e trabalhador, e sua ambição é atingir o improvável, o que muitas vezes consegue. Além disso,

é versátil. Um poeta deste signo não precisa necessariamente ser apenas poeta. Pode também planejar arranha-céus ou ter uma fazenda de elefantes na África. O Macaco aquariano é acima de tudo um realizador. Dá mais importância ao seu trabalho e ao avanço da raça humana do que à riqueza material ou à celebridade. Se Aquário/Macaco estiver profissionalmente ativo, estará contente.

Além do mais, é um indivíduo dedicado. Em alguns signos, a dedicação atinge proporções de fanatismo. Mas não aqui. Aquário/Macaco é frio. Se é dedicado, é porque deseja fazer mais do que é humanamente possível num dia normal de oito horas de trabalho. Assim, não raro trabalha doze horas por dia. “Ele está se matando”, cacareja a sogra. “Desse jeito ela vai morrer cedo”, angustia-se o namorado. “Mas”, pensa o infatigável Aquário/Macaco, “e daí? Pelo menos terei contribuído com minha opinião, apresentado minha visão do mundo.” Para o nativo deste signo, a realização é o sentido da vida.

Esse indivíduo vive sempre em apuros. Assume riscos. Não tem medo de sonhar e planejar grandes feitos. É basicamente autoconfiante e dotado de grande integridade pessoal. Além de sábio e talentoso, é nobre, e sua dignidade impressiona tanto os amigos quanto os inimigos. É um estrategista arguto e sempre prefere entrar num acordo a confrontar o adversário diretamente num tribunal ou num duelo.

Amor

Esse indivíduo, inconscientemente, tenta não se enredar em complicações emocionais. Em geral, Aquário/Macaco evita qualquer tipo de dificuldade. Ele é lúcido, não se esqueça. É interessado em realizar-se. É claro que precisa de amor, e procura alguém para compartilhar sua carga e suas alegrias. Mas não vê a paixão pessoal como uma panacéia. Não precisa se sentir inflamado por um grande caso de amor para sobreviver ou se sentir bem. O Macaco aquariano é infiel. Só para se divertir.

O que ele mais precisa de um companheiro é conforto e assistência. O ativo e engenhoso Aquário/Macaco gosta de beleza, mas se interessa mais pela qualidade interior do que pelo aspecto físico de seu parceiro. Sua escolha amorosa depende sempre do valor intrínseco do parceiro em potencial como pessoa, não como objeto. Ele precisa de ajuda. É ocupado demais para fazer tudo sozinho. Se você amar um deles, seja útil, discreto, e aprenda a andar na ponta dos pés quando seu gênio estiver trabalhando.

Compatibilidades

Gêmeos, Libra e Sagitário/Rato convêm às suas necessidades emocionais. Áries, Libra, Escorpião e Sagitário/Dragão também o motivam, e respondem seriamente às suas perguntas sérias. Você não se entusiasma com Touro, Leão ou Escorpião/Porco. Seus objetivos são opostos. O convencimento de Touro e Leão/Tigre o irrita, e Escorpião/Cobra pode entusiasmá-lo, mas não tem a persistência que você procura.

Lar e família

A casa de Aquário/Macaco é racional, útil e despretensiosa. Em geral, revela o caráter prático desse indivíduo; é discreta, mas não tradicional. Provavelmente a decoração pende para o moderno e funcional. Seu guarda-roupa é convenientemente elegante, mas nunca exibicionista. O nativo deste signo não tem necessidade de impressionar. Se tiver, é sinal de que sua carreira não vai bem.

O pai Aquário/Macaco é sério e franco em relação à educação das crianças. Tem altas ambições para os filhos e tenta ensiná-los a fazer bom uso de seus talentos. Paciente, ajuda o filho a calçar o esqui, e a filha a colocar o agasalho na saída da escola. Entretanto, não demonstra afeto, nem é do tipo que dá grandes abraços carinhosos. Prefere comunicar-se com os filhos através do diálogo.

A criança Aquário/Macaco é uma delícia. Seus múltiplos talentos e sua curiosidade logo se revelam. Deve passar tranqüilamente pela escola — a menos, é claro, que os professores não permitam que ela mostre as qualidades. Pode ser um pouco insubordinada, pois está longe de ser covarde ou maleável. Os adultos ficam pasmos diante de suas idéias amadurecidas. Ela não se aproveita de uma mãe ou pai amorosos. O Macaco aquariano é bom escoteiro.

Profissão

Este indivíduo é basicamente cerebral. Não o vejo como comerciante nem funcionário público. Seu pensamento é revolucionário demais para que a acomodação possa tomar conta dele. Como autônomo, Aquário/Macaco inicia seus projetos de modo racional, procurando recursos externos e usando-os com sabedoria, para garantir futuros empréstimos.

Esse indivíduo é excelente como chefe. Amável, os empregados e assistentes respeitam suas opiniões interessantes e suas criações. Como empregado, esforça-se, com muito escrúpulo, para justificar o salário. A longo prazo, pode mostrar-se rebelde e desejar deslanchar por conta própria. Com tamanho talento para abarcar grandes projetos de natureza pessoal, tal desejo não causa surpresa.

Algumas profissões que podem atrair Aquário/Macaco: escritor (ficcionista, roteirista, poeta, compositor, jornalista, dramaturgo), diretor de cinema ou de teatro, ator, orador, juiz, advogado. Todas elas profissões relacionadas com a linguagem.

Celebridades de Aquário/Macaco: Charles Dickens, Learned Hand, Anton Tchekhov, François Truffaut, Mios Forman, Gay Talese, Carl Bernstein, Angela Davis, Alice Walker.



Aquário/Galo



VISÃO	EXCENTRICIDADE	RESISTÊNCIA	PETULÂNCIA
ORIGINALIDADE	EGOCENTRISMO	ENTUSIASMO	JACTÂNCIA
CARIDADE	NEUROSE	SINCERIDADE	FÉ CEGA
TOLERÂNCIA	INSUBORDINAÇÃO	CONSERVANTISMO	PEDANTISMO
INDEPENDÊNCIA	IRREFLEXÃO	ELEGÂNCIA	PREPOTÊNCIA
INDIVIDUALISMO	CRUELDADE	HUMOR	DISSIPAÇÃO

“Eu sei”

Ar, Saturno/Urano, fixo

“Eu supero”

Metal negativo, yang

Em primeiro lugar, o aquariano nascido nos anos do Galo freqüentemente é bem-sucedido. E em segundo, em geral fracassa. As oscilações de boa e má sorte do Galo duram a vida inteira, não importa em que signo ocidental ele tenha nascido. Entretanto (e este é um grande “entretanto”), Aquário, o excêntrico e arredo signo do amor fraternal e da boa vontade geral, possui exatamente a qualidade que o Galo estava procurando para evitar cavoucar a terra em busca de um grão de milho perdido, durante anos, até voltar a boa sorte. Os aquarianos são visionários lúcidos e sua indiferença, embora às vezes exasperante, é o que salva o Galo.

Esse indivíduo nunca tem uma ligação emocional muito grande com a boa sorte. Algo lhe diz que a única coisa permanente na vida é a mudança. Ele sabe que não deve entrar de corpo e alma em nenhum de seus milhões de planos e projetos, sejam eles emocionais, artísticos ou comerciais. O aquariano nascido nos anos do Galo entende a natureza efêmera da felicidade. Sim, ele vai ficar um pouco exultante nas épocas boas, e reclamar amargamente nas más. Mas alguma coisa sempre desmente sua resignação. Alguma coisa diz que ele, para começar, jamais acreditou nessa bobagem de felicidade eterna.

Não que Aquário/Galo seja *blasé*. Longe disso. Em geral, é uma pessoa de conduta alegre, cheia de entusiasmo e envolvimento. Mas olhe um pouco mais fundo. As cicatrizes foram habilmente escondidas por uma bela roupa e acessórios elegantes. O desencanto desse nativo pode estar

camuflado por uma camada de deslumbrantes rosas, mas está lá do mesmo jeito.

Aqui, o amor que o Galo sente pelas aparências entra em guerra com o senso de adequação do aquariano. O problema é que o Galo é teimoso e não abre mão dos sinais exteriores de sucesso. Lembre-se de que o Galo se deleita com as coisas externas e não é particularmente voltado para a busca das verdades ou da compreensão emocional. O Galo apenas quer ir em frente. O pobre aquariano, lúcido, escoteiro, clarividente, não tem vez na pele do Galo conservador e exibicionista. Quando Aquário decide ser fraterno, o Galo tacaño adverte: “Você ficou louco? Não deixe esses marginais entrarem. Antes que você perceba, isso aqui vai estar cheio de fanáticos religiosos e *hippies!*” Pronto! Lá se foi o altruísmo aquariano.

No fim, Aquário faz uma trégua com o lado Galo de sua natureza, briguento e mandão, e tenta se contentar dotando de um certo humanismo cada esforço que faz em direção ao sucesso. Essas duas personalidades são abertas e francas. Aquário/Galo tem lábia e sabe fazer bom uso dela.

Esse indivíduo só é vítima de si mesmo. Conhece seus defeitos, pois é lúcido e consciente. Mas pode ficar neurótico, se não encarar os fatos. E isso não é um dos talentos de Aquário/Galo. Esses indivíduos gostam de dourar a pílula ou pintar o quadro de cor-de-rosa, e chegam a dizer que o que existe para todo o resto do mundo não se aplica a eles. Estou dizendo que o Galo aquariano é um pouco embusteiro? Que ele mente para si mesmo para ter paz de espírito? Sim. Exatamente. Ele dissimula a verdade para se proteger. É capaz de

torcer um pouco a lei, ou de vez em quando manobrar alguma regra. Mas a tentação do Demônio está sempre lá. É um ser arbitrário, e distorce a verdade de acordo com a conveniência do momento.

Aquário/Galo é um tanto antiquado e tradicional. É pressionado o tempo todo pela sociedade e pelos costumes. Atormenta-se por um misto de culpa e mentiras. É cheio de truques e subterfúgios, mas não quer que ninguém perceba — muito menos ele mesmo.

Amor

O Galo nascido sob o signo de Aquário parece tão fabuloso que a gente poderia imaginá-lo prestes a se casar com uma criatura maravilhosa, excitante, que desperte a inveja de seus amigos menos ousados. Não se engane. Esse indivíduo jamais se deixa envolver num caso, a menos que ele lhe traga algum benefício emocional, financeiro, profissional ou mesmo espiritual. Aquário/Galo gostaria de ter alguém que tomasse conta dele em casa, para dessa forma poder dar um jeito no mundo e ganhar rios de dinheiro. Com certeza é atraente e cuida muitíssimo bem de seu físico.

Se você está louco por um desses indivíduos vistosos e está dando muita bandeira, talvez ele perca o interesse. O Galo aquariano precisa de desafio. Pode não admitir, mas se chateia com o tipo “escravo obediente”. Se você quer conquistar e conservar o amor desse ser fascinante, seja exigente. Insista no primeiro lugar. Bata o pé e não desista até conseguir o que quer. Seja amável por fora e duro como aço por dentro.

Compatibilidades

A Cobra é uma excelente companheira para o aquariano nascido nos anos do Galo. Provavelmente você encontrará a sua em Áries, Gêmeos, Libra ou Sagitário. Q Boi também lhe dá prazer e um senso de posse. Procure-os entre os de Gêmeos, Libra e Sagitário. Os que não combinam com você estão no território de Touro, Leão e Escorpião/ Galo. Evite-os. Com um Touro/Porco, você só vai arrumar briga.

Lar e família

O lugar onde esse indivíduo mora é muito importante *para* sua auto-imagem. Sem dúvida, está

localizado num bairro seguro e em ascensão. Esse indivíduo é exibicionista, o que se revela no estilo da decoração. Mas também é convencional. Ele prefere ambientes sóbrios. Nada de frescuras de vanguarda atravancando o horizonte. A casa de Aquário/Galo é seu castelo. Não apareça sem avisar num lugar onde reina tanta organização.

O pai Galo/Aquário ama apaixonadamente os filhos, mas não gosta muito de limpar bumbuns ou bancar o chofer da perua escolar. Não é do tipo que conversa com os bebês na linguagem deles. Porém, interessa-se pelo crescimento e desenvolvimento da prole, e age como um espectador curioso, excitado com a perspectiva de que os filhos possam tornar-se astros de cinema ou radialistas. Ele está disposto a ajudá-los mas não a lavar fraldas.

A criança Aquário/Galo é desobediente e muitas vezes dá trabalho aos pais. Precisa, mais do que as outras, de atenção constante, do contrário poderá ter sérios problemas. É brilhante e charmosa, mas difícil de lidar. Não há disciplina que resolva seu problema básico de necessidade de afeto extra e atenção dos pais. Se você planeja ter muitos filhos, não arrume nenhum com este signo. O Galo aquariano se sente melhor quando é filho único ou quando só tem um irmão do outro sexo.

Profissão

Aquário/Galo tem facilidade com as palavras. Seu sucesso é garantido. É persuasivo e convincente, generoso e amável. É só um pouquinho preguiçoso com papelada, formulários de imposto e coisas do gênero. Precisa ser incentivado a trabalhar, pois também é dado a períodos de excessiva auto-piedade, seguidos de angustiado arrependimento. Qualquer carreira serve para esse indivíduo inteligente e astuto. Antes de morrer, pode ter certeza de que ele encontra uma forma de obter sucesso. Porque, para Aquário/Galo, sucesso é fundamental.

Como chefe, é simpático, embora um pouco exigente. Não se importa de dizer às pessoas o que devem fazer, e tem uma notável capacidade de fazê-las pensar que estão se divertindo enquanto lhe fazem favores. É também um pouco petulante e pode se pavonear de seu poder, se não for controlado. Como empregado, talvez não seja muito submisso. Questiona os métodos e quer empregar os seus. Mas sua personalidade é um trunfo. As pessoas gostam desse indivíduo bem-vestido, de ares condescendentes. Você lhe dá um dedo e ele toma o braço. Mas não faz mal. Ele é tão simpático! E muito competente no trabalho. Algumas carreiras para Aquário/Galo: empresário,

gerente de campanhas de publicidade, advogado,
político, escritor, compositor,

Celebridades de Aquário/Galo: Colette, Susan
Sontag, Yoko Ono, Costa-Gavras.



Aquário/Cão



VISÃO	EXCENTRICIDADE	CONSTÂNCIA	ANSIEDADE
ORIGINALIDADE	EGOCENTRISMO	HEROÍSMO	CRÍTICA
CARIDADE	NEUROSE	RESPEITABILIDADE	HIPOCRISIA
TOLERÂNCIA	INSUBORDINAÇÃO	RESPONSABILIDADE	CINISMO
INDEPENDÊNCIA	IRREFLEXÃO	INTELIGÊNCIA	INSOCIABILIDADE
INDIVIDUALISMO	CRUELDADE	MORALIDADE	FALTA DE TATO

“Eu sei”

Ar, Saturno/Urano, fixo

“Eu me preocupo”

Metal positivo, yin

O Aquário é um Cão da raça são bernardo. Toma conta. Dá uma mão, ampara um rosto abatido e consola as pessoas menos afortunadas. Nesse processo de serviço filantrópico e amor aparentemente desinteressado, Aquário/Cão se esforça para cuidar também de si. Talvez seja prepotente e sedento de poder, e não hesite em dizer que disfarça as ambições sob o manto da caridade. Pode estar ganhando um milhão de dólares por ano, mas já que está fazendo isso por uma causa, ensinando algo às pessoas ou proporcionando prazer aos outros, por que não viver num luxo abjeto?

É mesmo uma mistura estranha, a do lúcido aquariano com o Cão rabugento. A língua é sempre mais afiada do que o coração é amável, o desejo de realizações pessoais, mais forte que seu código de ética. Tendo Aquário por companheiro, a respeitável natureza do Cão entra em choque com o desejo aquariano de ver sua individualidade reinar sobre tudo. O Cão nascido sob o signo de Aquário pode muito bem ser amável e dedicado, disposto a arriscar o pescoço por um amigo. Mas, mesmo assim, o que ele vê é a rosquinha, não o buraco do meio. Sua identidade missionária não floresce totalmente com humanismo.

Aquário/Cão adora dar um jeito na roupa suja dos outros. Procura a companhia de pessoas que necessitam de ajuda. Vai à caça de situações emocionais complicadas, que repetidamente põem à prova sua coragem e determinação. Adora dar conselhos e exprimir suas opiniões. Barulhento e atrevido, vai atrás do que quer e não tem medo de tomar a dianteira. Pode ser imprudente e cruel.

O Cão tem uma queda para o cinismo. É crítico

e briguento. Moralista, quase hipócrita. Mas é uma pessoa inquieta. É constantemente tomado de ansiedade. Agora vem Aquário. Quer ajudar o Cão, dar-lhe um descanso, ensinar-lhe a ser frio e não se afundar na ansiedade. “Meu filho, desligue-se dessa angústia materialista. Libere a mente através da filosofia e mergulhe na própria sensibilidade, siga a corrente do seu ser, compreenda-se e aceite-se.” O Cão se ilumina. Talvez seja tão maravilhoso quanto seu lado aquariano quer que ele acredite. Talvez não precise se preocupar tanto e possa simplesmente “fazer compras” no departamento da frieza. Assim, ele tenta. Vai lá para a estratosfera e começa a desenvolver sua lucidez e clarividência. De repente, *bam!* Sua úlcera começa a agir. “Ataquei mesmo aquela mulher que passou em cima do meu pé com o carrinho do supermercado? Oh, meu Deus! O que as pessoas vão pensar? O que foi que eu fiz?”

Nada de novo. Você estava simplesmente sendo você mesmo, Cãozinho: rude, áspero e explosivo. Não se preocupe. Mas você se preocupa.

Aquário/Cão combate a neurose com a produtividade. Esse indivíduo é uma mina de incrível trabalho duro. É enérgico, embora sua energia seja um pouco irregular, e está sempre em movimento. Em geral é instável e amadurece desfazendo os nós que ele mesmo deu. Não tem tato, é franco demais. É um arrivista social e dá importância à aprovação dos outros. Mesmo que freqüentemente se lamenta pelas opressivas injustiças da vida, é o primeiro a tirar proveito da situação. Seu humor é seco e satírico.

Amor

Como as complicações captam a atenção desse indivíduo e os emaranhados atraem como ímã seu lado de bom samaritano, Aquário/Cão geralmente se envolve em situações amorosas de iminentes complicações. É capaz de se relacionar com uma pessoa casada, convencê-la de que está sendo muito mal tratada, instá-la a se divorciar e depois anunciar que ele também é casado. Ou pode se casar com alguém para tentar salvá-lo do alcoolismo, fracassar, e acabar num estado de amargura e lamentações. Essa criatura defende o seu interesse, mas de um jeito tão complexo! É fiel por natureza, mas se de repente se casa com três pessoas ao mesmo tempo; bem, você não pode esperar milagres.

Se você ama uma dessas desconcertantes criaturas, vou arriscar que você também é meio biruta. Concordo que Aquário/Cão é muito atraente. Mas ele procura gente perturbada. Se você é do tipo supernormal, esqueça-se dele. Mas se consegue se viciar em drogas do dia para a noite, ou se alega sofrer interferência de vozes vindas do seu terraço, ou do seu dente de trás, você vai parecer irresistível para Aquário/Cão. De qualquer forma, a menos que goste de brigas domésticas, é melhor penhorar inabalável vassalagem aos singulares ideais de seu Aquário/Cão.

Compatibilidades

Você acerta em cheio com Áries, Gêmeos e Sagitário/Tigre. Não seja tímido. Eles gostam de você de verdade. O Cavalão das famílias Gêmeos, Libra e Sagitário também sente atração por você. Áries/Rato precisa da sua ajuda sensata. Você vai gostar da companhia do Gato de Libra e Sagitário. Não pule nos braços de Touro, Leão e Escorpião/Dragão. Você não vai ficar à vontade. Com Leão/Cabra e Galo também não há nenhuma chance.

Lar e família

Em geral, Aquário/Cão tem pelo menos duas casas. Essa gente gosta de variedade, e escolhe lugares dramáticos e socialmente “m” para morar. Seu gosto é um pouco dispendioso, e ele acredita firmemente no valor de imensas toalhas de banho felpudas junto à banheira de hidromassagem e flores em cima do piano. Carpetes de três centímetros de espessura também não o fazem passar mal. É engraçado, mas nem um pouco da frugalidade dos

outros nativos de Cão aparece neste aqui. Ele gosta de ter um mordomo para lhe trazer o cachimbo e os chinelos, e gasta um bocado de dinheiro mantendo seu padrão de vida.

O pai Aquário/Cão é distante e ao mesmo tempo sentimental com os filhos. É claro que está sempre ocupado, viajando ou correndo para o lugar onde houve um acidente, e não sobra muito tempo para estar com os filhos no dia-a-dia. Mas quando se fala em piqueniques e reuniões com a família, grandes comemorações do 4 de Julho, seu coração se enche de alegria, e ele abana o rabo. Todas as ex-mulheres podem vir e trazer os maridos e filhos, também. Afinal, ou a gente gosta ou não gosta. Aquário/Cão gosta de verdade.

A criança Aquário/Cão é estranhamente desligada dos outros. Parece carregar o peso do mundo nos ombros. Em geral, essa criança tem uma constituição franzina e é imensamente sensível. Chora com facilidade, e precisa de muito incentivo para superar a timidez. Lê muito e se preocupa na mesma proporção. A segurança é ultra-importante para essa criança nervosa. Nada de trancos repentinos nem de surpresas, por favor. Só carinho e ternura. Caso contrário, você vai ter um filho rebelde e neurótico nas mãos.

Profissão

Aquário/Cão, como a maioria dos aquarianos, prefere trabalhar sozinho. Não tem medo de assumir o comando nos negócios. Esse indivíduo tem talento para a representação e se destaca em qualquer tipo de serviço social. Suas idéias são modernas, e ele gostaria sinceramente que o mundo não fosse um lugar tão horrível. Alcança melhores resultados quando tem liberdade para implantar a própria disciplina.

Quando detém autoridade, ele a incorpora sem pestanejar. Promete ser irritável e vociferar uma ordem por minuto. É o chefe incontestado do escritório. Sem comentários nem conselhos, por favor. Os intrometidos podem calar a boca. Aquário/Cão pode ser empregado de outras pessoas, mas precisa se sentir necessário e ter uma certa autonomia. Se não, pode ficar mal-humorado e acabar pedindo demissão.

Algumas carreiras convenientes para esse indivíduo: pescador, criador de gado, assistente social, médico, escritor, editor, engenheiro de som, psiquiatra ou psicólogo, professor, sacerdote.

Celebridades de Aquário/Cão: Bertold Brecht, Norman Mailer, Helen Gurley Brown, Zsa Zsa Gabor, John Anderson, Alan Bates.



Aquário/Porco



VISÃO	EXCENTRICIDADE	ESCRUPULOSIDADE	IRA
ORIGINALIDADE	EGOCENTRISMO	CORTESIA	CREDULIDADE
CARIDADE	NEUROSE	SINCERIDADE	HESITAÇÃO
TOLERÂNCIA	INSUBORDINAÇÃO	VOLUPTUOSIDADE	MATERIALISMO
INDEPENDÊNCIA	IRREFLEXÃO	CULTURA	GULA
INDIVIDUALISMO	CRUELDADE	HONESTIDADE	TEIMOSIA

“Eu sei”

Ar, Saturno/Urano, fixo

“Eu civilizo”

Água negativa, yin

Da mistura de Aquário e Porco resulta um atrevimento que beira o pedantismo. Talvez o lado naturalmente pastoral e rústico do campo reproduza a abertura aquariana. Ou talvez Aquário absorva o excesso de sinceridade do Porco, tornando-se muito direto. Qualquer que seja a mecânica, o resultado é um sujeito audaz e direto.

Mais do que qualquer outro, esse aquariano é capaz de gigantescas explosões de raiva e indignação. Geralmente, como sua natureza é tolerante e desligada, o nativo de Aquário prefere que o confronto passe por cima dele e chegue até o outro lado, antes de reagir. Mas aqui, com o acréscimo da beligerância do Porco, o aquariano pode ser claramente belicoso. Tem toda a força e o impulso extra da personalidade do Porco para melhor definir suas ambições. Aquário/Porco é uma pessoa determinada que deseja chegar a algum lugar na vida e, o que é típico de Aquário, desconhece os limites. Portanto, aqui temos uma máquina dinâmica e lúcida, cortês e colérica ao mesmo tempo, cuja capacidade de visão só é limitada pela empáfia exagerada.

Apesar dessa disposição egoísta, o aquariano nascido nos anos do Porco tem muitos amigos. Possui alguma coisa de simplório, e as pessoas gostam de rir de suas bobagens inconseqüentes, achando que fazem parte de suas piadas e brincadeiras. Aquário/Porco atrai a platéia, e tem charme e força para se comunicar com ela. Como é dominador e simpático, pode esperar ir longe na vida. Esse sujeito pode, decididamente, ser um vencedor. Mas Deus me livre se ele não conquistar e triunfar — o Porco aquariano não é um bom perdedor.

Existe algo de prima-dona no gigantesco ego desse indivíduo. Até a postura e o porte são tentativas óbvias de mostrar majestade. “Olhem para mim”, diz Aquário/Porco, mexendo os ombros ameaçadoramente. “Estou chegando.” Não como um caminhão ou um trator — mais como um verdadeiro porquinho emproado, caminhando pomposamente para o palácio, vestindo *short* de cetim vermelho e usando uma vistosa coroa de ouro. Grandeza com um toque de cotidiano.

A dificuldade do nosso amigo Aquário/Porco, como líder ou governador, é que, embora ame a glória e o aplauso, deleite-se com o servilismo e se regale com o sucesso, não consegue parar de pregar para as massas. Em pouco tempo o povo se cansa de seus sermões, farta-se de seus guinchos de alegria, de beijar a barra de seu *short*, e quer um novo rei.

“Nunca, pelos fios da minha barba”, berra o então enfatuado monarca. “Vou soprar, bufar e derrubar sua casa.” E muitas vezes é isso mesmo que ele faz.

Mas chega de contos de fadas. Esse indivíduo é salvo dos excessos do Porco pelo frio lado aquariano. É prepotente, mas amável e alegre (quando não está zangado). Precisa de orientação e sabe pedir conselhos a pessoas mais sábias. É um tanto inconstante por natureza, e precisa ser mantido no caminho da justiça por influências externas.

Esse indivíduo é, acima de tudo, espantosamente carismático. Sabe atrair e agradar a multidões. É imprudente, mas apenas em relação aos lucros. Possui sempre mais prosperidade do que aparenta.

É fascinante e capaz de lançar tendências de âmbito universal.

Amor

Aquário/Porco tem o dom de saber quem gosta dele. É carinhoso e demonstra abertamente sua afeição. Pode esperar tapinhas na cabeça e beliscõezinhos no nariz. Mas não espere fidelidade pela vida toda nem cinqüenta anos de abnegação. Isso não. O Porco aquariano sussurra no seu ouvido bobagens sobre sua sensualidade. Aí vocês vão para a cama, e ele começa a contar a última jogada que fez no campo de golfe ou na hierarquia do escritório. Aquário/Porco faz muita fita.

Se você ama um desses indivíduos, prepare-se para ser um verdadeiro companheiro, reforço, e pau para toda obra. Não é uma pessoa disposta a se deixar dominar pela paixão. Também precisa de muito carinho. Aquário/Porco não presta muita atenção ao que os outros dizem. Tente pôr fogo em seu *short* vermelho.

Compatibilidades

Você é do tipo que escolhe parceiros entre os nativos de Gato e Cabra. São naturais, cautelosos, sensuais e não se intrometem em sua vida. Tente Gato e Cabra nascidos em Áries, Gêmeos, Libra e Sagitário. Se não encontrar aí a sua cara-metade, ligue para um Áries/Tigre. Vocês têm muito a dizer um ao outro. Diferente de tudo o que você representa (embora seja muito atraente), há a Cobra nascida em Touro, Leão ou Escorpião. Touro nascido nos anos do Cavalo também não melhora em nada sua auto-imagem.

Lar e família

A casa do nosso Aquário nascido nos anos do Porco é opulenta e ampla — como um palácio —, para combinar com as ambições desse indivíduo ambicioso. Deve haver algo semelhante à sala do trono (vamos chamar de escritório) e muitos telefones para reuniões “importantes”. Esse nativo quer se cercar de conforto e cultura, tem talento para decorar casas luxuosas, e mesmo assim sabe

dar ao lugar um agradável ar campestre. Aquário/ Porco não é exatamente louco por metrópoles. Mas *noblesse oblige*.

Seu relacionamento com os filhos é um pouco mais autoritário do que seria aconselhável. Não se esqueça de que ele passa grande parte do tempo pensando no próprio progresso. Uma boa parte do cuidado com a criação dos filhos fica a cargo de sua cara-metade. Se as coisas saírem dos eixos, só então é consultado. Não há calor suficiente para dividir entre as multidões e os filhos. Aquário/ Porco geralmente fica com as multidões.

A criação deste signo tem aspirações que você jamais imaginaria. Sabe empreender tarefas e mantém-se firme em áreas de grande dificuldade que exigem enorme concentração e aplicação. Sem dúvida é uma criança atlética. Também é popular, um líder da melhor espécie — mantém todo mundo na linha. Pode gostar de carinho e aconchego com os pais, mas está sempre pensando no futuro.

Profissão

Problema irrelevante. Aquário/Porco foi feito para progredir e crescer na carreira. Quer ter dinheiro e move céus e terra para conseguir riqueza e poder. É uma pessoa que sempre brilha mais quando sente o desafio de alguma decisão relativa ao emprego ou de alguma promoção em potencial. A capacidade visionária de Aquário/Porco é menos nublada nessa área. Ele sabe o que quer, e num instante calcula como chegar lá.

Esse indivíduo é sempre o chefe. Mesmo que esteja trabalhando como empregado, contratado ou extra, o período de subordinação é limitado. É claro que, se achar que a submissão e a obediência vão resultar em progresso, Aquário/Porco mergulhará nos pratos de louça suja e lavará tudo mais rápido do que qualquer outra pessoa. Ele não tem medo de parecer humilde durante um tempo para chegar a algum lugar. O sonho fundamental do Porco aquariano é estrelato e dinheiro grosso. Fique de olho em sua trajetória.

Algumas carreiras convenientes para o nativo deste signo: papa, rei, astro de cinema, diva, presidente, primeiro-ministro, todos os cargos executivos, todas as carreiras ditatoriais.

Celebridades de Aquário/Porco: Ronald Reagan, John McEnroe, Sonny Bono, Mikhail Baríchnikov.



Peixes/Rato



COMPREENSÃO

PERCEPÇÃO

CRIATIVIDADE

COMPATIBILIDADE

CONSCIÊNCIA

ESPIRITUALIDADE

HESITAÇÃO

INDISPOSIÇÃO

TIMIDEZ

RAIVA

AUTOCOMPLACÊNCIA

INDECISÃO

ATRAÇÃO

INFLUÊNCIA

FRUGALIDADE

SOCIABILIDADE

CARISMA

HABILIDADE

INTELLECTUAL

NERVOSISMO

LOQUACIDADE

GANÂNCIA

MALÍCIA

INTROMISSÃO

SEDE DE PODER

“Eu creio”

Água, Júpiter/Netuno, mutável

“Eu governo”

Água positiva, yin

Essa personalidade incisiva, um mágico que combina receptividade e agressividade, trabalha melhor em dupla. Se há alguém capaz de jogar com um parceiro e vencer quase todas as partidas, devido à própria energia gerada pela parceria, é Peixes/ Rato. Em geral, nem Peixes nem Rato são eremitas. Quando o pisciano, tímido e extremamente sensível, se alia ao Rato, sedento de poder, ganha uma certa perspectiva do finito, que lhe assegura uma excepcional capacidade de tomar decisões acertadas. Peixes é indeciso por natureza, e o Rato lhe confere o ânimo necessário para estabelecer objetivos e ter noção de limites.

É um indivíduo dependente, que não faz nada sozinho. Na grande maioria dos casos, procura fazer uma dupla com alguém, assumindo o papel da “parte melhor”, “guarda bonzinho”, “porta-voz” ou “cocheiro”. Peixes/Rato não quer ficar com o bolo todo. Nem deseja a responsabilidade que acompanha a administração ou a direção de suas empresas. Ele nasceu para ficar na sombra. Cuida de seu parceiro e o apóia. É fiel aos ideais do companheiro e nunca o desmerece em público. Tudo indica que ele apenas segue o líder dessa dupla, mas na verdade é bem possível que ele seja o líder secreto. Em particular, o Rato pisciano confia suas dúvidas e advertências ao seu colaborador, age como conselheiro e sábio. Mas em público senta-se na última fila e deixa o palco para o líder.

Peixes/Rato tem a língua afiada. Jamais se defende — ao contrário, ataca rapidamente antes de ser atacado. Dá a impressão de ser esnobe e preocupado com o *status*. Entretanto, por trás do ar de convencimento e de quase arrogância, Peixes/

Rato é terno. Se você der uma olhada no canto mais escondido de seu armário, talvez encontre um monte de velhos ursinhos de pelúcia e lindos livrinhos amarrotados de poesia melosa. A sensibilidade epidérmica do pisciano não é aniquilada pela agressividade do Rato, mas é provável que fique bem camuflada no indivíduo nascido sob esses dois signos.

O Rato pisciano costuma sentir ciúme da sorte das pessoas que são basicamente mais ousadas e atrevidas. Procura justificar sua inveja das pessoas de que não gosta, desmerecendo seu talento ou questionando sua moral. É um tanto farisaico e não hesita em assumir uma atitude de santo para acabar com o entusiasmo de quem considera uma possível ameaça. É claro que ele não precisa perder tempo com uma bobagem dessas, pois é extremamente talentoso e, quando tem chance, se sobressai nas artes e na literatura, nas carreiras musicais ou nos negócios.

O maior talento desse indivíduo atraente e mordaz é a capacidade de adaptação às exigências de toda situação humana. Peixes/Rato aborda qualquer conjuntura sem se amedrontar nem revelar seus planos. É habilidoso e devotado, econômico e consciente. Sua percepção faz dele um trunfo de valor incalculável para pessoas mais agressivas e trabalhadoras, porém menos sensíveis. O Rato pisciano ambiciona o poder para o grupo, o sucesso para a comunidade, o progresso para a equipe.

Amor

Às vezes, quando tem muita sorte, Peixes/Rato se apaixona pelo companheiro de dupla, casa-se com ela e vive feliz para sempre como a eminente sombra do par. Mas muitas vezes não é isso o que acontece, e Peixes/Rato tem de escolher platonicamente seu líder. Assim, o amor se torna um lugar aconchegante para onde se vai depois do verdadeiro relacionamento, onde Peixes/Rato dá assistência e conselhos. Como esse indivíduo sofre de hipersensibilidade e nervosismo, prefere amantes de natureza calma e controlada.

Se você se apaixonar por uma dessas criaturas imensamente perceptivas, creio que vai achá-la indispensável a seu progresso. Instile bom senso nela. Seduza-a ganhando sua confiança e mostrando seu lado vulnerável. O Rato pisciano cai direitinho por alguém que seja forte, mas com um traço de sentimentalismo. Não tenha medo de exagerar nos elogios. Esse indivíduo adora dramas.

Compatibilidades

Boi e Dragão incendiam você. Mas você deve escolhê-los entre os de Touro, Câncer, Escorpião e Capricórnio. Também pode contar com ótimos momentos ao lado de Capricórnio e Escorpião/Macaco. Por outro lado, não espere nada (ou menos ainda) de Gêmeos, Virgem ou Sagitário/Cavalo.

Lar e família

A casa desse indivíduo gira em torno do casal que mora nela. O Rato pisciano se submete ao gosto de seu parceiro, contentando-se em decorar o quarto ou o escritório num estilo desordenado, que ele acha agradável. Se o tal time só existir fora de casa, é quase certo que Peixes/Rato more sozinho, num lugar simpático e meio excêntrico. O ponto chave é sempre o interesse do círculo de relacionamentos de Peixes/Rato. Se o grupo precisar de um carpete novo, ele vai arrumar um carpete novo, e assim por diante.

Como pai, esse indivíduo sem dúvida é competente. O Rato pisciano é responsável e digno de

confiança. Tem um agudo senso de humor e gosta de brincar com as crianças e fazê-las rir. Mas esse indivíduo tem muitos outros interesses além dos filhos, e várias vezes se vê forçado a deixar a educação do dia-a-dia a cargo de alguém mais sintonizado com esse tipo de trabalho. Afinal, se Sancho Pança parar para fazer o bebê arrotar, quem vai tomar conta de dom Quixote?

A criança Peixes/Rato, com toda a certeza, surpreende pela percepção amadurecida e pela inteligência incisiva e peculiar. Talvez demore a saber o que deseja da vida. Gostaria de continuar criança o maior tempo possível, pois depende mais do que “independe”. Naturalmente, toda criança de Peixes tem dons artísticos e quer aprender a desenvolvê-los. Seja paciente com essa criaturinha sensível. Não a pressione a sair muito cedo do ninho.

Profissão

O pisciano nascido nos anos do Rato não confia nos outros com facilidade. É crítico e malicioso. Costuma ser arredio e curtir um sentimento de pertencer a um grupo fechado. É extremamente cômico da segurança e, mesmo sendo devotado e prestativo em relação aos companheiros, Peixes/Rato nunca deixa de reivindicar seu quinhão. É um ser gregário, mas sua motivação é pessoal.

O Rato pisciano nunca é um chefe ostensivo. É um indivíduo reservado, que talvez só deixe seu ego sair da gaiola e aparecer em público uma ou duas vezes na vida. Em geral, dirige o *show* dos bastidores, ávido de poder, mas não de notoriedade. Ele quer se expressar, mas não com o objetivo de conquistar a glória. Raramente abusa da autoridade, podendo, no entanto, tornar-se irritável. Como empregado, é dedicado e fabuloso. Como artista, se encaixa bem em qualquer grupo.

Algumas carreiras adequadas a esse indivíduo: produtor, artista, ator, editor, jornalista, escritor, enfermeiro, fisioterapeuta, detetive, consultor, importador/exportador, agente de viagens.

Celebridades de Peixes/Rato: Lawrence Durrell, Luis Buñuel, Patricia Nixon, Gloria Vanderbilt, Robert Altman, James Taylor.



Peixes/Boi



COMPREENSÃO	HESITAÇÃO	INTEGRIDADE	TEIMOSIA
PERCEPÇÃO	INDISPOSIÇÃO	DETERMINAÇÃO	INTOLERÂNCIA
CRIATIVIDADE	TIMIDEZ	ESTABILIDADE	INDOLÊNCIA
COMPATIBILIDADE	RAIVA	ESPÍRITO INOVADOR	INSOCIABILIDADE
CONSCIÊNCIA	AUTOCOMPLACÊNCIA	DILIGÊNCIA	PRECONCEITO
ESPIRITUALIDADE	INDECISÃO	ELOQUÊNCIA	CARÁTER VINGATIVO

“Eu creio”

Água, Júpiter/Netuno, mutável

“Eu preservó”

Água negativa, yin

O pisciano nascido nos anos do Boi é uma figura! Quando você pensa que ele não passa de um papofurado, ele o derruba com um comentário capaz de pôr a nocaute o vento de Chicago. A distância entre a natureza basicamente lenta do Boi e a transitoriedade de Peixes leva a conclusões erradas. Nunca se esqueça de que é impossível julgar um livro pela capa. Para todo mundo, Peixes/Boi dá a impressão de ser o artista, o estereótipo do pisciano sonhador. Aguarde. Talvez esse indivíduo seja mais maquinador do que artista. Evite a qualquer custo tornar-se inimigo dele.

Peixes/Boi consegue ser sarcástico, mas prefere usar uma arma mais venenosa. Ele é adepto da teoria de “vencer pelo desgaste”. Esse indivíduo não se rebaixa a dar murros ou intimidar. É sensível demais para empregar métodos tão vulgares. Em vez disso, quando quer superar um obstáculo ou derrubar um baluarte, ele espera. Afasta-se. maquina, trama, planeja. Mas não faz nenhum movimento. Ocupa-se fazendo tricô ou palavras cruzadas, e deixa o tempo passar.

Você entende, a sensibilidade de Peixes e a determinação do Boi podem formar uma combinação imbatível. Quando bem empregada, essa combinação de signos é uma garantia de sucesso. Digo sucesso e não felicidade, pois Peixes/Boi continua sendo uma criatura aquática e fluida, por mais que tenha os pés no chão. Esse indivíduo nunca chega a um estado de perfeito contentamento. Entretanto, graças as superpersensíveis antenas naturais que tem para captar os outros, talvez ele atinja um estágio em que jamais comete erros na avaliação das pessoas. O Boi pisciano percebe o ponto fraco

dos adversários e, com base nisso, traça sua estratégia. Depois, sem o menor estardalhaço, assiste de camarote à queda do inimigo.

Esse indivíduo tem opiniões firmes sobre muitos assuntos. As pessoas se sentem atraídas por ele devido ao seu senso de compaixão e compreensão. Raramente mora sozinho; está sempre rodeado pela família e por amigos privilegiados, a quem é devotado, e vice-versa. Peixes/Boi é amado, admirado e respeitado. Não quer saber de fofocas sobre os perdedores nem tolera insubordinação. É possessivo e ciumento em relação aos que lhe são próximos. Mas como dá o máximo de si para preservar a família e as tradições, não consegue entender a perfídia e a traição. O respeito mútuo é fundamental para essa criatura responsável.

O pisciano nascido nos anos do Boi gosta de ser ouvido. Conta casos incríveis. Além disso, se não fosse sua capacidade de criar enredos cheios de detalhes picantes, seria meio tímido. Sua eloquência é a chave do sucesso social. O sucesso financeiro chega de uma forma mais ou menos natural para esse indivíduo constante e inovador. Os ingredientes para a riqueza estão todos aí: determinação, ambição, competência e, principalmente, amor pelo conforto e pela segurança.

Amor

Não raro esse indivíduo tem uma ativa vida sexual. Peixes injeta uma dose extra de vivacidade emocional na libido normalmente regular do Boi. Como, de qualquer forma, grande parte de sua

atividade é encoberta, os casos secretos, as confusões e tramas sentimentais desempenham um papel preponderante em sua vida afetiva. É claro que o casamento é importante para Peixes/Boi. Sem família, ele não consegue sobreviver. Mas é curioso que a opinião da família sobre suas atividades extraconjugais nem sempre esteja de acordo com o que ele quer. Isso pode criar conflitos e gerar insatisfação no coração dele.

Se você ama um Peixes/Boi, seja grandioso. O pisciano nascido nos anos do Boi gosta de amplitude e procura alguém de mente igualmente aberta para viver com ele. Como muitas vezes acha que seus valores são quadrados e antiquados, pode se sentir atraído pela originalidade ou peculiaridade dos outros. Se você é um pouquinho estranho e marginal, corre o risco de ser fisgado por um resolutivo Peixes/Boi.

Compatibilidades

Seu predileto é o Rato. Tente escolher um de Touro, Câncer, Escorpião ou Capricórnio, se quiser ter harmonia na vida. Além do Rato, você pode encontrar prazer com a Cobra e Galo dos quatro signos mencionados acima. Escorpião/Dragão também o encanta. Não aconselho Gêmeos e Virgem/ Dragão. Não se envolva com Sagitário/Cabra e Macaco. Você precisa de calma, coisa que eles não têm.

Lar e família

A casa de Peixes/Boi é seu castelo. Em nome do lar e do seu significado como símbolo de coesão e reputação diante do mundo, esse indivíduo é capaz de matar. Não se surpreenda se encontrar sofás clássicos e tapetes, mármore e móveis de época na casa desse amante da grandiosidade. As proporções também são muito importantes. Ele gosta de simetria e cores suaves. As pinturas, na maior parte, são figurativas; Peixes/Boi não se sente bem com a pintura abstrata. É sensível à beleza material de natureza concreta.

Como pai, é exigente e intransigente. Ama os filhos com tanto ardor, que sente vontade de ficar com eles para sempre. A imagem da família é fundamental para o equilíbrio de Peixes/Boi. Ele se vê eternamente envolvido com os filhos. Ela não consegue imaginá-los independentes, nem vê

necessidade de os filhos mudarem de casa depois do casamento. Família é família, e o Boi pisciano é um monarca consciencioso e generoso.

A sensibilidade dessa criança se manifesta desde cedo. Gosta de tudo o que é bonito e feminino. É sempre gentil. Qualquer disciplina que exija empenho duradouro e minucioso serve para esse talento receptivo. Provavelmente essa criança tem jeito para línguas, e pode ser incentivada no campo literário e artístico. No benefício dela, não se divorcie. Para essa criaturinha, é melhor ter brigas na família a não ter família.

Profissão

O estável, firme e corajoso Boi pisciano pode ir muito longe e ficar rico, se desejar. Em primeiro lugar, é criativo e inovador. Em segundo, é dotado de gigantesca força e dedicação. Quer ter luxo e sabe vencer, usando paciência e abstenção. Se ele lançar mão de todos os seus talentos, o sucesso é inevitável. Entretanto, devido a sua lealdade à família e às tradições, talvez seja levado, por pais inescrupulosos ou descuidados, a seguir carreiras onde não tem a oportunidade de ficar em primeiro lugar.

A integridade de Peixes/Boi como chefe é tão manifesta, que ele é sempre respeitado. Quer que tudo saia bem-feito — todos os cantinhos limpos, as cópias, nítidas. Não é um chefe fácil, e muito menos sem personalidade. Como empregado, é digno de confiança, embora um pouco indolente. O pisciano nascido nos anos de Boi não precisa ser dono da companhia. Pode se contentar em ganhar tanto quanto o dono e continuar sem evidência. É uma pessoa que não deseja a fama. Se ela vier, tudo bem. Se não, a riqueza anônima também serve.

Algumas carreiras que podem agradar a esse indivíduo: advogado, artista (todas as variedades), cinegrafista, diretor de empresa, escritor, administrador, corretor de valores, banqueiro, gerente de escritório, *éminence grise*¹.

Celebridades de Peixes/Boi: Georg Friedrich Haendel, René Clément, Pierre-Auguste Renoir, John Erlichman, Vincent Minnelli, Edward Gorey.

¹ *Conselheiro íntimo que, atrás dos bastidores, manipula uma personagem pública ou um partido. Eminência parla. Em francês no original. (N. do E.)*



Peixes/Tigre



COMPREENSÃO	HESITAÇÃO	DEVOÇÃO	IMPETUOSIDADE
PERCEPÇÃO	INDISPOSIÇÃO	BRAVURA	PRECIPITAÇÃO
CRIATIVIDADE	TIMIDEZ	MAGNETISMO	INSUBORDINAÇÃO
COMPATIBILIDADE	RAIVA	SORTE	FANFARRONICE
CONSCIÊNCIA	AUTOCOMPLACÊNCIA	BENEVOLÊNCIA	INTEMPERANÇA
ESPIRITUALIDADE	INDECISÃO	AUTORIDADE	NOMADISMO

*“Eu creio”
Água, Júpiter/Netuno, mutável*

*“Eu observo”
Maceira positiva, yang*

Esse valente Peixes despende boa parte de sua energia e de seu tempo tentando chegar a um melhor acordo consigo mesmo. O pisciano nascido nos anos do Tigre muitas vezes se sente confinado pelo seu enérgico lado felino e às vezes quer tirar o Tigre das costas. Peixes gosta de nadar no tempo ilimitado e movimentar-se no espaço infinito. Restrições não lhe interessam. Almeja a liberdade de flutuar. Seu objetivo é a iluminação espiritual. O pisciano puro não tem ouvidos para o clamor da multidão.

O Tigre, por outro lado, suspira pelo drama e sonha com o drástico. Toma adrenalina no café da manhã. É magnético e vaidoso. Irrefletido, temerário e ligado ao mundo. Não gosta de restrições, tanto quanto Peixes, ou qualquer um. Mas sua motivação é ganhar terreno. O Tigre é um desbravador de espingarda no ombro. É pioneiro na tradição das antigas carroças, e tão amante do perigo, que quase prefere ser perseguido por índios a achar um belo lugarzinho para se estabelecer.

Assim, esse pisciano só consegue alcançar a paz interior quando finalmente logra guardar seu terrível Tigre para os dias de chuva. Dessa forma, sob circunstâncias relativamente calmas e serenas, ele pode continuar sua busca de autoconhecimento.

Peixes/Tigre é muito generoso. Sente alegria em compartilhar seu quinhão. Tem prazer em preparar comida para aqueles de quem gosta. Muitas vezes dá uma mão a um amigo ou vizinho necessitado. Interessa-se sinceramente pelo bem-estar das pessoas que o rodeiam, faz o possível para se lembrar de elas e pergunta como elas estão.

Devido a essa facilidade em abrir o coração e absorver os outros, Peixes/Tigre é vulnerável. Uma palavra ou frase inoportuna, uma farpa de crítica contundente podem oprimir sua alma sensível e deixá-lo tonto. Esse indivíduo se ofende com o sarcasmo, e reage com uma estranha espécie de agressividade que pega o interlocutor de surpresa.

Em outras palavras, ele parece ser muito mais tranqüilo do que é na verdade. Por trás do alegre bom-dia pode esconder-se um comentário incriminador, pronto para ser desferido contra qualquer um que o provoque. O Tigre/pisciano raramente ataca. Mas está sempre alerta e preparado para mandar a quilômetros de distância quem o agride. Esse indivíduo consegue desdenhar um caso de amor que não deu certo, conformar-se com o bolo de cenoura que sola, ou sentar-se e rir de seus erros, mas não consegue engolir a agressividade de qualquer um.

Orgulhoso e às vezes cômico, ele tem algo do apelo do palhaço triste. Sua sensibilidade parece estar escrita no rosto. Muitas vezes exhibe um sorriso torto e comovente, com a legenda: “Fragil”. O Tigre pisciano se acha tímido. Mas não gosta de ser considerado tímido. Suas emoções são profundas e complexas. Aceita sugestões, mas não quer parecer influenciável. Tem vontade de agradar, mas só banca o bobo se sair ganhando. Na realidade, essa graciosa criatura, dotada para o brilho social, é um tanto lunática, deliciosamente imprevisível e bastante atraente.

Amor

Há muita ternura nesse Tigre da água. Entretanto, o lado alegre de sua doce sensualidade pode estar coberto de chocolate amargo. O pisciano nascido em Tigre recupera-se elegantemente das decepções amorosas. Mas também fica com cicatrizes no lugar de cada ferida, e pode acabar se tornando arredio ao amor.

Se você ama um desses divertidos gigantes, deixe que ele fique na expectativa. Esse nativo não vai achá-la nem um pouco atraente se você implorar ou suplicar seu amor. Banque um pouco a difícil. E aprenda a rir de suas piadas. Não seja agressiva e use mais diplomada e menos força quando quiser convencer seu Peixes/Tigre.

Compatibilidades

O Cavalo é prático. Você lucra com esse pragmatismo se quiser unir-se a um deles, sobretudo das famílias Touro, Câncer, Escorpião ou Capricórnio. Também se harmonizam com você: Câncer, Escorpião e Capricórnio/Cão. O Cão lhe dá senso de medida e o ajuda a ser mais moderado. Um saudável Escorpião/Drágão também serve. Gêmeos, Virgem e Sagitário/Cabra e Cobra trabalham contra você. Virgem e Sagitário/Boi também. Virgem/Macaco quer possuir sua alma, coisa que você não está disposto a conceder.

Lar e família

Esse indivíduo sente-se em casa praticamente em qualquer lugar. Como não vibra com as coisas materiais e julga que o conforto está nos amigos e no companheirismo dos grupos, talvez seu ambiente doméstico se relacione com o projeto em curso no momento. É claro que essa gente ativa precisa de espaço para vagar. Não se sente bem quando confinado. Essa criatura é um pouco boêmia e, mesmo que possua móveis e objetos bonitos, não fica pensando neles o tempo todo.

O pai Peixes/Tigre gostaria que seu filho fosse artista, livre, e sobretudo feliz. Embora seja permissivo, exerce um poderoso controle emocional

sobre os filhos, e provavelmente não tolera mácriações nem rebeldias. O Tigre, mesmo na versão Peixes, é rigoroso quando se trata de implantar e aplicar regras. Não há dúvida de que mamãe ou papai com essa combinação de signos proporcionarão aos filhos milhares de oportunidades de expandir a mente e usar o talento.

Essa criança é hipersensível. Deve ser tratada com muita delicadeza. Talvez você tenha nas mãos um grande artista, músico, dançarino ou ator. Procure não impor descaradamente sua vontade; ao contrário, dê a esse jovem a oportunidade de desenvolver, bem cedo, todo dom que possa transformar-se mais tarde numa carreira. Essa criança precisa sentir-se segura e fica felicíssima quando recebe muita atenção dos pais.

Profissão

Sua natureza ultra-sensível não impede que, profissionalmente, ele seja um lutador. O Tigre confere a esse indivíduo fluido uma garra extraordinária, e Peixes fica mais enérgico. Levando Peixes a reboque, o Tigre fica menos teimoso e menos inconstante. O simpático Peixes/Tigre lida com as exigências públicas e particulares de sua carreira sem perder de vista os objetivos.

É um indivíduo tímido demais para ser chefe. O papel de figura autoritária, de qualquer forma, não lhe agrada. Ele aproveita melhor os frutos do seu suor quando trabalha por conta própria e usa vantajosamente seu talento artístico. Caso contrário, ele pode trabalhar para outra pessoa e se adaptar sem dificuldades. É bastante flexível e ajuizado para saber da importância de obedecer às regras. A educação recebida na infância é sempre essencial para incrementar o discernimento do pisciano.

Carreiras adequadas para Peixes/Tigre: artista (ator, pintor, escritor, etc.), artesão (tecelão, joalheiro, ceramista, etc.), músico (instrumentista, compositor), dançarino ou coreógrafo, cineasta, afinador de piano, professor de arte, figurinista.

Celebridades de Peixes/Tigre: Stéphane Mallarmé, Nijinski, John Steinbeck, Jerry Lewis, Rudolf Nureiev.



Peixes/Gato



COMPREENSÃO	HESITAÇÃO	TATO	DISSIMULAÇÃO
PERCEPÇÃO	INDISPOSIÇÃO	SUTILEZA	SUSCETIBILIDADE
CRIATIVIDADE	TIMIDEZ	VIRTUDE	PEDANTISMO
COMPATIBILIDADE	RAIVA	PRUDÊNCIA	DILETANTISMO
CONSCIÊNCIA	AUTOCOMPLACÊNCIA	LONGEVIDADE	HIPOCONDRIA
ESPIRITUALIDADE	INDECISÃO	AMBIÇÃO	COMPLEXIDADE

*“Eu creio”
Água, Júpiter/Netuno, mutável*

*“Eu me retrato”
Madeira negativa, yin*

Gato come Peixes? Não. Essa adorável dupla começa bem e termina igualmente bem. A sensibilidade de Peixes mistura-se às mil maravilhas com o amor pelo lar, a cautela e a modéstia do Gato. O pisciano nascido num ano do Gato provavelmente vai gozar de uma longa e produtiva carreira como guardião do refinamento e da elegância. Com certeza tem dons artísticos e sabe fazer uso prático e lucrativo deles.

Esse Gato tem uma nobreza natural. Há pouca coisa que a ampla mente pisciana não possa captar, e com o sensato Gato para manter a salvo o escorregadio Peixes, pelo menos por uma parte da vida, esse indivíduo pode realizar muita coisa. Os dois signos se caracterizam pela capacidade de evitar conflitos, fugir dos confrontos e se furtar à vingança e à mesquinharia. Nenhum empecilho anormal prejudica seu progresso. O Gato pisciano chega exatamente aonde quer, sem jamais entrar no tráfego.

Esse indivíduo é quase sempre sério. Fica calado até conhecer a platéia. Quando se sente seguro, fala. Não é muito sociável e não segue modas nem tendências. Seu objetivo é a simplicidade; seu inimigo, a complexidade. Peixes/Gato busca a ordem e a razão; sua segurança repousa em opiniões muito pessoais. O que parece ser indecisão deriva de sua falta de vontade de participar de qualquer coisa que não esteja de acordo com seu peculiar modo de pensar.

Direta ou indiretamente, muitas vezes o pisciano nascido num ano do Gato é responsável pelo engrandecimento de alguém que acha mais merecedor do que ele. A glória, para esse indivíduo, pode

ser um estorvo. Mesmo assim, muitos nativos deste signo ficam famosos. Argutos observadores de todos os aspectos da vida humana, freqüentemente são capazes de interpretar o que vêm de forma original. Podem ser espirituosos e não hesitam em usar o humor para transmitir uma idéia.

Nem impetuoso nem atrevido, Peixes/Gato vai andando na pontinha dos pés. “Pezinhos de gato”, se aplicam bem ao seu caso. O Gato pisciano pode não ter muita criatividade, e ser acusado de plagiador. Entretanto, ele desperta tamanha admiração e usa de tanta seriedade que as inovações surpreendentes parecem tornar-se desnecessárias. A ambição desse Gato é descobrir ou divulgar. Seu objetivo é esclarecer o que julga obscuro. Sabe guardar segredo e usar de discrição em seu próprio benefício.

No sentido mundano, Peixes/Gato é um pouco solitário. É uma pessoa dependente do lar, que se apega a tudo o que é familiar e seguro. Tem bom desempenho quando vive em comunidade. Pode ser acusado de esnobismo, pois tende a ser arisco e convencido. Detesta transformações súbitas e mudanças no estilo de vida, encarando-as como se fossem terremotos.

Amor

Peixes/Gato não é um indivíduo afetuoso, expansivo, amistoso nem (Deus me livre!) promíscuo. Em geral, guarda segredo sobre o que procura num parceiro e é capaz de ficar sozinho durante anos até encontrar o príncipe encantado.

A imagem do cavaleiro branco cala fundo em pessoas tradicionais como Peixes/Gato. Além do mais, ele é um romântico nato e ninguém jamais atinge seus ideais de perfeição.

Você ama um Peixes/Gato? Sorte sua. Ponha grades nas portas e janelas para que o doce durão que você escolheu não fuja por alguma fresta. Você vai ter o encargo de proporcionar-lhe toneladas de tranqüilidade e ternura. Vai ser convocado como porta-voz desse indivíduo às vezes tímido. Mas, nos bastidores, provavelmente ele será a luz de sua vida. Não deixe seu amado suspirar por sua companhia. Ele jamais fará cenas nem escândalos, mas quando você voltar para casa, talvez ele tenha partido — para sempre.

Compatibilidades

Touro, Câncer e Escorpião/Porco lhe dão a paz de espírito que você procura tão ansiosamente. Ou, então, tente Câncer ou Escorpião/Cabra para quebrar a rotina. Escorpião e Capricórnio/Cão podem trazer muitos ideais novos para sua vida. Câncer/Gato se parece muito com você, sua união é quase um casamento de gêmeos. Além disso, esse nativo lhe traz seus tentadores objetivos e seu amor pelo lar.

Lar e família

Ter uma família é uma necessidade muito forte para Peixes/Gato. Ele deseja ter e criar filhos. Para realizar esse sonho, naturalmente é preciso ter um lar. Pode apostar que Peixes/Gato faz questão de uma casa segura, bem arrumada e confortável num bairro “bom”. Essa gente quer ascender socialmente e sua imagem depende muito de onde e como vive. É um indivíduo que gosta de ambientes tranqüilos e talvez prefira o campo à cidade.

O pai Peixes/Gato se interessa acima de tudo pelo bem-estar pessoal dos filhos. Peixes/Gato é superprotetor, mas de uma firmeza tranqüila e um pouco rígido nas exigências que faz. Não quer

saber de nada que não seja respeitável. Ele faz questão de boas maneiras. É terno e amoroso com os filhos. Pode não levá-los à montanha-russa, mas fica feliz em ler uma história para eles na hora de dormir.

Se você tem um filho Peixes/Gato, logo vai perceber que ele não gosta de barulho e agitação. Não é o tipo de bebê que você joga para o alto enquanto ele berra. Essa criança precisa de um ambiente suave e de conforto, para que possa crescer saudável e forte. Deve aprender a não culpar os outros por seus defeitos, e precisa de incentivo para vencer a timidez. Diga a ela como é bonita. Peixes/Gato gosta de ser admirado.

Profissão

Talvez uma certa reserva impeça esse indivíduo inteligente e agradável de subir na carreira. Peixes/Gato é extremamente nervoso e se preocupa muito com *status* e aparência. O trabalho não o assusta nem um pouco. O que o assusta é o envolvimento pegajoso e a possibilidade de conflitos. Por causa dessa reserva, é possível que ele prefira um emprego bem remunerado mas rotineiro a uma carreira arrojada, cheia de altos e baixos.

Esse indivíduo é um chefe sério e um pouco severo. Como é extremamente vulnerável ao *stress* e às pressões, talvez disfarce a sensibilidade sob uma fachada de frieza. Mesmo que essa atitude distante seja falsa, é a única ponte que ele estabelece com os outros. O trabalho independente convém a Peixes/Gato. Ele prossegue no próprio ritmo, sem precisar de estímulo. Como empregado, é calado, reservado e diligente, mas nem sempre disposto a começar as tarefas.

Carreiras que podem agradar Peixes/Gato: matemático, operador de computadores, curador de arte, tradutor, escritor, vinicultor, paisagista.

Celebridades de Peixes/Gato: Albert Einstein, Harry Belafonte, Peter Fonda, Tommy Tune, Erma Bombeck, Anais Nin, George Plimpton, Zero Mostel, Hubert Givenchy.



Peixes/Dragão



COMPREENSÃO	HESITAÇÃO	FORÇA	RIGIDEZ
PERCEPÇÃO	INDISPOSIÇÃO	SUCESSO	DESCONFIANÇA
CRIATIVIDADE	TIMIDEZ	SAÚDE	DESCONTENTAMENTO
COMPATIBILIDADE	RAIVA	ÂNIMO	CONVENCIMENTO
CONSCIÊNCIA	AUTOCOMPLACÊNCIA	SENTIMENTALISMO	FANFARRONICE
ESPIRITUALIDADE	INDECISÃO	ENTUSIASMO	LOQUACIDADE

“Eu creio”

Água, Júpiter/Netuno, mutável

O pisciano nascido nos anos do Dragão dá grande importância a seu avanço. É um indivíduo que precisa sentir o progresso. Quando estaciona, fica nervoso e irritadiço. Então, quando não progride nem avança, ele viaja. Uma coisa é certa: o Dragão pisciano quer movimento. Correndo, caminhando, nadando ou andando de trem, ele sempre vai a algum lugar.

O lado Peixes de sua natureza lhe empresta perspectiva. Para um Dragão, que sabe melhor do que ninguém se colocar em primeiro lugar, as águas tépidas de Peixes são uma bênção. Peixes esfria o entusiasmo exagerado do Dragão e abafa suas chamas. Em alguns casos, Peixes segura tanto o Dragão que esse colosso escamado verde se transforma num perdulário cativante, porém desorientado, uma sombra do Dragão. Esse estado pode ser perigoso para o bem-estar desse indivíduo, pois a repressão do ânimo do Dragão pode reforçar a indiferença de Peixes.

Peixes/Dragão precisa dar ênfase à autodisciplina e à perseverança, para seu próprio bem. Os dois signos são mestres consumados na arte de tirar o corpo fora. Esse nativo seguramente vai tentar escapar dos exercícios e do treinamento. Ele acha que já sabe o bastante e, se os outros seguissem seus conselhos, poderiam fazer muito mais coisas em menos tempo. Então, para que se incomodar?

É aí que está a falha. Peixes/Dragão sempre acha que sabe mais. Intromete-se em qualquer situação, fazendo exatamente o que lhe agrada. Talvez pense que está se intrometendo em nome de algum ideal. Mas não pára para pensar se os outros concordam com esse ideal. Em outras combinações

“Eu presido”

Madeira positiva, yang

de signos, pode-se dar uma bronca no Dragão, que pressiona, empurra, conquista. Mas é muito difícil dar uma bronca em Peixes/Dragão. É narcisista e extremamente defensivo. Para compensar a insegurança, arma uma tempestade emocional, com uma torrente de lágrimas que pode até extinguir o sol.

Esse indivíduo tece uma teia de charme tão atraente e convincente que até ele acredita nela. Apresenta planos e idéias com tamanho entusiasmo que é impossível duvidar de sua viabilidade. Para Peixes/Dragão, não existe meio-termo. Ele vai fazer tudo. Depois, um dia, você o encontra na rua e diz: “Oi, Peixes/Dragão, meu velho, como vai aquela firma que você estava montando?”, ou: “E aquele prédio em seu quintal?” Ele se empertiga e olha desdenhosamente para baixo: “Qual deles, cara?”

Mas o que há de maravilhoso nesse indivíduo é o charme e a boa saúde. Ele pode ser presunçoso e um pouco temerário demais de vez em quando, mas o verdadeiro eu do pisciano, com aquele olhar distante tipo *“Lucy-in-the-sky-with-diamonds”* nos olhos emoldurados por longas pestanas, com aquela risada, as piadas, as caretas, as brincadeiras — ah, é isso que faz de Peixes/Dragão uma alegria. Ele sempre faz um gracejo. Ela está sempre prestes a sair para fazer o seu *cooper*, passar no clube de saúde e depois ir ao restaurante vegetariano, no maior entusiasmo. O Dragão pisciano — quando não é bajulador — é uma companhia adorável.

Mas não faz o tipo “conquistador do mundo”. Vive tranqüilamente no segundo plano, depois que

enfia na cabeça que é impraticável e pretensioso querer construir um prédio no quintal. Pode apoiar-se em conselheiros e viver dos sorrisos que distribui às pessoas que adoram seu jeito *dolce far niente*. O pisciano nascido nos anos do Dragão é suscetível e briguento, até o dia em que finalmente pára de querer se experimentar. Aí ele se torna eficiente em sua profissão, entra numa rotina agradável, e circula o dia todo pensando no que fazer para o jantar.

Amor

Não é um indivíduo constante em matéria de amor. Sua beleza, com muita frequência, é deslumbrante. Não é fácil crescer sendo tão bonito, pois para começar é preciso domesticar um pouco o ego. A beleza alimenta o ego e vice-versa. Mas — e este é um “mas” decisivo — o Dragão, e em especial o pisciano, tem um enorme sentimentalismo. Talvez ele tenha sucessivas aventuras sexuais e se envolva nas mais incríveis complicações emocionais. Seu diário está repleto de rompimentos e reconciliações. Mas ele sempre volta à cena do crime emocional. Quando um Peixes/ Dragão ama, ele sempre ama — para sempre. O sentimento é sua qualidade mais poderosa. Por causa disso, ele perdoa, desculpa, e continua amando — sem nunca se esquecer dos bons momentos.

Se você estiver enfeitiçado por um Dragão pisciano, acho que posso dar alguns bons conselhos. Em primeiro lugar, não o critique. A adulação é o método que melhor funciona com esse nativo. Ele adora ser lisonjeado. Seja tão alto-astral quanto puder, dê risada de suas piadas e diga como ele é engraçado, mas nunca se deixe enfeitiçar de todo. Como ele já se acha maravilhoso, você precisa ficar firmemente plantado na realidade. O truque é não demonstrar.

Compatibilidades

Ah, o Dragão e seus índices de popularidade! Touro, Câncer, Escorpião e Capricórnio são seus admiradores, na versão Macaco. O amor do Tigre vem de Touro, Câncer, Libra e Escorpião. E, naturalmente, temos Touro e Escorpião/Cobra, loucos por você. Não se esqueça de Escorpião e Capricórnio/Rato, também seus adoradores. Mas você não é muito aplaudido por Gêmeos e Virgem/Gato, que temem sua precipitação. Virgem e Sagitário/ Cão também não gostam muito de você. Que pena!

Para Virgem/Porco e Sagitário/Boi, você é inaceitável.

Lar e família

Cuidar da casa não é com Peixes/Dragão. Ele se contenta em morar num lugar modesto, porém decente. O território que lhe interessa está em outro lugar, fora de casa, no mundo. Peixes/Dragão é desmedidamente idealista e pode passar a vida inteira sonhando com um lugar ao sol. Mas, por enquanto, ele está na Grécia com um amigo que tem uma casa numa ilha. Pobre Peixes/Dragão! Às vezes tenta realizar seus sonhos quando já é tarde demais. Mas não importa, ele não liga mesmo.

Como pai, esse indivíduo gosta de se divertir. Peixes/Dragão curte os filhos, que adoram suas brincadeiras. Como sente um prazer muito grande liderando um grupo e nem sempre consegue fazer isso na profissão, o papel de pai pode ser um ótimo canal de liberação para ele. Precisa tomar cuidado para não fazer todas as vontades dos filhos. Tirando isso, pode ser um pai muito amoroso e afetuoso.

A criança Peixes/Dragão não é fácil de criar. É alternadamente entusiasmada e indiferente. Parece que ela sabe o que quer, pelo menos da boca para fora. É veemente e voluntariosa. Mas arranjar-se sozinha talvez seja a pior coisa que possa lhe acontecer. É uma criança que precisa ser controlada com paciência e atenção. Não deixe as decisões a seu cargo; não é sempre que ela consegue se direcionar corretamente. Se você for negligente, ela nunca vai perdoá-lo.

Profissão

Será que Peixes/Dragão quer mesmo ter uma profissão? Essa é a questão. Sei que isso soa como uma loucura neste mundo mergulhado no princípio da ambição e do sucesso, mas, a não ser que eu esteja muito enganada, acho que o pisciano nascido nos anos do Dragão prefere sentar-se e ver a banda passar. Gosta de atividade. Não é preguiçoso. Mas sua personalidade é um pouco estranha. Há nele uma espécie de não envolvimento. Creio que sua melhor opção é o trabalho independente, vigiado e orientado por alguém.

É inútil falar desse indivíduo como chefe. Talvez ele acabe na chefia por herança ou por acaso, mas mesmo que seja mandão, não consigo imaginá-lo ambicionando esse cargo. Isso não tem nada

a ver com ele. É claro que Peixes/Dragão pode ter um emprego. Mas ele vai querer um emprego que lhe dê, ao mesmo tempo, espaço para respirar e rédea solta.

Carreiras que podem agradar ao Dragão pisciano: filósofo, professor universitário, fotógrafo,

produtor, cinegrafista, escritor, lingüista, caixeiro-viajante, artista de circo.

Celebridades de Peixes/Dragão: B. F. Skinner, Irving Wallace, Edward Albee.



Peixes/Cobra



COMPREENSÃO	HESITAÇÃO
PERCEPÇÃO	INDISPOSIÇÃO
CRIATIVIDADE	TIMIDEZ
COMPATIBILIDADE	RAIVA
CONSCIÊNCIA	AUTOCOMPLACÊNCIA
ESPIRITUALIDADE	INDECISÃO

INTUIÇÃO	DISSIMULAÇÃO
ATRAÇÃO	EXTRAVAGÂNCIA
DISCRICÃO	COBIÇA
SAGACIDADE	ARROGÂNCIA
CLARIVIDÊNCIA	ESNOBISMO
COMPAIXÃO	PREGUIÇA

*“Eu creio”
Água, Júpiter/Netuno, mutável*

*“Eu percebo”
Fogo negativo, yang*

Esse profundo pensador é efervescente e gracioso, mas só aparentemente. Por dentro, agitam-se filosofias e percepções tão estrambóticas que só podem ser partilhadas com as pessoas mais iluminadas. Peixes/Cobra sente tudo profundamente e intui todas as situações com tal força e lucidez que parece se encolher diante do poder do contato humano. A sensibilidade, no caso de Peixes/ Cobra, assume um significado totalmente novo. A intuição é redobrada, a visão profética, reforçada, e os pressentimentos, de tão poderosos, são considerados um dom. Peixes/Cobra é uma espécie de feiticeiro na pele de cordeiro.

O problema é que o mundo não é um lugar adequado para tanto sentimento. Atualmente não há empregos para feiticeiros. Bom, acho que essa gente poderia optar pela astrologia ou pela leitura de bolas de cristal, se tivesse gana. Mas Peixes/ Cobra não é do tipo que tem “ganas”. Não quer fazer ondas. Não quer impressionar ninguém com sua importância, e não tem nenhum interesse pessoal neste grande mundo cruel. Peixes/Cobra pode se contentar em viver longe de tudo, sob a proteção de uma família, à qual ele dá ânimo e consolo. Peixes/Cobra, queira ou não, cuida da própria vida.

Mas esse consolo de que falei também exige esforço. Peixes/Cobra é um pensador profundo, que se sente muito isolado no meio da multidão. Alega participar de um grupo porque é assim que as coisas são, é necessário. Reclama o tempo todo: “Faça isso e aquilo. Sou a única pessoa por aqui para. .. Por que ninguém mais percebe isso ou aquilo? Como é que as pessoas podem ser tão descuidadas? Por que tenho de ser bonzinho com

essa boba ou aquele ingrato?” A Cobra pisciana não grita, não berra, não joga coisas. Ah, não. Ela se zanga. Grunhe e resmungo. De vez em quando, sua língua viperina ataca alguém.

Entretanto, dois minutos depois, quando a pessoa vira as costas, Peixes/Cobra toma em seus braços o objeto de sua ira e pede desculpas. Ele é um doce, um pensador criativo de nascença, tão atraente como uma superfície com cola dos dois lados.

Esse indivíduo não é particularmente entusiasmado com o mundo real. Essa gente não quer ter responsabilidades, muito menos a obrigação de obter o sucesso por conta própria. A leitura (a menos que se trate de poesia ou metafísica) o exaspera. A preguiça segue todos os seus passos. É sábio e perspicaz. Mas simplesmente não está nele levar a cabo essa sabedoria. Pode ser mordaz, mas não consegue ser cruel. Pode ficar fascinado pela desonestidade, mas é incapaz de cometer um crime. Algumas pessoas podem chamá-lo de medroso. Eu acho que ele é um bom sujeito.

A Cobra pisciana se magoa muito facilmente. Sua sensibilidade está tão à flor da pele que é visível. Quando alguém faz algum comentário áspero ou grosseiro a seu respeito, ela logo fica abalada e cultiva um enorme ódio em segredo. É fácil as pessoas sentirem inveja da alegre imagem pública que esse nativo apresenta. Além disso, como em qualquer lugar ele é sempre o mais bonito e mais popular, devido unicamente a seu despojado magnetismo pessoal, é invejado pelas pessoas pretensiosas. Como pode uma criatura tão simples ser tão atraente? Mágica.

Apesar de todo esse carisma, Peixes/Cobra não tem autoconfiança. Nunca está muito seguro de si, e é sempre tímido com desconhecidos. Interessa-se por tudo o que se relaciona com a natureza, os animais e o sobrenatural. extremamente compassivo e compreensivo. Muitas vezes fica de mau humor, mas é fácil alegrá-lo de novo.

Amor

Para Peixes/Cobra, o amor verdadeiro não tem limites. Quando ele se casa ou escolhe um parceiro, é para sempre. O vínculo não se rompe. Ele gosta de ficar em casa rodeado de amigos e vizinhos. Mas não é muito sociável, tipo “meu bem, vamos jantar fora”. Precisa de longos períodos de calma para recarregar as baterias, porque quando está “ligado” gasta energia demais. É possível que seja traído pelo parceiro, pois não gosta de aglomerações nem adere a modas. Não sai para dançar se não tiver vontade — e praticamente nunca tem.

Se você deseja conquistar o afeto de um desses fascinantes mágicos, aprenda a ouvir. Você vai ganhar muito terreno emocional com um Peixes/Cobra, ouvindo o que ele fala durante uma ou duas horas. Esse é um indivíduo terrivelmente sensível, mas sua sensualidade é reservada e modesta. É uma pessoa que sente uma paixão abrasadora apenas uma vez na vida. Aí, depois de aprender a lição pelo método difícil, torna-se extremamente cauteloso em relação a seu futuro amado. Se ele decidir amar você, pode estar certo de que terá um amigo para toda a vida.

Compatibilidades

Touro, Câncer e Capricórnio/Galo são os seus admiradores secretos. Você poderá ser feliz com eles. Câncer e Capricórnio/Boi e Dragão cobiçam sua beleza e também gostam do seu espírito incisivo. Gêmeos, Virgem e Sagitário/Tigre absolutamente não estão do seu lado. E também não pense em viver com um Porco desses três signos. Virgem/Macaco pode pressioná-lo muito mais do que você a ele — é melhor não provocar.

Lar e família

Peixes/Cobra tem uma ligação com o lar. Por mais longe que vá na vida, o laço familiar básico

jamais fica estirado nem rompido. Para essa criatura responsável e amorosa, o lar não significa nada se não abrigar a pessoa que ama. Se você for à casa de um desses nativos verá que ela é confortável, porém modesta. A Cobra pisciana é cautelosa com o dinheiro. O luxo pode ser importante para os pais, o cônjuge ou os filhos, mas ela consegue viver num quarto com uma cama e um armário. Muitas vezes parece que não liga para a indumentária, mas, no fundo, talvez queira ter um enorme guarda-roupa.

Peixes/Cobra não adora o sofrimento associado ao papel de pai. Esse indivíduo é uma ferida aberta de sensibilidade. Para ele, o choro de um bebê soa como um Boeing 707 passando em seus tímpanos. O tinido da colher do bebê na tampa do caldeirão é capaz de deixar o frágil Peixes/Cobra em coma. Se ele tiver filhos, é bom arranjar bastante ajuda.

A criança Peixes/Cobra é do tipo “queridinha da mamãe”. Ela é tão pura, tão maleável, tão ajuizada para sua idade, e dá tanta vontade de afagá-la, que acaba tendo a preferência de qualquer mãe. É uma criança que sofre com comentários ríspidos na escola e fica prostrada quando é tratada com grosseria pelos professores. O melhor remédio para a natureza hipernervosa e sensível da Cobra pisciana é a instrução. A aquisição de conhecimentos a ajuda a canalizar sua filosofia e vincular a percepção à realidade. Sem uma sólida base intelectual, esse indivíduo fica perdido. Os jogos emocionais não são um desafio suficiente para ocupar sua mente.

Profissão

Essa criatura cautelosa e compassiva pode desempenhar muitas tarefas. Mas, em primeiro lugar, precisa superar o obstáculo representado por sua falta de vontade de sair do lar. Com uma boa formação educacional, Peixes/Cobra pode estar disposto a sair e tentar a sorte sozinho. Sem ela, vai chegar ao trinta sem ter cortado o cordão umbilical. Ele lida bem com o público, e também é forte e resistente para executar trabalhos físicos.

Como chefe, é eficiente, mas ninguém gosta dele. Como é amável demais e muito generoso com os empregados, estes acabam se aproveitando dele, e depois criticam sua fraqueza. Ninguém ama os benfeitores. Como empregado, desde que se sinta seguro e apreciado e possa ir para casa quando termina o trabalho, não há problemas. Peixes/Cobra é um excelente trabalhador autônomo.

Boas carreiras para Peixes/Cobra: erudito, pesquisador, historiador, filósofo, escritor, construtor, assistente social, veterinário, jornalista, astrólogo, teólogo.

Celebridades de Peixes/Cobra: Isabelle Huppert, Anthony Burgess, Robert Lowell.



Peixes/Cavalo



COMPREENSÃO	HESITAÇÃO	PERSUASÃO	EGOÍSMO
PERCEPÇÃO	INDISPOSIÇÃO	AUTONOMIA	INESCRUPULOSIDADE
CRIATIVIDADE	TIMIDEZ	POPULARIDADE	REBELDIA
COMPATIBILIDADE	RAIVA	ESTILO	PRESSA
CONSCIÊNCIA	AUTOCOMPLACÊNCIA	DESTREZA	ANSIEDADE
ESPIRITUALIDADE	INDECISÃO	CAPACIDADE DE REALIZAÇÃO	PRAGMATISMO

*“Eu creio”
Água, Júpiter/Netuno, mutável*

*“Eu exijo”
Fogo positivo, yang*

A aparente tranquilidade da combinação de Peixes com Cavalo não passa de uma fina concha envolvendo uma natureza altamente frágil e espiritual. Peixes/Cavalo é clarividente e humanista. Dá de si sem esperar mais que um aceno de cabeça em troca. Neste signo duplo, o habitual desejo egoísta de independência do Cavalo fica arrefecido. Peixes melhora o gênio do Cavalo, ensina-lhe a modéstia e mostra-lhe as maravilhas da clarividência.

Esse indivíduo em geral é bom demais. Muitos dos aspectos agradáveis de Peixes (criatividade, compatibilidade e compreensão) recebem o reforço da vivacidade do Cavalo. Peixes/Cavalo às vezes sacrifica demais seu tempo e se esquece de guardar um pouco para si. Costuma ser reservado, preferindo a popularidade à autodeterminação. Se puder contar com a proteção de uma pessoa forte e digna que deseje vê-lo alcançar suas metas, ele poderá chegar a algum lugar na vida. É preciso achar uma forma segura de trazer à tona sua inquestionável originalidade e os raros dons. Depois disso, poderá obter muita glória no mundo.

Esse talentoso pisciano nasce com a destreza e o brilho do Cavalo. Pode ser persuasivo e extremamente popular. Pode até aprender, com seu lado Cavalo, a ser implacável e pragmático. Mas às vezes Peixes recusa esses meios para chegar ao sucesso, preferindo o anonimato à fama. Para esse ser sensível, o caminho para a notoriedade ou mesmo para o sucesso privado em sua área parece ser muito comprido e desagradável. Sua capacidade de previsão tem uma desvantagem. O momento que ele está vivendo se desvanece à luz brilhante

do futuro. Peixes/Cavalo prevê as áreas problemáticas e antecipa os obstáculos. Dessa forma, muitas vezes desiste antes de começar.

A vida e todas as suas loucuras parecem quase fúteis para esse indivíduo. As pessoas e o confuso emaranhado da vida delas lhe dão vontade de rir e fazer graça. Observando até que ponto alguns seres humanos se levam a sério, esse efêmero cavalo-marinho se põe a pensar: “Será que eles não conseguem ver como são bobos? Será que não têm senso de ridículo? Por que essa gente fica tão perturbada? Afinal, trata-se apenas da vida”.

É normal o Cavalo ser um pouco rebelde. Quando você junta Peixes, que serpenteia, e Cavalo, que pode dar um pinote a qualquer momento, o resultado pode ser uma espécie de boêmio à cata de prazeres, cujo único desejo é um lugar para dormir sob as estrelas. Se essa atitude de indiferença dominar sua personalidade, talvez ele se transforme numa vítima resignada e passiva. Não existe muita combatividade nesse indivíduo. Durante a juventude, talvez ele tenha alguns ataques, bancando o revolucionário ou o figurão. Mas, aos vinte, ou ele já está empenhado em usar seu talento com fins lucrativos ou está “se encontrando” em Katmandu. Peixes/Cavalo precisa encontrar uma paixão cedo, e ficar com ela a vida toda.

Amor

Peixes/Cavalo se entende com o amor. É capaz de uma devoção sem limites. Ele sabe prestar

auxílio, e se preocupa sinceramente com o fato de você tomar ou não uma aspirina para sua dor de cabeça. É um pouco tímido, e provavelmente não gosta de demonstrações de afeto. Se escolheu você, pode ter certeza de que ele vai amá-lo e admirá-lo.

Nunca se aproveite de sua amabilidade. Peixes/Cavalo vai idolatrar você. Pode contar com sua lealdade e honestidade. Sua tarefa é tirar esse tímido de sua toca, tornando o jogo amoroso imaginativo e liberal. Ponha na mesa sedução, luar, flores e velas. A comida, a gente compra da próxima vez.

Compatibilidades

Você se dá muito bem com Câncer, Libra, Escorpião e Capricórnio/Tigre. São combinações sadias e amorosas. Touro, Escorpião e Capricórnio/Cão também adoram você. E você se dá às mil maravilhas com Touro e Capricórnio/Cabra. Provavelmente não vai cair nas boas graças do Rato — sobretudo de Gêmeos, Sagitário e Virgem. O Macaco de Sagitário e Gêmeos também não o impressiona muito. Fique longe deles.

Lar e família

Provavelmente a casa favorita de Peixes/Cavalo é a de outra pessoa. Não é um indivíduo muito ambicioso, nem se preocupa em impressionar os outros. Não quer passar frio nem fome. Mas, para essa criatura etérea, passar bem não significa necessariamente se recostar em móveis assinados por algum *designer* famoso, nem papel de parede importado da Itália. Seu hábitat natural é o éter — lá em cima, dentro de sua cabeça. Limpar calhas é uma coisa terrena demais.

É um pai interessado. A própria espontaneidade das crianças atrai esse indivíduo inteligente, que procura entender os filhos. Entretanto, não o vejo como um tipo caseiro, que traz tudo na maior arrumação. Ah, não. A casa de Peixes/Cavalo é o sonho dos ciganos. Para esse indivíduo criativo, arrumação e limpeza não passam de restrições sem importância. Ele procura constituir

família num clima de liberdade. Nada de cercas.

A criança Peixes/Cavalo com certeza é obediente e submissa, desde que tenha conforto e seja bem alimentada. Não que ela queira ficar em casa para sempre — longe disso. Mas, até a adolescência, é dócil e de boa paz, e revela muito interesse pelo sobrenatural. Devido à sua clarividência, talvez tenha sonhos perturbadores ou momentos de iluminação quando está acordada. Ensine-a a considerar seus pressentimentos como um dom e a usar esse recurso. Não tenha medo. As vezes, Peixes/Cavalo consegue realmente prever o futuro e entrar em contato com forças além de nossa compreensão.

Profissão

O Cavalo pisciano não é muito eficiente no mundo profissional ou nos negócios. Tem medo de cair nas armadilhas do comércio e acha graça nas pessoas que falam ao mesmo tempo em quatro telefones. Para esse sujeito do outro mundo, a vida tem pouco a ver com a busca de riqueza e lucros. Entretanto, como Peixes/Cavalo sempre é esteta e visionário, muitas vezes faz sucesso na arte, mesmo sem querer envolver-se nisso. Quando alcança a fama, não perde a dignidade.

O chefe Peixes/Cavalo? Bem, no máximo contrata alguém para datilografar seus manuscritos ou registrar as composições em partituras. Provavelmente, não é muito exigente. Mas, como empregado, desde que se sinta motivado, segue rotinas sem desafiar o sistema. Quando fica insatisfeito com um emprego, em geral é porque perdeu a admiração pelo chefe, ou então porque sua criatividade não está sendo bem empregada. Peixes/Cavalo precisa de incentivo e até de um pouco de aplauso discreto para trabalhar bem sozinho.

Carreiras convenientes para esse indivíduo: florista, jardineiro, dono de livraria, astrólogo, psicólogo, psiquiatra, feitiçeiro, músico, escritor, diretor de cinema, artista, poeta.

Celebridades de Peixes/Cavalo: Frédéric Chopin, Mickey Spillane, Patty Hearst, John Irving.



Peixes/Cabra



COMPREENSÃO	HESITAÇÃO
PERCEPÇÃO	INDISPOSIÇÃO
CRIATIVIDADE	TIMIDEZ
COMPATIBILIDADE	RAIVA
CONSCIÊNCIA	AUTOCOMPLACÊNCIA
ESPIRITUALIDADE	INDECISÃO

INVENTIVIDADE	PARASITISMO
SENSIBILIDADE	IMPRUDÊNCIA
PERSEVERANÇA	INDOLÊNCIA
FANTASIA	PESSIMISMO
BOAS MANEIRAS	PREOCUPAÇÃO
BOM GOSTO	FALTA DE SENSO PRÁTICO

“Eu creio”

Água, Júpiter/Netuno, mutável

“Eu dependo”

Fogo negativo, yang

Esse indivíduo, uma combinação dos dois signos mais sensíveis e emocionais dos dois Zodíacos, é o que os franceses chamam *un grande sensible*. Sua sensibilidade vem em primeiro lugar. O resto — gênio, capacidade de empregar o talento, amor e alma — vem depois. Sempre imaginei que uma pessoa nascida sob Peixes e Cabra fosse hipersensível a ponto de se tornar completamente inútil no mundo real. Mas agora, depois de compilar e acompanhar a vida de uma série de pessoas, percebo que minha imagem do poeta se contorcendo em dores ao som da própria inspiração é falsa. O nativo de Peixes nascido nos anos da Cabra está entre os mais poderosos piscianos.

E por quê? Bem, veja, na maioria das vezes Peixes nasce com uma configuração astrológica que contém algum signo agressivo. Peixes/Tigre, por exemplo: suponha que ele não esteja ligado apenas ao Tigre, mas também a um ascendente Leão ou Virgem. A receptividade e a emoção de Peixes podem ser esmagadas antes de terem uma chance. Por outro lado, tendo por companheira a dependente, fantasiosa, sensual, elegante e pacífica Cabra, Peixes consegue afinal nadar sem estorvos na direção que escolher. Nenhuma influência mais severa para impor limites não desejados. Se Peixes quiser cantar desafinado, a Cabra alegremente faz a harmonia.

Assim, Peixes/Cabra é um casamento positivo entre dois signos de muito sentimento. O que eles podem fazer com tanta emoção? Como conseguem dar uma forma plausível a tanta fluidez? É simples. Eles não dão. Peixes não gosta de moldes. Nem a Cabra. Juntos, eliminam os moldes. Eles

perambulam por aí, dão voltas, sobem e descem, vão para a frente e para trás, entram e saem quando lhes der na veneta — mas nunca sem um objetivo. Peixes/Cabra é uma antena viva. Capta tudo o que vê e ouve. Não esquece detalhes de cor e textura. Lembra-se de lugares, grava tamanhos e formas. Peixes/Cabra, meu amigo, é um artista do mais alto gabarito. Devora, inventa e distribui emoção.

Como isso se aplica ao dia-a-dia? Não se aplica. Esqueça o dia-a-dia. Peixes/Cabra é um nômade. Não tem o menor interesse em rotinas e repetição de experiências. Seu objetivo fundamental é viver até mergulhar na próxima experiência. Sua refeição pode ser um sanduíche ou um prato refinado. O cabelo pode não saber o que é um pente, ou ser penteado com esmero. A roupa é espetacular ou horrorosa. De qualquer forma, para o pisciano nascido nos anos da Cabra, dá na mesma. Ele tem muito tempo à disposição. Despreza a crítica e a intromissão. Vive a vida exatamente como acha conveniente. E se você não gosta... os incomodados que se retirem.

Não me entenda mal. Ele não tem nada de insubordinado. Para haver insubordinação é preciso subordinação. Não para Peixes/Cabra. Ele nunca seguiu costumes bobos, ou simplesmente foi atrás dos outros. Não é um rebelde, pois para começar nunca deu atenção às regras. Esse é um ser marginal nato.

E a Cabra? Em quem vai se apoiar? Em quem vai se encostar? Ora, em Peixes, naturalmente. Nas águas de Peixes a Cabra não é mais

considerada parasita, e sim uma hóspede bem-vinda. Essa é uma simbiose na mais pura forma.

Amor

Hum. Sim. Amor e Peixes/Cabra... Vamos apenas dizer que, quando um Peixes/Cabra se apaixonava, é muito difícil, para ele, se desapasionar. Muitas vezes, devido a um certo desligamento que surge naturalmente em função da distância que há entre Peixes/Cabra e os outros, esse indivíduo consegue evitar envolvimento a longo prazo. Entretanto, para a perpetuação da espécie, vai chegar

o dia em que ele vai querer se juntar a alguém. Talvez sua escolha recaia em alguma pessoa firme que oriente e regule sua vida em termos de vida/carreira/banhos/refeições/etc. É um apaixonado, cujo espalhafatoso modo de amar já foi tema de romances. Mas não tenta ser fiel. “O que é fiel?”, pergunta, espiando por trás de uma nuvem. Ah, deixe pra lá.

Se você for escolhido por esse indivíduo, ou quiser se unir a esse feixe tentacular de tornassol humano, é melhor que você seja do tipo que dá as ordens. Até o mais rígido dos tiranos tem dificuldade em domesticar essa Cabra. Ela não sabe

o que é horário. A única rotina que conhece é a que inventa. O tempo não significa nada para Peixes/Cabra, ou pelo menos não significa nada de que a gente já tenha ouvido falar. Portanto, se você estiver gostando desse louco maravilhoso, não o prenda. Mime-o. Quem sabe? Você pode estar com um Michelangelo a seu lado.

Compatibilidades

Você adora o Gato. Tente sua sorte com um Gato das famílias que combinam com você — Touro, Câncer, Escorpião ou Capricórnio. Seu charme com eles rende dividendos bons e seguros. O Cavalão dessas mesmas famílias lhe traz amor e romance. Touro, Escorpião e Capricórnio/Porco também podem fazê-lo feliz. O prazer que você tem com Escorpião/Cabra é indescritível. Posso sugerir que você evite Áries, Gêmeos e Virgem/ Boi? É para seu próprio bem, acredite: Virgem/ Cão absolutamente não o compreende.

Lar e família

Se Peixes/Cabra for tão longe, se algum dia se assentar e tiver uma casa e uma família, ele vai se

cercar de luxo e beleza. Além disso, esse indivíduo é habilidoso e pode inventar efeitos luminosos e planejar salas interessantes. Sua notável capacidade artística pode ser aplicada a qualquer coisa. Provavelmente, os móveis não são muito práticos. Um parceiro mais prático poderá ajudá-lo a se organizar melhor. Esse indivíduo gosta de ter grandes quantidades de roupas lindas e vistosas.

Peixes/Cabra agüenta os filhos e, sem dúvida, sente um amor louco por eles. Entretanto, irrita-se facilmente com as interrupções das crianças e com sua falta de bom senso. Nesse caso, como em tudo o mais, ele vê seus defeitos refletidos nos outros. Mas, para essa criatura extremamente artística, o barulho e a interferência são de fato muito difíceis de agüentar. É melhor proteger esse nativo dos filhos. E vice-versa.

Se você está pensando em ter um filho Peixes/Cabra, prepare-se para receber em sua vida uma pessoa muito indisciplinada — não necessariamente turbulenta nem violenta. Essa criança é surpreendente, e é fascinante o seu interesse pela arte e pela natureza. Seria bom proporcionar-lhe bastante espaço para crescer, e um lugar para nadar. Eu mudaria para o campo e compraria uma casa grande, com um quarto só para ela. Depois, é só deixá-la à vontade com uma caixa de tinta ou uma biblioteca cheia de poesia. Você não se arrepende.

Profissão

Os melhores empregos para esse indivíduo são os que incluem viagens e exigem criatividade. Ele precisa de liberdade de movimento. Também gostaria de evitar a rotina, e de preferência não participar do mutirão de limpeza. Não é fácil encontrar uma carreira para esse artista. Muitas vezes, quando ele é orientado desde pequeno ou faz um aprendizado, ainda jovem, com algum grande artista, o problema da escolha da carreira se resolve sozinho. Esse indivíduo quer usar o talento que tem, é realmente um artista, e se não se deixar tomar pelo pessimismo, tudo correrá bem.

O chefe Peixes/Cabra prevê as situações. Como ele flutua numa nuvem, sua visão do que acontece é ampla e correta. Peixes/Cabra pode ocupar cargos de autoridade. Tem habilidade no trato com os outros. Mas não é estável quando tem tarefas enfadonhas num escritório ou numa fábrica. Sente-se melhor em empregos que lhe assegurem algum contato com os outros, mas sobretudo os que lhe proporcionam espaço, no sentido literal e figurado.

Algumas carreiras condizentes: artista (todos os

tipos), músico (todos os tipos), artesão (todos os tipos)
figurinista, maquiador, cenógrafo, cabeleireiro,
costureira, escritor.

Celebridades de Peixes/Cabra: Michelangelo, W. H.
Auden, Tom Wolfe, John McPhee, George
Washington.



Peixes/Macaco



COMPREENSÃO	HESITAÇÃO	IMPROVISACÃO	INSINCERIDADE
PERCEPÇÃO	INDISPOSIÇÃO	ESPERTEZA	ARDILEZA
CRIATIVIDADE	TIMIDEZ	ESTABILIDADE	LOQUACIDADE
COMPATIBILIDADE	RAIVA	LIDERANÇA	CONCENTRAÇÃO
CONSCIÊNCIA	AUTOCOMPLACÊNCIA	PERSPICÁCIA	ESTUPIDEZ
ESPIRITUALIDADE	INDECISÃO	APLICAÇÃO	OPORTUNISMO

“Eu creio”

Água, Júpiter/Netuno, mutável

“Eu planejo”

Metal positivo, yin

O alegre Macaco ganha uma imagem nova e mais elegante sob a influência do imoderado Peixes. O Macaco é normalmente equilibrado. Sua tarefa é resolver problemas, sejam grandes ou pequenos. Tem bom senso desde que nasce. É esperto e estável. Uma rara combinação. Peixes empresta graça espiritual e beleza ao ágil e espirituoso Macaco. O resultado é uma bela criatura, cujo charme é famoso em toda parte.

Esse indivíduo adora a beleza e sabe onde encontrá-la. O que o Macaco pisciano deseja, em geral consegue. Tem estilo e classe natos. Os outros dão a Peixes/Macaco guarda-roupas elegantes e jóias bonitas, castelos e honras. Existe alguma coisa na combinação da percepção criativa, por um lado, e do estratagema e oportunismo, por outro, que resulta numa personalidade muito cosmopolita. O Macaco pisciano é sofisticado, sem ser esnobe. Veste-se bem, sem se preocupar em entrar na lista dos dez mais elegantes. É o que mais se aproxima da imagem dos heróis e das princesas dos romances góticos — tem classe e energia.

Essa “classe”, porém, pode não passar de verniz. Peixes/Macaco tem alguma coisa de novo-rico e é um dos maiores farsantes do mundo. Mesmo assim, a imagem é a realidade. E ele transforma em ciência essa questão de imagem.

Peixes/Macaco abre caminho na vida com charme e insensibilidade. Muda, adapta, torce e transforma suas idéias e investimentos, seu amor e ódio, conforme as necessidades do momento. Sabe tirar o máximo da maioria das pessoas com quem luta. Esse Peixes é um ladino nato, cuja encenação de classe engana multidões e faz com que ele

voe até o ponto que deseja, aparentemente em alguns minutos. Veja bem, o Macaco já é mais inteligente que a maioria de nós. Em geral sabe muito bem o que quer. Mas quando Peixes junta forças com ele, torna-se um pouquinho mais inconstante e hesitante. A hesitação de Peixes, aquele seu jeito incrivelmente modesto de piscar o olho, é o que acaba decidindo todas as transações.

Peixes/Macaco é itinerante. Tende a cometer excessos e pode ter problemas de saúde, de alcoolismo e excesso de peso. Entretanto, não é autodestrutivo. Sabe quando é hora de parar com os prazeres e sempre recupera a estabilidade perdida.

O Macaco pisciano é muito sentimental. Apodera-se do afeto dos outros e não solta mais. Na amizade e no amor, gruda como um mingau velho.

O olhar incisivo do Macaco, acrescido da transparência do de Peixes, torna-se penetrante e terno. A postura geral desse nativo é: “amo a humanidade, mas se ela tentar me magoar, serei forçado a devorá-la”. O Macaco pisciano nunca é intencionalmente grosseiro. É muito cioso de seus poderes de sedução. Mas muitas vezes deixa de tentar dominar os outros, preferindo as vicissitudes de complicados relacionamentos pessoais à clara adulação do público.

Amor

Os relacionamentos amorosos de Peixes/Macaco são tão épicos quanto os góticos que mencionei antes. Essa gente se envolve em casos apaixonados, de conotações dramáticas e proporções

bíblicas. Esse indivíduo é mais do que atraente. É fascinante e misterioso. As pessoas se apaixonam perdidamente por ele. O Macaco pisciano é um pouco vaidoso e lhe agrada ser alvo do amor de alguém. Mas como esse indivíduo é Peixes e às vezes aparenta passividade, é possível que tentem se aproveitar de sua natureza bondosa. Aí, ele solta fogo pelas ventas. Abusar de suas emoções é totalmente desaconselhável.

Se você está gostando de um desses joviais aristocratas, sugiro que arranje muito dinheiro. Peixes/Macaco gosta de dinheiro. Sabe ganhar e guardar. Você divide o seu. Ele fica com o dele. “Um para você, dois para mim.” Você não vai ter uma vida entediante com esse agitador. Ele reage bem à ternura, mas se zanga quando o fazem de bobo. Pise com cuidado.

Compatibilidades

Touro, Câncer, Escorpião e Capricórnio lhe dão o amoroso Dragão. Seus amores com o Rato devem ser encontrados em Touro, Câncer e Capricórnio. Você pode até se dar bem com Touro/Macaco. Não me pergunte por quê, mas minhas cartas dizem que você deve evitar Virgem e Sagitário/Tigre, Gêmeos e Sagitário/Cobra, e Virgem/Cavalo e Porco.

Lar e família

O luxo está na ordem do dia na casa desse indivíduo. Ele gosta de franzidos, cetins, laços, veludos, seda pura. Prefere móveis tradicionais e salas grandes com lareiras de mármore. É o complexo do castelo. O Macaco pisciano é hedonista, e gosta quase tanto de viver em hotéis luxuosos como em sua casa suntuosa.

O pai Peixes/Macaco melhora com a idade. Enquanto é jovem, talvez deixe de dar atenção ao lado sério do seu papel de pai, mais preocupado com a boa aparência e com o sucesso sexual. À medida que amadurece, entretanto, Peixes/Macaco

fica cada vez mais responsável em relação aos filhos. Tem curiosidade de saber a opinião deles e aceita críticas. Ele provê a subsistência dos filhos — boas escolas e tudo o mais. Mas pode não ter tempo de jogar damas a tarde toda com um filho doente.

A criança com essa combinação de signos é uma gracinha, um diabrete levado. Dá vontade de abraçar e beliscar essa criaturinha viva. É sociável e meio atrevida, capaz de bancar a palhaça na escola. Pode dar mostras de sua possível fama ou riqueza futuras. E hão vá na conversa dela. Com três anos, é capaz de convencer os pais de que seu horário de ir para a cama deve ser mudado para a meia-noite.

Profissão

Há pouca coisa que Peixes/Macaco não possa fazer. Ele é extremamente versátil, e executa ordens com agilidade e zelo. É apto do ponto de vista físico, embora sujeito a freqüentes acidentes devido a seu estilo de vida movimentado. Suas capacidades mentais são agudas e sintonizadas com o que acontece no mundo. Também é resoluto e tem talento para criar e representar.

É um chefe amado por empregados e subalternos. Antes de exercer autoridade ele exerce seu charme. Nunca se rebaixa a ponto de humilhar os subordinados. É muito humanitário, e mesmo sendo capaz de impor regras, prefere comandar pela razão e pelo bom senso. O empregado Peixes/Macaco é sério e disposto a dar duro. Possivelmente não vai aceitar empregos insignificantes, onde as pessoas trabalham dentro de cubículos. Esse indivíduo precisa ser visto para ser apreciado.

Algumas carreiras para o Macaco pisciano: político, corretor de seguros, almirante, ator, instrutor de esquí, artista, apresentador de TV.

Celebridades de Peixes/Macaco: Balthus, Rex Harrison, Ted Kennedy, Liz Taylor, John Updike, Michèle Morgan.



Peixes/Galo



COMPREENSÃO	HESITAÇÃO
PERCEPÇÃO	INDISPOSIÇÃO
CRIATIVIDADE	TIMIDEZ
COMPATIBILIDADE	RAIVA
CONSCIÊNCIA	AUTOCOMPLACÊNCIA
ESPIRITUALIDADE	INDECISÃO

RESISTÊNCIA	PETULÂNCIA
ENTUSIASMO	JACTÂNCIA
SINCERIDADE	FÉ CEGA
CONSERVANTISMO	PEDANTISMO
ELEGÂNCIA	PREPOTÊNCIA
HUMOR	DISSIPACÃO

“Eu creio”

Água, Júpiter/Netuno, mutável

“Eu supero”

Metal negativo, yang

A maior qualidade da combinação de Peixes com o Galo é a adaptabilidade. Essa criatura meticulosa e independente sente-se imediatamente em casa em qualquer lugar onde esteja. Gosta de mudança, adaptando-se e aclimatando-se rápido. O Galo é um aventureiro. Peixes gosta de perambular. Mover-se rio espaço agrada a esse indivíduo entusiástico. A discórdia faz com que ele fuja. O amor não correspondido o faz chorar.

O pisciano nascido nos anos do Galo, no fundo, duvida de sua capacidade de agradar aos outros. Nunca tem certeza de seu encanto, e se preocupa desnecessariamente com as aparências. Mas não gosta de demonstrar esse medo. Aparenta ser petulante e categórico. Só mostra o lado melhor, e não tem medo de dizer quanto é perfeito. Seu maior defeito é a arrogância. Os erros mais graves que comete são causados por sua pretensão. Não é preciso investigar muito a fundo para descobrir que o modesto eu interior desse indivíduo, entretanto, não aprova a altivez.

O Galo é um aventureiro prático, com os pés no chão. Peixes é o contrário. Assim, surge um tipo que tem alternadamente um comportamento chocante. A nativa deste signo é capaz de declarar “Sou a amante do sr. Slade”, quando deveria calar a boca, e depois sentar-se quietinha lá no fundo, pensando como seria bom se tudo aquilo acabasse logo e não houvesse sr. Slade nenhum. Peixes/Galo é desequilibrado e um pouco neurótico. Por um lado, almeja a paz e os passeios pelo campo. Por outro, fica cortando lenha até as três da manhã para subir na vida.

Esse indivíduo é uma caixa de surpresas. Alega

que não quer se divertir. Mas morre de vontade de cair na farrá, se soltar. Os altos e baixos são característicos do Galo. Peixes sofre de oscilações de humor. Se os altos do Galo não coincidirem com os altos de Peixes, fique atento a sinais de conflito interno, inclusive roer unhas e chupar dedo.

O Galo pisciano é inteligente. Sua melhor opção é tentar capitalizar seu lado sério, expondo o lado engraçado e burlesco. O que quero dizer é que ele pode se sentir à vontade no mundo, desde que decida mostrar sua verdadeira face. Pode ser ousado e engenhoso. Mas também criativo e espiritual. É muito simples. Ele deveria escrever um livro de vanguarda, dirigir um filme cômico, entrar num clube de motociclismo, ou saltar de pára-quedas para ganhar dinheiro.

“Mas eu não sou assim!”, diz Peixes/Galo. “Sou trabalhador e gosto de fazer excursões pelas montanhas, acompanhado apenas pelos meus cães.”

Talvez. Mas acho que, se você parasse de ter pena de si mesmo e enfatizasse as diferenças que existem entre você e o resto do mundo, poderia sair desse armário onde se forçou a entrar e começar a se divertir. Você é talentoso e eficiente. Todo mundo lhe diz isso. Você é atraente e adaptável. Por que é tão pão-duro consigo mesmo? Por que você não se relaxa e se diverte um pouco? Não espere que os outros se divirtam por você. Assuma a direção da sua vida enquanto ainda é tempo.

Amor

Exteriormente, Peixes/Galo sofre porque é mal-amado. Diz que ninguém liga de verdade para ele, que o amor verdadeiro não existe, e que tudo é hipocrisia. Indiferença. Por dentro (outra vez!), é um romântico, um idealista, uma pessoa que acredita realmente na paixão duradoura tipo “antes-e-depois”. Entretanto, nos melhores relacionamentos há choques. O Galo pisciano desanima com facilidade. Tem dificuldade em se manter num relacionamento. Lembre-se, o único defeito que ele acha que tem é ser perfeito. Assim, como pode aceitar o fato de ter sido rude, precipitado ou infiel? Peixes/Galo está sempre anunciando suas imperfeições e, como resultado, sentindo-se indigno. Esse indivíduo precisa de um desafio.

Se você ama um nativo deste signo e quer que ele fique por algum tempo perto de você, não deixe que ele comece a se queixar. Não permita que ele sinta pena de si mesmo, nem que exija um comportamento perfeito, nem de você nem dele. Essa gente tende a ser alternadamente mandona e mal-humorada. Desmascare-a. Não vá sentar-se e chorar. Isso desperta o que há de pior em Peixes/Galo. Ele sabe que também seria capaz de chorar, e detesta isso.

Compatibilidades

Você será feliz com Touro, Câncer, Escorpião e Capricórnio/Boi. Também fica encantado com Câncer, Escorpião e Capricórnio/Cobra. Touro e Capricórnio/Dragão admiram seu jeito direto. Gêmeos, Virgem e Sagitário/Gato são signos incompatíveis com você. Gêmeos/Galo lhe dá nos nervos. Gêmeos/Porco é sua destruição.

Lar e família

Em geral, esse indivíduo é razoavelmente meticoloso e asseado. Decora a casa com eficiência, usando cores quentes e luminosas. Tem vontade de possuir muita coisa que impressione. Prefere objetos brilhantes. Como Peixes, esse indivíduo gosta de tudo que é natural e seguro. Provavelmente dará preferência a uma casa ampla no campo

a um apartamento apertado na cidade. E ele adora se vestir — roupas conservadoras, mas de bom gosto.

Peixes/Galo nunca tem certeza se quer ou não ter filhos. Já tem muito trabalho tentando entender a si mesmo, para encarar o acréscimo de mais alguém à sua sensível carga pessoal. Esse indivíduo não foi feito para amparar ninguém. Se tiver filhos, é melhor deixar sua criação a cargo do outro membro do casal. O pai Peixes/Galo não tem muita paciência.

A criança deste signo é altamente sensível e capaz. Não importa como seja educada, certamente critica as exigências dos pais. É obediente, idealiza sua gente. Depois, na adolescência, quando Peixes/Galo descobre que os pais são apenas seres humanos, fica decepcionado. A melhor forma de criá-lo é cercá-lo de carinhos tranquilizadores e incentivá-lo. A insegurança é o inimigo, a confiança, o objetivo. Nunca humilhe essa criança orgulhosa.

Profissão

O multitalentoso e aventureiro Peixes/Galo exige muito de si, do ponto de vista profissional. Um trabalho onde seja necessário decifrar planos complexos pode motivá-lo. Essa criatura é eficaz e eficiente. Gosta de fazer as coisas “do jeito certo”. O Galo pisciano não tem jeito para fechar negócios. É um executivo. Realiza o que outras pessoas criam. A criatividade em si não lhe interessa.

O chefe Peixes/Galo é exigente, perfeccionista, petulante e orgulhoso. Entretanto, entende os problemas dos outros e adota, sem obstáculos, os métodos que lhe são sugeridos. Como não foi feito para lutas encarniçadas, esse indivíduo se dá bem em funções já estabelecidas, em fábricas ou escritórios. Por outro lado, é capaz de trabalhar sozinho, sem precisar de estímulos. O Galo pisciano é ambicioso.

Algumas profissões condizentes com esse indivíduo: optometrista, pescador, escritor, eletricitista, engenheiro, fotógrafo, programador de computador, afinador de piano, engenheiro de som, farmacêutico, mergulhador, piloto de corridas.

Celebridades de Peixes/Galo: Philip Roth, Lee Radziwill, Gordon Macrae, Michael Caine.



Peixes/Cão



COMPREENSÃO
PERCEPÇÃO
CRIATIVIDADE
COMPATIBILIDADE
CONSCIÊNCIA
ESPIRITUALIDADE

HESITAÇÃO
INDISPOSIÇÃO
TIMIDEZ
RAIVA
AUTOCOMPLACÊNCIA
INDECISÃO

CONSTÂNCIA
HEROÍSMO
RESPEITABILIDADE
RESPONSABILIDADE
INTELIGÊNCIA
MORALIDADE

ANSIEDADE
CRÍTICA
HIPOCRISIA
CINISMO
INSOCIABILIDADE
FALTA DE TATO

*“Eu creio”
Água, Júpiter/Netuno, mutável*

*“Eu me preocupo” Metal
positivo, yin*

O pisciano nascido nos anos do Cão tem, um pouco mais que seus pares, um lado terno que precisa ser cultivado e tratado com delicadeza. A diferença desse pisciano é que sua sensibilidade assume a forma de suscetibilidade nervosa. Não gosta de ser questionado ou contestado. Sua mente é decidida, mas sua vontade pode ser fraca.

Pegue o lado Peixes da natureza desse indivíduo, por exemplo. Peixes é todo receptividade e permeabilidade. Vive para perceber e tornar-se mais consciente e não tem aspirações fixas. É espiritual e compreensivo. Vulnerável e, às vezes, amargo. Muitas vezes, é incapaz de tomar decisões.

O Cão é famoso pela constância. É dedicado, leal e digno de confiança. Cumpridor do dever e respeitável. Até mesmo heróico. Mas, da mesma forma que o pisciano, também pode ser inseguro, cínico e hipócrita. Quando os dois signos se unem, surge uma personalidade irascível e sarcástica, crítica e preocupada. Peixes/Cão está sempre na defensiva. Não faz amigos com facilidade. Fica desconcertado com pessoas que não conhece. Pode tentar ignorar completamente o intercurso social, em nome da paz a qualquer preço.

Neste signo há muitos talentos. Peixes/Cão tem milhares de aptidões e um enorme potencial. Desde que sua família tenha lhe proporcionado uma sólida formação, pode ir muito longe na área de sua preferência. Mas, para Peixes/Cão, a segurança vem em primeiro lugar. Essa gente não gosta do desconhecido. Esforça-se para ser superior no seu campo de interesse. Mas o objetivo real sempre é a segurança e o refúgio, a libertação da ansiedade.

O pisciano nascido nos anos do Cão pode ser muito divertido. Identifica as fraquezas ou as peculiaridades do comportamento humano e tem talento para a sátira e a mímica. Seu humor é esqui-sito. Atinge os outros como um graveto seco. Penetra na pele mais dura.

O senso de responsabilidade com que Peixes/ Cão nasce pode ser um grande peso em seus ombros. O dever é tudo para esse indivíduo terno e digno de confiança. Às vezes, no exercício de suas obrigações, ele pode exigir demais de si. Seus nervos podem não resistir à pressão, causando estresse. Esse nativo precisa ficar atento aos sinais de depressão e desespero devidos ao excesso de trabalho, exaustão e preocupação.

O Cão pisciano é um gigante frágil. Pelo exterior robusto, você nunca imaginaria a delicadeza de seus sentimentos, nem pensaria por um minuto que ele chora antes de dormir à noite, por causa de mágoas que não revela. Mas como essas pessoas são essencialmente modestas e não alardeiam suas emoções, muitas vezes são mal interpretadas.

Se puder sorrir, esse Cão jamais rosna nem mostra os dentes. Só late para o perigo. Por outro lado, ele vê o perigo onde não existe. É um sujeito simples, que não quer provar nada e tem muito com que se preocupar.

Amor

Em geral ele se casa. Existe segurança no casamento, e disso Peixes/Cão precisa muito. Esse indivíduo é fiel no amor, e tem critérios exigentes

na escolha dos parceiros. Precisa de alguém que renove constantemente sua confiança e o estimule a se aventurar. Precisa de doses gigantescas de conforto e ternura, pois sua sensibilidade e os nervos tensos podem fazer com que ele não tenha autoconfiança. Para esse indivíduo cauteloso, não há substituto para uma carinhosa conversa de incentivo.

Se você sonha com uma dessas pessoas tensas, vai precisar de paciência e de controle sobre a própria vida. O sentimento de Peixes/Cão, seja ele de alegria ou desespero, é frágil e quebradiço. Se você desapontar essa criatura sensível e íntegra, pode acabar provocando sua destruição. O Cão pisciano não é um lutador de verdade. Gosta de tranquilidade e precisa de um parceiro tipo “rochedo de Gibraltar”. Se você tiver um mínimo de falta de escrúpulos, tire as mãos dessa criatura inocente. Ela merece coisa melhor.

Compatibilidades

Touro, Libra e Capricórnio/Tigre gostam de seu estilo. Você tem aquele ar de ternura e vulnerabilidade que atrai Escorpião e Capricórnio/Gato. Escorpião/Cavalo tem vontade de tomar conta de você. E vice-versa. Gêmeos, Virgem e Sagitário/ Dragão, Cabra e Galo estão fora do páreo.

Lar e família

Peixes/Cão é capaz de viver praticamente em qualquer lugar. Seu bem-estar não depende do ambiente. É claro que ele gosta das coisas ordenadas e agradáveis. Mas como não é terrivelmente aberto, não é sempre que você o vê se gabando do sofá ou dos abajures. Ele é discreto e cuida bem do que pertence aos outros. Mas pode se arranjar sem muito luxo, e detesta se sentir mimado em meio a um ambiente extravagante.

O pai Peixes/Cão é um monstro de cuidados. Não se surpreenda se esse indivíduo apreensivo correr até o berço a cada cinco minutos para ver se a filha ainda está respirando. Quer que os

filhos se destaquem na escola, nos esportes e em outras atividades. Se você é Peixes/Cão e tem filhos, afrouxe a pressão de vez em quando, está bem? São apenas crianças, certo?

A criança deste signo é nervosa. Você deve fazê-la sentir-se protegida e segura. O aconchego é muito importante para da. Não a force a assumir posições ridículas nem peça que ela represente em público, a não ser que ela realmente queira. Além de tímida, é alérgica a indiscrição.

Profissão

Peixes/Cão é uma pessoa muito capaz. Seu talento natural se combina com uma mente aguda e muito cinismo. Esse indivíduo inteligente é capaz de transformar um lampejo num projeto complexo, do dia para a noite. O senso de dever do Cão e a sensibilidade de Peixes produzem uma pessoa de muitos recursos, incansável na procura do elo certo para completar uma cadeia. O Cão pisciano é um trabalhador competente, que não desiste com facilidade. Seu defeito fatal é a hipersensibilidade. Quando é censurado ou insultado, pode desmornar. Não tem um temperamento forte.

Como chefe esse indivíduo é correto e justo, e seus métodos são até cômicos. Não quer fazer inimigos entre os empregados, e sempre encontra alguma coisa encorajadora para lhes dizer. Em alguns casos, talvez use seu sarcasmo cortante. Ignore-o. Ele não tem maldade. Peixes/Cão é um trabalhador respeitoso. Pode se empolgar com alguma idéia maluca, mas você não precisa se preocupar: ele sempre volta à terra. É uma pessoa séria com ideais sérios. Não trabalha bem sozinho. Precisa ter torcida de vez em quando e prefere cooperar em vez de trabalhar isoladamente.

Algumas carreiras para o Cão pisciano: escritor, ator, cartunista, professor universitário, dançarino, cantor, diretor de arte, secretário, artista gráfico, professor de jardim-de-infância.

Celebridades de Peixes/Cão: Victor Hugo, Jack Kerouac, David Niven, Sandy Duncan, Liza Minnelli.



Peixes / Porco



COMPREENSÃO	HESITAÇÃO	ESCRUPULOSIDADE	IRA
PERCEPÇÃO	INDISPOSIÇÃO	CORTESIA	CREDULIDADE
CRIATIVIDADE	TIMIDEZ	SINCERIDADE	HESITAÇÃO
COMPATIBILIDADE	RAIVA	CULTURA	MATERIALISMO
CONSCIÊNCIA	AUTOCOMPLACÊNCIA	HONESTIDADE	GULA
ESPIRITUALIDADE	INDECISÃO	VOLUPTUOSIDADE	TEIMOSIA

“Eu creio”

Água, Júpiter/ Netuno, mutável

“Eu civilizo”

Água negativa, yin

O grau de permeabilidade é tão elevado em Peixes/Porco que pode se tornar uma verdadeira carga. Essa pessoa é extremamente sensível e gentil. Tem uma ambição ilimitada. É um libertino que ama o luxo e dá enorme importância à tradição e aos costumes. Eu diria, sem hesitação, que o maior empecilho para esse indivíduo é o mundo moderno. Ele é antiquado e firmemente arraigado aos costumes consagrados pelo tempo. Atalhos irritam Peixes/Porco. Apelidos lhe dão nos nervos. Dispositivos modernos o entediam.

Devido a essa desvantagem, o Porco pisciano, que é, não obstante, ávido por lucro e progresso, precisa trabalhar mais que os outros. Ele mesmo coloca o jugo do trabalho extra em seu pescoço. Suas idéias são tão imóveis quanto os sentimentos, densos e delicados. Se achar que tem razão, ele não se move nem um milímetro sequer. E, se estiver errado, também não. Ele apazigua, inventa uma desculpa, acha uma saída honrosa, mas mantém o orgulho intato.

Naturalmente, o que pode acontecer a uma pessoa teimosa, de sensibilidade exaltada, é que os outros podem implicar ou abusar dela. Isso apenas piora a situação, e enfurece Peixes/Porco. Mas ele não expressa essa raiva. É uma longa fervura em fogo baixo. Nada de acessos nem de cenas. Só vapor saindo pelas orelhas.

O pisciano nascido nos anos do Porco tem bom coração, e não fica muito tempo emburrado. Nutre um afeto profundo e autêntico pelos amigos e pessoas amadas e respeita escrupulosamente a lealdade. É pacifista e diplomata. Sabe como lidar com pessoas irritadas e difíceis. É ajuizado e *blasé*. É

quase como se Peixes/Porco soubesse mais do que os outros e permitisse seus caprichos infantis. “No fim das contas”, pensa ele, “que importância tem isso?”

O que mais interessa a esse Porco é a cultura e as convenções. A história o fascina. As histórias contadas pelos avós, os contos e lendas de todos os tipos, encantam essa criatura louvável. Depois de adulto, muitas vezes permanece perto da família, e se casa com uma pessoa de formação parecida com a sua. Peixes/Porco não faz onda, nem costuma chapinhar descuidadamente na arrebenção, onde corre o risco de ser derrubado por alguém. Ele não é tímido. Ah, não. Nem melindroso. Mas é um pouco sensível e prefere ir para casa pela estrada asfaltada, evitando armadilhas e crateras, tiros e flechas.

Esse indivíduo recebe o benefício de ocupar a posição final nos dois Zodíacos. Tanto Peixes como Porco fecham esses antigos sistemas. Como resultado, Peixes/Porco tem a perspectiva de um sábio muito velho e a infelicidade de ter de juntar todos os destroços do ciclo de doze anos e de doze meses. Em outras palavras, muita coisa acontece dentro dessas pessoas ricas e amantes do conforto. Mas parte do que acontece não é muito agradável. Peixes/Porco precisa dedicar sua vida a separar o entulho e calcular o que é melhor para ele.

O mundo é demais para esse indivíduo. Muitas vezes, a consciência pesa em seu coração. É sentimental, e ao mesmo tempo resignado. Seus pais são uma decepção, mas Peixes/Porco os adora. Sua amante é menos do que perfeita, mas ele gosta dela apaixonadamente. As crianças crescem, vão

embora de casa: é outra decepção. O que sobra? Dinheiro. Luxo. Quadros. Esculturas. O castelo. O Rolls. A biblioteca. Os milhares de frases musicais que ele reteve. “Talvez”, **diz** o velho esteta, “eu comece a pintar aos domingos.”

Amor

Esse indivíduo é acusado de ser parasita. É verdade que Peixes/Porco adora a segurança e acha que grande parte de sua ligação à terra passa pela pessoa que ama. Sem afeto e ternura em tempo integral, ele tem a sensação de ser um náufrago solitário. Como também é hipersensual e voluptuoso, renuncia a Muita coisa para ficar perto do ser amado. Vamos dizer apenas que, em matéria de amor, ele é um receptor. Eu não disse “tomador”. Disse “receptor”. Isso significa que, se você for a cara-metade de um desses indivíduos teimosos, vai precisar providenciar futilidades de toda espécie, que eles vão receber com um sorriso. O Porco pisciano se sintoniza com as necessidades, carências e sentimentos alheios. Gosta de fazer algo pelos outros, sabe presentear e se preocupa com o conforto alheio. Se você sentir a tentação de abusar da bondade desse indivíduo, pense duas vezes. Peixes/Porco não tolera tapeação. Ele vai se desprender espiritualmente, ou deixá-la doída com seu desencanto. Ah, é bom você gostar de fazer amor. Peixes/Porco se regala com sexo, comida e bebida.

Compatibilidades

Gato e Cabra pertencem ao seu time. Gostam da maneira como você encara a vida e querem agradar-lhe. Você também vai admirá-los. Escolha os de Touro, Câncer, Escorpião e Capricórnio. Para um relacionamento um pouco mais excitante — mas muito menos estável —, tente um Câncer/ Tigre. Mal-humorado, mas fascinante. Quanto aos signos incompatíveis, é melhor deixar de lado o amor com Virgem ou Sagitário/Cobra. (Se conseguir, deixe toda Cobra de lado.) Também não vá atrás de Gêmeos/Cavalo ou Sagitário/Macaco. Você vai perder seu precioso tempo, que poderia ser dedicado a um belo Gato ou Cabra.

Lar e família

O civilizado Peixes/Porco é uma pessoa inveteradamente caseira. Revira a cidade à procura de

antiquidades, tapetes e reguladores de luz para sua casa, até tudo estar perfeito. Habilidade e jeito, o ambiente *chez fui* revela um estilo de vida culto e distinto. Nenhum Porco pisciano mora num estábulo, a não ser que esse estábulo tenha sido esmeradamente restaurado por anõesinhos da Floresta Negra, que lixaram a pintura velha das tábuas com escovas de dente de bebê. Esse indivíduo se preocupa constantemente em melhorar o ambiente em que vive. Que é, quase sempre, perfeito.

Esse é um pai que alimenta, se agita, se alvoroça por causa dos filhos, de seu bem-estar e sua felicidade. Se eu precisasse encontrar uma “esposa e mãe” no sentido tradicional, poria um anúncio no jornal pedindo especificamente um Peixes/Porco — de qualquer sexo. Esse indivíduo foi feito para servir, e gosta de tomar conta. As crianças comem na hora certa e não têm buracos nas meias. Para fins domésticos, quero um Porco pisciano.

A criança deste signo, a princípio, pode dar a impressão de ser demasiado sensível à crítica. Provavelmente, não é rebelde, mas corre o risco de ser levada, ou cheia de vontades. Peixes/Porco gosta de uma boa brincadeira. Suas travessuras são do tipo “Surpresa!” É uma criança que não abandona os pais na velhice. A hipersensibilidade que demonstra na infância se transforma, mais tarde, em lealdade. Agasalhe essa criaturinha, e cubra-a de carinho. Sem o afeto dos pais, ela fica desnorreada.

Profissão

Esse indivíduo responsável e bem-ajustado se encaixa praticamente em qualquer profissão. É importante identificar logo uma carreira, e manter-se nela. Como Peixes/Porco tem muitas qualificações, pode sentir-se tentado a passar de uma área para outra. Isso não funciona. Ele precisa de segurança. Se for bem orientado desde cedo, pode obter e conservar uma boa posição na vida. Peixes/Porco é um excelente executivo, escrupuloso no trato com os outros. É um bom negociador, capaz de ver todos os lados de uma questão e entender vários pontos de vista. É claro que é extremamente artístico. É Peixes e Porco!

Como chefe, é amoroso, interessado e sociável. Também pode ser um excelente assessor ou assistente pessoal. O Porco pisciano não deseja, necessariamente, o cargo de mandachuva. Até prefere ficar em segundo plano, onde pode se divertir mais. É um ótimo empregado, digno de confiança e até mesmo criativo, sobretudo se for bem pago.

A lista de carreiras condizentes com Peixes/Porco poderia ser interminável, mas aqui estão algumas: restaurador de quadros e antiguidades, curador de museu, assessor pessoal, dono de galeria, pintor, escultor, desenhista de moda, cabeleireiro,

conselheiro de beleza, estilista, arquiteto, construtor.

Celebridades de Peixes/Porco: Andrew Jackson, Ed McMahon, André Courrèges.

Tabela de referência histórico do horóscopo chinês

1800-1899

<i>Ano</i>	<i>Signo</i>	<i>Início</i>	<i>Término</i>	<i>Ano</i>	<i>Signo</i>	<i>Início</i>	<i>Término</i>
1800	Macaco	25/1/1800	12/2/1801	1850	Cão	12/2/1850	31/1/1851
1801	Galo	13/2/1801	2/2/1802	1851	Porco	1/2/1851	19/2/1852
1802	Cão	3/2/1802	22/1/1803	1852	Rato	20/2/1852	7/2/1853
1803	Porco	23/1/1803	10/2/1804	1853	Boi	8/2/1853	28/1/1854
1804	Rato	11/2/1804	30/1/1805	1854	Tigre	29/1/1854	16/1/1855
1805	Boi	31/1/1805	17/2/1806	1855	Gato	17/1/1855	5/2/1856
1806	Tigre	18/2/1806	6/2/1807	1856	Dragão	6/2/1856	25/1/1857
1807	Gato	7/2/1807	27/1/1808	1857	Cobra	26/1/1857	13/2/1858
1808	Dragão	28/1/1808	13/2/1809	1858	Cavalo	14/1/1858	2/2/1859
1809	Cobra	14/2/1809	3/2/1810	1859	Cabra	3/2/1859	22/1/1860
1810	Cavalo	4/2/1810	24/1/1811	1860	Macaco	23/1/1860	9/2/1861
1811	Cabra	25/1/1811	12/2/1812	1861	Galo	10/2/1861	29/1/1862
1812	Macaco	13/2/1812	31/1/1813	1862	Cão	30/1/1862	17/2/1863
1813	Galo	1/2/1813	20/1/1814	1863	Porco	18/2/1863	7/2/1864
1814	Cão	21/1/1814	8/2/1815	1864	Rato	8/2/1864	26/1/1865
1815	Porco	9/2/1815	28/1/1816	1865	Boi	27/1/1865	14/2/1866
1816	Rato	29/1/1816	15/2/1817	1866	Tigre	15/2/1866	4/2/1867
1817	Boi	16/2/1817	4/2/1818	1867	Gato	5/2/1867	24/1/1868
1818	Tigre	5/2/1818	25/1/1819	1868	Dragão	25/1/1868	10/2/1869
1819	Gato	26/1/1819	13/2/1820	1869	Cobra	11/2/1869	30/1/1870
1820	Dragão	14/2/1820	2/2/1821	1870	Cavalo	31/1/1870	18/2/1871
1821	Cobra	3/2/1821	22/1/1822	1871	Cabra	19/2/1871	8/2/1872
1822	Cavalo	23/1/1822	10/2/1823	1872	Macaco	9/2/1872	28/1/1873
1823	Cabra	11/2/1823	30/1/1824	1873	Galo	29/1/1873	16/2/1874
1824	Macaco	31/1/1824	17/2/1825	1874	Cão	17/2/1874	5/2/1875
1825	Galo	18/2/1825	6/2/1826	1875	Porco	6/2/1875	25/1/1876
1826	Cão	7/2/1826	26/1/1827	1876	Rato	26/1/1876	12/2/1877
1827	Porco	27/1/1827	14/2/1828	1877	Boi	13/2/1877	1/2/1878
1828	Rato	15/2/1828	3/2/1829	1878	Tigre	2/2/1878	21/1/1879
1829	Boi	4/2/1829	24/1/1830	1879	Gato	22/1/1879	9/2/1880
1830	Tigre	25/1/1830	12/2/1831	1880	Dragão	10/2/1880	29/1/1881
1831	Gato	13/2/1831	1/2/1832	1881	Cobra	30/1/1881	17/2/1882
1832	Dragão	2/2/1832	19/2/1833	1882	Cavalo	18/2/1882	7/2/1883
1833	Cobra	20/2/1833	8/2/1834	1883	Cabra	8/2/1883	27/1/1884
1834	Cavalo	9/2/1834	28/1/1835	1884	Macaco	28/1/1884	14/2/1885
1835	Cabra	29/1/1835	16/2/1836	1885	Galo	15/2/1885	3/2/1886
1836	Macaco	17/2/1836	4/2/1837	1886	Cão	4/2/1886	23/1/1887
1837	Galo	5/2/1837	25/1/1838	1887	Porco	24/1/1887	11/2/1888
1838	Cão	26/1/1838	13/2/1839	1888	Rato	12/2/1888	30/1/1889
1839	Porco	14/2/1839	2/2/1840	1889	Boi	31/1/1889	20/1/1890
1840	Rato	3/2/1840	22/1/1841	1890	Tigre	21/1/1890	8/2/1891
1841	Boi	23/1/1841	9/2/1842	1891	Gato	9/2/1891	29/1/1892
1842	Tigre	10/2/1842	29/1/1843	1892	Dragão	30/1/1892	16/2/1893
1843	Gato	30/1/1843	17/2/1844	1893	Cobra	17/2/1893	5/2/1894
1844	Dragão	18/2/1844	6/2/1845	1894	Cavalo	6/2/1894	25/1/1895
1845	Cobra	7/2/1845	26/1/1846	1895	Cabra	26/1/1895	12/2/1896
1846	Cavalo	27/1/1846	14/2/1847	1896	Macaco	13/2/1896	1/2/1897
1847	Cabra	15/2/1847	4/2/1848	1897	Galo	2/2/1897	21/1/1898
1848	Macaco	5/2/1848	23/1/1849	1898	Cão	22/1/1898	9/2/1899
1849	Galo	24/1/1849	11/2/1850	1899	Porco	10/2/1899	30/1/1900

1700-1799

<i>Ano</i>	<i>Signo</i>	<i>Início</i>	<i>Término</i>	<i>Ano</i>	<i>Signo</i>	<i>Início</i>	<i>Término</i>
1700	Dragão	19/2/1700	7/2/1701	1750	Cavalo	7/2/1750	26/1/1751
1701	Cobra	8/2/1701	27/1/1702	1751	Cabra	27/1/1751	14/2/1752
1702	Cavalo	28/1/1702	15/2/1703	1752	Macaco	15/2/1752	2/2/1753
1703	Cabra	16/2/1703	4/2/1704	1753	Galo	3/2/1753	22/1/1754
1704	Macaco	5/2/1704	24/1/1705	1754	Cão	23/1/1754	10/2/1755
1705	Galo	25/1/1705	12/2/1706	1755	Porco	11/2/1755	30/1/1756
1706	Cão	13/2/1706	2/2/1707	1756	Rato	31/1/1756	17/2/1757
1707	Porco	3/2/1707	22/1/1708	1757	Boi	18/2/1757	7/2/1758
1708	Rato	23/1/1708	9/2/1709	1758	Tigre	8/2/1758	28/1/1759
1709	Boi	10/2/1709	29/1/1710	1759	Gato	29/1/1759	16/2/1760
1710	Tigre	30/1/1710	16/2/1711	1760	Dragão	17/2/1760	4/2/1761
1711	Gato	17/2/1711	6/2/1712	1761	Cobra	5/2/1761	24/1/1762
1712	Dragão	7/2/1712	25/1/1713	1762	Cavalo	25/1/1762	12/2/1763
1713	Cobra	26/1/1713	13/2/1714	1763	Cabra	13/2/1763	1/2/1764
1714	Cavalo	14/2/1714	3/2/1715	1764	Macaco	2/2/1764	20/1/1765
1715	Cabra	4/2/1715	23/1/1716	1765	Galo	21/1/1765	8/2/1766
1716	Macaco	24/1/1716	10/2/1717	1766	Cão	9/2/1766	29/1/1767
1717	Galo	11/2/1717	30/1/1718	1767	Porco	30/1/1767	17/2/1768
1718	Cão	31/1/1718	18/2/1719	1768	Rato	18/2/1768	6/2/1769
1719	Porco	19/2/1719	7/2/1720	1769	Boi	7/2/1769	26/1/1770
1720	Rato	8/2/1720	27/1/1721	1770	Tigre	27/1/1770	14/2/1771
1721	Boi	28/1/1721	15/2/1722	1771	Gato	15/2/1771	3/2/1772
1722	Tigre	16/2/1722	4/2/1723	1772	Dragão	4/2/1772	22/1/1773
1723	Gato	5/2/1723	25/1/1724	1773	Cobra	23/1/1773	10/2/1774
1724	Dragão	26/1/1724	12/2/1725	1774	Cavalo	11/2/1774	30/1/1775
1725	Cobra	13/2/1725	1/2/1726	1775	Cabra	31/1/1775	18/2/1776
1726	Cavalo	2/2/1726	21/1/1727	1776	Macaco	19/2/1776	7/2/1777
1727	Cabra	22/1/1727	9/2/1728	1777	Galo	8/2/1777	27/1/1778
1728	Macaco	10/2/1728	28/1/1729	1778	Cão	28/1/1778	15/2/1779
1729	Galo	29/1/1729	16/2/1730	1779	Porco	16/2/1779	4/2/1780
1730	Cão	17/2/1730	6/2/1731	1780	Rato	5/2/1780	23/1/1781
1731	Porco	7/2/1731	26/1/1732	1781	Boi	24/1/1781	11/2/1782
1732	Rato	27/1/1732	13/2/1733	1782	Tigre	12/2/1782	1/2/1783
1733	Boi	14/2/1733	3/2/1734	1783	Gato	2/2/1783	21/1/1784
1734	Tigre	4/2/1734	23/1/1735	1784	Dragão	22/1/1784	8/2/1785
1735	Gato	24/1/1735	11/2/1736	1785	Cobra	9/2/1785	29/1/1786
1736	Dragão	12/2/1736	30/1/1737	1786	Cavalo	30/1/1786	17/2/1787
1737	Cobra	31/1/1737	18/2/1738	1787	Cabra	18/2/1787	6/2/1788
1738	Cavalo	19/2/1738	7/2/1739	1788	Macaco	7/2/1788	25/1/1789
1739	Cabra	8/2/1739	29/1/1740	1789	Galo	26/1/1789	13/2/1790
1740	Macaco	30/1/1740	15/2/1741	1790	Cão	14/2/1790	2/2/1791
1741	Galo	16/2/1741	4/2/1742	1791	Porco	3/2/1791	23/1/1792
1742	Cão	5/2/1742	25/1/1743	1792	Rato	24/1/1792	10/2/1793
1743	Porco	26/1/1743	12/2/1744	1793	Boi	11/2/1793	30/1/1794
1744	Rato	13/2/1744	31/1/1745	1794	Tigre	31/1/1794	20/1/1795
1745	Boi	1/2/1745	21/1/1746	1795	Gato	21/1/1795	8/2/1796
1746	Tigre	22/1/1746	8/2/1747	1796	Dragão	9/2/1796	27/1/1797
1747	Gato	9/2/1747	29/1/1748	1797	Cobra	28/1/1797	15/2/1798
1748	Dragão	30/1/1748	16/2/1749	1798	Cavalo	16/2/1798	4/2/1799
1749	Cobra	17/2/1749	6/2/1750	1799	Cabra	5/2/1799	24/1/1800

1600-1699

<i>Ano</i>	<i>Signo</i>	<i>Início</i>	<i>Término</i>	<i>Ano</i>	<i>Signo</i>	<i>Início</i>	<i>Término</i>
1600	Rato	14/2/1600	2/2/1601	1650	Tigre	1/2/1650	20/1/1651
1601	Boi	3/2/1601	22/1/1602	1651	Gato	21/1/1651	8/2/1652
1602	Tigre	23/1/1602	10/2/1603	1652	Dragão	9/2/1652	28/1/1653
1603	Gato	11/2/1603	30/1/1604	1653	Cobra	29/1/1653	16/2/1654
1604	Dragão	31/1/1604	17/2/1605	1654	Cavalo	17/2/1654	5/2/1655
1605	Cobra	18/2/1605	6/2/1606	1655	Cabra	6/2/1655	25/1/1656
1606	Cavalo	7/2/1606	27/1/1607	1656	Macaco	26/1/1656	12/2/1657
1607	Cabra	28/1/1607	15/2/1608	1657	Galo	13/2/1657	1/2/1658
1608	Macaco	16/2/1608	3/2/1609	1658	Cão	2/2/1658	22/1/1659
1609	Galo	4/2/1609	24/1/1610	1659	Porco	23/1/1659	10/2/1660
1610	Cão	25/1/1610	12/2/1611	1660	Rato	11/2/1660	29/1/1661
1611	Porco	13/2/1611	1/2/1612	1661	Boi	30/1/1661	17/2/1662
1612	Rato	2/2/1612	18/2/1613	1662	Tigre	18/2/1662	7/2/1663
1613	Boi	19/2/1613	8/2/1614	1663	Gato	8/2/1663	27/1/1664
1614	Tigre	9/2/1614	28/1/1615	1664	Dragão	28/1/1664	14/2/1665
1615	Gato	29/1/1615	16/2/1616	1665	Cobra	15/2/1665	3/2/1666
1616	Dragão	17/2/1616	5/2/1617	1666	Cavalo	4/2/1666	23/1/1667
1617	Cobra	6/2/1617	25/1/1618	1667	Cabra	24/1/1667	11/2/1668
1618	Cavalo	26/1/1618	13/2/1619	1668	Macaco	12/2/1668	31/1/1669
1619	Cabra	14/2/1619	3/2/1620	1669	Galo	1/2/1669	20/1/1670
1620	Macaco	4/2/1620	21/1/1621	1670	Cão	21/1/1670	8/2/1671
1621	Galo	22/1/1621	9/2/1622	1671	Porco	9/2/1671	29/1/1672
1622	Cão	10/2/1622	30/1/1623	1672	Rato	30/1/1672	16/2/1673
1623	Porco	31/1/1623	18/2/1624	1673	Boi	17/2/1673	5/2/1674
1624	Rato	19/2/1624	6/2/1625	1674	Tigre	6/2/1674	25/1/1675
1625	Boi	7/2/1625	27/1/1626	1675	Gato	26/1/1675	13/2/1676
1626	Tigre	28/1/1626	15/2/1627	1676	Dragão	14/2/1676	1/2/1677
1627	Gato	16/2/1627	4/2/1628	1677	Cobra	2/2/1677	22/1/1678
1628	Dragão	5/2/1628	23/1/1629	1678	Cavalo	23/1/1678	10/2/1679
1629	Cobra	24/1/1629	11/2/1630	1679	Cabra	11/2/1679	30/1/1680
1630	Cavalo	12/2/1630	31/1/1631	1680	Macaco	31/1/1680	17/2/1681
1631	Cabra	1/2/1631	19/2/1632	1681	Galo	18/2/1681	6/2/1682
1632	Macaco	20/2/1632	7/2/1633	1682	Cão	7/2/1682	26/1/1683
1633	Galo	8/2/1633	28/1/1634	1683	Porco	27/1/1683	14/2/1684
1634	Cão	29/1/1634	16/2/1635	1684	Rato	15/2/1684	2/2/1685
1635	Porco	17/2/1635	6/2/1636	1685	Boi	3/2/1685	23/1/1686
1636	Rato	7/2/1636	25/1/1637	1686	Tigre	24/1/1686	11/2/1687
1637	Boi	26/1/1637	13/2/1638	1687	Gato	12/1/1687	1/2/1688
1638	Tigre	14/2/1638	2/2/1639	1688	Dragão	2/2/1688	20/1/1689
1639	Gato	3/2/1639	22/1/1640	1689	Cobra	21/1/1689	8/2/1690
1640	Dragão	23/1/1640	9/2/1641	1690	Cavalo	9/2/1690	28/1/1691
1641	Cobra	10/2/1641	29/1/1642	1691	Cabra	29/1/1691	16/2/1692
1642	Cavalo	30/1/1642	18/2/1643	1692	Macaco	17/2/1692	4/2/1693
1643	Cabra	19/2/1643	7/2/1644	1693	Galo	5/2/1693	24/1/1694
1644	Macaco	8/2/1644	27/1/1645	1694	Cão	25/1/1694	12/2/1695
1645	Galo	28/1/1645	15/2/1646	1695	Porco	13/2/1695	2/2/1696
1646	Cão	16/2/1646	4/2/1647	1696	Rato	3/2/1696	22/1/1697
1647	Porco	5/2/1647	24/1/1648	1697	Boi	23/1/1697	10/2/1698
1648	Rato	25/1/1648	10/2/1649	1698	Tigre	11/2/1698	30/1/1699
1649	Boi	11/2/1649	31/1/1650	1699	Gato	31/1/1699	18/2/1700

<i>Ano</i>	<i>Signo</i>	<i>Início</i>	<i>Término</i>	<i>Ano</i>	<i>Signo</i>	<i>Início</i>	<i>Término</i>
1516	Rato	3/2/1516	21/1/1517	1558	Cavalo	20/1/1558	6/2/1559
1517	Boi	22/1/1517	9/2/1518	1559	Cabra	7/2/1559	26/1/1560
1518	Tigre	10/2/1518	30/1/1519	1560	Macaco	27/1/1560	15/1/1561
1519	Gato	31/1/1519	19/1/1520	1561	Galo	16/1/1561	3/2/1562
1520	Dragão	20/1/1520	6/2/1521	1562	Cão	4/2/1562	23/1/1563
1521	Cobra	7/2/1521	27/1/1522	1563	Porco	24/1/1563	13/1/1564
1522	Cavalo	28/1/1522	16/1/1523	1564	Rato	14/1/1564	31/1/1565
1523	Cabra	17/1/1523	3/2/1524	1565	Boi	1/2/1565	20/1/1566
1524	Macaco	4/2/1524	22/1/1525	1566	Tigre	21/1/1566	8/2/1567
1525	Galo	23/1/1525	10/2/1526	1567	Gato	9/2/1567	28/1/1568
1526	Cão	11/2/1526	31/1/1527	1568	Dragão	29/1/1568	16/1/1569
1527	Porco	1/2/1527	21/1/1528	1569	Cobra	17/1/1569	4/2/1570
1528	Rato	22/1/1528	8/2/1529	1570	Cavalo	5/2/1570	25/1/1571
1529	Boi	9/2/1529	28/1/1530	1571	Cabra	26/1/1571	14/1/1572
1530	Tigre	29/1/1530	17/1/1531	1572	Macaco	15/1/1572	1/2/1573
1531	Gato	18/1/1531	5/2/1532	1573	Galo	2/2/1573	22/1/1574
1532	Dragão	6/2/1532	24/1/1533	1574	Cão	23/1/1574	10/2/1575
1533	Cobra	25/1/1533	13/1/1534	1575	Porco	11/2/1575	30/1/1576
1534	Cavalo	14/1/1534	1/2/1535	1576	Rato	31/1/1576	18/1/1577
1535	Cabra	2/2/1535	22/1/1536	1577	Boi	19/1/1577	6/2/1578
1536	Macaco	23/1/1536	9/2/1537	1578	Tigre	7/2/1578	26/1/1579
1537	Galo	10/2/1537	30/1/1538	1579	Gato	27/1/1579	15/1/1580
1538	Cão	31/1/1538	19/1/1539	1580	Dragão	16/1/1580	3/2/1581
1539	Porco	20/1/1539	7/2/1540	1581	Cobra	4/2/1581	23/1/1582
1540	Rato	8/2/1540	26/1/1541	1582	Cavalo	24/1/1582	23/1/1583
1541	Boi	27/1/1541	15/1/1542	1583	Cabra	24/1/1583	11/2/1584
1542	Tigre	16/1/1542	2/2/1543	1584	Macaco	12/2/1584	30/1/1585
1543	Gato	3/2/1543	23/1/1544	1585	Galo	31/1/1585	17/2/1586
1544	Dragão	24/1/1544	12/1/1545	1586	Cão	18/2/1586	6/2/1587
1545	Cobra	13/1/1545	31/1/1546	1587	Porco	7/2/1587	27/1/1588
1546	Cavalo	24/1/1546	21/1/1547	1588	Rato	28/1/1588	14/2/1589
1547	Cabra	22/1/1547	9/2/1548	1589	Boi	15/2/1589	4/2/1590
1548	Macaco	10/2/1548	28/1/1549	1590	Tigre	5/2/1590	24/1/1591
1549	Galo	29/1/1549	17/1/1550	1591	Gato	25/1/1591	12/2/1592
1550	Cão	18/1/1550	4/2/1551	1592	Dragão	13/2/1592	31/1/1593
1551	Porco	5/2/1551	25/1/1552	1593	Cobra	1/2/1593	19/2/1594
1552	Rato	26/1/1552	13/1/1553	1594	Cavalo	20/2/1594	8/2/1595
1553	Boi	14/1/1553	1/2/1554	1595	Cabra	9/2/1595	28/1/1596
1554	Tigre	2/2/1554	22/1/1555	1596	Macaco	29/1/1596	15/2/1597
1555	Gato	23/1/1555	10/2/1556	1597	Galo	16/2/1597	5/2/1598
1556	Dragão	11/2/1556	29/1/1557	1598	Cão	6/2/1598	26/1/1599
1557	Cobra	30/1/1557	19/1/1558	1599	Porco	27/1/1599	13/2/1600

TABELA DE REFERÊNCIA ASTROLÓGICA OCIDENTAL

No ano astrológico ocidental há doze signos.
Cada signo dura aproximadamente um mês.
Sua ordem é a seguinte:

ÁRIES — 21 de março a 20 de abril
TOURO — 21 de abril a 21 de maio
GÊMEOS — 22 de maio a 21 de junho
CÂNCER — 22 de junho a 23 de julho
LEÃO — 24 de julho a 23 de agosto
VIRGEM — 24 de agosto a 23 de setembro
LIBRA — 24 de setembro a 23 de outubro
ESCORPIÃO — 24 de outubro a 22 de novembro
SAGITÁRIO — 23 de novembro a 21 de dezembro
CAPRICÓRNIO — 22 de dezembro a 20 de janeiro
AQUÁRIO — 21 de janeiro a 19 de fevereiro
PEIXES — 20 de fevereiro a 20 de março

TABELA ASTROLÓGICA ORIENTAL

1900-1999

RATO	1900	1912	1924	1936	1948	1960	1972	1984	1996
BOI	1901	1913	1925	1937	1949	1961	1973	1985	1997
TIGRE	1902	1914	1926	1938	1950	1962	1974	1986	1998
GATO	1903	1915	1927	1939	1951	1963	1975	1987	1999
DRAGÃO	1904	1916	1928	1940	1952	1964	1976	1988	
COBRA	1905	1917	1929	1941	1953	1965	1977	1989	
CAVALO	1906	1918	1930	1942	1954	1966	1978	1990	
CABRA	1907	1919	1931	1943	1955	1967	1979	1991	
MACACO	1908	1920	1932	1944	1956	1968	1980	1992	
GALO	1909	1921	1933	1945	1957	1969	1981	1993	
CÃO	1910	1922	1934	1946	1958	1970	1982	1994	
PORCO	1911	1923	1935	1947	1959	1971	1983	1995	

Este quadro lhe proporciona uma ampla gama de possibilidades de escolha de amigos e parceiros. Os signos sem destaque são os harmônicos com o seu. Os signos menos favoráveis estão em negrito. Os signos neste quadro estão em ordem cronológica, não em ordem de preferência. Assim, você pode deixar-se tentar por muitos parceiros em potencial antes de fazer uma escolha definitiva baseada na experiência.

QUADRO DE COMPATIBILIDADES DA NOVA ASTROLOGIA

	RATO	BOI	TIGRE	GATO
ÁRIES	Gêmeos/Boi/Drágo, Leão/Boi/Drágo, Sagitário/Macaco, Aquário/Cão/Porco. Câncer/Gato/Cavalo, Libra/Cavalo, Capricórnio/Cavalo.	Gêmeos/Cobra, Leão/Rato/Galo, Virgem/Porco, Sagitário/Drágo. Câncer/Tigre/Cavalo/Cabra, Virgem/Tigre, Libra/Gato, Capricórnio/Cabra, Peixes/Cabra.	Gêmeos/Cavalo, Leão/Cão, Sagitário/Drágo/Cavalo, Aquário/Drágo/Cão/Porco. Câncer/Cobra, Libra/Boi, Capricórnio/Cabra/Macaco.	Gêmeos/Cabra/Porco, Leão/Cão/Porco, Sagitário/Cabra/Porco, Aquário/Cobra/Porco. Câncer/Rato/Drágo/Galo, Libra/Tigre/Drágo, Capricórnio/Rato/Tigre.
TOURO	Câncer/Macaco/Porco, Capricórnio/Boi/Macaco/Porco, Peixes/Boi/Tigre/Macaco. Leão/Gato/Cavalo, Escorpião/Cavalo, Aquário/Gato/Cavalo.	Câncer/Rato/Cobra/Galo, Virgem/Rato/Cobra/Galo, Capricórnio/Rato/Cobra/Macaco/Galo, Peixes/Rato/Cobra/Macaco/Galo. Leão/Tigre/Cabra, Escorpião/Tigre/Cabra, Aquário/Tigre/Cabra.	Câncer/Drágo/Cavalo/Cão/Porco, Virgem/Drágo/Cavalo/Cão/Porco, Peixes/Drágo/Cão, Capricórnio/Drágo/Cão/Cavalo/Porco. Leão/Boi/Cobra/Macaco, Escorpião/Cobra/Macaco, Aquário/Boi/Cobra/Macaco.	Câncer/Cabra/Cão/Porco, Virgem/Cão/Porco, Capricórnio/Cabra/Cão/Porco, Peixes/Cabra/Porco. Leão/Rato/Tigre/Galo, Escorpião/Rato/Tigre/Drágo/Galo, Aquário/Tigre/Galo.
GÊMEOS	Áries/Boi/Drágo/Macaco, Leão/Boi/Drágo/Macaco, Libra/Tigre/Drágo/Macaco, Aquário/Drágo/Macaco, Virgem/Gato/Cavalo, Escorpião/Gato/Cavalo, Sagitário/Gato/Cavalo, Peixes/Gato/Cavalo.	Áries/Rato/Cobra/Galo, Leão/Rato/Cobra, Libra/Rato/Galo, Aquário/Rato/Cobra/Galo, Virgem/Tigre/Cabra, Sagitário/Tigre/Cabra/Macaco, Capricórnio/Tigre/Drágo/Cabra, Peixes/Tigre/Cabra/Macaco.	Áries/Cavalo/Cão, Leão/Cavalo/Cão, Libra/Cavalo/Cão, Aquário/Drágo/Cão. Virgem/Tigre/Cobra/Macaco, Escorpião/Tigre/Cobra/Macaco, Sagitário/Gato/Cavalo/Cabra, Peixes/Cobra.	Áries/Cabra/Cão/Porco, Leão/Cão/Porco, Libra/Cabra/Cão/Porco, Aquário/Cabra/Porco. Virgem/Rato/Galo, Sagitário/Tigre, Peixes/Drágo/Galo.
CÂNCER	Touro/Boi/Macaco, Virgem/Boi/Macaco, Escorpião/Boi/Drágo/Macaco, Peixes/Boi/Macaco. Aquário/Gato/Cavalo, Libra/Gato/Cavalo, Capricórnio/Gato/Cavalo.	Touro/Cobra, Virgem/Rato/Galo, Escorpião/Rato/Cobra, Peixes/Rato/Cobra/Galo. Áries/Cabra, Libra/Tigre/Cabra/Drágo, Capricórnio/Tigre/Drágo.	Touro/Cão, Virgem/Cão, Escorpião/Drágo/Cavalo/Cão, Peixes/Drágo/Cavalo/Porco. Áries/Boi/Cobra/Macaco, Libra/Boi/Cabra/Macaco, Capricórnio/Macaco.	Touro/Cabra/Cão/Galo, Virgem/Cabra/Cão/Porco, Escorpião/Cabra/Cão/Porco, Peixes/Cabra/Cão/Porco. Áries/Tigre/Drágo/Galo, Libra/Tigre/Drágo/Galo, Capricórnio/Tigre/Drágo/Galo.
LEÃO	Áries/Macaco, Gêmeos/Boi/Drágo/Macaco, Libra/Boi/Drágo/Macaco, Sagitário/Boi/Drágo, Capricórnio/Boi/Drágo/Macaco. Touro/Cavalo, Escorpião/Gato/Cavalo, Aquário/Gato/Cavalo.	Áries/Rato/Cobra/Galo, Gêmeos/Rato/Cobra/Galo, Libra/Rato/Cobra/Galo, Sagitário/Rato/Cobra/Galo, Capricórnio/Rato/Cobra/Galo, Virgem/Tigre/Cabra, Escorpião/Tigre/Drágo/Cabra, Aquário/Tigre/Cabra.	Áries/Drágo/Cavalo/Cão, Gêmeos/Drágo/Cavalo/Cão, Sagitário/Drágo/Cavalo/Cão, Capricórnio/Drágo/Cavalo/Cão, Touro/Boi/Gato/Cabra/Macaco, Escorpião/Cobra/Macaco, Aquário/Boi/Macaco.	Áries/Cabra/Porco, Gêmeos/Cão, Libra/Cabra/Cão/Porco, Sagitário/Cão/Porco, Capricórnio/Cabra/Porco. Touro/Rato/Tigre/Gato/Galo, Escorpião/Rato/Tigre/Drágo/Galo, Aquário/Rato/Tigre/Galo.
VIRGEM	Touro/Boi/Drágo/Macaco, Câncer/Boi/Drágo/Macaco, Escorpião/Boi/Macaco, Capricórnio/Boi/Drágo/Macaco, Gêmeos/Gato/Cavalo, Libra/Gato/Cavalo, Sagitário/Gato/Cavalo, Peixes/Gato/Cavalo.	Touro/Drágo/Cobra, Câncer/Cavalo/Cão, Escorpião/Cavalo/Cão, Capricórnio/Cavalo/Cão. Gêmeos/Drágo/Cavalo/Cabra, Sagitário/Tigre/Cabra, Peixes/Tigre/Cabra.	Touro/Cavalo/Cão, Câncer/Cavalo/Cão, Escorpião/Cavalo/Cão, Capricórnio/Cavalo/Cão. Gêmeos/Cobra/Cabra/Macaco, Sagitário/Cobra/Macaco, Peixes/Cobra/Macaco.	Touro/Gato/Cabra/Cão/Porco, Câncer/Porco, Escorpião/Cabra/Cão/Porco, Capricórnio/Cabra/Cão/Porco. Gêmeos/Rato/Galo, Sagitário/Rato/Tigre/Galo, Peixes/Drágo/Galo.
LIBRA	Gêmeos/Gato/Drágo/Macaco, Leão/Boi/Macaco, Sagitário/Boi/Drágo/Macaco, Aquário/Boi/Drágo/Macaco. Áries/Cavalo, Câncer/Gato/Cavalo, Capricórnio/Gato/Cavalo.	Gêmeos/Boi/Cobra, Leão/Rato/Cobra/Galo, Sagitário/Rato/Boi/Cobra, Aquário/Rato/Cobra/Galo. Áries/Tigre, Câncer/Tigre/Drágo/Cavalo/Macaco, Capricórnio/Tigre/Cabra.	Gêmeos/Cavalo/Cão, Leão/Cavalo/Cão, Sagitário/Drágo/Cavalo/Cão, Aquário/Drágo/Cavalo/Cão. Áries/Gato/Cobra, Câncer/Boi/Gato/Cabra, Capricórnio/Boi/Gato/Cabra.	Gêmeos/Cabra/Cão/Porco, Leão/Cabra/Cão/Porco, Sagitário/Cabra/Cão/Porco, Aquário/Cabra/Cão/Porco. Áries/Boi, Câncer/Rato/Galo, Capricórnio/Rato/Galo.
ESCORPIÃO	Câncer/Boi/Drágo/Macaco, Virgem/Boi/Macaco, Capricórnio/Drágo/Macaco, Peixes/Boi/Drágo. Touro/Gato/Cavalo, Leão/Cavalo, Aquário/Gato/Cavalo.	Câncer/Rato/Cobra/Galo, Virgem/Rato/Cobra, Capricórnio/Rato/Cobra/Galo, Peixes/Rato/Galo. Touro/Drágo/Cabra/Macaco, Gêmeos/Drágo/Cavalo/Cabra, Leão/Cabra, Aquário/Tigre/Cabra.	Câncer/Cavalo/Cão, Virgem/Cavalo/Cão, Capricórnio/Cavalo/Cão, Peixes/Drágo/Cavalo/Cão. Áries/Cabra, Touro/Cobra/Cabra/Macaco/Porco, Gêmeos/Tigre, Aquário/Boi/Cabra.	Câncer/Cabra/Cão/Porco, Virgem/Cabra/Cão/Porco, Capricórnio/Cabra/Cão/Porco, Peixes/Cabra/Cão/Porco. Touro/Galo, Leão/Rato/Galo, Aquário/Galo.
SAGITÁRIO	Áries/Drágo, Leão/Boi/Drágo/Macaco, Libra/Boi/Drágo/Cabra/Macaco, Aquário/Boi/Drágo/Macaco. Gêmeos/Gato/Cavalo, Virgem/Gato/Cavalo, Peixes/Gato/Cavalo.	Leão/Rato/Cobra, Libra/Rato/Cobra, Aquário/Rato/Cobra/Galo. Gêmeos/Drágo/Cavalo/Cabra/Macaco, Leão/Drágo, Peixes/Tigre/Drágo, Virgem/Drágo/Cabra/Macaco.	Áries/Cavalo, Leão/Cavalo/Cão, Libra/Cavalo/Cão, Aquário/Cavalo/Cão. Gêmeos/Boi/Gato/Cobra/Cabra, Virgem/Boi/Gato/Cobra/Macaco, Peixes/Boi/Gato/Cabra/Macaco.	Áries/Cobra/Cabra/Cão, Leão/Cão/Porco, Libra/Porco, Aquário/Cabra/Cão/Porco. Gêmeos/Tigre/Galo, Virgem/Tigre/Galo, Peixes/Tigre/Galo.
CAPRICÓRNIO	Touro/Boi/Drágo/Macaco, Leão/Boi/Macaco, Virgem/Boi/Drágo/Macaco, Escorpião/Boi/Macaco, Peixes/Boi/Drágo/Macaco. Áries/Gato/Cavalo, Câncer/Cavalo, Libra/Gato/Cavalo.	Touro/Rato/Cobra/Galo, Leão/Rato/Cobra/Galo/Porco, Virgem/Rato/Cobra/Galo, Escorpião/Drágo/Galo, Peixes/Rato/Cobra/Galo. Áries/Drágo, Câncer/Drágo/Cobra/Porco, Libra/Boi/Tigre/Cabra/Macaco.	Touro/Cão, Leão/Cavalo/Cão, Virgem/Cavalo/Cão, Escorpião/Drágo/Cavalo/Cão, Peixes/Cavalo/Cão. Áries/Gato/Cabra/Macaco/Porco, Câncer/Boi/Gato/Cabra, Libra/Cabra/Macaco.	Touro/Cão/Porco, Leão/Cabra/Porco/Cão, Virgem/Cabra/Cão/Porco, Escorpião/Cão, Peixes/Cabra/Cão. Gêmeos/Galo, Câncer/Rato/Galo, Libra/Rato/Drágo/Galo/Tigre.
AQUÁRIO	Áries/Macaco, Gêmeos/Boi/Drágo, Libra/Boi/Drágo/Macaco, Sagitário/Boi/Drágo/Macaco. Touro/Cavalo, Leão/Gato/Cavalo, Escorpião/Cavalo/Galo.	Áries/Cobra, Gêmeos/Cobra/Galo, Libra/Cobra/Galo, Sagitário/Cobra/Galo. Touro/Tigre/Drágo/Cavalo, Leão/Tigre/Drágo/Cabra, Escorpião/Drágo/Cabra/Macaco.	Áries/Cão, Gêmeos/Cavalo/Cão, Libra/Cavalo/Cão, Sagitário/Cavalo/Cão. Touro/Gato/Cobra/Cabra, Leão/Gato, Virgem/Boi, Escorpião/Boi/Cabra.	Áries/Cabra/Porco, Gêmeos/Cabra/Porco, Libra/Cabra/Cão/Porco, Sagitário/Cabra/Porco. Touro/Rato/Galo, Leão/Rato/Galo, Escorpião/Rato/Cavalo.
PEIXES	Touro/Boi/Drágo, Câncer/Boi/Drágo, Escorpião/Boi/Drágo/Macaco, Capricórnio/Boi/Drágo/Macaco. Gêmeos/Cavalo, Virgem/Cavalo, Sagitário/Cavalo.	Touro/Rato/Cobra/Galo, Câncer/Rato/Cobra/Galo, Escorpião/Rato/Drágo, Capricórnio/Rato/Cobra/Galo. Gêmeos/Drágo, Virgem/Drágo, Sagitário/Cabra/Macaco.	Touro/Cavalo/Cão, Câncer/Cavalo/Cão, Escorpião/Drágo/Cavalo/Cão, Capricórnio/Cavalo/Cão. Gêmeos/Cobra/Cabra, Virgem/Boi/Cobra/Cabra/Macaco, Sagitário/Boi/Cobra.	Touro/Porco, Câncer/Gato/Cabra/Porco, Escorpião/Cabra/Cão/Porco, Capricórnio/Cabra/Cão/Porco. Gêmeos/Rato/Galo, Virgem/Rato/Galo, Sagitário/Rato/Galo.

QUADRO DE COMPATIBILIDADES DA NOVA ASTROLOGIA

	DRAGÃO	COBRA	CAVALO	CABRA
ÁRIES	Gêmeos/Rato/Cobra/Macaco, Leão/Rato/Macaco, Sagitário/Rato, Virgem/Macaco. Câncer/Boi/Gato/Cão, Libra/Cão, Capricórnio/Boi.	Gêmeos/Boi/Galo, Leão/Drágalo/ Porco, Sagitário/Drágalo/Galo, Aquário/Boi/ Porco.	Gêmeos/Tigre/Cão, Leão/Tigre/Cão, Sagitário/Tigre/Cabra, Aquário/Cabra.	Gêmeos/Gato/Cavalo, Leão/Gato/Cavalo, Sagitário/Gato/Cavalo, Aquário/Gato/ Porco.
TOURO	Câncer/Rato/Macaco, Virgem/Rato/Boi/Cobra/Macaco, Capricórnio/Rato/Macaco, Peixes/Rato/Macaco/Galo. Leão/Boi/Cão, Escorpião/Boi/Cão, Aquário/Boi/Cão.	Câncer/Boi/Drágalo, Virgem/Boi/Drágalo/Galo, Capricórnio/Boi/Drágalo/Galo, Peixes/Boi/Drágalo/Galo. Leão/Tigre/ Porco, Escorpião/Tigre/ Porco, Aquário/Tigre/ Porco.	Câncer/Tigre/Cabra/Galo, Virgem/Tigre/Cabra/Galo, Capricórnio/Tigre/Cabra/Galo/Cão, Peixes/Tigre/Cabra, Leão/Rato/Macaco, Escorpião/Rato/ Porco, Aquário/Rato/Boi/ Porco.	Câncer/Gato/Cavalo/Macaco, Virgem/Gato/ Porco, Capricórnio/Cavalo/Macaco, Peixes/Cavalo/ Porco. Leão/Boi/Cão, Escorpião/Boi/Tigre, Aquário/Tigre/Cão.
GÊMEOS	Áries/Rato/Macaco/ Porco, Leão/Rato/Tigre/Macaco, Libra/Rato/Macaco, Aquário/Rato. Virgem/Boi, Escorpião/Boi/Cão, Sagitário/Boi/Cão, Peixes/Boi/Cão.	Áries/Boi/Galo, Leão/Boi/Drágalo, Libra/Boi/Cão, Aquário/Boi/Galo. Virgem/Tigre/ Porco, Sagitário/Tigre/ Porco, Peixes/Tigre/Macaco, Escorpião/Tigre.	Áries/Tigre/Cabra, Leão/Tigre/Cão, Libra/Cabra, Aquário/Tigre/Cão. Virgem/Rato/Boi, Escorpião/Boi, Sagitário/Boi, Peixes/Rato/ Porco.	Áries/Gato, Leão/Cavalo, Libra/Cavalo/ Porco, Aquário/Gato/ Porco. Virgem/Boi/Tigre/Cão, Escorpião/Boi, Sagitário/Boi/Tigre/Cão, Peixes/Tigre/Cão.
CÂNCER	Touro/Cobra/Macaco/Galo/ Porco, Escorpião/Rato/Macaco, Peixes/Rato/Cobra/Macaco. Áries/Gato/Cão, Libra/Boi/Cão, Capricórnio/Boi/Cão.	Touro/Boi/Galo, Virgem/Boi/Galo, Escorpião/Boi/Drágalo/Galo, Peixes/Boi/Galo. Áries/Tigre/Macaco/Galo, Libra/ Porco, Capricórnio/Tigre/ Porco.	Touro/Tigre/Cabra/Cão, Virgem/Tigre/Cão, Peixes/Tigre/Cabra. Áries/Rato/Boi/ Porco, Libra/Rato/Boi/Macaco, Capricórnio/Rato/ Porco.	Touro/Gato/Cavalo/ Porco, Virgem/Gato/ Porco, Escorpião/Gato/Cavalo/ Porco, Peixes/Gato/ Porco. Áries/Boi/Cão, Libra/Tigre/Cão, Capricórnio/Boi/Tigre/Cão.
LEÃO	Áries/Rato/Cobra/Macaco, Gêmeos/Rato/Cobra, Libra/Macaco, Sagitário/Rato/Macaco/Galo, Capricórnio/Cobra. Touro/Boi/Cão, Escorpião/Boi/Cão, Aquário/Boi/Cão.	Áries/Drágalo, Gêmeos/Boi, Libra/Boi/Drágalo/Galo, Sagitário/Boi/Galo, Capricórnio/Boi/Drágalo/Galo.	Áries/Tigre/Cabra/Cão, Gêmeos/Tigre/Cabra/Cão, Libra/Tigre/Cabra/Cão, Sagitário/Tigre/Cabra/Cão, Capricórnio/Tigre/Cabra/Cão.	Áries/ Porco, Gêmeos/ Porco, Libra/Gato/Cavalo, Sagitário/Gato/ Porco, Capricórnio/Gato/Cavalo/ Porco.
VIRGEM	Touro/Rato/Macaco/Galo/ Porco, Câncer/Macaco/Galo, Escorpião/Cobra, Capricórnio/Rato/Macaco. Gêmeos/Cão, Sagitário/Boi/Cão, Peixes/Boi/Cão.	Touro/Boi/Drágalo/Galo, Escorpião/Boi/ Porco, Capricórnio/Boi/ Porco. Gêmeos/Tigre/Macaco/ Porco, Sagitário/Tigre/ Porco, Peixes/Tigre/ Porco.	Touro/Tigre/Cão, Câncer/Tigre/Cabra/Cão, Escorpião/Tigre/Cabra/Cão, Capricórnio/Tigre/Cão.	Touro/Gato/ Porco, Câncer/Gato/Cavalo/ Porco, Escorpião/Gato/Cavalo/ Porco, Capricórnio/Gato/ Porco.
LIBRA	Gêmeos/Rato/Macaco, Leão/Rato/Cobra/Macaco/Galo, Sagitário/Rato/Galo, Aquário/Rato/Macaco. Áries/Gato/Cão, Câncer/Boi/Gato/Cão, Capricórnio/Gato/Cão.	Gêmeos/Galo, Leão/Boi/Galo, Sagitário/Boi/Galo, Aquário/Boi/Galo. Áries/Macaco, Câncer/Tigre/ Porco, Capricórnio/Macaco/ Porco.	Gêmeos/Tigre/Cabra, Leão/Tigre/Cabra, Sagitário/Tigre/Cão, Aquário/Tigre/Cão. Áries/Rato, Câncer/Rato, Capricórnio/Rato/Cabra.	Gêmeos/Gato/Cavalo, Leão/Gato/ Porco, Sagitário/Gato/Cavalo, Aquário/Gato/Cavalo/ Porco. Áries/Cão, Câncer/Boi/Cão, Capricórnio/Boi/Tigre/Cão.
ESCORPIÃO	Câncer/Rato/Tigre/Cobra/Galo, Virgem/Boi/Macaco/Galo, Capricórnio/Boi/Tigre/Macaco, Peixes/Rato/Boi/Tigre/Macaco. Touro/Gato/Cão, Leão/Gato/Cão, Aquário/Boi/Cão.	Câncer/Boi/Galo, Virgem/Drágalo/Galo, Capricórnio/Drágalo/Galo, Peixes/Drágalo/Galo. Touro/Tigre/Macaco/ Porco, Gêmeos/ Porco, Leão/Tigre/Macaco, Aquário/Macaco.	Câncer/Tigre/Cabra, Virgem/Tigre/Cabra/Cão, Capricórnio/Tigre/Cabra, Peixes/Tigre/Cabra/Cão. Touro/Rato, Gêmeos/Rato, Leão/Rato, Aquário/Rato/Gato.	Câncer/ Porco, Virgem/Gato/Cavalo/ Porco, Capricórnio/Gato/Cavalo/ Porco, Peixes/Gato/Cavalo/ Porco. Touro/Boi, Leão/Cão, Aquário/Boi/Tigre.
SAGITÁRIO	Áries/Boi/Tigre/Macaco/ Porco, Leão/Rato/Macaco/Galo, Libra/Tigre/Macaco, Aquário/Rato/Macaco. Gêmeos/Cão, Virgem/Cão, Peixes/Cão.	Áries/Galo, Leão/Boi, Libra/Boi/Galo, Aquário/Boi/Galo. Gêmeos/Macaco, Virgem/Tigre/ Porco, Peixes/Tigre/Macaco/ Porco.	Áries/Tigre/Cabra, Leão/Tigre/Cabra, Libra/Tigre/Cabra/Cão, Aquário/Tigre/Cão. Gêmeos/Rato, Virgem/Rato, Peixes/Rato.	Áries/Gato/Cavalo, Leão/ Porco, Libra/Gato/ Porco, Aquário/Gato/ Porco. Gêmeos/Tigre/Cão, Virgem/Boi/Cão, Peixes/Boi/Cão.
CAPRICÓRNIO	Touro/Tigre/Cobra/Galo, Leão/Rato/Tigre/Cobra/Galo, Virgem/Rato/Cobra/Macaco/Galo, Peixes/Rato/Cobra/Macaco/Galo. Gêmeos/Boi/Cão, Câncer/Boi/Cão, Libra/Cão.	Touro/Galo, Leão/Boi/Drágalo/Macaco/Galo, Virgem/Boi/Galo, Escorpião/Boi/Galo, Peixes/Boi/Galo. Áries/Tigre/Macaco/Galo, Gêmeos/Tigre/Macaco, Câncer/ Porco, Libra/ Porco.	Touro/Cabra, Leão/Cabra, Virgem/Tigre/Cão, Escorpião/Tigre/Cão, Peixes/Tigre/Cabra/Cão. Áries/Rato, Câncer/Rato/Macaco, Libra/Rato/Macaco.	Touro/ Porco, Leão/Gato/Cavalo/ Porco, Virgem/Gato/ Porco, Escorpião/Gato/Cavalo/ Porco, Peixes/Gato/Cavalo/ Porco, Áries/Boi/Tigre/Cão, Câncer/Tigre, Libra/Boi/Tigre/Cavalo/Cão.
AQUÁRIO	Áries/Tigre/Galo, Gêmeos/Tigre/Macaco, Libra/Rato/Macaco, Sagitário/Rato/Macaco. Touro/Cão/Macaco, Leão/Cão, Escorpião/Cão.	Áries/Gato/Galo, Gêmeos/Boi, Libra/Boi/Galo, Sagitário/Boi/Galo. Touro/Tigre/ Porco, Leão/Macaco/ Porco, Escorpião/ Porco.	Gêmeos/Cão, Libra/Cabra, Sagitário/Tigre/Cão. Touro/Rato, Leão/Rato/Macaco, Escorpião/Rato.	Áries/Cavalo, Gêmeos/Gato/ Porco, Libra/Gato/ Porco, Sagitário/Gato/ Porco. Touro/Boi, Leão/Boi/Cão, Escorpião/Macaco/Cão.
PEIXES	Touro/Tigre/Cobra/Macaco, Câncer/Tigre/Macaco, Libra/Tigre, Escorpião/Rato/Tigre/Cobra/Macaco, Capricórnio/Rato/Macaco. Gêmeos/Gato, Virgem/Gato/Cão/ Porco, Sagitário/Boi/Cão.	Touro/Galo, Câncer/Boi/Drágalo/Galo, Capricórnio/Boi/Drágalo/Galo. Gêmeos/Tigre/ Porco, Virgem/Tigre/Macaco/ Porco, Sagitário/Tigre/ Porco.	Touro/Cabra/Cão, Câncer/Tigre, Libra/Tigre, Escorpião/Tigre/Cão, Capricórnio/Tigre/Cabra/Cão.	Touro/Gato/Cavalo/ Porco, Câncer/Gato/Cavalo, Escorpião/Gato/Cavalo/Cabra/ Porco, Capricórnio/Gato/Cavalo/ Porco. Áries/Boi, Gêmeos/Boi, Virgem/Boi/Cão.

QUADRO DE COMPATIBILIDADES DA NOVA ASTROLOGIA

	MACACO	GALO	CÃO	PORCO
ÁRIES	Gêmeos/Rato/Drágão, Leão/Rato/Drágão, Sagitário/Drágão, Aquário/Rato/Drágão. Câncer/Tigre/Cobra/Porco, Libra/Cobra, Capricórnio/Tigre/Cobra/Porco.	Gêmeos/Boi/Cobra, Leão/Boi/Cobra, Sagitário/Cobra, Aquário/Cobra/Drágão. Câncer/Gato/Cobra, Leão/Cão, Libra/Cobra/Cão, Capricórnio/Cobra/Cão.	Gêmeos/Tigre/Gato, Leão/Tigre/Cavalo, Sagitário/Gato/Tigre, Aquário/Tigre. Câncer/Drágão/Cabra/Galo/Macaco, Libra/Drágão/Cabra, Capricórnio/Drágão/Cabra.	Gêmeos/Gato/Drágão, Leão/Drágão/Gato/Cabra, Sagitário/Gato/Cabra, Aquário/Gato/Cabra. Câncer/Gato/Cabra, Virgem/Gato/Cobra, Capricórnio/Cabra, Peixes/Gato/Cabra.
TOURO	Câncer/Rato/Drágão, Virgem/Rato/Drágão, Capricórnio/Rato/Drágão, Peixes/Rato/Drágão. Leão/Boi/Tigre/Cavalo, Escorpião/Tigre/Cobra, Aquário/Boi/Drágão.	Câncer/Boi/Drágão/Cobra, Virgem/Boi/Drágão/Cobra, Capricórnio/Boi/Drágão/Cobra, Peixes/Boi/Cobra. Leão/Gato/Galo, Escorpião/Gato/Cão, Aquário/Gato/Cão.	Câncer/Tigre/Gato/Cavalo, Virgem/Tigre/Gato/Cavalo, Capricórnio/Tigre/Gato/Cavalo, Peixes/Tigre/Gato/Cavalo. Leão/Tigre/Drágão/Cabra, Escorpião/Tigre/Drágão/Cabra, Aquário/Tigre/Drágão/Cabra.	Câncer/Gato/Drágão/Cabra, Virgem/Gato/Drágão/Cabra, Capricórnio/Gato/Drágão/Cabra, Peixes/Gato/Drágão/Cabra. Leão/Cobra/Macaco, Escorpião/Tigre/Galo/Cão, Aquário/Tigre/Cabra/Macaco/Galo.
GÊMEOS	Áries/Drágão/Macaco, Leão/Rato, Libra/Rato/Drágão, Aquário/Drágão. Virgem/Tigre/Cobra, Sagitário/Boi/Cobra/Cão, Capricórnio/Cobra.	Áries/Cobra, Leão/Drágão, Libra/Cobra, Aquário/Boi. Virgem/Gato, Sagitário/Gato/Galo/Porco, Capricórnio/Gato, Peixes/Gato/Galo/Cão.	Áries/Cavalo, Leão/Gato/Cavalo, Libra/Gato/Tigre, Aquário/Tigre/Cavalo. Virgem/Drágão/Cabra, Sagitário/Drágão/Cabra, Capricórnio/Drágão/Cabra, Peixes/Drágão/Cabra.	Áries/Gato, Leão/Cabra, Libra/Boi/Gato, Aquário/Gato/Cabra. Virgem/Cobra/Macaco, Escorpião/Cobra, Sagitário/Macaco, Peixes/Cobra/Galo.
CÂNCER	Touro/Rato/Drágão, Virgem/Rato/Drágão, Escorpião/Rato/Drágão, Peixes/Rato/Drágão. Áries/Cavalo/Cão/Porco, Libra/Boi/Cão, Capricórnio/Cavalo/Cão.	Touro/Cobra/Cavalo, Boi/Drágão/Cobra, Escorpião/Boi/Drágão/Cobra, Peixes/Boi/Drágão/Cobra. Áries/Gato/Cão, Libra/Gato/Galo, Capricórnio/Gato/Cão.	Touro/Rato/Tigre/Gato, Virgem/Gato/Tigre/Cavalo, Escorpião/Tigre/Gato, Peixes/Gato. Áries/Drágão/Cabra/Porco, Libra/Drágão/Cabra, Capricórnio/Drágão/Cabra/Porco.	Touro/Rato/Tigre, Virgem/Gato/Cabra, Escorpião/Gato/Cabra, Peixes/Gato/Cabra. Áries/Cobra/Macaco, Libra/Cobra/Macaco, Capricórnio/Cobra/Galo.
LEÃO	Áries/Boi/Drágão, Gêmeos/Rato/Drágão, Libra/Rato, Sagitário/Rato/Drágão, Capricórnio/Rato/Drágão. Touro/Cavalo/Porco, Escorpião/Cobra, Aquário/Cobra/Cavalo.	Áries/Boi/Drágão/Cobra, Libra/Boi/Drágão/Cobra, Sagitário/Boi/Drágão/Cobra, Capricórnio/Boi/Drágão/Cobra. Touro/Gato/Galo, Escorpião/Gato/Galo, Aquário/Gato/Cão/Galo.	Áries/Tigre/Gato, Gêmeos/Tigre/Gato/Cavalo, Libra/Tigre/Gato, Sagitário/Tigre/Gato, Capricórnio/Tigre/Gato. Touro/Drágão/Cabra, Escorpião/Drágão/Cabra, Aquário/Drágão/Cabra.	Áries/Boi/Gato/Cabra, Gêmeos/Boi/Gato/Cabra/Cão, Libra/Tigre/Gato/Cabra, Sagitário/Gato/Cabra, Capricórnio/Boi/Gato/Cabra. Touro/Cobra, Escorpião/Cobra/Macaco, Aquário/Cobra/Macaco.
VIRGEM	Touro/Rato/Drágão, Câncer/Rato/Drágão, Escorpião/Rato/Drágão, Capricórnio/Rato/Drágão. Gêmeos/Tigre/Porco, Sagitário/Boi/Tigre/Porco, Peixes/Tigre/Cobra.	Touro/Boi/Cobra, Câncer/Cobra, Escorpião/Cobra, Capricórnio/Boi/Drágão/Cobra. Gêmeos/Gato, Sagitário/Gato/Galo, Peixes/Gato/Cão.	Touro/Tigre, Câncer/Gato, Escorpião/Tigre/Gato/Cavalo, Capricórnio/Tigre/Gato/Cavalo. Gêmeos/Cabra, Sagitário/Drágão/Cabra, Peixes/Drágão/Cabra.	Áries/Boi, Touro/Tigre/Gato/Cabra/Porco, Câncer/Gato/Cabra, Escorpião/Gato/Cabra, Capricórnio/Gato/Cabra. Gêmeos/Cobra/Macaco, Sagitário/Cobra/Macaco, Peixes/Drágão/Cobra/Macaco.
LIBRA	Gêmeos/Drágão, Leão/Rato/Drágão, Sagitário/Rato/Drágão, Aquário/Rato/Drágão. Áries/Cavalo, Câncer/Tigre/Cavalo/Porco, Capricórnio/Boi/Tigre.	Gêmeos/Boi/Cobra, Leão/Boi/Cobra, Sagitário/Boi/Cobra, Aquário/Boi/Cobra. Áries/Porco, Câncer/Galo, Capricórnio/Gato.	Gêmeos/Tigre/Gato/Cobra, Leão/Gato/Cavalo, Sagitário/Tigre/Cavalo, Aquário/Tigre/Gato. Áries/Drágão, Câncer/Drágão/Cabra/Macaco, Capricórnio/Drágão/Cabra.	Gêmeos/Gato/Cabra, Leão/Gato/Cabra, Sagitário/Gato/Cabra, Aquário/Gato/Cabra. Áries/Cobra, Câncer/Cobra, Capricórnio/Cobra/Macaco.
ESCORPIÃO	Câncer/Rato/Drágão, Virgem/Rato, Capricórnio/Rato/Drágão, Peixes/Rato/Drágão. Touro/Tigre, Leão/Tigre/Cavalo/Porco, Aquário/Boi/Cabra.	Câncer/Cobra, Virgem/Cobra, Capricórnio/Boi/Drágão/Cobra, Peixes/Boi/Drágão/Cobra. Touro/Porco, Leão/Gato/Galo, Aquário/Rato.	Câncer/Tigre/Gato/Cavalo, Virgem/Tigre, Capricórnio/Tigre/Gato/Cavalo, Peixes/Tigre/Gato/Cavalo. Touro/Gato/Porco, Gêmeos/Drágão, Aquário/Drágão/Cabra.	Câncer/Gato/Cobra, Virgem/Gato/Cabra, Capricórnio/Cabra, Peixes/Gato/Cobra. Touro/Cobra/Cavalo, Leão/Cobra, Aquário/Macaco.
SAGITÁRIO	Áries/Rato, Leão/Drágão, Libra/Rato/Drágão, Aquário/Rato/Drágão. Gêmeos/Boi/Porco, Virgem/Tigre/Gato/Porco, Peixes/Boi/Cobra/Porco.	Áries/Cobra, Leão/Boi/Drágão/Cobra, Libra/Boi/Drágão/Cobra, Aquário/Boi/Cobra. Gêmeos/Galo, Virgem/Gato/Galo, Peixes/Gato/Cão.	Leão/Tigre/Gato/Cavalo, Libra/Tigre/Cavalo, Aquário/Tigre/Cavalo. Gêmeos/Drágão/Cabra/Macaco, Leão/Drágão, Virgem/Drágão/Cabra, Peixes/Drágão/Cabra.	Áries/Gato, Leão/Gato/Cabra, Libra/Gato, Aquário/Gato/Cabra. Gêmeos/Cobra/Galo, Virgem/Cobra/Macaco, Peixes/Cobra.
CAPRICÓRNIO	Touro/Drágão/Cabra, Leão/Rato, Virgem/Rato/Drágão, Escorpião/Rato/Tigre, Peixes/Rato/Drágão. Áries/Tigre, Câncer/Cavalo, Libra/Cobra/Porco.	Touro/Boi/Cavalo, Leão/Cobra, Escorpião/Boi/Cobra, Peixes/Boi/Cobra. Áries/Porco, Câncer/Gato/Porco, Libra/Gato.	Touro/Gato/Cavalo, Leão/Tigre/Cavalo, Virgem/Tigre, Gato/Cavalo, Escorpião/Tigre/Gato, Peixes/Tigre/Gato/Cavalo. Áries/Cabra/Galo, Câncer/Drágão/Cabra/Macaco/Galo, Libra/Drágão/Cabra.	Touro/Tigre/Gato, Leão/Gato/Cabra, Virgem/Gato/Cabra, Escorpião/Gato/Cabra, Peixes/Gato/Cabra. Áries/Cavalo, Câncer/Cobra/Cavalo, Libra/Cabra.
AQUÁRIO	Áries/Drágão, Gêmeos/Rato, Libra/Rato/Drágão, Sagitário/Rato/Drágão. Touro/Tigre/Porco, Leão/Tigre/Porco, Escorpião/Cobra/Porco.	Áries/Cobra, Gêmeos/Boi/Cobra, Libra/Boi/Cobra, Sagitário/Boi/Cobra. Touro/Gato/Porco, Leão/Gato, Escorpião/Gato.	Áries/Rato/Tigre, Gêmeos/Tigre/Cavalo, Libra/Gato/Cavalo, Sagitário/Tigre/Gato/Cavalo. Touro/Drágão, Leão/Drágão/Cabra/Galo, Escorpião/Drágão.	Áries/Tigre/Gato/Cabra, Gêmeos/Gato/Cabra, Libra/Gato/Cabra, Sagitário/Gato/Cabra. Leão/Cobra/Cavalo, Touro/Cabra, Escorpião/Cobra.
PEIXES	Touro/Rato/Drágão/Macaco, Câncer/Rato/Drágão, Escorpião/Drágão, Capricórnio/Rato/Drágão. Gêmeos/Cobra, Virgem/Tigre/Cavalo/Porco, Sagitário/Tigre/Cobra/Cabra.	Touro/Boi/Drágão, Câncer/Boi/Cobra, Escorpião/Boi/Cobra, Capricórnio/Boi/Drágão/Cobra. Gêmeos/Gato/Galo/Porco, Virgem/Gato, Sagitário/Gato.	Touro/Tigre, Libra/Tigre, Escorpião/Gato/Cavalo, Capricórnio/Tigre/Gato/Cavalo. Gêmeos/Drágão/Cabra/Galo, Virgem/Drágão/Cabra/Galo, Sagitário/Drágão/Cabra/Galo.	Touro/Gato/Cabra, Câncer/Tigre/Gato/Cabra, Escorpião/Gato/Cabra, Capricórnio/Gato/Cabra. Gêmeos/Cavalo, Virgem/Cobra, Sagitário/Cobra/Macaco.

Leia também

CURSO BÁSICO DE ASTROLOGIA Vol. I — Princípios fundamentais

Marion D. March e Joan McEvers

Existem muitos livros de introdução à Astrologia, mas somente esta série segue o método inédito e sistemático de March e McEvers.

Este *Curso básico* mostra como o leitor deve proceder, passo a passo, para aprender os conceitos fundamentais da Astrologia.

As lições são cuidadosamente elaboradas e terminam com um questionário organizado para testar o progresso do leitor.

O segredo do sucesso deste curso está no modo como o seu método envolve o leitor no processo de aprendizagem, através de exercícios fáceis e de testes bem elaborados.

O Curso básico de Astrologia compreende três volumes:

VOLUME I — Princípios fundamentais

VOLUME II — Técnicas de cálculo e de interpretação

VOLUME III — Análise do horóscopo

Os volumes são autônomos, podendo ser adquiridos e estudados separadamente.

Neste I volume, as lições versam sobre o simbolismo básico dos signos, dos planetas, das casas e dos aspectos, além de analisar cada planeta em relação a cada signo, casa e aspecto. Como exemplos, são estudados os horóscopos de algumas personalidades de renome mundial no campo das letras, das artes, dos esportes e da política.

EDITORA PENSAMENTO

Editora Pensamento
Rua Dr. Mário Vicente, 374
04270 São Paulo, SP
Fone 63-3141

Livraria Pensamento
Rua Dr. Rodrigo Silva, 87
01501 São Paulo, SP Fone
36-3722

Gráfica Pensamento
Rue Domingos Paiva, 60
03043 São Paulo, SP

Outras obras de interesse:

A ASTROLOGIA DA
PERSONALIDADE
Dane Rudhyar

AS CASAS ASTROLÓGICAS
Dane Rudhyar

A ASTROLOGIA DA
AUTODESCOBERTA
Tracy Marks

MANUAL DE ASTROLOGIA MÉDICA
G. É. de Surany

ASTROLOGIA É RELACIONAMENTO
HUMANO
Lois Haines Sargent

OS ASPECTOS ASTROLÓGICOS
Charles É. O. Carter

UM GUIA ASTROLÓGICO PARA O
CONHECIMENTO DE SI MESMO
Donna Cunningham

PLANETAS RETRÓGRADOS É
REENCARNAÇÃO
Donald H. Yott

ASTROLOGIA LUNAR
Alexandre Volguine

CURSO BÁSICO DE ASTROLOGIA
(3 vols.)
Marion D. March & Joan MacEvers

ASTROLOGIA EM LINGUAGEM
MODERNA
Richard B. Vauvgham

ASTROLOGIA DO DESTINO
Liz Greene

OS PLANETAS EXTERIORES É SEUS
CICLOS
Liz Greene

JÚPITER É SATURNO — Uma
Nova Visão da Astrologia
Moderna *Liz Greene & Stephen
Arroyo*

ASTROLOGIA — Prática e
Profissão *Stephen Arroyo*

OS NODOS LUNARES NA
ASTROLOGIA *Donna
Van Toen*

JÚPITER — O Senhor do Futuro
Alan Leo

SATURNO — O Construtor de Universos
Alan Leo

MARTE — O Senhor da
Guerra *Alan Leo*

RELACIONAMENTOS
KÁRMICOS *Martin Schulman*

Peça catálogo gratuito à
EDITORA PENSAMENTO
Rua Dr. Mário Vicente, 374 - Fone: 63-3141
04270 – São Paulo, SP



A NOVA ASTROLOGIA

Suzanne White

Embora a astrologia venha sendo praticada há vários séculos, talvez esta seja a primeira geração de astrólogos a descobrir uma maneira totalmente nova e original de observar o zodíaco. A este sistema denominou-se *A Nova Astrologia*.

Para os que estão convencidos de que não há nada de novo sob o sol, ou sob as estrelas. Suzanne White, através da combinação dos sistemas astrológicos tradicionais chineses (terrestres) com os da astrologia ocidental (celeste), demonstra que cada um de nós é regido por dois signos. Esse amálgama ímpar dos dois sistemas astrológicos resultou numa análise detalhada de 144 signos, com informações valiosas sobre amor, sexo, romance, negócios, dinheiro, carreira profissional, vida no lar e sobre a compatibilidade ou a falta de compatibilidade com os outros signos.

A Nova Astrologia representa o resultado de mais de uma década de pesquisas e estudos sobre a integração dos dois sistemas e oferece ao leitor interessantes descobertas, não só sobre a sua própria vida mas também sobre a vida das pessoas com as quais convive no seu dia-a-dia.

A estilo de Suzanne White é lúcido e franco, temperado com uma pitada de humor, e este seu livro é, acima de tudo, um instrumento sério para o conhecimento de nós mesmos e da rica variedade de caracteres humanos que integram o meio social em que vivemos.

EDITORA PENSAMENTO